

تیۆری شوینیی و کوپیکردن له جولاندا

ایلاف خالد حمه صالح، سهلاح هموێز رهسول

بهشی زمانی کوردی، فاکهلتی پهروهرد، زانکۆی کۆیه، کۆیه، ههریمی کوردستان-عێراق.

پێشهکی:

ناوینشانی توێژینهوهکه: ئەم توێژینهوهیه بهناوینشانی (تیۆری شوینیی و کوپیکردن له جولاندا)یه. وهک دو تیۆری گرنک له بهرهمهینیان دروستهتی رێزمانی له زماندا.

هۆی ههڵبژاردنی ناوینشانی توێژینهوهکه: کوپیکردن زاراوهیهکی نوێیه له زمانی کوردیدا، تاراوهیهک توێژینهوهیهکی کهمی لهسهراکهوه.

سنوری توێژینهوهکه: سنوری توێژینهوهکه له چوارچێوهی زاری (کوردی ناوهراست)دايه، بهلام له زمانی (ئینگلیزی)یشدا رهنگیداوهتهوه.

رێنیزی توێژینهوهکه: ئەم توێژینهوهیهدا، (رێنیزی وهسفی شیکاری)مان پهیرهوکردوه، چونکه کارکردن به پێی ئەم تیۆره پێویستی به رێنیزی پهسینی شیکاری دهپێت.

ئامانجی توێژینهوهکه: دیاریکردنی شوینیی و کوپیهکانی ناو رستهیه، له زاری کوردی ناوهراستدا.

گرفتی توێژینهوهکه: تاردهیهک توێژینهوهی باش کراوه لهسهرا ئەم بابته. به زاری کوردی ناوهراست، ئەمه جگه لهوهی، که زۆرییه سهرچاوهکان به زمانی ئینگلیزی بوون، وهگرانی ئەم سهرچاوانهش بۆ زمانی کوردی، خۆی له خۆیدا گرافتیکی دیکه توێژینهوهکه بووه.

ناوهڕۆکی توێژینهوهکه: توێژینهوهکه، جگه له پوخته و پێشهکی له دوو بهش پێکهاتوه: بهشی یهکه، له دو تهره پێکهاتوه: یهکه، جولان و تیۆری شوینیی، دووم، (مینال پرۆگرام)، بهشی دووم، له دو تهره پێکهاتوه: یهکه، تیۆری کوپیکردن، دووم، جولان له (MP)دا، له کوتایدا ئەنجام و لیستی سهرچاوهکان، ههروهها پوختهی توێژینهوهکه به زمانی ئینگلیزی خراوهتهپرو.

بهشی یهکه

شوینیی، جولان و تیۆری شوینیی، بنهمای کهتیگۆری بهتال و سهرا، کردهی جولان وهک کوپیکردن و لابردن، (مینال پرۆگرام)، سیستهمی کۆمپیوتهری، فهرهنگ، جولان له (LF)دا.

پوخته- ئەم توێژینهوهیهدا، باسان له چهند بابتهیک کردوه، یهکیک لهو بابتهانه کردهی (جولان)ه، چۆمسکی ههر لهسهرا تاره گرنکییهکی زۆری بهم کردهیه داوه، هینده گرنکی پێداوه، که کردهیهتی به تیۆریکی سهرا بهخۆ، که دهپێت بنهما بۆ جۆلهی ئەلفا، به تابهتی له تیۆری (GB) و (MP)دا گرنکییهکهی دهردهکهوێت. کاتییک، که کهرستهکانی رسته دهجۆلێن گۆرانکاری له رستهدا دروستدهپێت. بهلام ئەم گۆرانکارییه نایب بپێته هۆی گۆرانی (ئهرک، واتا)ی رستهکان. واته ئەم جولانده به پێی ئارهزووی و ویستی قسهکه نایب، بهلکو سنورداره. کاتییک، که ئەم کهرستانهش دهجۆلێن، دهبنه هۆی سهرا ههڵدانی دو تیۆری زۆر گرنک، که ئەوانیش بریتین له: (تیۆری شوینیی)، (تیۆری کوپیکردن)، واته هۆکاری سهرا ههڵدانی ئەم دو تیۆره، کردهی (جولان)ه، کاتییک باس له تیۆری دهسولات و بهستنهوه دهکێت، هاوبهشییهک بهدیدهکێت لهگهڵ مینال پرۆگرامدا، هاوبهشییهکهش بریتیه: له (شوینیی، کوپیکردن)، ئەم دو زاراوهیه تاراوهیهک هاوبهشن، (شوینیی) به جولان و گواستنهوهی کهرستهکان رودادات، ئەم جۆله پێکدنه به کهرستهکان وادهکات شوینیهک له دواي خۆی بهجیپێلێت. مینال پرۆگرام باوهری وایه، کهرستهکه کوپیهک بهجیدههێلێت، که هاومازیه لهگهڵ کهرسته جولاهکهدا، ئەمهش بهسهرا کهرسته جولاههکانی رستهدا جیهجیدهکێت. ئینگومان له سهرا تادا تیۆری (شوینیی) سهرا ههڵداوه، که ههر ئەم تیۆرهیه، له (MP)دا بووه به تیۆری (کوپیکردن)، که ئەم تیۆرهش یهکیکه له تیۆره گرنکهکان چونکه تیۆریکی نوێیه، که بووته هۆی پێشکهوتی مینال پرۆگرام. کارکردنی ئەم توێژینهوه به زمانیکی ساده و ئاسان نوسراوه، بۆتهوهی خۆپهرا به ئاسانی، له ناوهڕۆکی بابتهکان بگات. له کوتایي ئەم توێژینهوهیهدا ئامانجان ئەوهیه، کاتییک توێژهر دهیهوێت توێژینهوهیهک بنوسی، کار لهسهرا بابتهیکی نوێی، واته تا دهتوانیت نوێیهکهی له توێژینهوه بگات، نهوهک لاسایی و تهقلیدی بگات.

کلیله وشهکان- شوینیی، جولان، مینال پرۆگرام، کوپیکردن، فۆرمی لۆجیکی و فۆنهتیکی.

١- جولان و تیوری شونین:

١-١-١: شونین (Trace):

له تیۆره کی پشوی چۆمسی و تیۆری (GB) دا، هەندیک له پیکهینه کانی رسته، له رۆفانی ژیره ویا ندا، شۆینه بنه پتهیه کان (بنجیه کان) خۆیان به جیده هیلن و ده گوازیته وه بۆ شۆینی دیکه. (محমে د، ٢٠٠٩: ٢٢٨)، ئەمەش ئەوه ده گه یه نیت، که شۆینی که تیگۆریه کی به تال به جیده هیلن، له ئەنجامی گواستنه وهی وچه پیکهاته یه ک له هر شۆینی کدا ییت. (Radford, 1997: 273)، شۆینه به تال که له ئینگلیزیدا پیدهوتریت (trace)، که له ریزمانی گوازیته وه دا (Transfer Grammer) له ناوه راستی حه فاکانی سه دهی رابردوا هاته ئاروه. (Crystal, 2008: 89)، به ییتی (t) وه ک هیایه ک نامازی بۆ ده کړیت. به شۆیه کی گشتی گواستنه وه به سه ر ئاستی قوولدا جیه هیده کړیت، که ئاستی روکەش به ره مده هینیت، که دوا ئاستی رسته یه. ئەم شۆینی تیه له رۆفانی ژیره وه دا به ده رناکه ون، به لکو له رۆفانی سه ره وهی رسته دا به هۆی جولاندنی جولای ئەلواوه (a) وه به ره مدين، که فریزی گوازاوه له گه ئ ئەو شۆینی تیه، که به جیده هیلن ریزوینی دو سه ر پیکه هینن، که به رزه که (NP) یه و زمه که ش شۆینی تیه. بۆ ئەم زنجیره یه ش یه ک رۆلی سچاتیکی و یه ک دوخی ریزمانی هیه. (باقر، ٢٠٠٢: ١٧٧)، شۆینه به تال که، که پیدهوتری شۆینی (t)، چەند مەرجیکشی هیه. وه ک:

(أ) شۆینی حوکه کړیت.

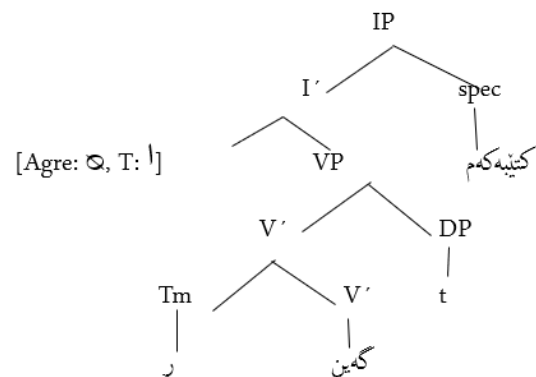
(ب) نامازه بۆکراوی شۆینی رۆلیکی واتای وەرناگړیت.

(پ) په یوه ندی شۆینی و نامازه بۆکراوه کی، مەرجی هاوسیه یی رازی ده کات.

(Chomsky, 1986: 56)، نمونه بۆ شۆینی، وه ک:

١- کتیه کم (t) به چاپ گه یانرا.

هیلکاری (١): (شۆینی به رکار).



چۆمسی بۆ شۆینگرته وهی شۆینی، پشنازی یۆرۆکی (copy) ده کات، له به ره وهی پۆله گزینی جولاه له دواي خۆی کوپییه که به جیده هیلن به مەرجیک له گه ل به ستینه ره کهیدا هاوپیستیت. (Chomsky, 1995: 36)، تیۆری

گۆرانکاری له رسته که دا روده دات؟ به هۆی ئەم گۆرانکاریه شۆینییه که له دواي خۆی به جیده هیلن، به لām مەرجی گواستنه وهی رسته که، ئەوه یه، که نه یته هۆی گۆرانی واتای رسته که، واتای رسته که نه شۆینی. رسته ش له ئاستی قوول بۆ ئەوهی بیه ئاستی روکەش، به هۆی جولان و یاساوه ئەم گۆرانکاریه روده دات.

١-١-٢: جولان و تیۆری شونین (Movement and Theory Trace):

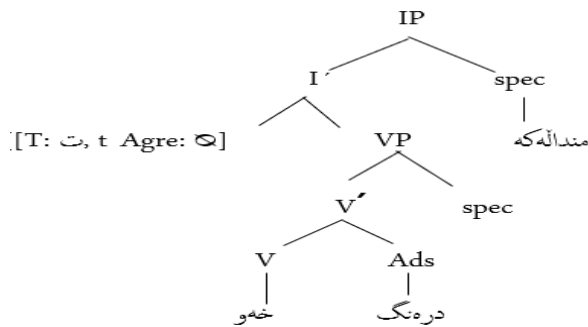
جولان دهسته واژه یه که، که زۆرجار له چوارچۆی (Transformation Grammer) دا به کارده هینیت. ریزمانی گوازیته وه نامازه به جۆریکی به ره تیه گواستنه وهی کردار ده کات. (Crystal, 2008: 317)، چونکه جولان ده یته هۆی دروستبونی گۆرانکاری له ئاستی روکەشی رسته دا، که ئەمچۆره جولانه ش به شیکه له گواستنه وهی کردار کاتیک، که باس له جولان ده کړیت لایه نیکی تیدا به کارده هینیت، که پشتگیریکردنی شیکردنه وهی پیکهاته ی بره که یه. بۆ نمونه دابه شکردنی که ره سته یه ک نامازه به کومه لیک شۆین ده کات، که له وانه یه ئەو که ره سته یه داگیری بکات. (Newson, 2006, 79)، واته کاتیک که که ره سته که ده جۆلیت، له دواي خۆی شۆینییه که به جیده هیلن. به هۆی به جیه نشتی ئەم شۆینییه ش چۆمسی یۆرۆکی به جۆریکی دی له تیۆر دا هینا، ئەویش بریتیه: له تیۆری شۆینی (Theory Trace)، چه مکیکه، که چۆمسی له (١٩٥٧) دا له تیۆری ستانداردی فراوانکراوا نامازی پیکردوه. (Bussman, 1998: 1210)، هر له گه ئ ئەم چه مکه دا نامازی به چه مکی (Move a) کردوه، که (a) نامازه به هر باهه نیکی پیکهینه ره کان ده کات بۆ جولاندن له ناو پیکهاته دا. له (١٩٨٠) کاند، (Move a) بو به زاواوه یی سه ره کی له هه مۆ یاساکانی جولای تیه تدا، که له چوارچۆی (GB) دا کوئروول بو، وه ک یاسایه کی گشتی به هۆی جولوه که ره سته کان ده گوازیته وه. جولاندن ریکه به هر دهسته واژه یه ک، یان فره هه کییه ک ده دات بۆ گواستنه وه له رسته یه که وه بۆ به شیکي رسته یه کی دی، هر هاوسه نکیه ک تاکیکی ده که یته ژیر کاریگه ری سنوره کان به بنه مای جۆراوچۆر سه ینزاوه. (Deming, Helong, 96: 2024)، که له شۆینیکی دیاریکراو له رسته دا شۆینییه که له ئاستی روکەشدا به جیده هیلن. شۆینییه کان بریتین: له (که ره سته به تال که کان)، که هه مان سه رچاوه یان هیه وه ک (DP) گواستراونه ته وه. شۆینییه کان هاوشینوهی ئەنافۆری بیزاو و بیستراو تیده کات له لایه که وه شۆینییه کان له سه ر بنجینه ی هاوته ریبه سه رنجاکیش له نیاو گۆرانکه ان هه ندیک ئەنافۆر پروسه کانی وه ک: جیناوی خۆی له لایه کی دیکه وه، له سه ر بنه مای نامانجه تیۆره کانی (REST). بۆ یه که خستی لیکدانه وهی واتایان له ئاستی قوولدا بۆ ئاستی روکەش. (Bussman, 1998: 1210)، هر چۆتیک ییت ئەو گریمانه یه، که له ئاستی روکەشدا به ته نها به رپرسیاره بۆ واتاکه ی، که چه ندین کردانه وهی له سه ر ریزمانه کانی دی هیه. له سه روی هه مۆ شتیکه وه گزنگ بو، بزاین که ره سته کان له کوین و ئایا له ئاستی قووله که وه گوازیته وه؟ ئەمە پیویست بو بۆ ئەوهی، ریزمان بتوانیت، مامه له له گه ل واتای رسته کاند بکات، که تیدا (NP) له شۆینی، سه رتایی خۆی گواستراوه وه ک ئەوهی، که جولاندرا ییت بۆ پششه وهی رسته که، که شۆینییه کی لاوا، له دواي جۆی به جیه یلن. (Aitction, 1999: 25)، واته مه بستان له ئاستی قوول و روکەش ئەوه یه، که له تیۆری شۆینییدا کاتیک، که رسته یه ک له ئاستی قوول بۆ ئاستی روکەش ده بنه هۆی ئەم گواستنه وه یه وه

