

# التأصيل القانوني لجريمة الاعلان لسلمة وخدمة مخالفة للنظام

## العام والآداب العامة\*

الاستاذ المساعد الدكتور محمد رشيد حسن<sup>1-2</sup> و سريست طه شريف<sup>3</sup>

<sup>1</sup> كلية القانون و السياسة، جامعة التنمية البشرية، السليمانية، اقليم كردستان، العراق

<sup>2</sup> كلية القانون و السياسة، جامعة السليمانية، اقليم كردستان، العراق

<sup>3</sup> ماجستير في القانون العام

الاستهلاك لم يعد اليوم علاقة ثنائية عادية بين شخص طبيعي او معنوي لديه حاجة سلعية أو خدمة معينة، بل أصبحت واجباً دقيقاً من واجبات الدولة الحديثة لكي تتدخل بتنظيمها تشريعاً وقانوناً وقضاءً خصوصاً بعد تنامي الدور الذي بدأت تلعبه الشركات التجارية و منتجي السلع مما ترتب عليه ضعفاً في المركز القانوني للمستهلك، و هذا ما إقتضى من المشرع الجنائي التدخل لسد هذه الثغرات التي تصيب المستهلك و يعيد التوازن في العلاقة بين المستهلك و المنتج مما ينعكس إيجاباً على المناحي الاجتماعية عموماً. و من ناحية أخرى فقد أدت التطورات الاقتصادية و السياسية الحاصلة في العراق بعد العام 2003 و تغيير السياسة الاقتصادية و تزايد حركة السلع و الخدمات بالإضافة الى النهج الاقتصادي المتمثل في ضرورة تبني سياسة تشريعية تتوافق مع متطلبات المجتمع الدولي و المتمثل في حرية حركة السلع و دعم المنتجات المحلية. و قد أفرزت هذه الفكرة العديد من التشريعات التي تعاطت مع الحقوق المالية و الاقتصادية للمستهلك و لعل من أبرزها قانون حماية المستهلك رقم (1) لسنة 2010 و الذي نظم -بترتيب- حقوق المستهلك و الآثار القانونية المترتبة على الاخلال بها، كما شخص صور التجريم الماسة بالمستهلك.

**المستخلص-** يتناول هذا البحث إشكالية تأصيل جريمة الاعلان التجاري المخالف للنظام العام و الآداب العامة، حيث يركز البحث على تحديد المجال الجنائي للتجريم، و بيان اركانه، ثم إثارة الجدل بخصوص صعوبة فهم و بيان ماهية الاطار العملي لهذه الجريمة، مع محاولة إفتراض حقيقة مفادها ان الاعلان التجاري يجب ان يكون لائقاً و موافقاً مع المعايير المجتمعية و الكرامة الانسانية و الذوق العام. و مع إزدياد الاعلانات التجارية و انعدام الرقابة عليها و صعوبتها، فان من الضرورة بمكان ان يتأهب المشرع الجنائي عند وضعه للقاعدة القانونية الجنائية الى جوانب الامام بالصياغة التشريعية و يلتزم بمدأ الضرورة في التجريم الجنائي و لا يتناقى تشريعه مع اليقين القانوني، و كل ذلك سنسعى الى بحثه و إستقرائه هنا في هذه الورقة البحثية

**الكلمات النالة:** النظام العام و الآداب العامة، التجريم الوقائي، الركن المادي و الركن المعنوي للجريمة، اليقين القانوني

### المقدمة

**II.** و لعل من أبرز الصور التجريبية التي لفتت انتباهنا نمط تجريمي بعنوان جريمة الاعلان عن سلعة أو خدمة مخالفة للنظام العام أو الآداب العامة من منطلق ان الاعلان التجاري بدأ يلعب دوراً مهماً في التقريب بين المستهلك و المنتج، و يؤثر في صميم الذوق العام للناس. و لا نبالغ إذا قلنا ان الاعلان التجاري بدأ اليوم وسيلة لاستظهار أمرجة و أذواق الناس و مؤشراً جلياً على أولويات توجهات الناس. و من هنا كانت صيرورة تأطير الاعلان التجاري و عدم خروجه عن المسافات القيمة المجتمعية أمراً بالغ الأهمية لدى المشرع بحيث رتب أثراً جنائياً على خروج الاعلان عن الحد الأدنى للمعايير المجتمعية و الاخلاق

**I.** غدت إشباع حاجات المستهلك و الاهتمام بها جزءاً مهماً من مهام المشرع عموماً و المشرع الجنائي على وجه الخصوص. فنشعب مناحي الحياة و تفصيلها و تنوع الاغراض الحياتية لدى الانسان المعاصر و ميله الى الحصول على حاجاته بسرعة و تنوع مصادر الحصول على هذه الاشياء أصبحت نمطاً حياتياً تقليدياً بحيث أوجب علينا أن نقول تنظم

## المطلب الاول

### الركن المادي للجريمة

و سنقسم هذا المطلب الى الفروع الاتية:

### الفروع الاول

#### السلوك الاجرامي في الجريمة

**VIII.** ان الركن المادي يبدأ بالقيام بارتكاب الفعل المخالف من قبل الجاني ، وتحقيق هذا الركن يتطلب سلوكاً إجرامياً ، اي سلوك إجرامي بارتكاب فعل جرمه أو الامتناع عن فعل أمر به القانون لانه لا يمكن تجريم فعل بمجرد تفكير او نية الجاني لارتكابه ، لان النية شيء في الذهن ليس من السهل ان يكشفها . فالركن المادي هو السلوك الخارجي الذي يسهل كشفه و الوجه الظاهر للجريمة يتحقق اعتداء الفاعل على المصلحة التي يحميها القانون وإذا إنعدم الركن المادي فلا جريمة ولا عقوبة يقصد بالسلوك الاجرامي الفعل او السلوك الذي يصدر من الشخص المعلن في الإعلان عن السلعة أو الخدمة و يتضمن عرضاً أو بياناً أو إدعاءً كاذباً يخالف النظام العام او الاخلاق العامة . هذا السلوك عادة يكون ايجابياً ، كأن يدعي المعلن في الإعلان عن طريق إحدى الوسائل الإعلانية بأن السلعة أو الخدمة المعلن عنها عبارة عن سلعة او خدمة تنافي المنظومة القيمية و تنوع الوسائل المرتكبة لهذا السلوك المخالف للنظام العام للاداب العامة و النظام العام . من خلالها يتم نقل معلومات المنتجات والسلع أو الخدمات الى المستهلك ، فالوسيلة الإعلانية وهي " قناة أو أداة تنقل عن طريقها الرسالة الإعلانية من مرسلها وهو المعلن الى مستقبلها وهو المستهلك . يجب القول أن السلوك الإجرامي المكون للجريمة محل الدراسة يمكن أن يتحقق باية وسيلة مريئة أو مقروءة أو مسموعة بصرف النظر عن المكان والزمان<sup>1</sup> . و يذهب البعض الى القول بان هذا التجريم نوع من التجريم الوقائي<sup>2</sup> ، التجريم الوقائي هو التجريم الذي يتم إسباح الحماية الجزائية على مصالح الافراد من خلال تجريم تعريض هذه المصالح للخطر قبل إصابتها باي ضرر . فالمشروع لا ينتظر حدوث الضرر بل يعمل على توقي حدوثه من خلال تجريم السلوك الخطر قبل تحقق الضرر رغبة منه في توفير حماية فاعلة من الاضرار التي من الممكن أن تصيبه جراء بعض الممارسات الاجرامية . وهذا يعني ان المشروع وسع من نطاق التجريم ، لانه لم يقتصر على تجريم انتاج هذه السلع بل أخضع لنص التجريم مجرد الاعلان عنها بشرط توافر العلم لدى . وهذا يعني ان هذه الجريمة من جرائم الخطر " جرائم السلوك المجردة " لذا لا يمكن تصور الشروع في جرائم الخطر إذ ان السلوك فيها لا يقبل التبعية فهو إما ان يقع فتقوم الجريمة كاملة وأما ان لا يقع فلا جريمة . المشروع العراقي حدد مجموعة من الوسائل من خلال تعريفه للإعلان في قانون مكاتب الدعاية والنشر والإعلان رقم (45) لسنة 1971 حيث عرف الإعلان في المادة (الأولى) الفقرة (الرابعة) من القانون بأنه " جميع وسائل الدعاية والنشر في الصحف أو التلفزيون أو السينما أو النيون أو البلاستيك والملصقات الجدارية وكذلك الأدلة باختلاف أنواعها " يشير المشروع هنا الى الوسائل التي يحقق بها الاعلان ، لكن يلاحظ ان هذه الوسائل ليست منسجمة مع التطورات التكنولوجية واقتصرت على الوسائل الثابتة . ومع ظهور التكنولوجيا المتنوعة والمستحدثة يعد هذا النص قادراً على استيعاب هذه

و الاداب العامة . و في هذا الصدد فان الترويج لسلعة أو خدمة تنافي مع النظام العام و الاداب العامة أمست نمطاً إجرامياً مستحدثاً إستوجب علينا الامر إبراز ملامحه و أركانه.

**III.** تخضع علاقات الأفراد على أختلاف أنواعها خضوعاً تاماً للقواعد القانونية وبطبيعة الحال ان من مكونات القواعد القانونية المصدر الاجتماعي لهذه القواعد ، والذي يتجلى في الأعراف والقيم السائدة في المجتمع ومن ضمنها منظومة النظام العام و الاداب العامة التي يكون الحفاظ عليها احدي المصالح المعترية في التقنين ، وخاصة اذا تعلق الأمر بحث وتشجيع الأفراد على التبضع من سلع وخدمات مخالفة لمنظومة القيم ، لذا سنتناول اركان هذه الجريمة.

**IV. إشكالية الدراسة / الاشكالية المتصلة بهذه الدراسة** تكمن في مدى توافر الخصائص الجنائية في هذه الجريمة ، و مدى تناقضها مع متطلبات الشرعية الجزائية ، اذ ان ذلك سيتم البحث في إشكالية و صعوبة و ملائمة الجريمة هذه في تهذيب التعامل مع الاعلان التجاري و تقييد ظاهرة الانفلات في الاعلانات التجارية التي غدت ظاهرة خطيرة تستحق الوقوف عليها .

