



جياواز، بهلام تەواوگەرى يەكتر لىياندەرۋاين. واتە ھەموو كۆد تىكەلكرديك كۆدگۆرۈنەنە، بهلام ھەموو كۆدگۆرۈنەنە يەك كۆد تىكەلكردن نىيە. بەوش كۆدگۆرۈنەنە ۋەك شازارۋە يەك. ھەردو دياردەكە لەخۆدەگريت.

ئىمە لەم دوو دياردەيە دەكۆلۈنەنە، پەيوەست بەو بەرەككە وتناھى لە ئاستە زمانىيە جياوازەكاندا لە ئىوان زمانى كوردى و زمانى ئىنگلىزىيدا روودەدەن و كاريگەرى زمانى ئىنگلىزىيە لەسەر زمانى كوردى بەتايەت لە ئاستى وشە و مۇرفۇلۇزىدا. بەلام نايىت ئەو ەيشان لە بىرچىت، كە بەھۇى داگىركارى و ژىردەستەي و پىكەو ەئىمان لەگەل نەتەو ەكانى فارس، تورك، ەرب، نازەر، ئەرمەن و كەمىنە نەتەو ەي و ئايىنىيەكانى كوردستان، كۆدگۆرۈنەنە و كۆد تىكەلكردن لە ئىوان زمانى كوردى و زمانى ئەو نەتەوانەدا روودەدەن و روودەدات. ئەوش دياردەيەكى ئاسلانى زمانىيە و كۆمەلەيەتتە بەلام دەيىت ورياي ئەو ەي نەگاتە رادەى ژەراوى بوونى زمانى كوردى و مردنى بەھۇى خواست و گۆرىن و تىكەلۈبونى كۆدە زمانىيەكانەو، چۈنكە ھۆكارىكى گرىكى مردنى زمانەكان ژەھرى زمانىيە و ژەراوى بوونى زمانە (ھادى نەر، 1988: 128).

**1) پالئەر و ھۆكارەكانى كۆدگۆرۈنەنە و كۆد تىكەلكردن:**

ھەريەكە لەم دوو دياردە زمانى و كۆمەلەيەتتە (كۆدگۆرۈنەنە و كۆد تىكەلكردن) كۆمەلەيەك ھۆكار و پالئەرى زمانىيە و نازمانىيە (ۋەك دەروونىيە و كەسى، كۆمەلەيەتتە، ئابورىيە، كەلتورىيە و ئايىنىيە ... ەتد) ەن، كە وادەكەن روودەن، يان كارئاسلانى بۇ روودانى دەكەن. زۆرىك لەو سەرجاوانەى سوودمان لىيىنەو ەكچۆن ھەردو دياردەكە يان بە تىكەلۈ باسكردو، ھۆكار و پالئەرەكانى ھەردو دياردەكە شىيان ھەر بە تىكەلۈ باسكردو، ھەريۇيە دەگۈنچىت ھەندىك لەو خالائەى خراو ەتەرو، تەنبا بۇ يەكىكىان بگۈنچىت و ھەندىكى تىشيان بۇ ھەردووكان<sup>5</sup>:

**1/1) ھۆكار و پالئەرە زمانىيەكان:**

1. مەملەتتىيە زمانىيە و پىرەو ە زمانىيەكانى جووت زمانەكان □ .
2. بوونى ھەلۋاردنى ئاسان لە وشە و فرىز و يەكسانى پالئەرەكان و يەكە فەرەھەككىيەكان.
3. تىكى بوئاد و پىكەتەى دوو زمانە لە رووى دەنگ و مۇفۇلۇزىيە و وشە و رىستەو ە تىكى خىزان و رەچەلەكى دوو زمانەكە. يان مېژوو يەكى درىز لە پەيوەندى ئىوان دوو زمان.
4. بۇ پىرەدەنەو ە بۇشايى و پىوېستىيە زمانىيەكان، يان بۇ ناوانەو ە كەس و شتەكان و رووداۋەكان و كارەكان و دياردەكان.
5. گۆرىنى شىوازى قسەكردن لەلای جووت زمانەكان لە شىوازى فەرمىيەو ە بۇ شىوازى نافرەمى و بە پىچەوانەشەو ە، چۈنكە لە شىوازە نافرەمىيەكاندا كۆد تىكەلكردن زياتر روودەدات.
6. فېرېوونى زمانى سىيەم. ۋەك ئەو ەى (شمىدىت) و (فرۇنا) پىيگەبىشتون، كە فېرخوازىكى ئىنگلىزىيە زمان كە زمانى ەرىيىش دەزانىت، لە كاتى فېرېوونى پىرتوگالىيەدا، ناتوانىت پارىزگارى لە سەربەخۇيە زمانە ەربەيەكەى بكات و لەگەل پىرتوگالىيەكەيدا تىكەلۈيەندەكەت (سوزان م. جاس و لارى، 2009: 209).

1. لە باروۋى جياوازدا زمانى جياواز بەكاردەھىنن، ۋەك بەكارھىنننى زمانىك لە خويىندەنگە و بەكارھىنننى زمانىكى تر لە مائەو ە، كە پىي دەگوتىت دوو ديويى زمانى (Diglossia).

2. يان كۆدى دوو زمانەكە سەربەخۇيانە و بە نۆرە لە گىتوگۇدا بەكاردەھىنن، كە پىي دەگوتىت كۆدگۆرۈنەنە (Code-Switching).

3. يان دوو زمانەكە تىكەلۈكەين و بە كۆدى تىكەلكر ەسەدەكەين، كە پىي دەگوتىت كۆد تىكەلكردن (Code-Mixing).

ئەو ەى ئىمە لە خويىندەنەو ە بەدوا گەرانەكاندا لە لىكۆلۈنەنەو كوردى و بىيانىيەكاندا لە بارەى ئەم دوو دياردە زمانىيەو ە، بەدىمانكر، ئەو ەيە كە راوېوچوون و لىكەدانەو ە و دا بەشكارى جياواز ەيە. ھەندىك لە زمانەوانان ھەردو دياردەكە يان لە ژىر چەمكى (Code-Switching) <sup>2</sup>دا و ھەندىكى تىش لە ژىر چەمكى (Code-Mixing) <sup>3</sup>دا پۇلىيانىكردون و پىناسەيانىكردون. يان بە شىو ەيەكى تر: ھەندىكىان كۆد تىكەلكردىان خستو ەتە ناو كۆدگۆرۈنەنەو ە، يان بە پىچەوانەو ە. ھەندىكى تىشيان كۆد تىكەلكردن و كۆدگۆرۈنەنەو ە شىيان خستو ەتە چوارچىو ە تىكەلكردى جۆرە زمانىيەكان و جۆرەكانى تىكەلكردىيانەو ە، بەلام ھەندىكى تر جياوازى لە ئىوان كۆدگۆرۈنەنە و كۆد تىكەلكردىندا ناكەن و بە تىكەلۈ باسبانىكردو ە<sup>4</sup>. رەنگە ھۆكارى ئەو تىكەلۈ و بەيەكداچونەش لە لىكۆلۈنەنەو ە ئەم دوو دياردە زمانىيەدا ئەو ەيىت، كە ھاو ەشى و لىكچوونى زۆر لە ھەلۈيىست و پالئەر و ھۆكارى روودانىندا ھەيە و تا رادەبەك ھاوشىو ەن، بەلام لە رووى زمانىيەو ە جياوازن، چۈنكە كۆدگۆرۈنەنە (Code-Switching) لەسەر ئاستى سستوونى رىستەكان روودەدات و كاريگەرى لەسەر بوئادى رىستە و شىوازى رىزبوونى پىكەتە سىنتاكسىيەكان لە فرىز و مۇرفىمە سىنتاكسىيە دەسەلاتدارەكان دانائىت ۋەك لە نمونەى (4) لاپەرە (6)دا دەردەكەو ەت. كۆد تىكەلكردن (Code-Mixing) ىش لەسەر ئاستى ئاسۆي رىستەكان روودەدات و كار لە بوئادى رىستە و رىزبوونى پىكەتەكانى مۇرفىمە سىنتاكسىيە دەسەلاتدارەكانىش دەكات ۋەك لە نمونەى (29) لاپەرە (13) دا خراو ەتەرو، ھەرو ەا لە ئاستى مۇرفۇلۇزىيەشدا كۆد و رىسا مۇرفۇلۇزىيەكانى دوو زمانەكە تىكەلۈكەت. بەلگەيەكى ترى جياوازى ئەم دوو دياردە زمانىيە، ئەو پۇلىنكارىيە (سانكۆف Sankoff) و (پۇپلاك Poplack)، كە چوار دياردەى زمانىيان لە بەرەككەوتن و مەملەتنى زمانىيەكانەو ە جياكردو ەتەو ە: (كۆدگۆرۈنەنە، خواستى كاتى، تىكەلكردى بوئاد و رىسا زمانىيەكان، گۆرانى زمانىيە) (Pieter Muysken, 2000: 15).

ئەو ەى ئىمە لە خويىندەنەو ە بەدوا گەرانەكاندا لە لىكۆلۈنەنەو كوردى و بىيانىيەكاندا لە بارەى ئەم دوو دياردە زمانىيەو ە، بەدىمانكر، ئەو ەيە كە راوېوچوون و لىكەدانەو ە و دا بەشكارى جياواز ەيە. ھەندىك لە زمانەوانان ھەردو دياردەكە يان لە ژىر چەمكى (Code-Switching) <sup>2</sup>دا و ھەندىكى تىش لە ژىر چەمكى (Code-Mixing) <sup>3</sup>دا پۇلىيانىكردون و پىناسەيانىكردون. يان بە شىو ەيەكى تر: ھەندىكىان كۆد تىكەلكردىان خستو ەتە ناو كۆدگۆرۈنەنەو ە، يان بە پىچەوانەو ە. ھەندىكى تىشيان كۆد تىكەلكردن و كۆدگۆرۈنەنەو ە شىيان خستو ەتە چوارچىو ە تىكەلكردى جۆرە زمانىيەكان و جۆرەكانى تىكەلكردىيانەو ە، بەلام ھەندىكى تر جياوازى لە ئىوان كۆدگۆرۈنەنە و كۆد تىكەلكردىندا ناكەن و بە تىكەلۈ باسبانىكردو ە<sup>4</sup>. رەنگە ھۆكارى ئەو تىكەلۈ و بەيەكداچونەش لە لىكۆلۈنەنەو ە ئەم دوو دياردە زمانىيەدا ئەو ەيىت، كە ھاو ەشى و لىكچوونى زۆر لە ھەلۈيىست و پالئەر و ھۆكارى روودانىندا ھەيە و تا رادەبەك ھاوشىو ەن، بەلام لە رووى زمانىيەو ە جياوازن، چۈنكە كۆدگۆرۈنەنە (Code-Switching) لەسەر ئاستى سستوونى رىستەكان روودەدات و كاريگەرى لەسەر بوئادى رىستە و شىوازى رىزبوونى پىكەتە سىنتاكسىيەكان لە فرىز و مۇرفىمە سىنتاكسىيە دەسەلاتدارەكان دانائىت ۋەك لە نمونەى (4) لاپەرە (6)دا دەردەكەو ەت. كۆد تىكەلكردن (Code-Mixing) ىش لەسەر ئاستى ئاسۆي رىستەكان روودەدات و كار لە بوئادى رىستە و رىزبوونى پىكەتەكانى مۇرفىمە سىنتاكسىيە دەسەلاتدارەكانىش دەكات ۋەك لە نمونەى (29) لاپەرە (13) دا خراو ەتەرو، ھەرو ەا لە ئاستى مۇرفۇلۇزىيەشدا كۆد و رىسا مۇرفۇلۇزىيەكانى دوو زمانەكە تىكەلۈكەت. بەلگەيەكى ترى جياوازى ئەم دوو دياردە زمانىيە، ئەو پۇلىنكارىيە (سانكۆف Sankoff) و (پۇپلاك Poplack)، كە چوار دياردەى زمانىيان لە بەرەككەوتن و مەملەتنى زمانىيەكانەو ە جياكردو ەتەو ە: (كۆدگۆرۈنەنە، خواستى كاتى، تىكەلكردى بوئاد و رىسا زمانىيەكان، گۆرانى زمانىيە) (Pieter Muysken, 2000: 15).