(الوهر، ١٩٨٨: ٢٤٠)، که چون رسته ی به کردار (ئاستی قوول) به هۆی چه ند یاسا و هه نگاویکه وه، ده یته رسته ی به کردار (ئاستی روکەش)، جگه له مه چه ند جۆریکی دی گواستنه وه مان هیه وه ک: (رسته ی داخوازی— پرس— نه ری... هتد) هه ریه ک له مانه ش سه ر به ئاستی روکەش.

کەتیکۆری، لەوانە تیۆری بەسنەوه، تیۆری ھووکۆردن و تیۆری کۆنترۆل. (Trask, 1993: 90)، نمونەیکە گشتی بۆ کەتیکۆری بەتال لەم ھیلکارییە خوارەودا زیاتر روئکراوەتەو:

٤_ منداڵەکە درەنگ خەوت.

ھیلکاری (٢): (کەتیکۆری بەتال).

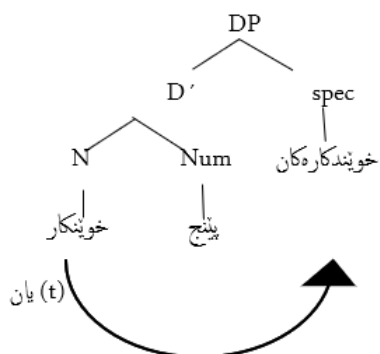


● کاتیک، کە باس لە کەتیکۆری بەتال دەکەیت، راستەوخۆ بابەتیکە دی لە پالدا دیت، ئەویش جولانی سەرە (Head Movement). تاکە جۆری جولە، کە ئیمە رەچاومان کردوووە بریتیە: لە ئەویەری جیکەوتەکان، ھەرچەندە لە (GB)، رینگە بە جۆریکی دی لە جولە دەدرین، کە پێی دەوتری جولە سەرە. لەم ھالەتەدا سەرەیک دەجولێت بۆ شوێنیکە دی لە ھەمان رستەدا. (SMPSON, 1962: 86)، کاتیک، کە باس لە جولە سەرە دەکەین دو جۆری سەرەکی کردە جولە دەگرتەووە یەکیکیان، کە کاریگەری لەسەر کارە یاریدەدەرەکان ھەیە و یەکیکی دی کاریگەری کردارەکان دەگرتەووە. مەبەستان لە جولە یاریدەدەرەکان ئەو، کە یاریدەدەرەکانی گفتوگۆ دەگرتەووە وەک: (بەلێ، نەخێر)، کە ئەم وشە یاریدەدەرەکان لە سەرەتای رستەدا بەکاردێن. (Radford, 1997: 117)، کاتیک کە باس لە جولە (سەرە) دەکەین، جولە سەرە فریزەکان دەگرتەووە، کە ئەم جۆرە جولە بەش زیاتر لە زمانی کوردیدا بەرچاودەکەوێت، بۆ زیاتر روئکردنەوێ جولە سەرە، زیاتر پشت دەبەستێت بە تیۆری (X_bar)، کە لەم تیۆردا زیاتر پوندەیتەووە ھەرچەندە جولە سەرەش سنۆردارە. (Carine, 2006: 287)، نمونە وەک لەم ھیلکارییە خوارەودا زیاتر روئکراوەتەو:

٥_ پێنج خۆیندکار لە تاقیکردنەووە دەرجون.

٦_ خۆیندکارەکان پێنجیان t لە تاقیکردنەووە دەرجون.

ھیلکاری (٣): (جولە سەرە لە فریزی (DP)).



٢_ بەفریکی زۆر پێزار باری. رستە سەرە ھەواڵگەیان

٣_ بەفریکی زۆر کە t باری؟ رستە سەرە

ئەگەر سەیری نمونە (٢) بکەین، رستەیکە ھەواڵگەیان، لەبەری ئاساییدایە، واتە لە (ئاستی قوول) دایە، لە نمونە (٣) دا رستەیکە رستەیکە پرسیارێە لە شوێنی ھەواڵگەردارە کاتیەیکە وشە پرس (کە) بەکارھاتوو، کە ئەم ھەواڵگەردارەش جۆری رستەیکە گۆرپو، کردووە بە رستە پرسیار. ئەمەش بووەتە ھۆی ئەو رستەیکە لە ئاستی قوولەو بۆ ئاستی روکش گواستراوەتەو. ھەواڵگەردارە کاتیەیکە لادراو، بەلام شوێنیکە (t) لە دواى خۆی بەجێھێشتوو.

١_٣_ بنەمای کەتیکۆری بەتال و جولانی سەرە (Discipline empty):

Category and Head Movement)

بە پێی توێژنەووەکان، زمان لەگەڵ پێشکەوتنەکانی ژبانی مروفاپەتیدا، گۆرانکاری بەسەر دایەت، بۆ نمونە یەکیک لە بنەما گۆرانکاری، کە (ئابورکردنە)، کە زمان بەرەو ئاسان بون دەبات، (چۆمەسکی) لە تیۆری دەسلالت و بەسنەووەدا ئاماژەى بەم بابەتە کردوو، بە کەتیکۆری بەتال ناوی بردوو. (قادر، ٢٠١٥: ١٢)، ئەویش ئەو کەرەستە، کە فۆرمی فۆنتیکێ راستەقینەى نیە، واتە بە نەخیرەیکە دەنگی دەرنابردێت، بەلام فریزیکی ناویە، کە لە رۆنانی قوولدا بوونیکە ھەبە و لە روکاری رۆنانی قوولدا بوونیکە واتای ھەبە و لە روکاری رستەدا. شوێنیکە ھەبە (Chomsky, 1982: 7). مەبەست لەو ئابورکردن ئەو، کە ھەندیکجار چەند کەرەستەیکە پێکھێنەری رستە دەکێن، بە مەرجیک ئەو کرانندە نەیتە ھۆی شیواندنی واتا و سینتاکسی رستە. بە واتایەکی دی، کەتیکۆری بەتال ئاماژە بۆ پێکھاتەى رستە دەکات، کە لە رۆی فۆنتیکەو بەتال، بەلام لە رۆی سینتاکسییەو چالاکن. (مەمەد، ٢٠٠٩: ٢٣)، مەبەست لە چالاکوێان لە رۆی سینتاکسییەو ئەو، کە ھەر چەندە مۆرفیمە بەتال، تەنیا ئەو فریزانە شوێنیکە بەجێدەھێلن، کە تەواوکردن لە دروستەى رستەدا، یان لە فریزدا، فریزە سەربارەکان شوێنیکە نایەت. بەلام بەھۆی چالاکوێان لە رستەدا وای کردوو، کە شوێنیکە لە دواى خۆی بەجێھێلێت. ((بۆیە ئەم کەتیکۆری بەتالانە پێاندەوتری شوێنیکە)). (Sells, 1985: 42)، ریزمانی گواستەووە ھەولیدا، بەھۆی یاساکانی گواستەووە بەرھەمھێنانی ئاستی قوولی زمان و پەيوەندیی لەگەڵ ئاستی روکشى زمان و چۆنەتیی ئەو پەيوەندییە ئێوانیان لیکدانەووە، یەکیک لەو یاسا گواستەووەش یاسای کرانندە، کە بەھۆیەو گونجاو ئاستی روکش بکێت. (قادر، ٢٠١٥: ١٣)، کەواتە کەتیکۆری بەتال ئەو کەرەستە زمانیان، کە لە ئاستی قوولدا بوونیان ھەبە، بەلام کە بۆ ئاستی روکش دەگوازیئەو دەکێن، ئەمە وەکو فۆرم، ئەگینا لە رۆی واتاوە دەگوازیئەو، بۆیە دەکێت ریککەوتن و نیشانەى دۆخ جێخۆشکەری گواستەووە بن. کەتیکۆری بەتالەکان ھەرچەندە لە رستەدا دەرناکەون، بەلام یەک ئەرکی ریزمانی دەیین و لە شوێنی فریزیکی دیارخەیدا ئاماژەیان بۆ دەکێت. کەتیکۆری بەتال دەکێت بە جوار جۆر، وەک:

١_ شوێنیکە فریزی ناوی (NP Trace)

ب_ شوێنیکە وشە پرسیار (Wh- Trace)

ت_ PRO

پ_ pro. (قادر، ٢٠٠٤: ١٩-٢٠).

ئەم جوار جۆرە لە شوێنی جیاوازدا لە رستەدا، دەردەکەون ھەرەکیان تاییەتیی جیاوازی ھەبە و ھەندیک مۆدیولەکانی تیۆری (GB) ئاماژەپێکەریکی بەھێزە بۆ

بهره‌میدهن و فۆرمى لۇجىكىش، به‌هۆى چه‌مكى كۆزائارىبه‌وه له سىستهمى پسته‌دا له روى واتاييه‌وه ليكه‌درئيه‌وه. (Van Valin, 2004: 203)، زمان له نه‌خشه‌يه‌كى ئىوان ده‌نگ و واتادا، واته پىكهاته‌ى ده‌نگ و واتا دو كه‌ره‌سته‌ى پىنوستى زمان، به پى بۆچونى چۆمىكى زمان، له دو پىكهاته (Componet) پىكهاتوه:

١_ سىستهمى كۆمپيوته‌رى زمانى مرۆف (CHL).