**V. منهج البحث / اعتمدنا في بحثنا هذا على المنهج التحليلي و المتعلق بتحليل النصوص القانونية ذات الصلة بهذه الجريمة ذات الطبيعة الجدلية حيث حاولنا قدر الامكان تأصيل و تحليل هذه الجريمة المستحدثة و الواردة في قانون حماية المستهلك العراقي النافذ . ولعلنا لم نجد نصاً مقابلاً لهذا النص في القوانين العربية لكي نبني في ضوئها مخرجات قانونية سليمة تعود على المشرع بالايجاب.**

#### VI. خطة البحث

**VII.** وهذا ما سنصدي له في هذا البحث بحيث نتناول في المبحث الاول الأول الركن المادي لهذه الجريمة ، ثم نخصص المبحث الثاني للحديث عن الركن المعنوي .

## المبحث الأول

### الركن المادي لجريمة الاعلان عن سلعة و خدمة مخالفة للنظام العام و الاداب العامة

و سنبرز في هذا المبحث عناصر الركن المادي للجريمة محل الدراسة وهي لسلوك الاجرامي ، المتمثل في فعل الاعلان ، و كذلك موضوع الركن المادي المتمثل بسلعة أو خدمة ، و نبرز في مطلب ثالث ، محل الاخلال بالمصلحة المعترية على التوالي .

حدد المشرع الوسائل الاعلانية في قانون العقوبات العراقي رقم (111) لسنة 1969، يجب التمييز بين الاعلام والإعلان يلاحظ ان الاعلام هو نشر الحقائق والمعلومات والأخبار بين الجمهور بقصد نشر الثقافة وتنمية الوعي السياسي والاجتماعي وليس بقصد الربح وهو يعد وفقاً لذلك من وسائل الربط والاتصال بين الأفراد. اما الاعلان يعمل على ترويج المنتجات والخدمات بين الجمهور لكي يشجع على الشراء.

### XIII. المطلب الثاني

#### XIV. محل الجريمة (موضوع الجريمة)

I. كما حدثنا ان السلع والخدمات يجب ان تتوفر فيه الشروط التي يحتاجها المستهلك ، وكذلك يجب ان تتوفر فيها صدق والامان اثناء بيعها أو اعلان عنها ، لكن السلع أو الخدمات احياناً ليست فيها الصفة المطلوبة، احياناً الضرر الذي تنتج من عدم صحة الاعلان لا يتضرر به شخص المستهلك فقط ، وانما يمتد اضراره بمجتمع خاصة السلع او الخدمات التي يعد التعامل بها مخالفاً للنظام العام والآداب العامة ، لهذا سنقسم هذا المطلب الى فرعين سنتناول في الفرع الاول مفهوم النظام العام ، وسنتطرق في الفرع الثاني لمفهوم الآداب العامة ضمن الاعلانات التجارية.

### II. الفرع الاول

#### III. مفهوم النظام العام كوضوع للجريمة

IV. فكرة النظام العام بطبيعتها فكرة وظيفية تهدف الى تحقيق غاية معينة ولا تتحقق محاولة ضبطها إلا من خلال تحديد هذه الغاية فتنطبقها تختلف تبعاً لاختلاف العلاقات الاجتماعية بالإضافة الى مرونتها وتغيرها بتغير الزمان والمكان وبسبب مرونة فكرة النظام العام والآداب العامة وعدم استقرارها وتغيرها من مكان وزمان الى آخر ، فأن هذا يؤدي الى تجريم بعض الأفعال وعدها مخالفة للنظام والآداب العامة في بعض المجتمعات في الوقت الذي لاتعد جرائم مخالفة للنظم والآداب العامة في مجتمع آخر. فالفكرة مرنة ومتطورة و بالتالي فان للنظام العام طبيعة حيوية والتي لا تتوافق مع إستقرار و ثوابت النصوص و بالتالي ليس بإمكان المشرع ان يحدد له مضموناً . و هذا ما يمنح القضاء والفقه سلطة تقديرية واسعة لتحديد التصرفات المناهضة له من عدمه. و في هذ صدد ن يوظف لفكرة النظام العام بالقول بان فكرة النظام العام يتقوم بالامور التي يجتمع عليها عامة المواطنين في بلد معين إجماعاً يجعل تكلم الامور ترقى الى منزلة المبادئ العليا للامة فلا يرتضون الخروج عليها و المساس بها و هم غير مكرهين سواء أكانت هذه الامور راجعة الى السياسة و العقيدة أو الى مصلحة إقتصادية أو إجتماعية أو خلقية<sup>6</sup> . و في هذا الصدد يقول الدكتور السنهوري انه لا يمكن حصر هذه الفكرة الت تتسع و تضيق حسب ما يعده الناس في حضارة معينة مصلحة عامة و لا توجد قاعدة ثابتة تحدد النظام العام تحديداً دقيقاً. و من

التطورات لنا من الضروري تعديله بما ينسجم مع هذه التكنولوجيا. ولكي يلاحظ المشرع ومن خلال النص المادة (1) من قانون حماية المستهلك استخدام عبارة (استخدام اي وسيلة من وسائل الإعلان) وهي عبارة صيغت بشكل عام و شامل

IX. نص المشرع العراقي في المادة (التاسعة) من قانون حماية المستهلك على حظر المحيز و المعلن " إنتاج أو بيع أو عرض أو إعلان " ، وأشار في المادة أعلاه من الفقرة ( الثالثة / أ ) بأنه " سلع وخدمات مخالفة للنظام العام أو الآداب العامة " من خلال هذا النص منع المشرع أو حظر الأفعال من بيع أو عرض أو إعلان ، وهذا جاء بصيغة عامة دون تحديد الوسائل الاعلانية ومنعها إذا كانت مخالفة للنظام والآداب العامة يقتصر مفهومه على نوع محدد من الوسائل الإعلانية فالاعلان يكون بأي وسيلة من وسائل الاعلان ، ولا يعتد بما إذا وجد الربح المادي من وراء الإعلان أم الترويج لما يعرضه للبيع ، واعتبره جريمة ويفرض عليه العقوبة المقررة وفق المادة ( العاشرة ) الفقرة ( أولاً ) من هذا القانون .