ئەو ەى ئىمە لە خويىندەنەو ە بەدوا گەرانەكاندا لە لىكۆلۈنەنەو كوردى و بىيانىيەكاندا لە بارەى ئەم دوو دياردە زمانىيەو ە، بەدىمانكر، ئەو ەيە كە راوېوچوون و لىكەدانەو ە و دا بەشكارى جياواز ەيە. ھەندىك لە زمانەوانان ھەردو دياردەكە يان لە ژىر چەمكى (Code-Switching) <sup>2</sup>دا و ھەندىكى تىش لە ژىر چەمكى (Code-Mixing) <sup>3</sup>دا پۇلىيانىكردون و پىناسەيانىكردون. يان بە شىو ەيەكى تر: ھەندىكىان كۆد تىكەلكردىان خستو ەتە ناو كۆدگۆرۈنەنەو ە، يان بە پىچەوانەو ە. ھەندىكى تىشيان كۆد تىكەلكردن و كۆدگۆرۈنەنەو ە شىيان خستو ەتە چوارچىو ە تىكەلكردى جۆرە زمانىيەكان و جۆرەكانى تىكەلكردىيانەو ە، بەلام ھەندىكى تر جياوازى لە ئىوان كۆدگۆرۈنەنە و كۆد تىكەلكردىندا ناكەن و بە تىكەلۈ باسبانىكردو ە<sup>4</sup>. رەنگە ھۆكارى ئەو تىكەلۈ و بەيەكداچونەش لە لىكۆلۈنەنەو ە ئەم دوو دياردە زمانىيەدا ئەو ەيىت، كە ھاو ەشى و لىكچوونى زۆر لە ھەلۈيىست و پالئەر و ھۆكارى روودانىندا ھەيە و تا رادەبەك ھاوشىو ەن، بەلام لە رووى زمانىيەو ە جياوازن، چۈنكە كۆدگۆرۈنەنە (Code-Switching) لەسەر ئاستى سستوونى رىستەكان روودەدات و كاريگەرى لەسەر بوئادى رىستە و شىوازى رىزبوونى پىكەتە سىنتاكسىيەكان لە فرىز و مۇرفىمە سىنتاكسىيە دەسەلاتدارەكان دانائىت ۋەك لە نمونەى (4) لاپەرە (6)دا دەردەكەو ەت. كۆد تىكەلكردن (Code-Mixing) ىش لەسەر ئاستى ئاسۆي رىستەكان روودەدات و كار لە بوئادى رىستە و رىزبوونى پىكەتەكانى مۇرفىمە سىنتاكسىيە دەسەلاتدارەكانىش دەكات ۋەك لە نمونەى (29) لاپەرە (13) دا خراو ەتەرو، ھەرو ەا لە ئاستى مۇرفۇلۇزىيەشدا كۆد و رىسا مۇرفۇلۇزىيەكانى دوو زمانەكە تىكەلۈكەت. بەلگەيەكى ترى جياوازى ئەم دوو دياردە زمانىيە، ئەو پۇلىنكارىيە (سانكۆف Sankoff) و (پۇپلاك Poplack)، كە چوار دياردەى زمانىيان لە بەرەككەوتن و مەملەتنى زمانىيەكانەو ە جياكردو ەتەو ە: (كۆدگۆرۈنەنە، خواستى كاتى، تىكەلكردى بوئاد و رىسا زمانىيەكان، گۆرانى زمانىيە) (Pieter Muysken, 2000: 15).

ئەو ەى ئىمە لە خويىندەنەو ە بەدوا گەرانەكاندا كۆمەلەيەك ناويان بۇ دانراو ە، لەوانە: بازدانى زمانىيە، بەيەكداچونى زمانىيە، زمانگۆرىن، (زمانىيەلكردن، گۆرىنى زمانىيە، بەرەككەوتنى زمانىيە، پەرىنەو ە (مەمەد مەعرفوف فەتاح، 2010: 142-143) شادان شوكر، 2008: 5)). بەلام ئىمە جياياندەكەينەو ە و بەرامبەر چەمكى (Code-Switching) چەمكى (كۆدگۆرۈنەنە) و بەرانبەر بە (Code-Mixing)، (كۆد تىكەلكردن) بەكاردەھىنن و ۋەك دوو ستراتىژ و تىوانستى كۆدگۆرۈنەنەو ە

## 2/1) ھۆکار و پالنمە نازمانیەکان:

لە زمانی یەكەمیشیان وەر دەگرن. ئەمە بۆ كۆچی دەرەکی و كۆچی ناوخۆی ناو زمانیش دەگرتنەو، كە ھەندیکیان كۆچی ماوەكۆرتن و ھەندیک تر ماوە درێژن (Carmen Llamas, 2007: 109-110).

7- ھۆکاری بابەتی:

- أ- بۆ نەبجانی پەيوەندیەكە، یان بۆ گۆزینی بابەت و گواستنەو بۆ بابەتیکی نوێ.
- ب- وەك یارمەتیدەریك بۆ دووبارەكردنەو و روونکردنەو ی زیاتری پیرەكە.
- 8- ئابووری و بازرگانی، واتە کاریگەری زمانی ولاتی بەرھەمھێن لەسەر زمانی ولاتی بەکاربەر لە بەکارھێنانی چەمك و زاراوەكاندا، یان وەك دروستکردنی زمانە ییجین و کرێلەكان.

## 2) كۆدگۆرینەو Code-Switching :

ئەم چەمكە چەمکیکی زانستی ھینالۆژی و زانستی زمانە. زۆریەنی زمانەوانان لەسەر ئەو ھاوران بۆ ئەو بەکاردێت، كە كەسیکی جووت-زمان لە كاتی قسەكردن و گفتوگۆكردندا لە ھەمان بارودۆخدا ھەردوو زمانەكە بە تۆبە بەكاردەھێنێت، كۆدگۆرینەو لە ئیوان رستەكاندا، یان لە رستەیەكەو بۆ رستەیەكی تر روودەدات. ئەم چەمكە یەكەمجار (ھایز فۆگت H. Vogt) بەكارھێنا، ئەویش لە (ئۆریل فاينرايش Uriel Weinreich) ھو ھەلپینجاو ( muayad juma, 2012: 228). كۆزمانەوانەكانیش بۆ ئەو كەسانە بەكاریدەھینن، كە جووت-زمان و زمانی قسەكردن لە زمانیکەو بۆ زمانیکتر یان لە شێوازیکەو بۆ شێوازیکتر دەگۆرن، یان بە گشتی گواستەو قسەكردنە لە لێ قسەكردنەو بۆ لێ قسەكردنەو (دانیاڵ تشاندلر، 2008: 438). (ھەسن Hudson) ییش بە دیاردەیک باوی كۆمەلە باسیكردووە، كە ئاخیوەر لە كاتكەلیکی جیاوازا ئەنجامیدەدات، ئەو ھەش دەرتەنجامیکی سروشتی بوونی بارودۆخی جیاوازی زمان بەكارھێنانە، چونكە ئاخیوەر لە ھەلپینست و بارودۆخی گونجاو ئەنجامیدەدات (ھەسن، 1987: 101)، بەلام (كارمەن لاماس Carmen Llamas و ھاوریکانی) راباواپە، كە بەشدارانی گفتوگۆكە كۆدگۆرینەو لە ناو ھەمان گفتوگۆدا ئەنجامیدەدەن (Carmen Llamas &..., 2007: 208). (گەمپیز Gumperz) لە پیناسەكردنی كۆدگۆرینەو دا دەلیت: "ئاخیوەر كاتیکی زمانیک ھەلدەبێریت و قسە ی پیدەكات، پاشان لە كاتی قسەكردندا و بەین پچران لە قسەكردندا ئەو زمانە دەگۆریت كە پێشتر بەكارھێنابوو، زمانیک تر سەرلەنوێ ھەلدەبێریت و قسەكردنی پیدەكات (شادان شوكر، 2008: 6)". سەرەرای ھەموو ئەوانە (فالدیز Valdes) لە مەبارەو دەلیت: "بەكارھێنانی دوو زمانە بە تۆرە لە ئاستی وشە و فریز و مۆرفیمە بەندەكاندا روودەدات (Ali Jukil, 2012: 228)". دوای خستەرووی ئەو پیناسە و راوچوونانە، دەتوانین بلیین، كۆدگۆرینەو لێھاتووییەکی زمانی كەسانی جوتزمانە، ئەویش بە تۆبە بەكارھێنانی دوو زمانەكەبەتی لە ھەمان ئاھاوتندا.

دەبیت ئەو ھەش بلیین، كە كۆدگۆرینەو دیاردەیک كۆمەلەبەتیە و پچرانی پەيوەندی نیە، بەلكو لێھاتووییەكە و یاریەکی زیرەكانە، كە جووت-زمانەكان بەو دوو زمانە (یان زیاتر) دەبزانن، بۆ بەدەبھێنانی ئەركەكانی پەيوەندیكردن ئەنجامیدەدەن (Barbara & almeida, 2009: 4).

بۆئەو مەبەستەش ئاخیوەر زیرەكانە و بۆ خۆگۆنجاندن، ئاھاوتنەكە ی دەگۆریت بۆ زمانەكە ی تر بۆئەو زووتر بگات بە مەبەستەكە ی خۆی. ھەر بۆبە كاتیکی

- 1- جووت-زمانی ھاوتا، یان فیزیوونی دوو زمانەكە ھەر لە مندالییەو، بە تاییەت لە كۆمەلە جووت-زمان و فرە-زمانەكاندا، كە تێیدا ئاخیوەر ھەردوو زمانەكە بە ھی خۆی دەزانیت، یان كالبوونەو ی ناسنامە ی نەتەو ی، كە تێیدا كەسەكە ھیچ زمانیکیان بە ھی خۆی نازانیت. بە رای (پۆپلاك Poplack) ییش ھەتا رادە ی زانیی دوو زمانەكە زیاتریت، ئەگەری گۆرینەو و تێكەلكردن لە ئیوانباندادا زیاتر (Pieter Muysken, 2000: 225). ھەر ھەو ھەو چۆنیتی فیزیوونی ھەریەكە لە دوو زمانەكە. ھەر ھەو ھەو فیزیوونی یەكێك لە دوو زمانەكە بەتەواوی، یان كەسیكە نیو جووت-زمانە و خۆی بە خاوەنی ھیچ زمانیکیان نازانیت. یان فیزیوونی دوو زمانەكە بە تەواوی وەك خۆیان، وەك زمانی دایك و زمانی خۆیندن. لە ھەندیک لێكۆلینەو دا دەرکەوتو، كە ئەوانە ی توانستی زمانیان لە دوو زمانەكە دا لاوازە، زیاتر كۆد-تێكەلكردن ئەنجامیدەدەن.
- 2- ھۆکاری باپۆلۆژی: ھۆكارگەلیکی خراب، وەك تەمبەلی، سوكاپەتی، ناچگییری دەروونی و زمانی و زانەبوون بەسەر شێوازی قسەكردنی یەكێك لە دوو زمانەكە. یان بێرچوونەو ی زمانی و لەدەستدانی توانای قسەكردن، یان لێچوون و لەدەستدانی زمانی.
- 3- ھۆکاری دەروونی:
- أ- وەك ھەنگاویك بۆ فیزیوونی زمانی دوو ھەم ئەجامیدەدات، وەك ئەو ی كە فیزیوون وادەزانیت، یاسایەکی زمانی زمانی دوو ھەم فیزیوون، دەتوانیت بۆ ھەموو ھەلوئیت و دۆخیکی زمانی بەكاربێنیت.
- ب- بۆ شانازیكردن و خۆدەرخستن و نیشاندانی ئاستی رۆشنیری.
- ت- لاوازی ئاخیوەر لە یەكێك لە زمانەكاندا لە بارە زانستیەكاندا.
- 4- ھۆكارە كۆمەلەبەتیەكان:
- أ- لاوازی یەكێك لە زمانەكانی ئاخیوەر لە بارە زانستیەكاندا. یان ھاوتی دیاردە ی كەلتووری و رۆشنیری نوێ.
- ب- خۆلادان لە ھەلە تێگەشتنی بەرامبەر، بە گێرانەو و راستكردنەو و روونکردنەو ی زیاتری بۆچوونەكانی.
- ت- كارلیکی ئیوان زمانەكان و پەيوەندی و تێكەلی كۆمەلی قسەكردنەكانیان .
- ث- وەك ستراژیکی و ھۆكارێك بۆ دەریری ھاوسۆزی و دروستكردنی پەيوەندی و ھاوسۆزی لەگەل كۆمەلە زمان جیاوازەكانی تردا و وروژاندنی ھەستی گویگر و تێگەباندنی، بۆ بەدەستبێنانی بەرژەو ھەندی مادە و مەعنەو ی.
- 5- ھۆکاری سیاسی: داگیرکاری و ناچاركردنی خەلك بە واھینان لە زمانی نەتەو ی خۆیان، وەك دانیشتوانی ئەمەریكای ناو ھەندی و ناوچە ی كاریبی، یان یەكێك لە دوو زمانەكە، زمانی فەرمی دەولەت و زمانی نەتەو ی تەواوی كۆمەلەكە نیە، بەلكو تەنھا زمانی قسەكردنی كۆمەلە خەلكێكە لە ناو دەولەتەكە دا.
- 6- گۆزینی شوینی نیشستەجیبوون، كە وادەكات كۆچبەران ھەو لی خۆگۆنجاندن لەگەل دۆخی نوێ، زمانی ولاتی وەرگر بەكاردەھینن، بەلام بەھۆی كەمی رۆشنیری و كەمی توانستی زمانیەو، بۆ پركردنەو ی كەموكورتییەكان، سوود

كودگورينهوه له گتوگودا ناوليناوه (هدسن، 1987: 102) (Carmen Llamas & Ltd, 2007: 208).