٢_ فهره‌نگ. (Chomsky, 1995: 168_ 169)

١_٢_١: سىستهمى كۆمپيوته‌رى (Computer System):

يه‌كه‌م كار، كه چۆمىكى له (MP) دا نه‌جاميدا، دانانى سىستهمى كۆمپيوته‌رى زمانى مرۆف بو، واته ئه‌و ئامىرى، كه هه‌مو زانباريه‌كان به‌ره‌مه‌ده‌هينى، به‌ن ئه‌وه‌ى ده‌ريانبىرئى، پرۆسه‌ى تافىكرده‌وه‌ش له سىستهمى كۆمپيوته‌رىدا له‌سه‌ر بنه‌ماى پاساوى بنه‌ره‌تى گرمانه‌ كه‌وره‌كه‌ داده‌ئى، بۆ به‌رنامه‌ نزمه‌كان له‌سه‌ر بنه‌ماى ئه‌و راستيه‌ دامه‌زراوه، كه زمان باشترين چاره‌سه‌ره بۆ پىداويستيه‌كانى فۆرمى روه‌رو. چونكه تايه‌مه‌نديه‌كانى ده‌نگ به‌شيوه‌ى ده‌نگ و تايه‌مه‌نديه‌ واتاييه‌كان به‌ شيوه‌ى لۆژىكى ده‌خوئىته‌وه. (غلان، ٢٠١٠: ٤٠٦)، دانه فهره‌نگيه‌كان له فهره‌نگه‌وه هه‌له‌به‌ئى و بۆ به‌ره‌مه‌هينانى دروسته دارىزراوه‌كان به‌كارده‌هينى. (Chomsky, 1995: 168_ 169)، ئه‌م سىستهمه‌ كۆمپيوته‌رىيه، دانه‌كان له‌ناو فهره‌نگى ئاوه‌زى هه‌له‌به‌ئى، هه‌ر رسته‌يه‌ك پىنوست بى ده‌ريده‌به‌ئى، ده‌ئىت ئه‌و سىستهمى كۆمپيوته‌رىيه، كه‌ره‌سته‌كان له‌ناو فهره‌نگ هه‌له‌به‌ئى، ده‌ئىت: پىنوستى به‌ ئه‌وه‌نده دانه‌يه. ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌كه‌يه‌ئى، كه تاكه سىستهمى بىركارىيه هه‌يه، جياوازيه فهره‌نگيه‌كان ده‌ستىشان بكت، به‌مه‌ش CHL وه‌كو دانانى ژماره‌يه‌ك سىستهمى كه‌ره‌سته‌ى بۆ هه‌له‌به‌ئى ده‌ره‌نگيه‌كان كارده‌كت. (قادر، ٢٠١٠: ١٠٤)، بۆ دو جۆره هين ليكه‌درئيه‌وه (λ , π)، كه ده‌ريبنكه بۆ زمانى ديارىكارا به‌كارده‌ئى، له‌و كاته‌ى ئه‌م هينايه (λ) له نواندى (PF) بۆ نواندى (LF) ديارىكاراوه، (Ura, 2000: 15) سىستهمه‌ كۆمپيوته‌رى به‌ دو كرده كار ده‌كت و داده‌به‌ئى، كه برىتن له: (لېكدان / Merge، جوله / Move). (بوقره، ٢٠٠٩: ١٥٨)، هه‌ر كاتىك ئه‌م دارىزراوه ئاماده‌ى دركندن بو، بۆ هه‌ر دو فۆرمى لۇجىكى و فۆنه‌تىكى ده‌ئىردى، ئه‌م چوار ئاسته به‌رپرس له به‌ره‌مه‌هينانى هه‌مو دارىزراوه‌يه‌كى رىزمانى. (Ura, 2000: 15)، ئه‌م ده‌ريبنه رىزمانيه بۆ دارىزراو و يان يه‌كه سىنتاكسيه‌كان نه‌خشه ده‌كىشئى. چونكه هه‌ر دارىزراوىك به نواندى، (PF) و (LF) ده‌به‌ستىته‌وه، كه (PF) سىستهمى بىركار و هه‌ستىنكراره‌كانه، (LF) يش له سىستهمى چه‌مكه واتاييه‌كاندا ليكه‌دانه‌يان بۆ ده‌ركئى. سىستهمى ژمىركارى ده‌كه‌ويته ژىر بارى بنه‌ما گشتيه‌كانه‌وه، كه گرنگىيان بنه‌ماى ئابورىكرده، له دارىشته‌كاندا، نوانده‌كان و بنه‌ماى ليكه‌دانه‌وى پراوپره. (ره‌سول، ٢٠١٤: ١١٧)، چالاكيه‌كانى ئه‌م سىستهمه كۆمپيوته‌رىيه، ده‌كه‌ويته ئىوان فهره‌نگ (هه‌ژماركردن)، كه ئه‌م چالاكياه‌ش، برىتن له: (هه‌له‌به‌ئى، لېكدان، پشكنين، جوله، كۆبى). (David, Dubinsky, 2004: 287)، هه‌ريه‌ك له سىستهمى سىنتاكسى مينىال پرۆگرام و بنه‌ماكانى سىستهمى كۆمپيوته‌رى، به‌شيوه‌ى هيلكارى ده‌خوئىته رو وه‌كو: هيلكارى (٤): (بنه‌ماكانى سىستهمى كۆمپيوته‌رى زمانى مرۆف).

له نمونه‌ى (٥) دا، سه‌ره‌ى فريزه‌كه، كه (خويندكار) (ديارخه‌ر) له سه‌ره‌تاي پسته‌كه‌دا نه‌هاتوه، له نمونه‌ى (٦) دا جولىزراوه، بۆ پيش (ديارخه‌ر) كه، كه (پنج) ه. يان جوله‌ى كرده ياريدده‌ره‌كانيش له زمانى ئىنگلىزى و كورديدا به‌رچاوده‌كه‌ون، به‌لام زياتر له زمانى ئىنگلىزدا هه‌ن، چونكه ده‌وله‌مه‌نده به‌ كرده‌ى ياريدده‌ره‌ نمونه بۆ نه‌مه‌ش وه‌كو:

7_ I should clean the room.

8_ Should I clean the room?

له نمونه‌ى (٧) دا، كرده‌ى ياريدده‌رى (should)، له دواى بكه‌رمه هاتوه به‌لام هه‌ر ئه‌م كرده ياريدده‌ره جولىزراوه و له نمونه‌ى (٨) دا، له سه‌ره‌تاي پسته‌كه‌دا هاتوه، پسته‌كه‌ى كرده‌وه به رسته‌ى پرسىار

١_٢_١: مينىال پرۆگرام (پرۆگرامى كه‌ميه‌) و جوله‌ له (LF) دا:

١_٢_١: مينىال پرۆگرام (پرۆگرامى كه‌ميه‌):

هه‌ولئىكى ديكه‌ى زمانه‌وانى (چۆمىكى) يه، كه بۆ سه‌روى سالانى نه‌وه‌ده‌كانى سه‌ده‌ى پارېدو ده‌گه‌ريته‌وه له ژىر ناوى مينىال پرۆگرامدا. (Minimal Program)، كه (MP) كورتكراره‌كه‌يه‌تى. (قادر، ٢٠١٠: ١٠٢) هۆى سه‌ره‌له‌دانى پرۆگرامى (MP) له نه‌جامى ئه‌و كه‌موكرپانه‌وه بو، كه له تيورى (GB) دا هه‌بو، واته ئه‌م پرۆگرامه، دريژه‌بندى تيورى ده‌سه‌لات و به‌سته‌وه‌يه، كه ئه‌مه‌ش ((گه‌شه‌سەندنيكه له بىركرده‌وى زمانه‌وانى گشتيدا، كه جه‌خت له‌سه‌ر ئامانجى ده‌ريبنى ئاخوئن سه‌بارت به زمان ده‌كاته‌وه.)) (Crystal, 2008: 306)، ئه‌م پرۆگرامه له هه‌ندىك رووه‌وه گه‌شه‌ى قوتابخانه‌كانى پيشوى رىزمانى به‌ره‌مه‌هينايه، به‌لام له هه‌ندىك روى ديكه‌وه و زاراوه‌كانى تىو پرۆگرامه‌كه‌كوپاون، بۆ نمونه زمانه بكه‌رخراوه‌كان (Prodrop_Languages) بۆ زمانه بكه‌ر_سفره‌كان گۆراوه (Null_Subject) هه‌روه‌ها پرۆگرامه‌كه له هه‌ندىك رىزمانى سه‌رايا/UG نه‌بو، ئه‌مه‌ش بووه هۆى ئه‌وه‌ى توشى گرفت بىت، وه‌كو ئه‌و زمانه‌يه، كه بوار ده‌ده‌ن، كه زمانى فه‌ره‌نسى رىگه‌ى پىنده‌دات. (قادر، ٢٠١٠: ١٠١)، چۆمىكى زمانه‌كانى دابه‌شكرد، كه ئه‌مه‌ش وه‌كو يه‌ككه‌كه‌موكرپه‌كانى پرۆگرامه‌كه‌ داده‌ئى به‌وه‌ى، كه سه‌راپا نيه و له‌گه‌ل تايه‌مه‌نديه‌كانى هه‌مو زمانه‌كاندا ناگوخت، مينىال پرۆگرام (MP) هه‌روه‌ك له ناوئىشانه‌كه‌يه‌وه دياره، ده‌رده‌كه‌ويته پرۆگرامه‌كه، نه‌وه‌ك تيور، واته سىستهمى سه‌ره‌تاي پىنه‌گه‌يشتوه. مه‌به‌ستى گشتى چۆمىكى له مينىال پرۆگرامدا برىتنه: له دروستكردى تيورىكى رىزمانى بۆ زمانى مرۆف، كه داواى ئه‌وه ده‌كت ئه‌و بابه‌تانه‌ى ده‌رباره‌ى زمانى مرۆف، هه‌تا ده‌توانرئى ساده و گشتى بن. (Ura, 2000: 14)، بۆ نمونه هه‌ر له سه‌ره‌تاي رىزمانى به‌ره‌مه‌هينان و گواستنه‌وه‌دا، به تايه‌تى له دواى تيورى ستاندارد، كه سالى (١٩٦٥_١٩٩٣) دا ئاستى قوول و روكه‌ش له ليكه‌ئىنه‌وه زمانه‌وانيه‌كاندا زۆر پىشتى پىنده‌به‌سترا. (قادر، ٢٠١١: ١٩) له تيورى ستانداردى فراوانكرادا چوار ئاستى نواندى پىكهاته‌ى پسته ديارده‌كت، كه برىتن له: ئاستى (قوول) (D)، روكه‌ش (S)، فۆرمى لۇجىكى (LF)، فۆرمى فۆنه‌تىكى (PF). (Crystal, 2008: 306)، له تيورى (GB) دا، ئاستى (قوول)، روكه‌ش (روكه‌ش) بونيان هه‌بو، گرنگى زۆرى پىندا. چۆمىكى له پرۆگرامى (MP) دا ئاستى (قوول)، روكه‌ش (لادا، واتا چوار ئاسته‌كه‌ى بۆ دو ئاست كه‌مكرده‌وه، گوئى ئه‌مه‌ش خۆى له خۆيدا به جۆرىك له ئابورىكردن داده‌ئى. واته ئه‌و دو ئاسته‌ى، كه به گرنگ و پىنوست داده‌را له (MP) دا، فۆرمى فۆنه‌تىكى (PF) و فۆرمى لۇجىكى (LF) ن، مه‌به‌ست له فۆرمى فۆنه‌تىكى، بۆ ئه‌وه‌يه، كه كۆنه‌دامى ئاخوئن و قسه‌كردن

کرتاندیش له زماندا ههیه، ئەو کرتاندەش هەموى کۆپین. دەتوانین ئەوێ لمان بردوو، جارێکی دیکە له شوێنی خۆی دای بنێنەوه.

۱۱- ئەوان هاتن و نانیاں خوارد. لابردن

۱۲- ئەوان هاتن و ئەوان نانیاں خوارد. کۆپی

جیناوه‌کان کۆپی ناوه‌کان، مەرج نییه تەنیا ناو کۆپی بکەیت ئەوێ پستەى لى دروست دەیت دەکەیت زۆریەى کەرەستەکانى پستەى کۆپی بکەیت، بە پێى زمانەکان. دواى ئەنجامدانی ئەم چالاکیانە لە سیستمی کۆمپیوتەریدا، چالاکیەکی دی هەیه، کە پێندەوترى شەقبون (Spell _ Out). (قادر، ۲۰۱۱: ۲۱)، شەقبون هەتا دەگاتە (GB) ئاستی قوڵ و روکش دەکەیت، بەلام لە (MP) دا شەقبون ئاست نییه. بەلکو جیاپوێهەى فۆرمى لۆجیکی و فۆنەتیکیه. سیستمە کۆمپیوتەرێهە کە دانەکان لە فەرەنگەوه هەلدەبێژێ، دواتر لیکیان دەدات، و پشکینیان بۆ دەکات و دەیانخوێنێت. ئەوێ پێویست بێت کۆپییان دەکات، هەتا ئەم قوناغەى ئێره، پێى دەگوترى سینتاکسی ئاشکرا، تا دەگاتە شەقبون سینتاکسی ئاشکرایه، لە دواى شەقبون، کە جیاپوێهە دەیتە سینتاکسی شاراو. چۆمەسکی دەیت: ئەوانى، کە لە سینتاکسی ئاشکرا دا رۆدەدەن تیجیان کەمە، ئی بەهان بۆیه بە ناوی سینتاکسی ئاشکرا ناویان دەبات. لە سینتاکسی شاراو دا کار لەسەر چەمک دەکات، کە فۆرمى فۆنەتیکى و لۆجیکی چۆن دروست دەبن، هەر وشەیهک چەند چەمکیه هەیه، ئەم قوناغە شاراوێهە کار لەسەر ئەو دەکات.