### X. الفرع الثاني

#### XI. وسيلة ارتكاب الجريمة

XII. من ميزات هذه الجريمة ان الموضوع الذي ترد عليه هذه الجريمة هو الاعلان التجاري . إن تعدد التعريفات بصدد الاعلان وعدم وجود تعريف فقهي وتشريعي محدد حول هذا جعل الفقهاء لا يتفقون على تعريف موحد. فقد عرفه البعض<sup>3</sup> بأنه ( إخبار أو إعلام تجاري أو مهني القصد منه التعريف بسلعة أو خدمة معينة عن طريق إبراز مزاياها ومحاسنها بغية خلق انطباع جيد يؤدي الى إقبال الجمهور على هذه السلعة أو الخدمة ) . أما البعض الآخر فيقول " هو كل فعل أو تصرف يهدف الى التأثير النفسي على جمهور المستهلكين بهدف إقناعهم بمزايا السلعة أو الخدمة وما يمكن أن تحققه من فوائد بغض النظر عن الوسيلة المستخدمة في ذلك . اما تشريعياً فان التشريعات اختلفت في تحديد مفهوم الإعلان التجاري ، فالمشرع العراقي لم يعرف الاعلان في قانون حماية المستهلك رقم (1) لسنة 2010 لكن اشار اليه في قانون التجارة العراقي واعتبر الاعلان عملاً من الأعمال التجارية<sup>4</sup> . ومع ذلك فان المشرع العراقي عرف الاعلان التجاري وفق قانون مكاتب الدعاية والنشر والاعلان رقم (45) لسنة 1971 في المادة الأولى الفقرة ( الرابعة ) بأنه (جميع وسائل الدعاية والنشر في الصحف او التلفزيون او السينما والنيون والبالستيك والملصقات الجدارية وكذلك الادلة باختلاف انواعها) .

وفي الواقع ان هذا التعريف لم يكن تعريفاً بقدر ما كان ايراداً لتصور الاعلان فهو لا يواكب التطورات التي حصلت في التكنولوجيا ، بحيث يمكن اجراء الاعلان بصور أخرى منها وسائل التواصل الاجتماعي لهذا ان هذا التعريف يشير الى الوسائل الاعلامية<sup>5</sup> وأيضاً الوسائل الثابتة ويجب التوسع فيها بصورة تتلائم مع تطورات العصر ويشمل الوسائل التي ظهرت في السنوات الأخيرة سواء كانت المسموعة والمرئية والمكتوبة ، وكما

النظر على الحكم المميز وجد ان محكمة الجرح قررت تجريم المتهم وفق المادة (456) عقوبات وعند إمعان النظر في أوراق الدعوى وجد ان المدان قد ضبط في داره على مادة الزئبق الأحمر وعند الفحص وجد بأنه زئبق عادي وان المدان كان يقوم بالغش في صناعتها وتركيبها بصدد بيعها على أنها زئبق أحمر وأعترف بذلك في كل أدوار التحقيق والمحكمة فضلاً عن ضبط المواد وتقرير الفحص الصادر عن وزارة العلوم والتكنولوجيا ، وبما أنه لم يبيعه وإنما كان يروم ذلك فإن فعله يندرج ضمن منطوق المادة (10/ أولاً) من قانون حماية المستهلك رقم (1) لسنة 2010 التي جعلت من العقوبة الحبس مدة لا تقل عن ( ثلاثة أشهر) أو غرامة مالية لا تقل عن (مليون) دينار أوهما معاً من ارتكب الفعل المحظور في المادة (9) من القانون المذكور، ومن تلك الأفعال ماورد في الفقرة (أولاً) من المادة (9) بأنه يحظر ممارسة الغش والتضليل والتدليس وإخفاء حقيقة المواد، فضلاً عن أن بيع الزئبق يعد مخالفة للنظام العام وان الزئبق يعد من المواد التي تسبب الأمراض والتسمات الناشئة عن الحرق لذا قرر تعديل الوصف القانوني وجعله وفق المادة (10) / أولاً) بدلاً من المادة (456).