2- له روى دهرورنيوهوه دوو جور كودگورينهوه دياريكراوه، نهوايش (كودگورينهوهوه بهئاگايانه) و (كودگورينهوهوه نائاگايانه) ن (Carmen Llamas & Ltd, 2007: 208) (محمد مه معروف فاتح، 2010: 142-145). په كه ميان ناخيوره به مه بهست، بۇ بهدپيناني خواسته كاني و ئاماځه كاني گتوگوكه، يان به مه بهستى روونكردهوهى زياتر، يان بۇ شاردهوهى مه بهستنيك، نه نجاميدهدات. كودگورينهوهوه پراگاتيكي ده كه وپته ناو هم جوروهوه. دووه ميشيان كه ساننيك نه نجاميدهدن، كه نه خوښى، يان لاوازي زمانيان هه يه (Barbara & Almeida, 2009: 7). هه روه هه ئه و كه سانهش نه نجاميدهدن، كه هه ستي نه ته واپه تپي و سوزى نه نداميتيان بۇ كومه لى قسه كرندي كالپوه ته وه و هه ردوو زمانه كه به هى خوځان ده زانن.

### 2/2) پينكاته زمانيه كاني كودگورينهوه:

ليره ده هه ولده دهن نه و ئاسته زمانيه به بجه به رو، كه تيدا كودگورينهوهوه له نيوان زمانى كوردي و زمانى ئينگليزيدا رووده دات. به نمونه ي كودگورينهوهوه زمانى كوردي و زمانه دراوسيكانيشى پالشتيانده كه ين. كودگورينهوهوه له ئاستى وشه و رسته (به رسته ي ساده و رسته ي لنيكراوهوه)، رووده دات. واته كوده كانه له ئاستى دنگ و واتادا به جيا، يان پينكوهه له كاني قسه كرنديا، بۇ كودي زمانيكيتر ده گوردينهوه.

په كه م/ كودگورينهوهوه له ئاستى وشه دا: ستراتيجي جووت زمانه كانه. له گورپي وشه ي زمانى كوردي و به كارهيناني وشه ي زمانى ئينگليزي ديارده يه كه باوه و به هوى بووني هه لباردي جياوازي كوده زمانيه كاني هه ردوو زمانه كه وه رووده دات. ده بيت ناخيوره ليهاتوي و توانايه كي پيشكه وتوي له هه ردوو زمانه كه دا هه بيت. واته گورينهوهوه له ئاستى ستوونيدا رووده دات و په يوه ندى به راده ي فيرووني وشه كاني هه ردوو زمانه كه وه هه يه (Barbara & Almeida, 2009: 3,7,9). هم ئاسته زمانيه ي كودگورينهوهوه زياتر په يوه سته به و وشانه ي كه ناوي ديارده كه لتووري و روښنيري و كومه لايه تيه نوي و جياپه يه كاني. واته سه رچاوه ي كوده گوراوه كاني ناخيوره، سى جورن:

- 1- زمانيك ياني، يان زمانى دووه ي ناخيوره.
- 2- زار و شيوه زاره كاني زمانى په كه م، يان زمانى دووه ي.
- 3- چه م و زاروه زانستى و ته كه لوزى و ئه ليك ترونى و پسپوري و جياپه يه كاني تر.

ئه وهش كاتيك رووده دات، كه ناخيوره وشه ي نه و زمانى دووه م ي به كارده هينيت، نه وپش به دوو شيوه ده بيت: يان به فونه تيكى زمانه كه ي خوى، يان به فونه تيكى زمانى دووه م كه ي (هدسن، 1987: 105)، وه كه له نمونه كاني (1) و (2) دا درده كه وپت. ئه مه بۇ زمانه كاني تريش هه روا بووه، وه كه له نمونه ي (3) دا درده كه وپت.

نه نجامده دريت، كه گويگريش ليهاتوي به كودكرن و ليكده وهى كوده كاني نه و زمان و جوره زمانيه ي هه بيت، كه ناخيوره ده نيترت، يان گويگر نه ندامى كومه ليكي قسه كرنى بيت، كه كودگورينهوهوه تيدا چاوه روناكراويت (هدسن، 1987: 103). كه واته ده بيت نه وه بزايين، هه موو جووت زمانيك كرده ي كودگورينهوهوه نه نجامدات، يان دهره قى نه نجامداني نيه. كه واته كودگورينهوهوه نه تواني جياكرده وهى دوو زمان، يان نه بوونى توانستى زمانى نيه، به لكو توانستى زياترى په يوه نديكرده، كه جووت زمانه كان له به رده ستياندا يه (Barbara & Almeida, 2009: 8). به پينچوا نه ي هم رايه يشه وه بوجوونيكيتر هه يه. به راي (فالدس Valdes) مهرجيه هه ميشه هه ر جووت زمانه كان كودگورينهوهوه نه نجامدهن، به لكو ده كريت كودگورينهوهوه له ناو زار و شيوه زار و گروپ و كومه له قسه كرنديه كاني زمانيكيشدا روودات، واته تاكرمانيش ده توانيت نه نجاميدات (Barbara & Almeida, 2009: 2) muayad juma, 2012: 228).

هم باه ته له ناو خه لكي ئاسايدا به هه له ي زمانى داده نريت. خه لكاني نه ته وه پرستيش به كالپوه نه وهى ناسنامه ي نه ته وه ي و مردن و دارمانى زمانى داده نين، به لام له زمانه وانيدا وه كه دهره وه يه كى ترى په يوه نديكرن و توانست و ليهاتويه ك و شاره زا يه كى زمانى ليدره و انريت، ديارده يه كي پيره وه نديشه و هه رمه كي نيه و رهنگده وهى بويادى كومه لايه تيه و ده بيت هه ر له و روانكه به شه وه لييررواين (Barbara & Almeida, 2009: 1).

### 1/2) جوره كاني كودگورينهوه:

له ليكوليه وه زمانه وانيه كاندا چه ند جوريك له كودگورينهوهوه باسكارن و ئاوريان ليدراوه ته وه، كه ليره ده باسيانده كه ين:

1- به پيى كات و ماوه ي قسه كرن دوو جور كودگورينهوهوه هه يه. په كه ميان له و ولاتانه دا باوه، كه فره زمانن، يان زياد له زمانيكى فه رميان هه يه، يان كومه له كه ي به چه ند زمانيكى جياواز قسه كرن ده كن، واته كومه ليكي ديكلوسين، وه كه ولاتى (لوكسه مبورگ) كه زمانى نه لاني ستاندارد و زارى نه لاني لوكسه مبورگي و زمانى فه رنسي ستانداردى تيدا به كارديت. له په رله ماني هم ولاتنه ده نه لاني ستاندارد به كارنايهت، به لكو فه رنسي يان زارى نه لاني لوكسه مبورگي به كارديت، به لام له بواره ئابوريه كاندا نه لاني به كارديت و له بواره روښنيري و كه لتووري و هونه ريه كاندا فه رنسي به كارديت (اندره مارتيني، 2009: 223). له چه ندين ولاتيريش دابه شبوونيكى هاوشيوه هه يه. هم جوره كودگورينهوهوه به پيى شوين و بارودوخ و پينگه ي زمانه كان و هه ستي ناخيوره ان دياريده كه ين، هم جوره پييده وتريت كودگورينهوهوه ميتافوري (هدسن، 1987: 101) (Carmen Llamas & ..., 2007: 208)، به لام (باربارا و نه لميدا Barbara and Almeida) هم جوره به كودگورينهوهوه دانانين و ده لين نايت جووت زمانى و دووديوى زمانى تيكه ل به كودگورينهوهوه بكرت، چونكه كودگورينهوهوه كرده يه كه سيه و تاكه كه س بربارده دات كه ي و چون روودات، به لام جووت زمانى و دووديوى زمانى ديارده ي كومه لايه تين (Barbara & Almeida, 2007: 6).

جوره كه ي تر نه وه يه، كه له كاني قسه كرن گتوگوكردندا له هه مان كات و بارودوخدا، كودي دوو زمان به توبه به كارهينين. زوره ي زمانه وانان هم جوره يان به كودگورينهوهوه راسته قينه داده نين، (گامپرس Gumperz) هم جوره ي به

- (1) ئامانج كورينكى ئەكىشە .  
 (2) لايكى يۈستەكانى فەيسبوككە كەتم كۆر.  
 (3) زۆر عەيە بۇ ئەو ئەشخاسانەى كە لە ئەسنای تەكەلوما ئەلفازى عەرەبى ئىستعمالدەكەن.

### 3) كۆد تىكەلكردن: Code-Mixing

يەككە لە بوارەكانى توانستى بەكۆدكردن و كۆدلىككەنەو، (كۆد تىكەلكردن)، كە باپەتتىكى تىرى لىكۆلىنەنەو بە لە كۆدبەكارهينان. بە واتاى تىكەلكردى كۆد و يەكە زمانىيەكانى دوو زمان، يان زياتر دىت. توانستىكى زىادەى جووت زمانەكانە لە پەيوەندىكردن و كۆدگۆرىنەو. لە سالانى (1970) كانەو تويژىنەو لەم باپەتە سەپەلداو و زۆرىنەشيان تايەتمەتويو بە تىكەلكردى زمانەكانى ئىسپانى و ئىنگلىزى لە مەكسىك، لە سالانى (1980) كانىشەو كۆمەلىك رىساي جىپانى لە بارەى (كۆد تىكەلكردن) ەو دۆزانەو و تا ئىستاش تويژىنەو يان لەسەر دەرگىت (Pieter Muysken, 2000:12).

لە بارەى ناساندن و پىناسەكردنەو، بە تىكەلكردى كۆدە زمانىيەكانى دوو زمان لە رىستەدا ناستىراو. (Carmen Llamas &..., 2007:208) لىپسىكى دەلىت: "ئەو، كە لە سنورى رىستەپەكدا روودەدات، ھەندىكجار بە (ناو رىستەپەى Intra-sentential) ناو دەرگىت"، يان بەو پىناسە دەرگىت كە "ھەموو ديارەكانى تىكەلكردى بونىادە فەرھەنگى و تايەتمەندىيە رىزمانىيەكانى دوو زمان لە چوارچىوۋى رىستەپەكدا دەرگىتەو" (Muayed Juma, 2012:234)، كە چەمكى (ناو رىستەپەى Intra-sentential) دەرگىتەو (شادان شوكر، 2008: 35). ھەر لەو بارەو، (كلان) دەلىت: "زمان تىكەلكردن ئەو شتانەپە كە لە سىستەمى دوو زماندا يەكتر دەرگىت (بەپەككەن). ئەمە كاتىك روودەدات، كە قسەكەر پابەندىوونى بە زمانىك لەدەستدەدات و بەردەوام دەپىت لە رىستەكەدا بەزمانىكى تر (شادان شوكر، 2008: 6)", مەرھى روودانى ئەم ديارەپە ئەو، دەپىت ئەو دوو زمانە لە ھەمان كۆمەلدا بەكارپىنرەن و قسەكردن پىكرىت چ شانبەشانى يەكترىت، يان بە شىوۋى لاسەنگ. يان بەشدارانى گەتتوكوكە خاوەنى ھەمان جووت زمانەن و دەسەلاتيان بەسەرياندا بشكىت. بەو ھەش بەپەكچونى زمانى، يان تىپەراندىن روودەدات (سوزان م. جاس و لارى سلېنكر، 2009: 221). دەپىت ئەو ھەش بزانن، كە تىكەلكردن لە خۆلادان ئاسانتر. بە راي (فايزايش) Weinreich يىش بەپەكچاچون بەھۆى نەگۇنجاندى پىنورە زمانىيەكان لەگەل دەروپەرەكەيدا و لە ئاستەكانى (فەرھەنگ، سىنتاكس، مۇرفۆلۇژى، دەرگىسازى) دا روودەدات (جوليت غارمادى، 1990: 167-168) (بۇ نمونە و زىيارى زياتر لەسەر ئەم پىناسانە، بروانە (3/3)