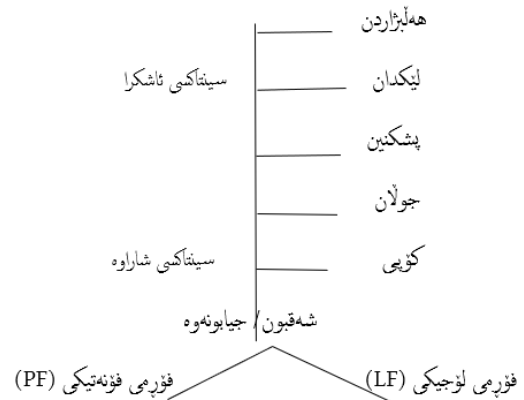
۱-۲-۱: فەرەنگ (Lexicon):

لە مینال پرۆگرامدا فەرەنگ لەناو مێشکدايه، کە بە لیکسیکۆن ناسراوه. (قادر، ۲۰۰۹: ۲۹) و یەکیهە لە پێکهايه مینال پرۆگرامیش، کە لە تیوری (GB) ییشدا ناماژەى پیکراوه، بەلام جیاوازه لەگەڵ مینال پرۆگرام. لە مینال پرۆگرامیشدا هەتا بۆ هەمو تاییهتیهکانى دانەکانى دەروازەى فەرەنگ دادەنێت، کە ئەو تاییهتیهکانیە، بنەماى رێزمانى سەراپا، یان رێزمانە تاییهتیهکانى رێکیان ناخەن، هەروها تاییهتیه دەنگى و بنەماى (شیوێ) و واتای وشەکان بە شیوێ بۆلیکردنیک دەنوی. (غلفان، ۲۰۱۰: ۳۶۷)، واتە زمان سیستمێکی تەواوه / Perfect، کە بە باشترین، یان چاکترین شیوێ لەمێشکدا تامادەکراوه، کەواتە سیستمی رێزمانى ناو مێشک تەواو و نمونیه / Opitinality. (Radford, 2004: 3)، سەراپای ئەو هاوبەشییه دەنگ و واتایه، سینتاکس بەهۆی فەرەنگەوه ئەو زانیاریانە پێدەدرێت، کە لە برى ئیمهى مرقفا هەلگیراون، فەرەنگ دانەکان دەخاتە بەردەست سینتاکس، بۆ کارکردن لەسەریان. لەم بۆچونەدا سینتاکس لەلایەن سروشتى نواندنە فەرەنگیهکانەوه سنوردەر دەکەیت. (پرسول، ۲۰۱۴: ۱۱۰) فەرەنگ بەشیکە لە سیستمی زانیاری و گەنجینهکە بۆ هەمو تاییهتیهکانى ناوێهەکانى دانە فەرەنگیهکانە، چونکە فەرەنگ دانە فەرەنگیهکان لەخۆ دەگرێت. هەروها چۆمەسکی پێیوايه، هەمو تیۆریکی زمانى، پێویستی بەو راستیه هەیه، کە فەرەنگ توانستى ئاوێزى مرقفه بۆ زانیانی زانیاری ورد و زانستى وشەکانى زمانەکەى بەکاردهێت.

۱-۲-۳: جولان لە LF دا (Movement in LF):

جولان یەکیهە لە چالاکیهکانى سیستمی کۆمپیوتەری له (MP) دا، کە یەکیهە لە گرنگترین کردەى رێزمانى، جولانیش له (MP) و (GB) دا جیاوازی لهیهکترى. جولان له (GB) دا پەپووستکراوه بە دۆخی رێزمانى، کە جولانەکانیش ئازادن، بەلام له (MP) دا، ئەم سنوردارکردنەوهى جولان، بە دۆخی رێزمانیهوه لابرا، جولان بە

فەرەنگ / هەژمارکردن



(قادر، ۲۰۱۱: ۷۰)

سیستمی کۆمپیوتەری دواى ئەوێ، کە رەگەزێکی فەرەنگى / Lexical term له هەژمارکردنە کەدا هەلدەبێژێ، له رێگەى لیکدانەوه لیکیان دەداتەوه. رۆنانیکی گەورەتر بەرهەمدەهێنێت. (Chomsky, 1995: 277_278)، بۆ نمونە: ۹- کچه کە نان دەخوات.

لە سیستمی کۆمپیوتەریدا، رەگەزه فەرەنگەکانى (کچه کە، نان، خواردن) هەلدەبێژێت ئینجا دەتوانی لیکیان بەدەى. ئەو لیکدانەش بە پێى یاسای لیکدان لیکى دەدەى، کە یاسا لیکدانەکانى ئەو سیستمە کۆمپیوتەرێهە بۆت ریکەدەخات، دەلێی: کچ + ه = کچه کە، نان + خوارد = نان خوارد ئینجا هەرسێکیان لیکدەدەى دەیت، کچه کە نانەکەى خوارد. ییگومان لیکدانى ئەو کەرەستەش بە ئارەزوێ خومان نایێت، بەلکو دەیت سنوریک هەبێت، کە ئایا کام لە کەرەستەکان دەتوان لەگەڵ یەکتریدا لیکبدرین؟ دواى کردەى لیکدان دەپێشکینێت (Cheking)، واتە ئەو تەواوی و ناتەواوی ئەو فریزانەى، کە لیکدانەکانیان دروستکردوو و پستەکەى لى پێکهايه، بزانێ، کە بە جوانی دروستی کردوو و هەتا گەیاندوینە فۆرمى فۆنەتیکى و فۆرمى لۆجیکیهکە، تەواو بووه یان تەواو نەبووه، وەک پاساودان. جگەله لە تیکەلبونى کەرەستە سینتاکسیه جیاوازهکان، زمانى سروشتى جولەش نیشان دەدات، بەو وانایه، کە کەرەستە گەلێکی سینتاکسى هەن، کە دەیت زیاتر له شوێنیکدا لیکبدرینهوه. (Svenaninus, 2021: 7)، واتە دواى ئەوێ کەرەستەکان دەپشکینێت دواتر یەک یەک دەجولینێن هەر یەک بۆ شوێنی خۆی، جولانەکانیش بە پێى یاساکانە. (Andreu, Gallego, 2009: 12)، لە پستەى ئالۆزدا، ئەو جولاننە زۆره، کە ناو لادەچێت و دەجولینێت. ئەم گرنگی لیکدانەش وەک پێکهايهکى ناوێهە رێزمان بەشیوێ بەرچاو زیاد دەکات، یەک لەو ریکهیا، کە لە ئەنجامی جولەوه یەکەدەگرێتەوه کۆپیکردنە. (Svenaninus, 2021: 8)، کۆپی وانا لە ناو پستەکە کەرەستەمان هەیه لای دەبەین له شوێنیک بۆ شوێنیکى دی، کەرەستەیهک لە پێشەوه دەچێتە دواوه، یان ناوه‌پاست. نمونە بۆ ئەمەش وەک:

۱۰- کچه کە هاتوو و کچه کە رۆیشتوو.

ئەو کچهى دووهم کۆپییه، شوێنەکەى دیاره له زۆریه پستە ناسادەکاندا کەرەستە دوبارەبووه‌کان ناوسرێهوه. چۆمەسکی له (GB) دا پێى دەگوت شوێنێ، له (MP) دا کۆپییه، کۆپییهکەشی بۆیه دانا، چونکە دەتوانی دای بنێهوه له شوێنی خۆی. کردەى

ئەو بىرە لە تيۇرى شونپىننەو سەرچاۋىگىرت، واتە ھەر تيۇرى شونپىننە لە (GB) دا، بوو بە تيۇرى كۆيىكرىن لە (MP) دا. سەرھەلدى تيۇرى كۆيى بۇ جولى كەرەستەكان لە رستەدا دەگەرپتەو، كە بە پىي تيۇرى كۆيى شويى كۆيىپەكى توخە گۆزراو، كە، لە پىكەتەي فۆتولۇژىدا لادەبات، كۆيىپەك لە (LF) دا دەمىننەو. (Nunes, 1995: 193)، كەواتە تيۇرى كۆيىكرىن، كاريكى بىنەرتى سىنتاكسىيە، كە مېنچال پىرۇگرام پىشتىگىرى لە تيۇرى كۆيى جولى دەكات، كە كەرەستەيەك دەجولت، كۆيىپەك لە دواي خۇي بەجىدەھىلنە. بۇيە دەكرىت زىجىرەك لە چەندىن كۆيى گواستراو دا پىكىت. (Crystal, 2008: 116)، كاتىك كەرەستەيەك دەجولت، كۆيىپەك لە دواي خۇي بەجىدەھىلنە، بۇيە رستە ھەيە لە چەندىن كۆيى پىكەنەرى گواستراو دروستدەيىت، بەلام ئەم كۆيىكرىنەي كەرەستەكان بە پىي سنورى رستەيە، لە خۇو روناكات، زياترىش لە رستەي ئالۇزدا بەدرەدەكەويىت. يەكەك لە تايەتەندىيە بىنەرتەيەكانى زمانى مۇرۇف ئەو، كە پىكەتە سىنتاكسىيەكان لە شويى جىاوازدا لىكەدرىنەو، كە لەوانەيە لە روى فۆنەتيكىيەو بەدىكرىت. (Corver, Nunes, 2007: 1)، تيۇرى كۆيىدا دىدىكى نوى بۇ ئەو كىشەيە داپىندەكات، كەدەكانى جولى دروستدەكەن، لە روى فۆتولۇژىيەو كۆيى بايەتەكان لە شويى پىكەتە جىاوازەكان و كۆيىپەكانى خوارەو دا لادەبات. پىكەتەيەك، كە لەھالەق جولى ئاشكرىدە، بەلام لە (LF) دا بەدرەستە بۇ لىكەدەو. واتە تەنبا ئەو كۆيىپەي لە روى سىنتاكسىيەو، دەكەويىتە بەرزىن شويى، كە لە روى فۆنەتيكىيەو دەردەردىن و ھەم كۆيىپە نىزەتەكان لادەدرىن. بۇ نمونە، ئەو كۆيىپە نىزەتە ناو (VP) بۇ سىپىكى (TP) كۆيىدەكرىت، دواتر لادەدرىت. (رەسول، ۲۰۱۴: ۱۲۲)، بۇ نمونە: دان بە رۇنانى (دكتۇرەكان نەخۇشەكانىان چارەسەر. كەدە نىزەتە لە برى {TP} دىكتۇرەكان (VP) دىكتۇرەكان نەخۇشەكانىان چارەسەر. كەدە {TP} دا كۆيىپەك بەجىدەھىلنە پاساۋدانەكەي لە سىنتاكسىيە شاراۋەدايە ئەو كۆيىپەي، كە دەكەويىتە بەرزىن شويى، بۇ پاساۋدانى سىپاكان لە (LF) دا دەمىننەو، بەلام لە (PF) دا نامىننەو، كاتىك سىپاكان، ھابەش دەبن و دەپتەو بە سفر، ئەمە پاساۋدانەكانە. پالئەرى تيۇرى كۆيى لە روى چەمكىيەو ھەر دو كۆيى (LF) دەخاتە بەدرەست بۇ لىكەدەو بەرچاۋكرىن ئەم بىنەمايانى خوارەو:

۱_ تيۇرى كۆيى بەشدارە لە ھەولۇ توپىننەو، بۇ نەھىشتى ئاستى نوئەرايەتەكرىن ناپوكار.

۲_ تيۇرى كۆيىكرىن شىكارى دياردەكانى بىياتنانەو، بە شىوئەيەكى بەرچاۋ ئاسان دەكات.

۳_ تيۇرى كۆيى بۇ نەھىشتى شويى، زمارەي سەرەتايە تيۇرەكان لە ئىنقۇتۇرەكەماندا كەمدەكانەو.