## V. الفرع الثاني

### مفهوم الآداب العامة كمحل ترد عليه الجريمة

ان تعريف الآداب العامة من الموضوعات الصعبة خصوصاً فيما يتعلق بتحديد مفهومها ، لأن الآداب العامة هي القواعد التي جرى المجتمع عليها وأصبحت العادات والتقاليد والتي غدت على افراد المجتمع ان يتمسكوا بها ، لأنهم يعتقدون بانهم يجب أن يلتزموا بها عدم الاتفاق على مخالفتها واتباعها ، وهذه العادات والتقاليد تختلف بين المجتمعات وأيضاً تختلف في البلد الواحد حسب الزمن ، لذلك الآداب العامة هي التعبير الاخلاقي عن النظام العام لهذا يتم استخدام المصطلحين معا . وإرتباطاً بعدم إستقرار هذا المصطلح و الاختلاف بخصوصه فان الفقهاء لم يتفقوا على مفهوم موحد حوله بل اختلفوا حول هذا المفهوم فعرف البعض مصطلح الآداب العامة بأنه " القواعد التي جرى المجتمع على إتباعها وتراتب عليها الناس وأصبحت من عادات المجتمع وتقاليد بحيث أصبح الأفراد يرون أنفسهم ملزمين باتباعها. . ويرى البعض انها (هي مجموعة من القواعد وجد الناس أنفسهم ملزمين باتباعها طبقاً لناموس أدبي يسود علاقاتهم الإجتماعية ، وهذا الناموس الأدبي هو وليد المعتقدات الموروثة والعادات المتأصلة وما جرى به المعروف وتواضع عليه الناس) السنهوري ، عبد الرزاق ، أحمد ص 436. البعض انها (هي مجموعة من القواعد وجد الناس أنفسهم ملزمين باتباعها طبقاً لناموس أدبي يسود علاقاتهم الإجتماعية ، وهذا الناموس الأدبي هو وليد المعتقدات الموروثة والعادات المتأصلة وما جرى به المعروف وتواضع عليه الناس (الحكيم ، عبد المجيد ، ص 196).

والآداب العامة تستمد بعض خصائصها من النظام العام ، لذا فإن الآداب العامة نسبية ومتغيرة وليس لها معياراً محدداً ويتركز تحديدها الى القاضي وهو يقوم بتحديددها .

و لم يضع المشرع العراقي تعريفاً محدداً للنظام العام والآداب العامة ، و إن اشارت المادة (32) من القانون المدني العراقي رقم (40) لسنة 1951 التي وضعت مفهومها عاماً للنظام والآداب العامة بأنه " لا يجوز تطبيق احكام قانون اجنبي قررتة النصوص السابقة إذا كانت هذه الاحكام مخالفة للنظام والآداب في العراق " وفق هذا النص نرى أن

المهم القول بان النظام العام ليس نتاج قانونية بصفة مطلقة ، إنما هو تعبير عن فكرة إجتماعية في لحظة معينة تكون المصدر الرئيسي و المباشر للنظام العام و للاعراف المحلية دور في تكوينه . و هنا يصح الاستنتاج بان يخضع بشدة لتفسير القاضي ، ذلك أن القاضي باعتباره عضو في الجماعة يتوافر لديه الادراك بالخصائص السياسية لفكرة القانون فهو بهذا يكون مشرعاً و عليه فان له سلطة تقديرية واسعة -عند نظر المنازعات أمامه- في تحديد مضمون النظام العام . و حسبنا ان تعاطي المشرع الجنائي العراقي مع هذا الموضوع جنائياً مرتبط بالتطور الذي أصاب مفهوم النظام العام بحيث لم يعد مقتصرأ على ثلاثية الامن العام ، الصحة العامة و السكينة العامة ، بل إمتدت الى مجالات أخرى . فحماية الشرائح الاجتماعية المعرضة للخطر أكثر من غيرها يعد من صميم النظام العام الحديث و المستهلك يُعد بطبيعة الحال الطرف الذي يستحق الحماية من دون أدنى شك. لذلك ترك المشرع امر تحديدها للقاضي في ضوء الظروف والملابسات التي تحيط بالمنازعات المعروضة عليه وهذا يخلق صعوبة في تحديد تعريف معين لهذه الفكرة إذ ليس بالامكان تحديد مضمونه واستقراره ، كما ان الفقه حاول جاهدا ايراد صيغ للتعريف المتعلقة بالنظام ولكن بوجهات نظر مختلفة لأن النظام والآداب العامة ليست مجموعة من القواعد الثابتة وإنما تتغير وتختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة . و قد ورد ايراد هذا المصطلح في العديد من المواقع في القانون المدني العراقي و قد تجنب المشرع العراقي ايراد تعريف للنظام العام . و هذا ما دعا البعض الى التصدي لتعريفه فقد عرفه البعض بأنه مجموعة المصالح الاساس للجماعة و الاسس التي يقوم عليها كيان المجتمع سواء أكانت هذه المصالح و الاسس سياسية أو اجتماعية أو خلقية و التي يعرض الاخلال بها كيان المجتمع الى التصدع و الانهيار و بالتالي فان فكرة النظام العام فكرة نسبية من حيث نطاقها و من حيث ثباتها فهي تتفاوت من حيث النطاق باختلاف انظمة الحكم و التيارات الفكرية التي تسود المجتمعات و تعتبر المنفذ الذي تتسرب منه النظريات الاجتماعية و الاقتصادية و السياسية الى حقل القانون .إرتباطاً بنفس الفكرة عرف البعض النظام العام بأنه (مجموع المصالح الأساسية للجماعة ، أي مجموع الاسس والدعامات التي يقوم عليها بناء الجماعة وكيانها بحيث لا يمكن تصور بقاء هذا الكيان سليماً دون استقراره). وهناك من عرفه بأنه (الأساس السياسي والاجتماعي والاقتصادي والحلقي الذي يسود في المجتمع في وقت من الأوقات بحيث لا يتصور بقاء المجتمع سليماً من دون استقرار الاساس ) .