### 3-1) روانگە و تىورەكانى كۆد تىكەلكردن:

ديارە كۆد تىكەلكردىش ەك ھەر بوارىكى تىرى زانستى زمان و زانستى ھىئالۇژى لىكۆلىنەنەو لەسەرى كراو و تىورى و گرمانەى جىواز بۇ چۆنلى شىكردنەو پىشكەشكراو. (فۆگت Wogt) دەپەستىتەو بە لايەنى دەرۋونىيەو، بەلام (گامپىز Gumperz) پەيوەستى دەكەتەو بە دەروپەرى كۆمەلەپەتتى جىوازەو (شادان شوكر، 2008: 6-5). ھەرۋەھا (ھدسن Hudson) يىش رايواپە دەپىت لە دوو لايەنەو لىكۆلىنەنەو لەم باپەتە ئەنجامدەرگىت، كە:

ھەموو ئەو نمونانەى خراوەرو لە سەرەتادا كۆدگۆرىنەو، بوون، بەلام ئەگەر رىككەوتتى كۆمەلەپەتتىيان لەسەر كرا و لە بەكارهينانى رۆزانەدا جىگەى خۆيان گرت و كەلىنلىكى فەرھەنگىيان پىركدەو، ئەو دەچنە ناو فەرھەنگى زمانەكەو و دەچەسىن و دەپن بە وشەى وەرگىراو. بەلام زۆرىك لە زمانەوانەكان و ئەو سەرچاوانەى بۇ ئەم باپەتە سووديان لى وەرگىراو، لەناو باپەتى كۆدگۆرىنەو بە باسى وشە وەرگرتيان كدو، كە رىكەپەك بۇ دەولەمەندكردى فەرھەنگى زمان، بەلام ئەم دوو باپەتە دوو جىوازى بىرەتتىيان ھەپە ئەوانىش:

1- وشەوەرگرتن بۇ پىركدەو كەلىنى واتاى و فەرھەنگى زمانە و وشەكە ئەگەر رىككەوتتى كۆمەلەپەتتىيە لەسەر كرا، ئەو دەچەسىت و دەپنە وشەپەكى نونى زمانەكە و دەمىنەنەو. بەلام كۆدگۆرىنەو دۆخىكى كاتىپە و دواى تەواو بوونى گەتتوكوكە، ئەو پىش تەواو دەپىت و وشە بەكارھاتەو كاتىپە ناپەنە ناو زمانەكە پىرەو، چونكە زۆرجار ئەو وشانەى، كە لە كۆدگۆرىنەو بە بەكارھاتون، بەرامبەرەكەيان لە زمانەكە پىردا ھەپە و پىويست بە وەرگرتيان ناكات.

2- وشەوەرگرتن كۆمەل ئەنجامىدەدات و كەسانى تاكرمانىش بەكارپەھىنن،

بەلام كۆدگۆرىنەو تەنبا كەسانى جووت زمان بەكارپەھىنن.

دووم/ لە ئاستى رىستەدا: زۆرتىن و باوتىن شىوۋى كۆدگۆرىنەو بەدەپەكرىت، كە پىدەوتىت (تىوان رىستەپەى Inter-sentential). ئەم ئاستە زمانىيەى كۆدگۆرىنەو كاتىپە و ھەمبەشەپە نىپە و بە تەواو بوونى دۆخ و دەروپەرى قسەكردن، يان گورانى باپەتى گەتتوكوكە، يان گورانى بەشدارانى گەتتوكوكە، ئەو پىش تەواو دەپىت، بەلام دەرگىت وشە و مۇرفىيەكانى بۇ زمانەكەى تر بخوازىن. لەم ئاستە زمانىيەدا بە چەند شىوۋەپەك روودەدات:

1. دەرپىنى رىستەى سەرپەخۇ و جىاپە بە ئەو زمانانەى، كە ئاخىورە دىانترانىت (كوردى و ئىنگلىزى) و دەتوانىت بەكارپانەپىننىت. زۆرىيەى زمانەوانانىش لە سەر بىنەماى ئەم ئاستە زمانىيەى پىناسەى كۆدگۆرىنەو يان كدو، ەك لە نمونەى (4) دەرەكەوئىت.

(4) ماريا: سلاو، ئەم كاتەت باش.

ئازاد: سلاو بۇ توش، سوپاس، فەرەمو؟!

ماريا: Where is Sulaimani Palace?

Sulaimani Palace locates in the Salim street ئازاد

2. گۆرىنى رىستەپەك لە رىستە لىكردارەكەن، يان گۆرىنى پارىستە يان شارىستەى رىستە ئاوتىتەكان، دانانى ئىنگلىزىيەكە لە جىگەى بە تايەتمەندى و ياساى رىزمانى زمانى ئىنگلىزىيەو، ەك لە نمونەى (5) دا خراوەتەرۋو. ھەرۋەھا ئەم شىوۋەپەى كۆدگۆرىنەو لە تىوان زمانى كوردى و زمانەكانى تىرى دراوسىپدا بەدەپەكرىت، ەك لە نمونەى (6) دا خراوەتەرۋو.

لايفي كەلتوروي و پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتە، كە تا چەند رېگە بە روودانى دەدەن.

لايفي بىر و دەروونى مەرف و ئاوەزبان (ھەسەن، 1987: 104-105).

ھەرچەندە زۆرىنەي ئەم تىۋرىيەنە گىگى بە ئاستى سىنتاكس و زمانە تىكەل و كىۋەلەكان دەدەن، بەلام باسشىيان لە قسەكردن و گىتوگوى رۇزانەي خەلك كىدووە و ئاۋرىشىيان لە تىكەلكردنى ئاستى مۇرفۇلۇژى داۋەتەۋە. گىگىتەن رۋانگە و تىۋرىيەكەنەنەن:

### 1-1/3) رۋانگە زمانىيەكان:

زمانەۋانەكان كۆمەلەك گىمانە و تىۋرىيان خستەتە روو، كە ھۆكارى تىكەلكردنى كۆدەكانى دوو زمان، يان دروستبوونى زمانە تىكەلەكان رووندەكەنەۋە، (جوليت غارمادى، 1990: 191-198) 7 ھەندىك لەو تىۋرى و رۋانگەنەي باسكردوۋە، لەۋانە:

1- تىۋرى فرەرەچەلەكى: لە چۈرچىۋەي زمانە تىكەلەكاندا ھىنراۋەتەئاراۋە، ۋەك پىچىن و كىۋەل. باۋەرى بە فرەي رەچەلەكى زمانە تىكەلەكان ھەيە، ۋاتە كۆدەكانى لە زىاد لە زمانىكەۋە ۋەرگرتوۋە، يان لە ئىۋان دوو گروۋىي كۆمەلەيەتتە روودەت، كە زمانى دايكىيان تەۋاۋ لەپەكتەر جىۋاۋە، ھەرۋەھا گىگىش بە ھەلۋىستە زمانىيەكان و بونىدى زمانى و مەرچە مېژوۋى و كۆمەلەيەتتەكانى گەشەكردنى زمانە تىكەلەكان دەدات. بە برواى ئەم تىۋرىيە: تىۋرى قسەكردنى مندالان ( Baby Talk) دەگەرئىتەۋە بۇ (چارلى لىلان) و يەككە لە تىۋرىيەكانى (فرەي رەچەلەك)، كە گىگى بەم لايەنەي زمانە تىكەلەكان و زمانىكەلكردن دەدات. شىۋازىكى باۋى قسەكردنى مامۇستا و خاۋەن كار و كىلگەكان بوو لەگەل فىرخاۋ و بەندە و كىكارە زمانىيەۋەكانىندا. ئەۋ خاۋەن كار و كىلگە بە شىۋەي قسەكردنى مندال قسەكردن و گىتوگۋىيان لەگەل دەكردن. ۋاتە لە رىگەي لاسايىكردنەۋەي شىۋازى زمانىيەۋەي مندالانى ساۋاۋە، ھەۋلىئەدە كە فىرى زمانىيەكان بىكەن، كە بتوان بە ھۆيەۋە پەيوەندى لە ئىۋانىندا دروستبىت. (بلومفيلد) گەشەي بەم تىۋرىيە دا و برواى ۋابو، دەپت ھانى فىرخاۋ بىرئىت بۇ دوۋبارەكردنەۋەي قسەكردنەكە، يان بۇ ۋەلامدەنەۋەي ئاخىۋەر. دواتر فىرخاۋ دەتوانئىت دوۋبارە بەكارىنەپىنئىتەۋە، چونكە زمانى پىچىن لە چەند تايەتەندىيەكەدا لە زمانى قسەكردنى مندال دەچىت:

أ- ناۋەرۋكى وشەي زۆر بەرامبەر بە ژمارەيەكى كەم لە وشە.

ب- پۇلە وشەكانى لە چاۋ زمانى ھەراشەكاندا زۆر لاسىكىين.

ت- دزىيەكى لە گۆكردندا و بە رىزەيەكى زۆر كەمكردنەۋەي دەرىپنەكان.

2- تىۋرى تاكەرچەلەكى: تىۋرىيەكى ترە لەبارەي زمانە تىكەلەكانەۋە و زمانەۋانە پورتوگالىيەكان خستىانەروو و پەرەيان پىندا. لەو رۋانگەۋە لە زمانە تىكەلەكان دەروائىت، كە ئەۋ زمانە تىكەلەكانى بناغە ئىنگىلىزى و فرەنسەي، يان ئەۋانى بناغە ھۆلەندى و ئىسپانىين، ھەموۋيان ژمارەيەكى زۆر وشە و مۇرفىم و دارىشتەي پورتوگالىيان تىدايە و نىكايەتى لە بونىدى زمانىيەكاندا ھەيە. ھۆكارەكەشى

بالادەستى پورتوگال بوە لە دەرياۋانى و بازىرگانىدا. بەۋەش دەكرىت بوترىت، كە زۆرىنەي زمانە تىكەلەكان لە بنەرەتدا لەسەدەي پانزەيەمەۋە لە (زمانى تىكەلەي يەكەم Proto-Sabir) بناغە پورتوگالىيەۋە دروستبوۋىن. تەنەنەت دەلئىن پورتوگالى خۇيشى زمانىكى تىكەل بوە.

3- تىۋرى نوپىكردنەۋەي فرەھەنگى زمانى: ئەم تىۋرىيەش لە ژىر كارىگەرى تىۋرى تاكەرچەلەكىدا دانراۋە. زمانە تىكەلەكان فرەھەنگەكەي خۇيان نوپدەكەنەۋە، ئەۋەش بە دروستكردنى پەيوەندى لەگەل زمانىكى ترە، كە ھەمىشەش پىش پىۋاژۋى دروستكردنى زمانە دەستكردەكان (بەكۋىلكردن Creolization) دەپت.

زمانە تىكەلەكانىش بۇ پىركردنەۋەي پىداۋىستىيەكانى بەكارھىنەرانى، وشەي لە زمانى بالادەستى ناۋ كۆمەل دەخاۋىت. پىشنىيازى ھەردوۋ چەمكى (Supralexilation) و (بەلىكسىكەكردنەۋە Relexilation) دەكات.

يەكەمىيان تەنە پەيوەندىدارە بە فرەھەنگ و بارودۇخى فرەھەنگەۋە و دوۋەمىشىيان بۇ گۆرىنى فرەھەنگى كۆنە بە فرەھەنگىكى نوئى، چ بە تەۋاۋى بىت، يان بەشىكى بىت. ۋەك ئەۋەي كە زمانى تىكەلەكى پورتوگالى يەكەم تەنە وشەي لە زمانى رۇمانى ۋەرەگرتوۋە، بەلكو لە زمانەكانى چىنې و پانتو و ئىنگىلىزى و ھۆلەندى و... ھتدەۋە ۋەرىگرتون.

4- تىۋرى نوپىكردنەۋەي بونىدى رىزمانى: بە برواى تىۋرى تاكەرچەلەك و فرەرەچەلەك زمانە كىۋەلەكان ھەر زمانە پىچىنەكان و دۋاى گۇران لە بونىدى زمانى و رىزمانىياندا ئاخىۋەران ۋەك زمانى پەيوەندىكردنى خۇيان ۋەرىانگرتوۋە. سەرچاۋەي ئەۋ گۇران و نوپىۋنەۋەيەش فرە لايەنە.