۴_ كۆيىكرىن و سىپەو ھەردوكيان بە شىوئەيەكى سەرەخۇ پالئەريان ھەيە بۇ دوبارەكرىدەو مۇرۇلۇژى. (Corver, Nunes, 2007: 14_15, 216_217)، بىگومان لە سىنتاكسىدا، تيۇرى كۆيىكرىن گرىگ و سودى تايەتەي خۇي ھەيە، بۇ نمونە ھەندىك لە سودەكانى تيۇرى كۆيىكرىن وەك:

۱_ رىگەدەدات تيۇرى بەستەو، تەنبا بە زاراۋەي (LF) و (PF) دا خۇيان بەدەستەو بەدەن لە كاتى كاركرىن بىياتنانەو، واتە فۆرمى (LF) و (PF)، كە دەخاتە رو كەرەستە جولاۋەكە دەچىتە شويى خۇي.

۲_ لە ژىر تيۇرى كۆيىدا، كۆيىپەكى تەواۋى، لە دەستەواژەي Wh لە (LF) دا بەدرەستە.

پىشكەنەرى سىپاكانەو بەستراو، چونكە سىپاكان لە رنى جولاۋەو گوزارشتيان لىدەكا و جولاۋەكانىش ئازاد نىن، چونكە ھەندى چۆكردنەو (Constraint) ھەن وەك: چاۋتەربون (Greed)، راکىشان (Attract)، لەگەل مەرجى كەمترىن پىكەو بەستن (MLC). (قادر، ۲۰۱۱: ۷۷_۷۸). ئەم جولانەي، كە لە (LF) دا رودەدات لە دواي كەردى (شەقبون) ھەو دەست پىندەكات، ئەم جۆرە جولانەش بە شىوئەي شاراۋە رودەدات. (LF) یش قۇناغىكە لە ۋەگىراۋەي سىنتاكسى، كە سىنتاكس و سىستەمى چەمكى _ مەبەستدارەكان، واتە قۇناغىكە لىكەدەو و واتاي تىدا رودەدات، كە بەھۆيەو پەيوەندى زمانەوانى واتاي دەيىت. (Boeckx, 2006: 202).

لە (MP) دا، ئاماژە بە دو جۆرە جولان دەكات، برىتىن لە:

۱_ جولەي ئاشكرا (دىار) Overt Movement.

۲_ جولەي شاراۋە (نادىار) Covert Movement.

۱_ جولانى ئاشكرا لە پىش شەقبون رودەدات ئەمەش بە سىپا بەھۆرەو بەستراۋەتەو، كە باس لە سىپا دەكەين مەبەستمان لە سىپاكانە، كە بۇ پاساۋدانىان بەكارديت، مەبەست لەمانەش واتە، (دۇخ، كات، ژمارە، رىككەوتىن، كەس...ھتد) بە ھەم ئەمانە دەگوتىت سىپا، كە باس لەمانە دەكرىت، دەكرىن بە سى جۆرى سەرەكى، كە برىتىن لە:

أ_ سىپا بەھۆر، ئەگەر لە سىنتاكسى ئاشكرا، پىش شەقبون پىشكىنى بۇ نەكرىت، دەپتە ھۆي ئەو داپىزراۋەكە لە ئاستى (PF) دا ھەلبۇەشەو.

ب_ سىپا بەھۆر، ئەگەر لە سىنتاكسى ئاشكرا، پىشكىنى بۇ نەكرىت، دەپتە ھۆي ئەو، كە داپىزراۋەكە لە ئاستى (LF) دا ھەلبۇەشەو.

ت_ سىپا بەھۆر، لە سەرەتاي پىشكىنىانى فرىزدا، پىتوبستە يەكسەر لاپردىت.

۲_ جولانى شاراۋە، پەيوەستە بە سىپا لاۋازەو، كە لە دواي كەردى شەقبونەو رودەدات LF. (Baltin, Collins, 2001: 75_76)، بەمشىوئەيە، فۆرمى لۇجىكى

لە مېنچال پىرۇگرامدا، دەپتە ھۆي ئەو، كە ئاستى نواندن، لە گىشت رىسا و ياسا رىزەمانى و سىپانتىكىيەكانى تىدا جىيەجىدەكرىت و لىكەدرىتەو. (قادر، ۲۰۱۰: ۸۴)،

۸۴، واتە فۆرمى لۇجىكى بە چەمكى وشەكان دەكەن، بۇ نمونە چەمكى ناۋى كۆر {+ نىر، + مۇرۇف، + ھىز...} بەلام چەمكى ناۋى كىچ {نىر، + مۇرۇف، ھىز...ھتد}

ئەم دو جۆرە چەمكى لەگەل يەكدى جىاۋازن، ئەم چەمكىنەش لە مېشكى ھەموماندا ھەن، واتە ھەم مۇرۇفكى لە چەمكى گىشتىيەكاندا ھابەش، ھەم زمانىكىش چەمكى

تايەتەي خۇي ھەيە، كە فۆرمى لۇجىكى، واتە (LF) برىتەيە: لە ئاستى نوئەرايەتەكرىن لە روى چەمكىو پىتوبستى بە ئاستى قوول و روكەش نىيە، مەرجى

بونى (LF) برىتەيە: لە بىياتنانەو دەستەواژەي Wh بۇ شويى شويىن لە (LF). (Nunes, 1995: 191_202).

بەشى دووم

تيۇرى كۆيىكرىن و جولان لە (MP) دا

۱_ ۲: لە تيۇرى شونپىننەو بۇ كۆيىكرىن و فۆرمى فۆنەتيكى (From Trace to Copying Theory and Phonatic From)

لەگەل ھاتى مېنچال پىرۇگرامدا بۇ تيۇرى زمانەوانى، تيۇرى شويىن بۇ تيۇرى كۆيى جولە جىگىركا، كە جولەش، كاريىكرىن پىكەتەي كۆيىكرىن و لاپردن لەخۇ دەكرىت. (Garrica, 2019: 5)، چۆمكىسى بىرى دانانى تيۇرى كۆيىكرىن بۇ ھات

داین بکات. (الزناد، ۲۰۱۰: ۵۵). مهرجه‌کافی فۆرمی فۆنتیکی (PF)، بریتین له‌مانه خواروه:

۱_ فۆرمی فۆنتیکی ده‌بیت ینکھانه‌ی بیت، به‌جۆریک په‌سه‌ند بیت، چونکه له‌هر زمانیکی سروشتیدا، نواندن فۆنتیکی بۆ ههمو دهرپرینکی زمانی شیواوه.

۲_ پنیوسته‌هاو به‌شییه‌ک هه‌بیت، واته‌ره‌گه‌زه‌کان له‌سیسته‌مه‌ی هه‌ستی جولانه‌وه‌یدا لیکدانه‌وه‌یان هه‌بیت، واته‌ده‌کریت ئه‌و تایه‌تیانه‌ی بۆ درکاو بگوازنه‌وه به‌هۆی درکاو ماسولکه‌یی.

۳_ ده‌بیت گشتگیر بیت، واته‌لیکدانه‌وه‌ی هه‌ستی جولانه‌وه‌یه‌که، گشتگیر بیت بۆ ههمو زمانه‌کان، جگه‌له‌وه، به‌شییه‌یه‌ک له‌سیسته‌می زمانیدا پشت به‌ههمو تایه‌تییه‌ ده‌نگیه‌کان به‌ستن. (په‌سول، ۲۰۱۴: ۱۰۸).

۲_۲: تیۆری کۆپیکردنی جولانه‌وه‌ له‌لایه‌ن PF و Copy Theory of Movement by PF and LF

به‌پێی تیۆری کۆپی، ههمو کۆپییه‌کان ده‌بیت له‌نواندنه‌کاندا هه‌بن، تا ئه‌و کاته‌ی به‌پێی مهرجه‌کافی درکده‌ (out_put conditions)، پنیوسته‌ کرداری سرپنه‌وه (deletion) به‌سه‌ردا جیه‌جیه‌یت. جولان له‌پیش شه‌قبوندا کۆپییه‌کی ده‌سپدریته‌وه، هه‌ر بۆیه‌ له‌کاتی گه‌یشتنی به‌نواندن PF دا دهرناپریت، به‌لام له‌LF دا کۆپییه‌که‌ ده‌مینیته‌وه، تا راقه‌ی بۆ بکری (قادر، ۲۰۱۱: ۸۳). کاتی که‌ ده‌گاته‌ PF له‌ویدا دهرناپریت، چونکه‌یه‌کی که‌ له‌دو کۆپییه‌که‌ له‌PF دا دهرده‌پریت به‌هۆی چه‌ند تایه‌تییه‌که‌دا یاساکانی سرپنه‌وه، که‌ به‌سه‌ریاندا جیه‌جیه‌کریت. له‌و ئاسته‌دا کۆپییه‌ سه‌راوه‌که‌ به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌ له‌کۆپی خواره‌وه‌ له‌شویی به‌ه‌تیه‌که‌یدا هه‌رچه‌نده‌ له‌LF دا هه‌ر دو کۆپییه‌که‌ له‌سه‌ر به‌نمای ئه‌وه‌ی هه‌ردوکیان له‌لیکدانه‌وه‌دا رۆلی گرنگ ده‌گێرن. (Ouhalla, 1999: 416)، به‌پێی تیۆری کۆپی نواندن PF و LF به‌مشیه‌یه:

14_ LF a: [Which pen] did max buy [Which book].

PF a: [Which pen] did max buy.

له‌نمونه‌ی (a) دا ئه‌وه‌ ده‌رده‌که‌ویت، که‌ له‌ئاستی (LF) دا که‌ره‌سته‌ جولاهه‌که‌ له‌شونیه‌که‌یدا ده‌مینیته‌وه، چونکه‌ رۆلی گرنگی له‌شیکردنه‌وه‌دا ده‌بیت و له‌نمونه‌ی (b) دا ده‌رده‌که‌ویت، که‌ له‌ئاستی (PF) دا که‌ره‌سته‌ جولاهه‌که‌، کۆپییه‌کی له‌ئاستی نه‌متردایه، بۆیه‌ ده‌سپدریته‌وه.

LF ا: قه‌له‌مه‌که‌، من [قه‌له‌مه‌که‌] کڕیم.

PF ب: قه‌له‌مه‌که‌، من کڕیم.

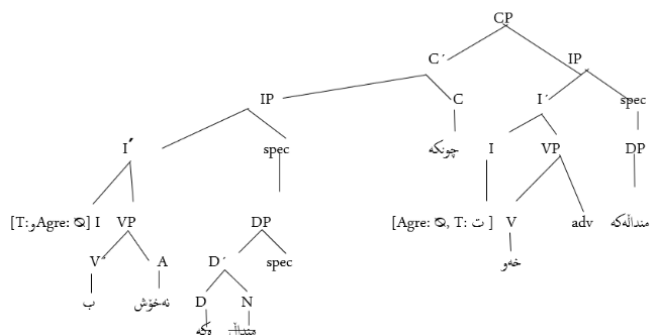
له‌ئاستی (LF) ی (ا) دا له‌ئنجای جولانی قه‌له‌مه‌که‌وه‌ له‌سه‌ره‌تای په‌سته‌دا، کۆپییه‌کی جه‌ئیشته‌وه‌ و له‌ئاستی (LF) دا، کۆپی قه‌له‌مه‌که‌ له‌شونیه‌ به‌ه‌تیه‌که‌ی خۆیدا ده‌مینیته‌وه‌ به‌مه‌به‌ستی شیکردنه‌وه، چونکه‌ له‌ئاستی (LF) دا، ده‌بیت، ههمو گۆرناکرییه‌کان و که‌ره‌سته‌کان بونیان هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی رێسای شیکردنه‌وه‌ی ته‌واو به‌ده‌سته‌بێنیت، به‌لام له‌(ب) دا، کۆپی که‌ره‌سته‌ جولاهه‌که‌ ده‌سپدریته‌وه. ئه‌و که‌ره‌سته‌یه‌ی، که‌ ده‌جولیت بۆ پاساودانی سیاکان کۆپییه‌ک به‌جیه‌هه‌یلت ئه‌و کاته‌ی، که‌ لیکچون له‌نیوان سیمکاندا هه‌بو ئه‌وه‌ی، که‌ به‌رز ده‌بیت به‌ه‌و ئه‌و سیایانه (PRO) ن له‌گه‌ڵ هه‌ی ئامانجه‌که‌، ئه‌گه‌ر سیاکان یه‌کون ئه‌وا، ئه‌و که‌ره‌سته‌یه‌ لاده‌بیت به‌لام که‌ره‌سته‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ له‌(LF) دا، ده‌مینیته‌وه‌ به‌لام له‌(PF) دا، هه‌ی کۆپییه‌که‌ ده‌مینیته‌وه، واته‌ دوا بۆ پاساودانی سیاکان لاده‌درین. (Ouhalla, 1999: 416).