و عرفه البعض الآخر بأنه ( اللجوء القانوني للدولة التي يقوم على أساس نظم وقواعد معينة و متصلة في سلوك الأفراد بحيث أن أي مساس بها يمكن أن يشكل أخلاقاً بالنظام العام.

واخيراً هناك من يرى بأنه (تلك القواعد التي تمس المصالح العليا للمجتمع ، اجتماعية كانت هذه المصالح أو اقتصادية أو سياسية والتي تعلق على مصالح الأفراد فلا يجوز للأفراد أن يخالفوها في الاتفاقات التي يعقدونها فيما بينهم ، حتى لو حققت لهم هذه الاتفاقات مصلحة خاصة ، فيضحي بالمصلحة الخاصة في سبيل المصلحة العامة . ) لذلك يمكن القول بأن النظام العام هو الاساس الذي تتوقف عليه المصالح الاجتماعية والسياسية والاقتصادية . و عطفأ على ما تقدم فان البعض دعا الى إعادة النظر في مفهوم النظام العام ، ثم إعادة النظر حول وجود الفكرة أصلاً في ظل العصر الحالي . و من جانبنا نرى ان هذه الفكرة لا تتوقف مع ثوابت الشرعية الجزائية التي تتطلب ان تكون نصوص التجريم يقينية وواضحة فيها ولا تثير الشك والغموض ، والتفسير الواسع . تطبيقاً لذلك جاء في قرار تمييزي صادر من محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية / الهيئة التمييزية ، العدد 357- جزء 2015- في (2015/5/19) انه ( لدى عطف

في المكان والزمان اللذين ارتكب فيها الفعل، ويعتمد تحديد مفهوم الآداب العامة على مجموعة من القيم الأخلاقية والدينية ومجموعة من التقاليد والآداب الاجتماعية التي تسود في المجتمع.

وعلى قاضي الموضوع أن يكشف هذه القيم والتقاليد، وأن يستخلص منها فحوى ونطاق الآداب العامة السائدة في المجتمع الذي ارتكب فيه الفعل، ويرى إذا كان الفعل قد جرح هذه الآداب، وعليه أن يسلم أن الآداب العامة فكرة نسبية تختلف باختلاف المكان، فما يعد إعلاناً فاضحاً بالنسبة لاهل القرية لا يعد كذلك في المدينة، وما كان يعد إعلاناً مخلاً بالآداب في زمن مضى ربما لا يعد كذلك في الوقت الحاضر. لكن هذه العقوبة التي حددها المشرع غير ملائمة للجريمة التي تخالف النظام والآداب العامة التي تتعلق بالمصالح العامة للمجتمع وتشكل خطراً على هذه المصالح. لنا يلزم على المجهز والمعلن عند الاعلان عن بيع سلع وخدمات ان تكون وفق هذا النظام والآداب، لأن الإعلان لا يهدف الى بيع السلع أو البضائع فقط وإنما يمكن ان يستهدف معتقدات الافراد ويشجعهم على القيام بتغيير قيمهم وتصرفاتهم وتأسيس بعض المعتقدات المرغوبة. (ليلي، كوسة ص 126)، (عياض، محمد، عماد الدين، ص 70) وكذلك بالنسبة للمعتقدات الدينية فأى الافعال التي تخالف هذه المعتقدات وتؤدي الى نشوب الطائفية تعد مخالفة للنظام والآداب العامة، ومن خلال إستقراء قانون العقوبات العراقي نلاحظ قيام المشرع العراقي بالنص على الافعال المخالفة للمعتقدات الدينية من قوانينه هذا ماجاء في المادة (372) حيث نصت على أن من ارتكب اي الافعال ضد المعتقدات والشعائر الدينية " يعاقب بالحبس مدة لاتزيد على ثلاث سنوات أو بغرامة لاتزيد على ثلاثمائة دينار " وتم تعديل مبلغ الغرامة وفق قانون تعديل رقم (6) لسنة 2008 الى ما بين (50,000) خمسون الف دينار إلى (200,000) مئتا ألف دينار وخلال الفقرات الستة الواردة في المادة أعلاه تم بيان جريمه أفعال الاعتداءات والنشر الأخرى ضد الشعائر و المعتقدات الدينية . وكما نص الدستور العراقي 2005 في المادة (37) الفقرة الثانية على انه " تكفل الدولة حماية الفرد من الاكراه الفكري والسياسي والديني " وهذا يعد مخالفا للنظام والآداب العامة .