5- تىۋرى لەپەكچون و جىۋاۋى: ئەمەش تىۋرىيەكى فىركردن و فىرېۋونى زمانى دوۋەمە. جەختى ئەم تىۋرە لەسەر رادەي نىكى و لىكچون و جىۋاۋى بونىدا و دارىشتە زمانىيەكانى زمانى يەكەم و زمانى دوۋەمە. بە برواى ئەم تىۋرىيە رىزەي جىۋاۋى و دارىشتە جىۋاۋەكانى زمانى يەكەم و دوۋەم گىرتى فىرېۋون دروستدەكەن و دەبنە ھۆي دروستبوونى ھەلەي زمانى و خراب گۋاستنەۋەي زانىارى لە قسەكردندا، كە پىدەۋىت (بەيەكداچونى زمانى) (لطفى بقرە: 37).

ئەم تىۋرە لەۋەۋە سەرپەلدا، كە فىرخاۋان لە كاتى بەكارھىنەننى زمانى دوۋەمدا بەپىنى پىزەۋ و بىركردنەۋەي زمانى يەكەمىيان زمانى دوۋەمىيان بەكاردەھىنا، ۋەك ئەۋەي (لادۇ) دەپت: "تاكەكان ھەلۋى ئەۋە دەدەن كە دارىشتە و اۋا و دابەشكردنەكان لە زمانى يەكەمەۋە بگۋانەۋە بۇ زمان و كەلتوروى زمانە بىيانىيەكە. ئەۋەش لە كاتى دەرىپىندا ۋەك ھەلۋىك بۇ پەسەندكردن و زالىۋون بەسەر زمان و رۇشنىپەكەدا، ئەنجامىدەدەن (سوزان م. جاس و لارى سلىنكر، 2009: 107)". ئەۋەش بەۋ اۋا يە دىت، ئاخىۋەر بە كەلتوروى زمانىك بىردەكاتەۋە، بەلام بە زمانىكىتەر قسەكردن دەكات و لە ئەنجامىشدا تىكەلكردنى كۆدەكانى دوو زمانەكە دروستدەپت (بىرتل مالبرج، 2010: 232). ھەر لەبارەۋە (ھۆلىستىن) و (مارچىنا) لىكۋىنەۋەيەكان لە ئىۋان زمانەكانى (ھۆلەندى و ئىنگىلىزى)دا ئەنجامىنداۋە. بۇيان دەركەتوۋە، كە ھۆلىدەيەكان نكۋىيان لە بوونى (رستىلە) لە زمانى ئىنگىلىزىدا كىدوۋە، چونكە

بۇ شىكرىدەنەۋى ئەم دوو بابەتە و كارىگەرى زىمانەكان لەسەر يەكترى، زانستى زىمانى كۆمەلەيەتتەي لە پىناۋزى كۆدگۆرىنەۋە و كۆد تىكەلەندىندا گىرگىي بە پەيوەندى تىۋان كۆمەلى ئاخىۋەران ھەردوو زىمانەكە و رىكخستى كۆمەلەيەتتىيان دەدات (برتل مالبرج، 2010: 231) و كارىگەرى شوپتى نىشتەجىبوون و گۆرىنى شوپن (Carmen Llamas &..., 2007: 110) دەدات.

مىللەتتى زىمانى كۆمەلەيەك ھۆكارى ناۋخۆي و دەردەكى ھەن، كە دروستىدەكەن. لە ھۆكارە ناۋخۆيەكان: فىركردن (فىركردنى زىمانى بىيانى، يان فىركردن بە زىمانى بىيانى)، زىمانى بەكارھاتو لە بازارى كار و راگەياندن. ھۆكارە دەردەكىيەكانىش وەك: ئايىن، سىياسەت، سەربازى، ئابورى، جىيانگىرى كۆمەلەيەتتى، زانستى (ابراھىم بن على الدىيان، 2006: 3).

يەككىك لەو تىۋورىيە پەيوەندىدارانەي لە روانگەي زانستى زىمانى كۆمەلەيەتتىيەۋە دانراون، تىۋورى دەروازەي پەيوەندىكردنە. ئەم تىۋورىيەش (تىۋورى دەروازەي پەيوەندىكردن)، تىۋورىيەكى تى فىرپوون و فىركردنى زىمانى دووئەمە. بىنەماي سەرەكچى ئەم تىۋورىيە ئەۋەيە، كە ھانى فىرخواز دەدات بۇ بەكارھىننى ئەۋ زىمانەي، دەپەۋىت فىزى بىتت. بەپىتى ئەم تىۋورىيە، توانستى پەيوەندىكردن و كۆدگۆرىنەۋە بە زىمانى بىيانى توانستىكى كۆمەلەيەتتىيە (لطفى بقرە: 34).

لە كاتى فىرپوونى زىمانى دووئەمدا فىرخواز ھاندەردىت، كە زىمانى دووئەمەكەي لە پەيوەندىكردن و گىتوگۇدا بەكارھىننىت. بەلام بەھۆي كەمى توانستى زىمانى دووئەمى، فىرخواز پەنا بۇ ستراتىگىيەلىكى دىكەي پەيوەندىكردن دەبات وەك: (سوزان م. جاس و لارى سلىنكر، 2009: 374)

1. ھەولدىان بۇ نىزىكەردنەۋە، واتە دەردىرىنى بەشىكى وشەكە وەك نمونەي (7-1)، كە لە بىنەرتدا مەبەستى (7-ب) بوو.
2. وەرگىراني وشەبەۋشى وشە و رستەكان لە زىمانى يەكەمەۋە بۇ زىمانى دووئەم، وەك نمونەي (8).
3. زىمانگۆرىن، گۆرىنى وشە و دەستەۋاژەكان لە زىمانى دووئەمدا و ھاوشىۋەكردىيان بە فۇنەتتىكى زىمانى يەكەم، وەك لە نمونەي (9) دەردەكەۋىت.
4. خۇلادان لە دەردىرىنى وشەي زىمانى دووئەم. وەك نمونەي (10-1)، كە مەبەستى بوو نمونەي (10-ب) دەردىرىت.

(7) (ا) // بۆرى Pipe

ب) // بۆرى ناو Pipe Water

(8) ئەو كەسىكى تى بانگكرد بۇ خواردنەۋە. ( He invite other person to drink).

(9) (ا) // بالون Balon

ب) // بالون

(10) (ا) ناو (شەرىت) Water (Mumble)

ب) (گىراۋەي ناو-The Water Spills)

### 2/3 شىۋازەكانى كۆد تىكەلەندىن:

كۆد تىكەلەندىن وەك ھەر دىاردەيەكى تى زىمانى و كۆمەلەيەتتى شىۋە و جۆرى ھەيە. كۆد تىكەلەندىن بەگىشتى دەكرىت بە دوو شىۋەۋە (شىۋەي چەسپاۋى كۆد تىكەلەندىن) و (شىۋەي كاتى كۆد تىكەلەندىن).

باۋەرىيان واىە، ناكرىت لە زىمانەكانى تىرىشدا پىنكەتەي ھاوشىۋەي ئەۋانەي زىمانەكەي خۇيان ھەيىت، (داگوت) و (لاۋفىز)ش لەۋ لىكۆلنەۋەيەي دەربارەي زىمانەكانى (غىبرىي و ئىنگلىزى) ئەمخامياندا، بۇياندەركەۋت، كە ئاخىۋەرانى زىمانى غىبرىي لە كاتى قسەكردندا بە زىمانى ئىنگلىزى خۇيان لە (رستىلەي) ئىنگلىزى دەپاراست و بە كىدارى تىنەپەر دەرياندەرى، چونكە (غىبرىي) (رستىلەي) نىيە، ھەبۇيە گەبىشتە ئەۋ باۋەرىي كە لە خۇلادانى زىمانى و تىكەلەندىن دوو زىمانەكەدا، ئالۋزى و گرانى دارىشتە زىمانىيەكانى زىمانى دووئەم كارىگەرىيەكى زىاتى لە جىاۋازى پىرە و پىنكەتەكانى دوو زىمانەكە ھەيە (سوزان م. جاس و لارى سلىنكر، 2009: 189-190).

### 1/3-2) روانگە ئاۋەزىيەكان:

ئەم روانگەيە زىاتر پىشت بە ھۆكارى ناۋەكى مەۋف و بىركردنەۋەي تاكى ئاخىۋە و تواناي دەسلەتسكانەۋەي بەسەر زىمانەكارھىننىاندا دەبەستىت. ھەۋلىشەدەدات لە روانگەي بۇچوونەكانى (چۆمسكىي) ھەۋە، توانستى كۆدگۆرىنەۋە و توانستى كۆد تىكەلەندىن تاكەكان دەستىشانىكات، چونكە (چۆمسكىي) باۋەرى بە داھىنەرى زىمانى مەۋف و توانستى بەرھەمچىننى رستەي نۆي و تىكەشتى تاكەكان لەۋ رستەنەي كە ھىشتا نەيىستوون، ھەيە. (ۋىدۆوسن، 2008: 146-148). بەپىتى ئەم بۇچوونە ئاخىۋە خۇي چاۋدىرى قسەكردنەكەي خۇي دەكات و ھەۋلەدەدات لە روۋى دەنگ و فەرھەنگ و رىزىمانەۋە، كۆنترۆلى بكات (سوزان م. جاس و لارى سلىنكر، 2009: 403).

### 1/3-3) روانگە كۆمەلەيەتتىيەكان:

ئەم روانگەيە مەبەست لىنى دۇخ و دەۋرۋەرى بەكارھىننىان و تىكەلەندىن دوو زىمانەكەيە: بەپىتى چىن و پەي كۆمەلەيەتتى، تەمەن و توخ، پىشە، ئاستى خوتىدەۋارى و رۇشنىرى، كەلتور و دابونەرىت ... ھتە. بۇ نمونە لەۋ كۆمەلەيەتتى بە زۆرى پىاۋان لە دەردەۋەن و ژاننىش لە مائەۋەن، رىژەي كۆد تىكەلەندىن ژن و پىاۋ جىاۋازە (شادان شوكر، 2013: 14). لەلايەكىتەرە لە كۆمەلەدو دىاردەي تر ھەن، كە بەردەۋام كارىگەرىيان لەسەر ئاخىۋەران ھەيە و چۆننى زىمانەكارھىننىان (بە كۆد تىكەلەندىن و كۆدگۆرىنەۋەبىشەۋە)، ئەۋانىش (رىككەۋتتى كۆمەلەيەتتى) و (پىنكادانى كۆمەلەيەتتى) (Carmen Llamas, 2007: 209): يەكەمىيان بەرەۋ يەكگرتى زىمانى و دووھەمىشيان بەرەۋ فرەي زىمانىيان دەبات. (ۋىلد H. Wyld) باۋەرى بە دووھەمىيان ھەبو، چونكە باۋەرى و ابوۋە مىللەتتى كۆمەلەيەتتى و شانكىي زىمانىي زالتەرە وەك لە رىككەۋتن، بەلام (پىسىپرسن) باۋەرى و ابوۋە، كە لە رابوردوۋا رىككەۋتن و يەكگرتن و تىكەلەبوون و توانەۋەي زىمانەكان لە بۇتەي يەكدىدا زالتەرە و لە داھاتوۋشدا زىاتر دەيىت (مخود السعرا، 1963: 170-171). ئەۋەشيان لە بىر نەچىت، كە رىككەۋتن لە كۆمەلە تاك كەلتور و تاكرمانەكاندا زالتەرە، بەلام مىللەتتى و پىنكادانى كۆمەلەيەتتى، كە خۇي لە مىللەتتى دوو كەلتور و رۇشنىرى جىاۋازدا دەيىننەۋە، لە ھەموو كۆمەلەكاندا بەدەيەكرىت، بەلام نىشانەيەكى زەقى كۆمەل جوتت زىمانەكەيىشە. بە كورتى واتە ھەموو كۆمەلەيەك لە رىكەۋتتى كۆمەلەيەتتى و مىللەتتى كۆمەلەيەتتىيە، كە لە رىكەي رىكەۋتتى زىمانى و مىللەتتى زىمانىيەۋە خۇي دەنۆنىت. ئەمەش خۇي لەخۇيدا رىكە خۇشكەرە بۇ دىاردەكانى كۆدگۆرىنەۋە و كۆد تىكەلەندىن.