۳_ ده‌توانیته‌ بگوتریت، که‌ جولای ناوخۆی کارتیکه‌ری Wh بۆ په‌یه‌کی به‌رزتر ده‌گریته‌وه، له‌ئیه‌ ده‌سته‌واژه‌ی Wh دا.

۴_ تیۆری کۆپی به‌مشیه‌یه، بووه‌ به‌بایه‌تی گرنگ و تۆکه‌ له‌مینجالی پرۆگرامدا، چونکه‌ بووه‌وه‌ی پێشکه‌وتنی ئه‌م پرۆگرامه. (Corver, Nunes, 2007: 2)، (Ouhalla, 1999: 415-416)، نمونه‌ بۆ تیۆری کۆپیکردن وه‌ک:

۱۳_ {منداله‌که‌} دره‌نگ خه‌وت، چونکه‌ {منداله‌که‌} نه‌خۆش بوو. Copy له‌نمونه‌ی (۱۳) دا، ناوی (منداله‌که‌) له‌هه‌ردو په‌سته‌که‌دا هه‌یه، که‌ هه‌ردوکیان ئه‌رکی (بکەر) یان وه‌رگرتوه، که‌ بکهری په‌سته‌ی (۱) هه‌ی خۆیه‌کی له‌په‌سته‌ی (۲) دا کۆپیکراوه، چونکه‌ ده‌کریت هه‌ی په‌سته‌ی (۲) لابه‌ردریت، به‌پێی ئه‌وه‌ی کار له‌واتای په‌سته‌که‌ بکات، چونکه‌ کۆپیکراوه. له‌به‌ره‌مه‌نیان و گوزارانه‌وه، له‌په‌سته‌ی لیکدراو و ئالۆزدا ده‌بیت (لادان)، له‌(GB) دا، ده‌بیت (شوین) یان (PRO)، له‌(MP) دا، ده‌بیت (کۆپی) هه‌یلکاری دره‌ختی (MP) جیاوازه‌ له‌گه‌ڵ هه‌یلکاری دره‌ختی (GB). چۆمسه‌کی له‌پرۆگرامی مینجالی گه‌یه‌که‌کان، له‌فریزه‌ ناویه‌کان جیا ده‌کاته‌وه‌ و جیناوی ریکه‌وتنیش بۆ ههمو په‌سته‌که‌ ده‌گه‌رینته‌وه، به‌لام کاته‌که‌ ته‌نیا بۆ فریزه‌ کردارییه‌که‌ ده‌گه‌رینته‌وه، به‌لام له‌(GB) دا به‌پنجه‌وانه‌وه‌یه. هه‌یلکاری له‌دره‌ختی (MP) دا، به‌مشیه‌یه‌ی خواره‌وه‌یه:

هه‌یلکاری (۵): (کۆپیکردن له‌(MP) دا).



فۆرمی فۆنتیکی (PF) بریتیه: له‌ده‌نگی خالی به‌ره‌که‌وتنی سینتاکس و سیسته‌می ده‌نگی / نیشانه‌یه، واته‌ (سیسته‌می درکاو_هه‌ستینکراوه‌کان) (Articulatory _ Percetual). (Boeckx, 2006: 204)، ئه‌مه‌ش یه‌کیه‌که‌ له‌ئاسته‌گرنگه‌کانی مینجالی پرۆگرام کار له‌سه‌ر سیسته‌می ده‌نگی ده‌کات، واته‌ دهرپرینی ئه‌و پیتانه‌ی، که‌ چه‌مه‌که‌کی (LF) ی پندروست ده‌که‌یت ده‌پینیت و دهریانده‌پریت. ئه‌وه‌ کاری فۆرمی فۆنتیکی (PF)، پاساودانی سیاکایش، له‌(PF) دا نامینیته‌وه. ئه‌م ئاسته‌ش کاتی که‌ دروسته‌بیت، که‌ کرده‌ی شه‌قبون رووده‌ات، فۆرمی (LF) و (PF) (له‌یه‌که‌تری جیا ده‌کاته‌وه‌ له‌هر دهرپرینکدا هه‌بن، ده‌بیت له‌پشکینه‌که‌دا دهرچوین ئینجا واتایان ده‌بیت. فۆرمی فۆنتیکی، هه‌ر وشه‌یه‌که‌ له‌چه‌ند فۆنیکی ینکهاوتوه، فۆنه‌کان دیارن دو بزوینیشیان له‌دوا یه‌کدا نه‌هیناوه، نمونه‌ (ژنه‌که‌) (۳) نه‌زوین و (۲) بزوین له‌خۆده‌گریت. نوسین و درکادن، واتا فۆرمی فۆنتیکی و فۆرمی لۆجیکی دیاریده‌کن، ههمو شته‌کانی ناو زمان ههمو به‌جولان و لیکدانی فۆنم دروسته‌دین. نه‌خشه‌ی سینتاکسی زمانی جگه‌ له‌وه‌ی، که‌ له‌سیسته‌می هه‌یانی، که‌ بریتیه: له‌ئاسته‌کانی نواندن، ئه‌وانیش فۆرمی لۆجیکی و فۆرمی فۆنتیکی، که‌ تایه‌تییه‌ ده‌نگه‌ واتایه‌کان دیاریده‌کن، جگه‌ له‌مانه‌ ئاستیکی دی هه‌بو ئه‌ویش فه‌ره‌نگ، سیسته‌می کۆمپیوته‌ری، که‌ له‌روی ته‌واوی و کاریگه‌رییه‌وه‌ پنیوسته‌ فۆرمی فۆنتیکی سی مه‌رج

۲-۳: دمرکه‌وتی فره‌کوپیه‌کان (Appearance of Multiple Copies):

تیوری کوپی جولّه له بارودوخینکی تایه‌تیدا، به‌هوی کاریه‌ری له‌سەر (PF) هوه وا ده‌کات، که ریگه به به‌دییانی زیاتر له کوپییه‌ک له یه‌ک رسته‌دا بدات. (Corver, Nunes, 2007: 78)، واته ده‌کریت زیاتر له کوپییه‌ک ده‌ریکه‌ویت. له (MP) دا، به‌هوی جولّه‌ی دانه فره‌ه‌نگیه‌کانه‌وه له سینتاکسدا ریگه به دروستبونی رسته‌ی ئالوز ده‌دات، به‌لام به‌و مهرجه‌ی، له روی ئه‌رک و واتاوو ته‌واوینیت. (Uriagereka, 1997: 115)، ئه‌م فره‌کوپیه‌ی له رسته‌دا ده‌یته‌هوی دروستبونی رسته‌ی ئالوز و لیکدراو له راستیدا، (کوپیکردن) زیاتر له رسته‌ی ناساده‌دا به‌ده‌رده‌کویت به به‌راورد له رسته‌ی ساده‌دا، واته رسته‌ی ناساده به یارمه‌تی فره‌کوپیه‌کان دروستده‌یت. ئه‌م کوپیکردنه‌ش ده‌یته‌هوی ئالوزی له روی (فونولوژی، مؤرفولوژی، سینتاکس) هوه. (Boeckx, 2011: 14_15)، کاتیک هه‌مو که‌ره‌سته‌کانی رسته‌یه‌ک به شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌خو و تایه‌ت ده‌جولین و کوپیه‌کردن، ئه‌م جولانه‌یان هه‌مو به‌یه‌که‌وه، ده‌یته‌هوی دروستکردنی جولّه‌ی هاوته‌ریب، هۆکاری سه‌ره‌کی دروستکردنی فره‌کوپیه‌کان بۆ جولّه‌ی هاوته‌ریبی که‌ره‌سته‌کان ده‌گه‌رینه‌وه، ئه‌م جولانه‌ی که‌ره‌سته‌کان به چهند هه‌نگاوێک ئه‌نجامده‌درین، ده‌یته‌هوی کوپیکردنیان له رسته‌ی ناساده‌دا. (Uriagereka, 1997: 120_122)، به‌هوی جولانه‌وه‌ی زیاتر له که‌ره‌سته‌یه‌ک و کوپیکردنیان ده‌بنه هۆی دروستبونی (فره‌کوپیه‌کان). واته ده‌کریت له رسته‌یه‌کدا هه‌ر یه‌ک، له‌و که‌ره‌سته‌کان (بکه‌ر، به‌رکار، دیارخه‌ر، هاوه‌لناو، به‌رکاری به‌یاریده، هاوه‌لکردار، ته‌واوکه‌ر، کردار) بچولین و زیاتر له جارێک کوپیکردن، به‌لام ئه‌م کوپیکردنه‌ ده‌یته‌ به‌ وریایه‌وه ئه‌نجامده‌یت و له‌خووه نه‌یت. (Nunes, 2004: 4), (Belltti, 2004: 116), (Boeckx, 2011: 13_14)، ئه‌م کوپیکردنه‌ی کردار، له یه‌ک رسته‌دا ده‌کریت، بۆ مه‌به‌ستیک به‌کارین، که بریتیه‌ به‌ ریزگرتن له که‌سانی به‌رامبه‌ر. (Corver, Nunes, 2007: 79)، کوپیکردنی ئه‌م که‌ره‌سته‌نانه‌ش له رسته‌یه‌کدا، به چهند ریگایه‌کی جیاواز دیاریده‌کرین، که بریتین له‌مانه‌ خواره‌وه:

یه‌که‌م: ده‌کریت له که‌ره‌سته‌یه‌ک زیاتر له رسته‌یه‌کدا کوپیکردن، واته دو که‌ره‌سته‌ کوپیکردن، ئه‌مخووه کوپیکردنه به چهند شیوازیکی جیاواز به‌دیارده‌که‌ون. شیوازه‌کانیش بریتین له‌مانه‌ خواره‌وه:

۱_ بکه‌ر، به‌رکار.

من نه‌مانه‌که‌م بریواند و {من نه‌مانه‌که‌م} ئاودا. (ر. لیکدراو)

۲_ به‌رکار، کردار.

ایلاف شیرینی دروستده‌کات، هه‌روه‌ها ئافانیش {شیرینی دروستده‌کات}. (ر. لیکدراو)

۳_ دیارخه‌ر (هاوه‌لناو، بکه‌ر.

هه‌ر دو مندا له‌که به‌یه‌که‌ده‌چن، چونکه {هه‌ر دو مندا له‌که} چمکن. (ر. لیکدراو)

۴_ بکه‌ر، به‌رکاری به‌یاریده (ته‌واوکه‌ر).

هینم دوینێ گونی له گورانی نه‌گرت، به‌لام {هینم} نه‌مرۆ گوی {له‌گورانی} ده‌گریته. (ر. لیکدراو)

۵_ هاوه‌لکردار، کردار.

که هاتم بۆ زانکو، {که هاتم بۆ زانکو} باران ده‌باری. (ر. ئالوز)

۶_ بکه‌ر، دیارخه‌ری به‌رکار.

من نه‌و کینی، که {نه‌و کینی} ده‌یخوینه‌وه، {نه‌و کینی} له‌بازار ده‌سنناکه‌ویت، {نه‌و کینی ده‌یخوینه‌وه}. (ر. ئالوز)

دووه‌م: له رسته‌یه‌کدا ده‌کریت زیاتر له دو که‌ره‌سته کوپیکردن. ئه‌م کوپیکردنه‌ش به چهند شیوازیکی جیاواز ده‌یت، که بریتین له‌مانه‌ی خواره‌وه:

۱_ هاوه‌لکردار، به‌رکار، کردار.

گویم له ده‌نگی نه‌و که‌وانه، {که له‌سەر شاخه‌که ده‌یخویند} گرتو، که له‌سەر شاخه‌که‌وه ده‌یخویند. (ر. ئالوز)

۲_ پارسته‌ی دیارخه‌ری (بکه‌ر، به‌رکار، کردار).

تۆ چه‌کافی منت به‌جوانی نه‌دوری، چونکه {تۆ چه‌کافی منت به‌خزانی} دوریت. (ر. ئالوز)

سێهه‌م: ده‌کریت له سێ که‌ره‌سته زیاتر له رسته‌یه‌کدا کوپیکردن، ئه‌مخووه کوپیکردنه‌ش وه‌ک:

۱_ هاوه‌لناو، به‌رکاری به‌یاریده، ته‌واوکه‌ر، کردار.

مالی مام هه‌مویان به‌ پاس بۆ سه‌یران ده‌چن هه‌روه‌ها ئیمه‌ش {هه‌مویمان به‌ پاس بۆ سه‌یران ده‌چن}.