VI. و جاء التأكيد على تجريم المساس بالاخلاق و الاداب العامة في المادة 403 الفقرة الثانية من قانون العقوبات التي نصت " يعاقب بالحبس مدة لاتقل عن ستة اشهر وبغرامة لاتقل عن (500000)خمسمئة ألف دينار ولا تزيد على (2000,000) اثنان مليون دينار أو إحدى هاتين العقوبتين : كل من أعلن عن شيء من المنوعات الواردة فيه أو عرضه على أظفار الجمهور أو باعه أو أجره أو عرضه للبيع أو الايجار ولو في غير علانية وكل من

المشرع العراقي لم يحدد المقصود بالنظام والآداب العام بل ترك ذلك إلى تقدير القاضي المرفوع أمامه النزاع ( د. عبد الله محمود سلطان ص 90). لهذا ادرجت قاعدة معينة تعد من قواعد النظام العام والآداب العامة فهذه الفكرة تحمي المصالح العامة للمجتمع، لنا لا يجوز مخالفتها أو الاتفاق على مخالفتها كما نص عليها المشرع العراقي . تطبيقاً لتحديد مفهوم النظام العام والآداب العامة لدى المشرع العراقي وهو ماجاء في تفسير المحكمة الاتحادية العليا المرقم 63/ اتحادية /2012/ والمؤرخ في 11/ 10/ 2012 للنظام والآداب العامة، من خلال طلب مقدم من احد اعضاء البرلمان طالباً من المحكمة الاتحادية العليا تحديد المفهوم القانوني الدقيق لمصطلح للنظام العام والآداب العامة، وسنذكر ماهو مهم من القرار وفي القوانين فكرة عامة تحدها في كثير من المواضع النصوص القانونية ومنها ماورد في القانون المدني اذ تعتبر التصرفات في تركة انسان على قيد الحياة محظورة وتعتبر ذلك من النظام . العام ولا يجوز مخالفتها، كذلك تنازل الموظف العام عن وظيفته لأحد الافراد محظوراً ويعتبر ذلك الحظر من النظام العام، ومايقال عن (النظام العام) يصدق على (الآداب العامة) فهناك نصوص في القوانين تقضي بان العقود التي ترد على الأتجار بالجنس مخالفة للآداب العامة ولا يعتد قانوناً بمثل هذه العقود واذا ما أريد معرفة ماذا كان التصرف مخالفاً (للنظام العام) أو (الآداب العامة) لزم الرجوع الى التشريعات كافة لمعرفة ما اذا كان ذلك التصرف محظوراً بنص من عدمه. فإذا لم يوجد نص فيقضي الامر الرجوع الى القضاء فهو الذي يقرر ما إذا كان التصرف مخالفاً للنظام العام او الآداب العامة، وذلك في ضوء القواعد المجتمعية التي توافق عليها افراد المجتمع في زمان ومكان معينين. لان مفاهيم النظام العام والآداب العامة تختلف زماناً ومكاناً، وصدر القرار بالاتفاق 2012/10/11، انتهى قرار المحكمة الاتحادية. و وفقاً للمحكمة الاتحادية إذا ما أريد معرفة إن كان التصرف مخالفاً (للنظام العام) أو (الآداب العامة) فيلزم الرجوع الى التشريعات كافة لمعرفة ما اذا كان ذلك التصرف محظوراً بنص من عدمه، فإذا لم يوجد نص فيقضي الامر الرجوع الى القضاء فهو الذي يقرر ما إذا كان التصرف مخالفاً للنظام العام أو الآداب العامة، وذلك في ضوء القواعد المجتمعية التي توافق عليها افراد المجتمع في زمان ومكان معينين، لان مفاهيم النظام العام والآداب العامة تختلف زماناً ومكاناً لهذا اهتم المشرع العراقي بحماية النظام والآداب العامة في قانون حماية المستهلك بحضر المجهز أو المعلن عن انتاج أو بيع أو عرض أو الإعلان عن (سلع وخدمات مخالفة للنظام العام أو الآداب العامة) (بمعنى اذا خالف المعلن في اعلاناته عن السلع أو الخدمات النظام والآداب العامة فإن ذلك يعد جريمة ويعاقب عليها وفق المادة ( العاشرة ) . و لعل المغزى من التجريم هو حماية الشعور بالحياء وحماية القيم الأخلاقية ولاستقرارها في المجتمع. وقد عرفت محكمة النقض هذه الجريمة بأنها كل فعل فيه مساس أو سخرية أو عدم مبالاة بقواعد السلوك التي تعارف عليها الناس وأصبح انتهاكها يؤدي شعورهم . وضابط الإخلال بالآداب العامة يستمد من الشعور العام السائد

منظومة قيم المجتمع و يخالف الناموس الاجتماعي فان لم يعي خطوره فعله و تأثيره فلا قصد لديه.

XIII. بالإضافة الى ذلك فان الجاني ينتفي أو يريد السلوك المخالف في اعلانه للنظام العام و الاداب ، بصرف النظر عن الباعث الدافع . كمان ان من الضروري التثبيت ان هذه الجريمة تتحقق بتوافر القصد الجنائي العام و لا تحتاج الى القصد الجنائي الخاص .

XIV.

### الخاتمة

### أولاً الاستنتاجات:

XV. 1- انصبت دراستنا في هذا البحث على محاولة البحث في نمط إجرامي مثير للجدل و الذي جاء ذكره في قانون حماية المستهلك العراقي و هو جريمة الاعلان لسلمة أو خدمة مخالفة للنظام العام و قد توصلنا الى قناعة مفادها ان تحديد و تأطير هذه الجريمة من الامور المعقدة ، بل ان مجرد ادراج هكذا نوع من الجرائم في عوالم القانون الجنائي امر لا يمكن القبول به لسبب بسيط و هو صعوبة تحديد مصطلحي النظام العام و الاداب العامة في مجالات القانون الخاص و هذا ما يجعل الامر أكثر صعوبة بالنسبة للقانون الجنائي الذي يستند على الشرعية الجزائية.