**1-2/3) شيوهى چىسپاوى كود- تىكەلكردن / كود- تىكەلكردى كومه لايەتى:**

له تىكەلكردى بونىدى رىزمانى و كود و يەكە زمانىيەكانى دوو زمان يان زياترەوہ دروستبوون و مېژووېك بەسەر بەكارهيناياندا تىپەرپوہ و بوون بە زمانى دايكى نەوہېك و له هەندىك و لايتىشدا كراون بە زمانى فەرمى دەولەت و ناسنامەى نەتەوہى گەلەكانيان. بەلام هەندىكجار و له زور شوپىش بە چاويكى كەم لىياندەر وازىت و كومه لايەت ناويان لىناوہ، وەك (زمانى رەشۆكى، زارى تايەت، كرىولى، زمانى رەشپىستە چۆكەكان)، بەلام لە بەرامبەرىشدا هەندىك لە زمانەوانان وەك هۆكارىكى گرنگ و باوى پىوهندىكردى كومه لايەتەى، پەسەندىانكردوہ (جوليت غارمادى، 1990: 189). ئەم زمانە تىكەلەتە بە گشتى كومه لايەت تايەتەندىيان هەيە، گرنگترىيان ئەمانەن:

- 1- (زمانە تىكەلەكان بەشيوهى جيا و سەرپەخۆ لە دوو زمانەكە گەشە دەكەن.
- 2- بە خىراپى گەشەدەكەن و روبەرى جوگرافىيان فراواندەيەت. وەك ئەو زمانە (پىچىن) و (كرىول)نەى كە لە ماوہى (25) سألدا لە باكورى زەرياي هيمىن و باشورى كيشوهرى ئەفەرىقا و ناوچە سنوورىيەكانى نىوان روسيا و نەروىچيان بلآوبوونەوہ.
- 3- هەندىكيان وەك چۆن خىرا گەشەدەكەن، هەر بەو خىرايەش لەناودەچن. بەلام مەرجىش نىيە بۆ هەموو زمانە تىكەلەكان بە هەمان شيوه يەت. وەك ئەو شيوه قسەكردنە تىكەلەى، كە لە سەربازگە نازىيەكاندا لە ماوہى جەنگى جىيانى دووھەمدا دروستبوو و دواتر دواى نەمانى نازىيەكان و جەنگ، زمانەكەش ئەمە (جوليت غارمادى، 1990: 191-192).
- 4- ئەم جۆرە زمانانە مۆرفۆلۆژى و مۆرفۆسىنتاكسى و سىنتاكسى تايەت بە خۆيان نىيە (ھەسن، 1987: 112).

گرنگترىن و باوترىن جۆرەكانى زمانە تىكەلەكان، ئەمانەن:

- 1- زمانى پىكەس (Pidgin): زمانىكى باو و بلآوى ئەم سەردەمەيە لە زور شوپى جىياندا بلآوبوونەوہ. وەك تانە لىدان پنى دەوترى زمانى شكاو (Carmen Llamas &..., 2007: 20). چەمكەكەى لە زمانى ئىنگلىزىيدا وەك ئىدىوم، بۆ ئەو زمانانە بەكاردىت، كە لە تىكەلكردى زمانى ئىنگلىزى و زمانى چىنپىوہ دروستبوون (بىرنارد كەمى و...، 2007: 28). زمانە پىچىنەكان زمانگەلىكىن داناشارون، بۆ مەبەستىكى كارەكى و مەيدانى و بۆ پەيوەندىكردن لە نىوان ئەو كومه لە خەلكانەى، كە زمانىكى هاوبەش لە نىوانياندا نىيە، دروستدەكرىن. بە گشتى سادەن و ئاسان بۆ فېرپوون، هەروەها كومه لايەش بە شيوه يەكى سروشتى دروستى دەكات، وەك ئەوہى لە ئەوروپا كرىكارانى بىانى زمانى پىچىنى خۆيان لە ناوخۆياندا دروستدەكەن، يان ئەوہى و لاى داکرىكەر بۆ پەيوەندىكردن بە ژىردەستەكانىيەوہ، يان وەك ئەلقەى پەيوەندى نىوان زمانە ستانداردەكە و زار و شيوه زارەكانى دروستدەن (ھەسن، 1987: 110). لە زور شوپىش كراون بە زمانى فەرمى، وەك (توك پىسىن) و (پىسلاما) لە (پاوپا گىنباى نوئى) و دوورگەى (فانواتو) (حسىنى عقوبى، 2007: 146). زمانە پىچىنەكان لە هەر و لاى و كومه لايەتدا ناويكى تايەت بەو كومه لگەى هەيە

- 2- زمانى فراوانكراو (Creol): ئەمەش شيوه يەكى ترى تىكەلكردى كودەكانى دوو زمانە. بەلام ئەم جۆرەيان دەستكردە و بە سوودەرگرتن لە بىرى (پىچىن)

دروستكراون. شيوازگەلىكى قسەكردنى گشتى بوون، لەناو كومه ل نىشتە جىكاروہەكان (كۆلۆنىيەكان) سەر زەرياكانى (ئارام و هيندى و ئەتلەسى) لەسەدەى هەژدەدا دروستكراون (Carmen Llamas &..., 2007: 210). وەك زمانى (ئىسپرانتۆ Esperanto).

هەروەها رىژەى (10%) دىنشتوانى سىرلىون زمانىكى كرىولى وەك زمانى دايكى خۆيان بەكاردەهينن و قسەكردنى پىدەكەن و (85%) نىشان وەك زمانى دووہم بەكاردەهينن، هەروەها كرىولى بناغە ئىنگلىزىيە (جامايكا) و (گويانا) بەكاردىت و كرىولى بناغە فەرنەسىش (هائىتى) بەكاردىت (بىرنارد كەمى و...، 2007: 43-44). لەمەوہ كە باسلكرد پىتواژوى (بەكرىولكردن Creolization) سەرپەلدا. (ئەكرىوليت)يش پىتواژو بەكە دواى (بەكرىولكردن) روودەدات، كە تىندا كەسانى چىنى سەرەوہى كومه ل لە رۆشنىر و خويندەوران بەكاردەهينن (Carmen Llamas &..., 2007: 205).

3- زارى پەيوەندىكردن/دروستكراو: ئەمەش جۆرە زارىكە يان زمانىكە، لەو كومه لانەدا دروستدەكرىن كە زمانىكى هاوبەش يان ستانداردىان نىيە، ئامانج لە دروستكردنىش بۆ پەيوەندىكردنە (Carmen Llamas &..., 2007: 212). وەك ئەوہى سالانىك (بارتى كرىكارانى كوردستان) بانگەشەى بۆ دەكرد (زمانى سورمانجى). لە جىيانىشدا و بە تايەتى لە رۆژئاوا، دواى لاوازبوون و بەرئەسكبوونەوہ و نەمانى زمانى لاتىنى، بىرۆكەى زمانىكى دروستكراو سەرپەلدا (لويس جان كالفى، 2012: 268)، وەك زمانى (ئىسپرانتۆ Esperanto)<sup>8</sup> و زمانى (ئىنگلىزىيە بنەرفەق English Basic) (ھەسن، 1987: 109). بەلام ئەم هەولانە زۆرىنە رەهايان سەرکەوتو نەبوون.

**2-2/3) كود- تىكەلكردى كاتى/كەسى:**

ئەم شيوه لە كود- تىكەلكردن ئاخىوهران رۆژانە لە كات و باروودى جىياووزا بۆ بەدىننىيانى بەرژەوہندىيەكى كاتى پەناى بۆ دەبن و بەكاردەهينن. واتە دياردەيەكى كومه لايەتتەيە. بە راى (ھال R. Hall) بەرھەمھىنامىكى سروشتى زمانە تىكەلەكانە، كە رەنگە بۆ چەند كاتمىزىك يەت، يان بۆ هەر كاتىكە كە پىويست بوو: "لە نىوان فرۆشيار و كرىار، گەشتيار و رىنۆين، بەرپرس و بەردەست و خاوەنكار و كرىكار" (جوليت غارمادى، 1990: 191). بەوييە كە باھەتى لىكۆلىيەوہەكەى ئىيەيش لەسەر كودگورينەوہ و كود- تىكەلكردنە لە نىوان زمانى كوردى و زمانى ئىنگلىزىيدا، دەبىت ئەوہ بلين، كە چەند ساپكە فېرپوون و بەكارهينانى زمانى ئىنگلىزىيە لە زور بوارى (زانستى، پەرەردەيى، تەكنۆلۆژى، بازركانى و ئابوورى، سياسى)دا بوە بە پىويستى و مەرجىكى گرنگى دەستكەوتى هەلى كار و نواندنى پىسۆرىيە زانستىيەكان. سەرەراى ئەوہش ژمارەيەكى زۆرى كورد بەھۆى ژيانى كۆچەرى و ژيان لە ولاتانى بىانىيدا، ناچاربوون كە فېرى زمانى ئىنگلىزىيە، يان زمانانى ترى بىانى بوون. وەك چۆن لەسەردەمانى پىشتردا تىكەلكردن بە كارىگەرىيە دراوسىيەتى و ئاين و جەنگ و ژىردەستەيى و داکرىكەرىيەوہ، كود- تىكەلكردن لە نىوان زمانى كوردى و زمانەكانى فارسى و عەرەبى و توركيدا روويدەدا، دەگۆخىت و دەشكرىت ئەو تاكە جووت- زمانانەى كومه لى كوردى، بۆ بەدىننىيانى خواست و ئامانجەكانيان، كودى دوو زمانەكەيان لە ژيانى رۆژانەياندا تىكەلەكەن. ئەو تىكەلكردنەش هەندىكجار بە ئاگانانە و مەبەستدارە و هەندىكجارى ترىش ئاگانانە و بى مەبەستە (Barbara & Almeida, 2009: 7)، يان دەتوانن بلين لە كاتى پەيوەندىكرندا، هەندىكجار لە ژىر چاودىرىيەكى توندى ئاخىوہردايە و



سنووری فریزی سهره‌کیدا، لاوه‌کی، لاواز و بینه‌ز، هاوهیلنی سینتاکسی، دووباره‌بوونه‌وه.

3- گونجاندنی فرهه‌نگی: دیاریکردن و جباردنه‌وه و گونجاندنی کود و پیکهاته زمانیه تیکه‌لکرده‌کانه له‌گه‌ل فرهه‌نگی زمانه‌کدا، تایه‌متهدیه‌کافی بریتین له: ناپیکهاته‌بی، ئاوئینه‌بوو، گورینی فره‌جور، گورینی ئه‌رکی وشه‌کان، دیاریکردنی یه‌که، جووتناراسته‌بی، هاوهیلنی سینتاکسی، گونج و ته‌واوکاری مۆرفۆلۆژی، هاوچوری ده‌نگی، Diamorphs، چالاککردن، تیکه‌لکردنی ریکسه‌ستنه‌کان، فره‌یاسایی.

له‌م سنی خالهی (مۆیسکین)ه‌وه و له‌و نموناه‌ی دواتر ده‌یاخته‌یینه رو، ئه‌وه‌مان بۆ دهرده‌کوه‌یت که چوار شیوه‌ی زمانی کۆد-تیکه‌لکردن به‌تایه‌ت له‌ ناسته‌کافی مۆرفۆلۆژی و سینتاکسیدا هه‌ن:

- 1- وشه و مۆرفیمه‌ به‌نده‌کان هی زمانیکیه‌نه و ریسا مۆرفۆلۆژی، یان سینتاکسیه‌کافی هی زمانه‌کافی تر.
- 2- وشه و قالمه‌کان هی زمانیکیه‌نه و مۆرفیمه‌به‌نده‌کان هی زمانه‌کافی تر.
- 3- هه‌ندیک له‌ وشه و مۆرفیمه‌ به‌نده‌کان هی زمانیکیه‌نه و به‌شیکه‌ی تریان هی زمانه‌کافی تره.

4- وشه و مۆرفیمه‌ به‌نده‌کان و قالمه‌کان له‌ ناستی مۆرفۆلۆژییدا هی زمانه‌کافی تره.

ئه‌م شیوه‌ زمانیکیه‌نه‌ی کۆد-تیکه‌لکردن له‌ تیکه‌لکردنی کۆده‌کافی زمانی کوردی و زمانی ئینگلیزییدا، له‌و پیکهاته‌ زمانیکیه‌نه‌ی که له‌ سهره‌وه‌ باسانکرد، به‌دیده‌کۆرین، سهره‌رای زمانه‌کافی فارسی و تورکی و عهره‌بی و...هتد. تیکه‌لکردن له‌ نیوان زمانه‌کافی کوردی و ئینگلیزییدا، ریژه‌کافی که‌متره‌ وه‌ک له‌ نیوان زمانه‌کافی کوردی و تورکی و فارسی و عهره‌بی، ههرچه‌ند سهر به‌ یه‌ک خیزانی زمانین، چونکه‌ به‌ریه‌گه‌وتن و تیکه‌لاوی کومه‌لایه‌تی له‌ نیوان ئاخیه‌ره‌انی دوو زمانه‌کدا که‌م و سنوورداره. به‌لام تیکه‌لکردن له‌ نیوان زمانه‌کافی کوردی و فارسییدا ئاسانتره‌ وه‌ک له‌ زمانه‌کافی تر، چونکه‌ زمانی فارسی له‌ رۆژه‌ه‌لاقی کوردستان زمانی فره‌یمی و په‌روه‌ده‌یه، ههره‌ها دراوسینی باشوری کوردستانه‌ و په‌یوه‌ندی و ئالوگوری فراوان و فره‌ لایه‌ن له‌ نیوان ههردوو ولاتدا هه‌یه، له‌ هه‌مووشیان گرتگر هاوهرچه‌له‌کی زمانی و له‌یه‌کترجونی فونه‌تیکه‌ی و مۆرفۆلۆژی و سینتاکسی و ته‌نانه‌ت هاوه‌شچی واتایش له‌ نیوانیادا هه‌یه.