ئه‌گه‌ر سه‌یری نمونه‌که‌انی سه‌ره‌وه‌بکه‌ین، ئه‌و که‌ره‌سته‌نانه‌ی، که هینلیان به‌ژێردا هاتووه، کردی کوپیکردنیان به‌سه‌ردا جیه‌جیکراوه، چونکه ئه‌و که‌ره‌سته‌نانه‌ی، له ئاستی (LF) دا به‌هوی جولانی ئه‌و که‌ره‌سته‌نانه‌ی، که هینلیان به‌ژێردا هاتووه، بۆ پێشه‌وه کوپیه‌کیان به‌جیه‌بشتوووه، که له (LF) دا کوپیه‌کان له شوێنی بنچینه‌ی خۆیان ده‌میننه‌وه بۆ مه‌به‌ستی رافه‌کردن چونکه له ئاستی (LF) دا، هه‌مو که‌ره‌سته گۆرانه‌ریه‌کان ده‌یت بۆیان هه‌یت، بۆ ئه‌وه‌ی پێشای لیکدانه‌وه‌ی پراپر رازیه‌کت، به‌لام له کوتا‌بار یان له (PF) دا، کوپی که‌ره‌سته جولانه‌که ده‌س‌درینه‌وه.

تیوری کوپی ده‌یته‌ هۆی پێشکه‌وتی تیوری جولّه، بۆ تیه‌گه‌یشتن له دیارده زمانه‌وانیه‌کان جه‌خت، له‌وه ده‌کاته‌وه، که چهندین کوپی له ئه‌نجامی وه‌رگرتیان له سینتاکسدا دروستده‌بن.

۲-۴: پیزونی ئازاد و تیوری کوپیکردن له جولاندندا (Free word order and the theory of copying in motion)

پیزونی ئازاد بریتیه‌: له‌و سیسته‌مه‌ پیزونه‌ی وشه‌کان له‌ناو رسته‌دا، به چهند شیوازیکی جیاواز به‌ده‌رده‌که‌ون. (علی، ۱۹۸۸: ۱۰)، واته پێش جولان چۆنیته‌ی پیزونی که‌ره‌سته‌کان، پۆل و گرنگی تایه‌تی خۆیان هه‌یه، که به‌ چ جوهره‌ پیزونیک پیزونه، تاوه‌کو به‌شیوه‌ی ئه‌م پیزونه‌یان بچولین و کردی کوپیکردنیان به‌سه‌ردا جیه‌جیکریت. ئه‌مه‌ش به‌هۆی ئه‌و که‌ره‌سته‌نانه‌ ده‌یت، شیویه‌کی ئازاد و بزێو شوتی خۆیان ده‌گۆرن، به‌ئێ ئه‌وه‌ی کار له ئه‌رکی ریزمانی و واتایی رسته‌که بکه‌ن. (برزۆ، ۲۰۱۱: ۱۰۱). واته هه‌ر گۆرانیکی له پێش و پاشی پیزونی که‌ره‌سته‌کاندا روبات نابنه هۆی گۆرانی ئه‌رک و واتایی رسته‌کان. له پیزونی ئازادا، ئه‌و گۆرانه‌ریه‌ی، که به‌هۆی جولانه‌وه روده‌دات، ئه‌م جولانه‌ش له ئه‌نجامی میکانیزی سرپه‌نه‌وه‌ی (PF) هه‌یه، که پۆلی له دیاریکردنی پیزونی ئه‌م وشانه‌ هه‌یه، ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت، که (PF) به‌رزترین کوپی وشه‌کان دیاری ده‌کات. (Corver, Nunes, 2007: 219)، وشه‌کان ئازادن له جولاند، به هه‌مان شیوه‌ فریزه‌کانش ده‌جولین، پۆلی گرنگیان هه‌یه له رسته‌دا چونکه، پێگه‌ی رسته‌ی دیاری ده‌کات، بۆیه کاتیک فریزه‌کان ده‌جولین بۆ سه‌ره‌تای یان کوتایی رسته، کوپییه‌ک له دوا‌ی خۆی

سهرکه‌وتی (MP). له (MP) دا چهندين بنه‌مای ئابوری وهک ئامرازیک و هه‌لسه‌نگاندنی وه‌رگراوه‌کان ده‌ناسرین، بنه‌ماکافی ئابوری بریتین له‌مانه‌ی خواره‌وه:

٢_٢_٤: دواخستن (Procrastinate):

جوړیکه له بنه‌مای کافي، که ده‌لټ جولان، تا چهند شیاوېت، له دارپژراوه‌که‌وه‌دا دره‌نگ روده‌دات به‌مه ده‌گوتريت دواخستن. (Razagh, Rahavard, Sadighi, 2015: 2)، واته دواخستن، ناچارکردنی سیستهمه کومپوته‌ریه‌که‌ی زمانی مروفه، له‌وه‌ی، که کردنی شتیک (لټره‌دا مه‌به‌ست له جولانده)، دواخات هه‌تا نه‌و کاته‌ی، که پیوست ده‌لټ نه‌نجام‌بدريت. (قادر، ٢٠١١: ٩٩)، له‌م یاسایه‌دا چۆم‌سکی ده‌لټ، هه‌تا بکريت نه‌و شتانه (جولانه) بخړنه کوتایي له (MP) دا، پټان ده‌لټ، رسته‌کان و یاساکان باشر دهرده‌چن، هه‌له نابن. دواخستن پټشیاوی نه‌وه ده‌کات، هه‌مو جولانه‌کان پاش شه‌قبون روده‌دن، نه‌و بنه‌مایه، که له دوا‌ی شه‌قبون نه‌نجام‌ده‌درین، له ریگای (LF) هوه به‌رپوه‌ده‌درین. (Razagh, Rahavard, Sadighi, 2015: 2_3)، جولانه‌وه‌ی شاروه تیجوی که‌متره، به‌گوتیری نه‌م بنه‌مایه، جولانه‌وه‌ی ئاشکرا ریگای پټاندريت، به‌تیجه‌وانه‌وه نه‌گهر وانه‌لټ دارپشته‌که تیکده‌شکیت، رسته له هه‌ندنی ئاستی هاو‌به‌شی (PF, LF) تیکده‌شکي. (Baltin, Collins, 2001: 55).

٢_٢_٤: چاوتزیه‌بون (Greed):

نه‌م بنه‌مایه نه‌وه رونده‌کاته‌وه، که پیوسته پټکاته به‌په‌وه‌کردنی داواکاریه‌کانی خوی بچولټ: نایټ به‌په‌وه‌کردنی داواکاریه‌کانی پټکاته‌یک، یان به‌ ئامانجیک‌ی دی بچولټ‌هوه. (Deham, 1997: 15)، نه‌م بنه‌مایه هه‌ر وهک (بنه‌مای مەرچی که‌متزین پټکه‌وه‌به‌ستن)، بنه‌مایه‌کی گشتی نییه. (یعولی، الملاخ، ٢٠١٧: ١٨٤)، له‌وه بنه‌مایه‌دا پټکاته‌یک به‌ پاساودان سیاکانی خوی ده‌جولټ‌هوه، نه‌مه واتای نه‌وه‌یه، که پټکاته نایټ، بچولټ‌هوه به‌په‌وه‌کردنی پیوستیه‌کانی پټکاته‌یک‌ی دی، واته جولانی (a) به‌وه هه‌ر په‌گه‌زیک‌ی (a) نه‌نجام ده‌درټ نه‌گهر تایه‌تیبه مۆرفولوجیه‌کانی (a) خوی په‌په‌وه‌ی بکات. (ره‌سول، ٢٠١٤: ٢١٤). به‌ نمونه له‌م رۆانه‌ی خواره‌وه، جولانندی (DP) (ته‌زره) پیوست نییه.

٥٩-أ. ته‌زره پټده‌چي که [TP نه‌خوش پټ].

ب. پټده‌چیت، که ته‌زره نه‌خوش پټ.

پرسیاره‌که ته‌مه‌یه، ئایا بۆچی (ته‌زره) له شونځی بکه‌ره چه‌سپاوه‌که‌وه، به‌رزانیت‌هوه به‌ شونځی قالبی بکه‌ره‌که؟ به پټی بۆچونی چۆم‌سکی، نه‌مه له‌لایه‌ن بنه‌مای (چاوتزیه‌بون) هوه، رټی لټده‌گريت. کاتی نه‌و داواکاریه‌ی به‌زده‌پټ‌هوه، که سچای دۆخه‌که‌ی (ته‌زره) پټش نه‌وه پاساو درابټ. (Baltin, Collins, 2001: 49). ناپولی تیپینی نه‌وه ده‌کات، که دواخستن و چاوتزیه‌بون هه‌ردوکیان پیوستن، چونکه به‌وه‌ی هه‌ردوکیانه‌وه له‌باری چاره‌ی دارپشته‌کان هه‌لده‌بژیردین. (ره‌سول، ٢٠١٤: ٢١٤).

٢_٢_٤: دواپن په‌ناکه (Last Resort):

یه‌کیکه له‌وه‌واره سهرکه‌وتوانه‌ی، په‌یوه‌ندینی به‌چوکترین پروگرام‌هوه هه‌یه، واده‌کات به‌ ناچاری (The Driving Force) جولانه‌وه‌ی سینتاکسی بگرتنه‌ خو. (ره‌سول، ٢٠١٤: ١٩٦). له‌ چوارچیه‌ی (MP) دا، گه‌توگوتکردن دهرباری دواپن په‌ناکه به‌زوری له‌سهر جولانه‌وه بووه، چۆم‌سکی له (MP) دا دوباره‌گه‌شه ده‌دات به‌ بیروکه‌ی دواپن په‌ناکه، به‌مشیه‌یه ده‌یناسینټ: هه‌نگاویکه له‌ دارپژراوه‌که‌دا رټی پټده‌درټ،

ته‌نبا له‌ حاله‌تیکدا ره‌وايه، که پیوست پټ به‌ پټکه‌یشتن به‌ خالی نزیکه‌یوه‌وه. (Baltin, Collins, 2001: 49).

٢_٢_٤: که‌متزین وزه (Least Effect):

یه‌کیکه له‌ بنه‌ما گرنگه‌کان له (MP) دا، نه‌وه‌یه، که که‌متزین بری جولنه‌ له‌خوده‌گريت. (Crystal, 2008: 272)، واته به‌ ده‌سته‌کوتی بنه‌مای که‌متزین وزه ده‌لټ که‌ره‌سته‌کان له‌ رسته‌دا لاده‌ن، به‌تایه‌نی نه‌و که‌ره‌سته‌نه‌ی، که زیاد و لاوه‌کین له‌ رسته‌دا داوای نه‌وه ده‌کات، دارپژراوه‌کان که‌متزین تیجویان هه‌لټ. (Chomsky, 1995: 145)، واته به‌ که‌متزین وزه، زۆرتزین وانا بدات به‌ده‌سته‌وه.

٢_٢_٤: مەرچی که‌متزین پټکه‌وه‌به‌ستن (MLC/ Minimal Link Condition):

که‌متزین مەرچی پټکه‌وه‌به‌ستن (MLC) رۆلټیکي زۆر گرنگی له‌ دارپژراوه‌کاندا هه‌یه به‌ گه‌یشتن به‌ ئاستی (LF). (قادر، ٢٠١١: ١٠٢)، پیوسته، که ((کورتزین جولانه‌وه)) (Kitahara, 1997: 27)، له‌لایه‌ن که‌ره‌سته‌کانه‌وه نه‌نجام‌بدین. واته مه‌به‌ست نه‌وه‌یه، که که‌ره‌سته‌یک ده‌جولټ، پیوسته نه‌و جولانه‌وه‌یه به‌شیه‌یه‌یک پټ، نه‌و رۆانه نه‌پټه هۆی تیکشکان، که ده‌خړته‌پال که‌ره‌سته‌یک‌ی دی، نزیکه‌ترین جولانی تټیادټ. نه‌گهر جولانه‌که زۆر بو، به‌سهر که‌ره‌سته‌کان بازیدا، ده‌پټه هۆی تیکشکانندی رۆانه‌که، نه‌مچۆره‌ش زیاتر به‌رزکردنه‌وه‌ی وشه‌ی (پرس) له (CP) دا، که نه‌مه‌ش له‌ ئامانجه‌که نزیکه‌ر ده‌پټ‌هوه، که له‌ پارسته‌که‌دايه. (ره‌سول، ٢٠١٤: ٢٢٠)، واته نزیکه‌ترین ئامانجی پارسته‌که‌یه (CP)، له‌گه‌ل دیارخه‌ریک، که وشه (پرس) ه‌که‌یه به‌ پټی بۆچونی چۆم‌سکی (MLC) له‌ هه‌ردو دارپشته‌که‌دا ریگه‌ی لټده‌گری.

٢_٢_٤: داخواری کورتزین دارپژراو (Short Derivation Requirement):

نه‌م بنه‌مایه، ژماره‌ی هه‌نگاوه‌کانی دارپژراوه‌کان کورتده‌کاته‌وه، بۆیه پټیده‌وتريت (داخواری کورتزین دارپژراو). که ده‌لټ هه‌ندیک ریگه هه‌لټ، که دارپژراوه‌کان پټی به‌راورد‌بکرن. (Baltin, Collins, 2001: 52_53)، واته کام له‌ دارپژراوه‌که، که‌متزین چالاکی به‌ په‌سندتر داده‌نريت، له‌وه دارپژراوه‌ی، که به‌که‌متزین هه‌نگاو له‌سهر مەرچی تیۆره‌که دروسته‌پټ و سه‌رده‌که‌ویت. (ره‌سول، ٢٠١٤: ٢٢٩).

نه‌نجام

1. شونځی له‌ ئاستی ژیره‌وه به‌ده‌رناکه‌ویت، به‌لکو له‌ ئاستی سه‌ره‌وه‌ی رسته‌دا به‌وه‌ی جولانی نه‌لواوه (a) به‌ره‌مه‌دټ، که فریزی گوتزراوه له‌گه‌ل نه‌و شونځیه‌ی، که به‌جټده‌هیلټ، پزبونیکی دو سه‌ر پټکدټ، که به‌زه‌که، (DP) و نزه‌که‌ش شونځیه‌یه. هه‌روه‌ها کرده‌ی جولانیش چالاکونی که‌ره‌سته‌یک‌ی رسته‌یه، که وایکردوه شونځیه‌یک له‌ دوا‌ی خوی به‌جټده‌هیلټ، که که‌تیکۆریه‌کی به‌تاله له‌ روی فۆنه‌تیکیه‌وه، به‌لام له‌ روی سینتاکسیه‌وه چالاکه.

2. کوپیکردن له‌ نه‌نجامی جولانه‌وه له (MP) دا روده‌دات، که‌ره‌سته دوباره‌بووه‌کان له‌ رسته‌ ناساده‌کاندا ناوسرټه‌وه، که له (GB) دا پټیده‌گوتريت شونځی، له

گوفار و پوزنامه:

قادر، صباح رشيد، (٢٠٠٩)، تيوري مؤرقيم و هندی دياردي مؤرفولوجي كوردی، گوفاری زانسته مرفايتيهكان، ژماره (٤٢)، زانکوی سهلاحدين/هولير.

_____، (٢٠١٠)، تيوري پاساودان (checking theory) له زمانى كوردیدا، گوفاری نهكادي كوردی، ژماره (١٦)، هولير.

به زمانى عرهی:

كتيب:

الزاد، الأزهر، (٢٠١٠)، نظريات لسانیة عرفیة، دار محمد علی للنشر، الطبعة الأولى، عارة زرقاء البامة، تونس.

باقر، مرتضى جواد، (٢٠٠٢)، مقدمة في نظرية القواعد التوليدية، تبع الاول، دارالشروق.

بوقره، نغمان، (٢٠٠٩)، السانیات العامة اتجاهاتها وقضاياها الراهنة، الطبعة الأولى، عالم الكتب الحديث، أردن_أريد.

غلغان، مصطفى، (٢٠١٠)، بمشاركة أحمد الملاخ، حافظ إسماعيل علوي، السانیات التوليدية، عالم الكتب الحديث، أردن_أريد.

گوفار و پوزنامه:

يعلوي، حافظ إسماعيل، احمد الملاخ، (٢٠١٧)، البرنامج الأدوني: الأسس و الثواب، مجلة العلوم و الاجتماعية، العدد (٣١).

به زمانى ٲينگليزى:

كتيب:

Aitchison, Jean. (1999). Linguistics, 5th edition, Hodder and Stoughton London.

BELLETTI, ADRIANA. (2004), Structures and Beyond: The Cartography of Syntactic Structures, Volume 3, Oxford University Press, Inc.

Boeckx, Cedric. (2006), Linguistic Minimalism, Origins, Methods, and Aims, Oxford University Press.

Bošković, Željko. (2013), Principles & Parameters Theory and Minimalism, University of Connecticut.

Bussmann, Hadumod. (1998), Routledge Dictionary of Language and Linguistics. Translated and edited by G. Trauth and K. Kazzazi. London and New York: Routledge.

Carine, Andrew. (2006). Syntax: A generative Introduction, Second edition. Oxford: Blackwell.

Chomsky, Noam. (1982a), some Concepts and Consequences of the Theory of Government and Binding. Cambridge, Mass: MIT Press.

_____ (1986), Lectures on government and binding. The Pisa lectures, 4th edition Holland: Foris.

_____ (1994), Bare Phrase Structure. MIT Occasional Papers in Linguistics, 5. Also published in: Webelhuth, G. (ed.), 1995. Government and Binding Theory and the Minimalist Program. Oxford: Blackwell.

_____ (1995), The minimalist program. Cambridge Mass: Massachusetts institute of technology press.

(MP) دا دهوانى كويپهك له شويى خوى دابنيتوه و دهكرت كويپهكانيش بكرتتيرين.

3. جولان له (GB) دا پهيوهستكراوه به دؤخى ريزمانيهوه، بهلام له (MP) دا سنوردار نيه، به دؤخى ريزمانيهوه، كه جولانهكه نازادن، بهلكو جولان بهستراوتهوه به پاساودانى سپاكانهوه جولانهكان نازاد نين. سپاكانى (دؤخ)، كات، ژماره، ريكلهوتن، كهس..هتد). كه بهستراوتهوه به سپاى بههزهوه، كه دهيت پيش شهبون له جولهى ئاشكرادا پاساودرين، كهگر نا رؤنانهكه تيكدشكيت، سپاى بههيز لهسهرهتاي ٲيكلهتتاي فريزدا ٲينويسته يهكسر لابرديت.

4. نهو كويپهى دهكهويته، بهرزترين شوين، يو پاساودانى سپاكان له (LF) دا دهمينيتهوه، بهلام له (PF) دا نامينيتهوه. كاتيك سپاكان هاويهش دهن و دهنهوه سفر، نهو پاساودانهكانه هر كويپهكان له پيش كردهى شهبوندا له رؤنانهكاندا دهن هين، بهلام كاتيك دهكاته، (PF) يهكيك له كويپهكان دهردهبرديتهوه به ٲني، چهند ياسايهكي تايهتي سپنهوه، كه بهسرياندا جنيهجيدهكرت، كويپه سراوهكه بهلايى كهمهوه له كويى خوارهودا له شويى بنهريتهكهيدايه، كههرسته جولاههكه له ئاستى (LF) دا له شويى خويدا دهمينيتهوه، چونكه رؤلى گرنگي له شيكردهوده دهيت.

5. جولانى كههرسته له رستهدا كويپهك لهدواى خويدا بهجيدههيت، كه دهيت دروستوبى ناهوسهكنى له رستهكهدا، كه نههمش هوكارى سهرهلدانى بابى تابوريكرده. بويه جولهى سينتاكسي شارواه، به تابوريتز ددهيت له جولهى سينتاكسي ئاشكرا.

سهرچاوهكان

به زمانى كوردى:

كتيب:

برزو، ئوميد بهرزان، (٢٠١١)، دروستهى فريزو رسته له زمانى كورديدا، چاپى يهكم، چاپخانهى گنج، سلياني.

رهسول، سهلاح حوز، (٢٠١٤)، پرهنسيى تابوريكردن له زمانى كورديدا، چاپخانهى حاجى هاشم، هولير.

محمد، حاتم وليا، (٢٠٠٩)، پهيوهنديه رؤنانهسينتاكسيهكان، چاپى يهكم، چاپخانهى خانى، دهوك

نامهى ماستر و تيزى دكتورا:

علی، طالب حسين، (١٩٩٨)، هندی لايى پهيوهندی نيوان رسته و واتا له كورديدا، نامهى دكتورا، كوليزى ئاداب، زانکوی سهلاحدين، هولير.

قادر، تارا موحيين، (٢٠٠٤)، جيناو ليكدانهويكي نوي له زمانى كورديدا، نامهى ماستر، زانکوی سلياني، سلياني.

_____، (٢٠١١)، زمانى كوردی و مينيال پروگرام، نامهى دكتورا، كوليزى زمان، زانکوی سلياني.

قادر، كاروان، عومر، (٢٠١٠)، فؤرمى لوزيكي له زمانى كورديدا، تيزى دكتورا، كوليزى زمان، زانکوی سلياني.

قادر، نوات صالح، (٢٠١٥)، ريكلهوتنى سينتاكسي له زمانى كوردی و فارسيدا، نامهى ماستر، كوليزى زمان، زانکوی سلياني.

- Svenonius, Peter. (2021), 'Merge and features: The engine of syntax', in Allott, N.E., Lohndal, T. and Rey, G. (eds.) *A Companion to Chomsky*. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, pp. 140–157.
- Trask, R (1993). *A dictionary of grammatical Terms in linguistics*, Routledge, London.
- Ura, Hiroyuki, (2000), *Checking theory and grammatical functions in universal grammar*. Oxford: Oxford University press.
- Uriagereka, Juan. (1997), *Multiple Spell-Out*, University of Maryland, College Park.
- Van Valin, Roberto, D. JR (2004), *An Introduction to syntax*, Cambridge.
- نامی ماسٽر و ٽيزي ڊڪٽورا:**
- Andreu, Jordi Fortuny, Gallego, Angel J, (2009), *The Minimalist Program and the concept of Universal Grammar*, University of Groningen. Center for Language and Cognition Groningen and
- Baltin, Mark, Collins, Chris, (2001), *The Handbook of Contemporary Syntactic Theory* Edited by, Article, Printed in Great Britain by T.J. International, Padstow, Cornwall.
- _____. (2001), *Derivation by phase*. In M. Kenstowicz (Ed.), *Ken Hale: A life in language* (pp. 1–52). Cambridge, MA: MIT Press.
- Cover, Norbert, Nunes, Jairo. (2007), *The Copy Theory of Movement*, John Benjamins the University of Sao Paula.
- Crystal, A. (2008), *A Dictionary of Linguistics & phonetics*, sixth edition. Oxford, Blackwell.
- Deham, Kristin. E. (1997), *A MINIMALIST ACCOUNT OF OPTIONAL WH-MOVEMENT*, A dissertation submitted in partial fulfillment. University of Washington.
- Davies, w, and Dubinsky, s. (2004). *the grammar of raising and control. a course in syntactic argumentation*. Oxford.
- Deming, M. & Helong, T. (2024), (eds.) (Year). *The Development of Chomsky a Generative Grammar: From the Standard Theory to the Minimalist Program*. Publisher.
- Garrica, Julio Villa- Garci. (2019), *Clitic climbing (or lack thereof) and the Copy Theory of Movement*, University of Manchester, Department of Linguistics and English Language, Manchester, UK.
- Graf, Thomas. (2007), *DIPLOMARBEIT Titel der Diplomarbeit "From Vagueness to Disaster: On the Intricacies of Feature Checking"*.
- Kitahara, Hisatsugu. (1997) *Elementary Operations and Optimal Derivation*, Massachusetts.
- Newson, Mark. (2006), *Basic English Syntax with Exercises*. Budapest: Bölcsész Konzorcium.
- Nunes, Jario Morais. (1995), *THE COPY THEORY OF MOVEMENT AND LINEARIZATION OF CHAINS IN THE MINIMALIST PROGRAM*, Associate Professor, Department of Linguistics.
- _____. (2004), *Linearization of Chains and Sideward Movement*. The MIT Press Cambridge, Massachusetts London, England.
- Pettward, Anna Margaret. (2017), *Movement and Optionality in Syntax*, University of London.
- Ouhalla jamal. (1999), *introducing transformational grammar, from principles and parameters to minimalism*. new york: oxford.
- Radford, ANDERW. (2004), *Minimalist Syntax: Exploring the structure of English*, Cambridge University Press, Cambridge.
- _____. (2009) *Analysing English Sentences: A Minimalist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Razaghi, Maryam, Rahavard, Shahin, Sadighi, Firooz. (2015), *Economy, Simplicity and Uniformity in Minimalist Syntax*, International Journal on Studies in English Language and Literature (IJSELL), Volume 3, Issue 1.
- Sells, Peter. (1985), *LECTURES ON CONTEMPORARY SYNTACTIC THEORIES*, printed in the united State.
- SIMPSON, ANDREW. (1962), *Wh-movements and the Theory of Feature Checking*, SOAS university of London.