لیره‌دا هه‌ولده‌دین کۆد-تیکه‌لکردن له‌ نیوان زمانی کوردی و ئینگلیزییدا بجه‌ینه‌روو، به‌ نمونه‌ی زمانه‌کافی تریش رووتی بکه‌ینه‌وه:

یه‌که‌م: له‌ ناستی مۆرفۆلۆژی و مۆرفیمه‌ وشه‌داریه‌کان و وشه‌ دارشندا (چ وشه‌ی لیکدراوئیت یان داریژراو)، وه‌ک ریگه‌یه‌کی دوه‌له‌مه‌ندرکدی فره‌ه‌نگ و پرکردنه‌وه‌ی بۆشایه‌ فرهه‌نگیه‌کافی، تیکه‌لکردن له‌ نیوان زمانه‌کافی کوردی و ئینگلیزییدا به‌ فراوانی و فره‌شیوه‌ی رووده‌دات:

1- وشه‌ی کوردی و قالمی ئینگلیزی<sup>9</sup>، وه‌ک نمونه‌کافی (11).

2- وشه‌ی کوردی و ئینگلیزی به‌ قالمی ئینگلیزی، وه‌ک نمونه‌کافی (12).

3- وشه‌ی کوردی و ئینگلیزی به‌ قالمی کوردی، وه‌ک نمونه‌کافی (13).

هه‌ندیکجاری تریش به‌ شیوه‌یه‌که‌ دهرده‌کوه‌یت که‌ ناچارینه‌ بێت و ئاخیه‌ره‌ نه‌توانیت خۆی لیلی لابدات (جولیت غارمادی، 1990: 182).

کۆد-تیکه‌لکردنی نااگایانه‌ پیاوژیه‌کی دهره‌وونیه‌ و ئاخیه‌ره‌ به‌ینی ئه‌وه‌ی هه‌ستی پیکه‌ت، ئه‌نجامیده‌دات، واته‌ به‌ ویستی خۆی نیه‌. ئه‌وه‌ش به‌هۆی ئه‌وه‌ی، که‌ له‌ نه‌ستیدا ده‌گاته‌ خالیگ که‌ پنیوسته‌ بۆ گه‌یاندنی بیره‌کافی و ته‌واوکردنی قسه‌کردنه‌کافی، به‌ بیئه‌وه‌ی بیری لیکردبته‌وه، ئه‌نجامیده‌دات. ئه‌وه‌ش به‌هۆی کاریگه‌ری و تیکه‌لبوون و ته‌واوه‌ی که‌لتووری و هاوشیوه‌ی هه‌ندیک له‌ کۆد و بونیاده‌ زمانیه‌کان و هه‌ندیک تر له‌ هۆکاره‌کان (که‌ له‌ 2/1 دا باسانکرد)، رووده‌دات، وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌سانی دیکلۆسی و کومه‌ل جووت-زمانه‌کان ئه‌نجامیده‌ده‌ن.

کۆد-تیکه‌لکردنی به‌ نااگایانه‌/ده‌ستکردیش ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئاخیه‌ره‌ خۆی به‌ نه‌قه‌ست و بۆ مه‌به‌ستیک ئامانجیک، ئه‌نجامیده‌دات. ئه‌وه‌ش به‌وه‌ ده‌بێت، ئاخیه‌ره‌ ده‌توانیت زیره‌کانه‌ و وه‌ک ئاخیه‌ره‌یه‌کی ره‌سه‌نی ههردوو زمانه‌که‌، به‌کاریانته‌بنیت. به‌ سووده‌رگرتن له‌ فرهه‌نگی ههردوو زمانه‌که‌ و سینتاکس و مۆرفۆلۆژی هه‌رکام له‌ دوو زمانه‌کافی، تیکه‌لکردنی کۆده‌کافی دوو زمانه‌که‌ له‌و دوو ناسته‌دا به‌ لیهاوتی ئه‌نجامیده‌دات.

### 3-3 پیکه‌اته‌ زمانیکیه‌نه‌کافی کۆد-تیکه‌لکردن:

وه‌ک له‌ پیناسه‌ و ناساندنه‌که‌یدا روومانکرده‌وه، کۆد-تیکه‌لکردن تیکه‌لکردنی یه‌که‌ ده‌نگی و مۆرفۆلۆژی و فرهه‌نگیه‌کان و بونیا و ریزبوونه‌ سینتاکسیه‌کافی دوو زمان، یان زیاتره‌. وه‌ک ئه‌وه‌ی (به‌تایه‌ و ریچ) که‌ (مۆرفیم، وشه‌کان، فره‌زه‌کان، کۆزه‌کان و رسته‌کان)یان بۆ تیکه‌لکردنی کۆده‌کان دیاریکردوه‌ (شادان شوکر، 2008: 6).

(پیته‌ر مۆیسکین) (Pieter Muysken, 2000: 3) له‌ روانگی زانستی زمانه‌وه‌، سنی شیوه‌ی کۆد-تیکه‌لکردنی (ناو-رسته‌ی Intra-Sentential) جیاکردوه‌ته‌وه‌. ئه‌واتیش:

1- تیکردن: تیکردنی یه‌که‌ی فرهه‌نگی (مۆرفیمه‌ به‌نده‌کان بێت یان وشه‌کان)، یان پیکه‌اته‌یه‌کی سینتاکسی (زیادکردنی حوکمه‌ر و دۆخه‌ره‌کان، یان فره‌زیک، یان ته‌واوه‌که‌ریگ) له‌م زمانه‌وه‌ بۆ زمانه‌کافی تر. وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ تیکه‌لکردنی فره‌ه‌نسی و عهره‌بییدا له‌ باکوری ئه‌فه‌ریقا به‌دیده‌کۆریت، له‌ (ده‌رکه‌تی بکه‌ریکی زیاده، فراوانکردنی فریزی ناوی بکه‌ری، فراوانکردنی رسته‌که‌ به‌ رسته‌ی پێشناوی تر، ده‌رکه‌وتنی مۆرفیمی به‌ندی وه‌ها که‌ پێشتر له‌ عهره‌بییدا نه‌بوون) (جولیت غارمادی، 1990: 180).

تایه‌مه‌ندیه‌کافی بریتین له‌: یه‌ک یه‌که‌یه‌، به‌یه‌کداچو، وشه‌ی مه‌به‌سته‌، یه‌که‌ی دیاریکراو، تیکه‌لکردنی ته‌له‌گرافی، پیکه‌وه‌به‌ستنی مۆرفۆلۆژی.

2- گۆرینه‌وه: گۆرینه‌وه‌ی یه‌که‌ فرهه‌نگی و سینتاکسیه‌کافی به‌ هی زمانه‌کافی تر، یان گۆرینی بونیا و ریزبوونی پیکه‌اته‌ سینتاکسیه‌کان به‌وه‌ی زمانه‌کافی تر. تایه‌مه‌ندیه‌کافی بریتین له‌: (فره‌پیکه‌اته‌ی)، به‌یه‌کداه‌چو، یه‌که‌ دریه‌کان، یه‌که‌ ئالۆزه‌کان، هاوه‌لکار، به‌سته‌ر، چه‌سپاندن له‌ قسه‌کردندا، هیایی/نیشانه‌ی، له‌

داینین، به‌لام جیاوازیه‌که له‌وه‌دایه که له ئینگلیزیدا جیناوی لکاو نییه، بویه زورچار وهک هه‌له لیباندەروانریت، وهک نمونه‌ی (26).

"You want to push the Pen (24

.Push pen -ا (25)

ب- Pen push (سوزان م. جاس و لاری سلینکر، 2009: 194)

(26) [Man[s] came[s. (پیاوه‌کان هاتن.)

(کاروان عومەر قادر، 2014)، نمونه‌ی (26) به هه‌له و گشتاندنی فیرخواز داده‌بیت. به رای ئیمه راسته گشتاندنه، به‌لام هه‌له‌نین، به‌لکو به پیتی (تیوری بیده‌نگی) و (تیوری ناوه‌نده زمانی Interlanguage Theory) ده‌کریت به سه‌ره‌تایه‌کی فیریونی زمانی دووه‌می داینین. به پیتی تیوری (Baby Talk) یش سه‌ره‌تایه‌که بۆ تیکه‌لکردنی کۆده‌کان و دروستبونی زمانه تیکه‌له‌کان.

3- ده‌رینی فریزه کوردیه‌کان به پیتی فریزه ئینگلیزیه‌کان و به‌کاره‌ینانی مۆرفیمه سینتاکسییه‌کانی، وهک نمونه‌کانی (27) و (28). هه‌روه‌ها هاوشیوه‌ی ئەم کۆد-تیکه‌لکردنه له نیوان زمانی کوردی و زمانه‌کانی تری وهک تورکی و فارسی و عه‌ره‌بیشدا رووده‌دن، وهک له نمونه‌کانی (29) و (30) دا خراوته روو.

(27) سه‌یاره (parked) کراوه (in the) گه‌راجه‌که.

(28) به رای من (is that) هینزه‌کان پێشمه‌رگه (very) کاره‌مان.

(29) کاکه بلا زحه‌مه من دجاج. (کوردی-عه‌ره‌بی)

(30) ما ئه‌رینا و محهمه‌دیم، حمز به زمانی فارسی کردیم.

4- وشه‌ی کوردی و مۆرفیمی وشه‌داریزی ئینگلیزی، وهک نمونه‌ی (14).

5- وشه‌ی ئینگلیزی و مۆرفیمی وشه‌داریزی کوردی، وهک نمونه‌کانی (15).

6- وشه‌ی ئینگلیزی به قالب و کۆنچیکه‌شنی کوردی، وهک نمونه‌کانی (16).

(11) /فینوار/ = /فین+وار/ = ديارخهر (ناو)+ديارخراو (ناو)

(12) /ره‌نده‌گه‌ه‌ری، کوردماکس، داینا سیتی/ = / ديارخهر (ناو)+ديارخراو (ناو)

(13) /تاپیکردن، ئه‌کتیشبوون.../

(14) /ئیمه‌له‌بشن/

(15) /تاپیهر، گۆلکه‌ر/

(16) /گالاکسی تۆت، ئایفۆنی گۆلد.../

سه‌ره‌رای ئەمانه، کۆد-تیکه‌لکردن له نیوان زمانی کوردی و زمانه دراوسیکه‌مان و زمانه‌کانی تری ناو کوردستان، میژووویه‌کی دریزی هه‌یه و تا ئیستاش به‌رده‌وامه، ته‌ناهت مۆرفیمی به‌ندی ئەو زمانه، هاتوته‌ته ناو مۆرفۆلۆژی زمانی کوردیه‌وه:

(1) ئەو مۆرفیمه به‌ندی له (17) دا خراوته رو، له زمانی عه‌ره‌بیه‌وه و هه‌مانگرتون، له نمونه‌ی (18) دا تیکه‌لکراوه. هه‌روه‌ها نمونه‌کانی (19)، وشه‌کان عه‌ره‌بین و لاگر و به‌سته‌ره‌کانیان کوردین.

(17) (...)

(18) /دوکتۆره/

(19) /نارازی، عه‌مه‌لییه‌ی سیاسی، حه‌شدی شه‌عی.../

(2) مۆرفیمه به‌نده‌کانی وهک نمونه‌ی (20)، تورکین و له وشه‌کانی (21) دا تیکه‌لکراون. هه‌روه‌ها وشه‌کانی (22) یش هه‌ر تیکه‌لکراوی کوردی-تورکین.

(20) (-لی، -چی)

(21) /قامیشلی، شه‌مدینلی، تۆجه‌لی، ته‌نه‌که‌چی، له‌حیچی.../

(22) /جه‌ره‌وان/ = ناوی تورکی + باشگری وشه‌داریزی کوردی. /قه‌ره‌ه‌نجیر/ = ناوی تورکی (قه‌ره) + ناوی کوردی (هه‌نجیر)،

دووه‌م: له ئاستی رسته‌دا تیکه‌لکردن له بونیاد و شیوه‌ی ریزبونی فریزه‌کان و مۆرفیمه به‌نده ریزمانیه‌کاندا رووده‌دات. هه‌روه‌ها ده‌رینی رسته‌ی زمانیکیان به ریزمانی ئەوی تریان، شیوه‌یه‌کی تری تیکه‌لکردنه له نیوان زمانی کوردی و ئینگلیزیدا، که به پیتی هاوشیوه‌ی، یان لیکچونی بونیادی ریزمانی دوو زمانه‌که و بوونی وشه‌ی گونجاو له هه‌ردوولا، تیکه‌لکردنیان ئاساتر ده‌بیت (Barbara & Almedia, 2009: 4). به کورتی ده‌توانین شیوه‌کانی تیکه‌لکردن له‌مانه‌دا کورتبکه‌ینه‌وه:

1- ده‌رینی رسته‌ی کوردی به ریزمانی ئینگلیزی، وهک له نمونه‌ی (23) دا خراوته رو.

(23) - له‌وی چیت ده‌کرد؟

- من ده‌ژنی بیانۆ.

2- ده‌رینی رسته‌ی ئینگلیزی به ریزمانی کوردی: ئاخیه‌ریکی ره‌سه‌نی زمانی ئینگلیزی رسته‌یه‌کی وهک (24) ده‌رده‌بیت. به‌لام ئاخیه‌ریکی کورد که ده‌به‌ویت به ئینگلیزی قسه‌کردن بکات، به دوو شیوه هه‌مان رسته ده‌رده‌بیت، وهک ئەوه ده‌کات که له کوردیدا وشه و فریزه‌کان لاده‌دات، وهک نمونه‌کانی (25)، چونکه له زمانی کوردیدا ریگه‌ی پیده‌درت، وشه‌کان لاببات و له بریان جیناوی لکاو

### نتیجە

له پاش شیکردنهوهی بابهتهکانی ئەم لیکۆلێنهوهیه و شیکردنهوهی کارهکیانهی نمونهکان، گه‌بشتینه ئەم ئەنجامانهی خوارهوه:

1- په‌یوه‌ست به‌کۆدگۆڕینهوهوه، گۆڕینی وشه‌ی زمانی کوردی و به‌کاره‌ینانی وشه‌ی زمانی ئینگلیزی دیاردیه‌کی باوه‌ به‌هۆی هه‌لپێاردنی جیاوازی کۆده‌زمانیه‌کانی هه‌ردوو زمانه‌که‌وه رووده‌دات.

2- له‌ئاستی رسته‌دا زۆرتین و باوترین شتیه‌ی کۆدگۆڕینه‌وه به‌دیده‌کریت، که‌پێده‌وت‌ریت (نیوان رسته‌ی) وه‌ک له‌نمونه‌ پراکتیکیه‌کانی توێژینه‌وه‌که‌دا هاتوه‌.

3- مۆرفه‌ وشه‌دارێه‌کان له‌په‌رۆسه‌کانی وشه‌دارشتندا (لیکدراو، یان دارپێراویت) وه‌ک رینگه‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌ره‌نگ و پرکردنه‌وه‌ی بۆشایه‌ فه‌ره‌نگیه‌کان، تیکه‌لکردن له‌نیوان زمانه‌کانی کوردی و ئینگلیزییدا به‌فراوانی و فره‌شتیه‌ی رووده‌دات.

4- له‌ئاستی رسته‌ تیکه‌لکردن له‌بونیاد و شتیه‌ی ریزبوونی فریزه‌کان و مۆرفه‌ به‌نده ریزمانیه‌کاندا رووده‌دات، هه‌روه‌ها ده‌رپینی رسته‌ی زمانیکیان به‌رێزمانی ئه‌وی تریان، شتیه‌یه‌کی تری تیکه‌لکردنه‌ له‌نیوان زمانی کوردی و ئینگلیزییدا.

### په‌راویزه‌کان:

<sup>1</sup> دوو بۆچوونی جیاوازی له‌م باره‌وه‌ هه‌یه: په‌که‌میان رای وایه، که‌ ئاخێوه‌ر پێروه‌ی سینتاکسی و پیکهاته‌ فه‌ره‌نگیه‌کی دوو زمانه‌که‌ به‌ جیا هه‌لده‌گریت. بۆچوونه‌که‌ی تریش ده‌لیت نه‌خێر جیاوازیه‌کان به‌ جیا و لیکچوه‌کان و هاوشیه‌وه‌کان به‌ تیکه‌لی هه‌لده‌گریت.

<sup>2</sup> بۆ زانیاری زیاتر بروانه:

Barbara E. Bullock and Almeida Jacqueline Toribio (2009), *The Cambridge Handbook of Linguistic Code-switching*, Cambridge University Press, www.cambridge.org.

<sup>3</sup> بۆ زانیاری زیاتر بروانه:

Pieter Muysken (2000), *Bilingual Speech (A Typology of Code-Mixing)*, First published, Cambridge University Press United Kingdom.

<sup>4</sup> شادان شوکر له‌ ماسته‌رنامه‌که‌یدا به‌ ناوی زمان تیکه‌لکردن له‌ ئاخوتندا:

(1) هه‌رچه‌ند له‌ به‌رگی کۆتاییدا له‌ وه‌رگێرانی ئینگلیزی ناوئیشانه‌که‌یدا به‌ (Code-Switching) وه‌ریگێروه‌، که‌چی ناوئیشانه‌ کوردیه‌که‌ی (زمانیکه‌لکردن) ه‌. ئه‌وه‌ش به‌ رای ئیمه‌ هه‌له‌یه‌ و ده‌بوایه‌ ناوه‌ کوردیه‌که‌ی (کۆدگۆڕینه‌وه‌) بوایه، یان ناوه‌ ئینگلیزیه‌که‌ی (Code-Mixing) بوایه.

(ب) له‌ ناوه‌رۆک و باسکردن و خسته‌رو و نمونه‌کانیشدا به‌ تیکه‌لی باسی تیکه‌لکردن و گۆڕینی زمانه‌ی کردوه، له‌وشدا ده‌بوایه‌ نمونه‌ و لیکدانه‌وه‌ پراکتیکیه‌کانی ده‌رباره‌ی هه‌ردو دیارده‌که‌ به‌ جیا باسکرانایه. بۆ زانیاری زیاتر بروانه: (شادان شوکر، 2008).

<sup>5</sup> بۆ ئەو خالانه‌ سوودمان له‌م سه‌رچاوه‌ یه‌نیوه‌ Charles Feguson (1996:66): Pieter

Muysken (2000:225-239), Ali M. Jukil (2012:234), ه‌دسن (1987: 109),

اندیه‌ مارتینی (2009: 90), سوزان م. جاس و لاری سلینکر (2009: 208-209), جان بیرو (2001: 128), کامیز محمودزاده (1388ه‌تاوی: 66-70), کاروان عومه‌ر (2014: 138), ابراهیم علی الدیمان (2006: 87-88).

<sup>6</sup> بۆ نمونه‌ ئاخێوه‌ری ئینگلیزی، که‌ زمانه‌کانی فه‌ره‌نسی و ئه‌لمانی ده‌زانیت، ده‌چینه‌ ئه‌لمانی و ده‌یه‌ویت به‌ ئه‌لمانی قسه‌بکات، به‌لام نیوه‌ی رسته‌که‌ی به‌ بێی پێروه‌ فه‌ره‌نسیه‌که‌ ده‌ده‌ریت، بۆ نمونه:

Tu as mein Fax be commen

<sup>7</sup> (س تیۆریه‌کانی (1-1/3)، له‌ (غارمادی) یه‌وه‌ وه‌رمانگرتوه‌وه‌.

<sup>8</sup> هه‌وله‌کانی دروستکردنی ئەم زمان و زاوه‌ ده‌ستکردانه‌ له‌ نیوان سالانی (1858-1914) دا به‌رده‌وامبووه‌ و هه‌ندیگجاری زیاتر له‌ زمانیکیان دروستکردوه‌. بۆ زانیاری زیاتر بروانه (لويس جان کالفي، 2012: 269-270).

<sup>9</sup> هه‌رچه‌ند له‌ مۆرفۆلۆژی زمانی کوردیدا قالی وشه‌لیکدانی وا هه‌یه، که‌ دیارخه‌ر بکه‌وته‌ پێش ناوه‌وه‌، به‌لام به‌و مه‌رجه‌ی ئاوه‌لناو ییت.

### سه‌رچاوه‌کان

سه‌رچاوه‌ کوردیه‌کان:

یه‌که‌م/کتیبه‌:

بێرنارد که‌مری، جێزید دایه‌مه‌ند، ده‌وک و آلن و ک. ده‌شید هاریسن (2007)، زمان، و: کامیل محمه‌د قه‌رده‌اغی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی تیشک.

حسینی یه‌عقوبی (2007)، وه‌رگێران و په‌یوه‌ندی که‌لتووهره‌کان، و: ئیسه‌اعیل زارعی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولێر.

لويس جان کالفي (2012)، شه‌ری زمان و سیاسه‌تی زمانه‌وانی، و: به‌هادین جه‌لال، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی خانج-ده‌وک.

محمه‌د مه‌عروف فه‌تاح (2010)، لیکۆلێنه‌وه‌ زمانه‌وانیه‌کان، چاپخانه‌ی موکریان- هه‌ولێر. ه. د. ویدۆوسن (2008)، سه‌ره‌تایه‌ک بۆ زمانه‌وانی، و: هۆشه‌نگ فاروق، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی خانج-ده‌وک.

دووم: نامه‌ی ماسته‌ر و دوکتۆرا:

شادان شوکر (2008)، زمان تیکه‌لکردن له‌ قسه‌کردندا، (ماستهر)، کۆلیژی زمان-زانکۆی سه‌لآحه‌ددین.

سێهه‌م: گوڤار:

کاروان عومه‌ر قادر، 2014، گوڤاری زانکۆی سلێمانی، درکێکردنی زمانی ستاندارد و شیاوی فیزیوونی زمانی دووه‌م، ژماره‌ (45)، به‌شی زانسته‌ مرفۆتایه‌تیه‌کان- زانکۆی سلێمانی.

سه‌رچاوه‌ فارسیه‌کان:

کامیز محمودزاده (1388ه‌تاوی)، دووزبانگی و ترجمه‌ شفاهی.

سه‌رچاوه‌ عه‌ره‌بیه‌کان:

یه‌که‌م/کتیبه‌

اندیه‌ مارتینی (2009)، وظیفه‌ الالسن و دینامیته‌، ت: نادر سراج، الطبعة الاولى،

المنظمة العربية للترجمة- بیروت.

برتیل مالبرج (2010)، مدخل الى اللسانيات، ت: سيد عبدالظاهر، الطبعة الاولى، المركز القومي للترجمة- القاهرة.

جان بیرو (2001)، اللسانيات، ت: الحواس مسعودی و مفتاح بن عروس، دار اللآفاق.

جولیت غارمادی (1990)، اللسانة الاجتماعية، ت: خليل احمد خليل، الطبعة الاولى، دار الطليعة- بیروت لیبان.

دانيال تشاندلر (2008)، أسس السيميائية، ت: طلال وهبه، الطبعة الاولى، بيروت - لبنان.

سوزان م. جاس و لارى سلينكر (2009)، اكتساب اللغة الثانية، (الجزء الاول)، ت: ماجد الحمد، جامعة الملك سعود-السعودية.

محمود السمران (1963)، اللغة و المجتمع (رأى و منهج)، الطبعة الثانية، الاسكندرية-مصر.

هادى نهر (1988)، علم اللغة الاجتماعى عند العرب، الطبعة الاولى، الجامعة المستنصرية.

دووه م: ليكولئينه وه:

ابراهيم بن على الدينان (2006 / 1427 هجرى)، الصراع اللغوى، قسم علم اللغة والدراسات السامية و الشرقية-كلية دارالعلوم-جامعة القاهرة.

لطفي بوقربة، محاضرات فى اللسانيات التطبيقية، جامعة البشار-معهد الادب واللغة-الجزائر.

سه رچاوه بيانبيه كان:

Ali M. Jukil (2012), Motivations of Code-Switching in the Classrooms of the Department of English(200) العدد (الاستاذ)، مجلة

Barbara E. Bullock and Almeida Jacqueline Toribio (2009), The Cambridge Handbook of Linguistic Code-switching, Cambridge University Press, www.cambridge.org.

Carmen Llamas, Louise Mullany, and Peter Stockwell (2007), the Routledge Companion to Sociolinguistic, London and New York...

Muayad Juma An-Nasralla (2012), The Advisability of Using English-Arabic Code Switching as a Teaching Strategy in EFL University Classroom: A Case Study, (201) العدد (الاستاذ)، مجلة

Pieter Muysken (2000), Bilingual Speech (A Typology of Code-Mixing), First published, Cambridge University Press-United Kingdom.