XVI. 2- إنسياقاً وراء النقطة الاولى فان مقتضيات الشرعية الجزائية تستوجب أن يتم تحديد النص تحديداً دقيقاً و أن يُصاغ القاعدة القانونية الجزائية صياغة محددة مفهومة بحيث يفهم مقصده القاضي و المُخاطب و لا يثير الفوضى و لا يفتح الباب اما التأويلات المؤدية الى خلق جرائم لم يقصده المشرع . إلا ان الملاحظ ان الجريمة محل البحث و بهذه الترتيب سينتج عنه افاق واسعة للخروج عن المقصد التشريعي.

XVII. 3- لم نلاحظ حد الان و حسب تقديرنا و بحثنا تطبيقات قضائية لهذه الجريمة و لعل ذلك مرده الى حداثة التنظيم القانوني لهذه الجريمة ، كون ان المشرع العراقي هو المشرع الوحيد الذي إنفرد في تجريم هذا النمط من بين التشريعات العربية.

XVIII. 4- لكي تتحقق الجريمة فلا بد من تحقيق الركن المادي لها و المتمثل بالقيام بالترويج او الاعلان -بصرف النظر عن الوسيلة و الطريقة - لسلمة أو خدمة - مع ضرورة الاخلال بمنظومة القيم التي تؤلف النظام العام و الاداب العامة .

5- من الامور المستنتجة كذلك ان هذه الجريمة عمدية اي لا بد من توافر القصد الجنائي لدى الجهة المعلنة او الشخص الذي يقوم بالاعلان بان مضمون الاعلان الذي يقوم به يخالف النظام العام و الاداب العامة و مع ذلك يتجه أرائه الى ذلك.

XIX. ثانياً/ التوصيات

XX. 1- لم يراع المشرع الجزائري في قانون حماية المستهلك ضوابط الالتزام بتخليق الجرائم و العقوبات كون المشرع قد خالف الالتزام باليقين القانوني الذي مؤداه وضوح النصوص و فهمها و استيعابها من قبل القائمين على تطبيقها و المخاطبين بها . وهذا يدعونا الى القوب بانه كان حرياً بالمشرع ان ينتعد عن ايراد هذه الجريمة . أو كان بالامكان أن يجيل في تجريمه الى قانون العقوبات العراقي و تحديداً المادة 403 الفقرة الثانية .و على ذلك فاننا ندعو الى

وزعه أو سلمه للتوزيع بأي وسيلة كانت يعد ظرفاً مشدداً و ارتكاباً لجريمة بقصد افساد الأخلاق " .

VII. واخيرا نصت المادة (124) الفقرة (أولاً) من قانون الكمارك العراقي على انه " البضائع المنوعة لمخالفتها النظام العام ، تحدد من قبل سلطات الاختصاص وتنتشر في الجريمة الرسمية " ومن خلال هذا النص يمنع المشرع البضائع المخالفة للنظام العام وهذه فيها وجهان ، اولها لاجل حماية المستهلك من استخدام بضائع مخالفة للعادات والنظام و الاداب العامة غير المتلائمة مع المجتمع العراقي ، والثاني الرقابة على البضائع والاشياء وخصوعها الى الجهات ذات الاختصاص

### VIII. المطلب الثاني

#### IX. الركن المعنوي لجريمة الاعلان لسلمة وخدمة مخالفة للنظام العام و الاداب العامة

X. إن طبيعة الجريمة التي يترتب نتيجة افعال مرتكبة مخالفة لنظام و الآداب العامة تختلف من بعض الجرائم الى اخرى من حيث ارتكابها ، إذ ان السلع او الخدمات التي تخالف النظام و الآداب العامة تضر بمصالح المجتمع حسب ما بينا و تحدثنا سابقاً عن مفهوم كل من النظام العام و الآداب العامة ، ومثلما قلنا فان النظام و الآداب العامة يتعلق بمصالح عليا للمجتمع لهذا مخالفته ليس سهلاً و يترتب آثاراً سلبياً على جميع افراد المجتمع دون إقتضاره على اشخاص معينين . و إرتباطاً بالجريمة محل الدراسة فقد أسلفنا فيما سبق في حديثنا عن الركن المادي للجريمة وهذا منصت عليها في المادة ( التاسعة ) من الفقرة (الثالثة) التي تشير الى " حظر المعلن عن إنتاج أو بيع أو عرض أو الإعلان عن : سلع وخدمات مخالفة للنظام العام أو الآداب العامة " . ومن خلال هذا النص يتبين لنا ان المشرع يشير الى توفر الركن المادي لأنه بمجرد قيام المعلن باعلانات مخالفة للنظام و الآداب العامة فإن العملية تعد جريمة ويعاقب عليها ، كالإعلان عن بيع التبشيرات أو ملابس الشباب الملصق عليها صور النساء العاريات أو عبارات خادشة للحياء فهذا يعد مخالفة للنظام و الآداب العامة وفق المادة (العاشرة) من القانون نفسه . و من المعلوم الركن المعنوي هو الذي يتضمن العلاقة النفسية بين الجريمة و الجاني ، و جوهر هذه العلاقة هو الارادة و هذه العلاقة محل اللوم القانوني لانه يسبغ الصفة غير المشروعة على الفعل . و لا يمكن تصور هذه الجريمة إلا عمدية و بنشاط إيجابي و هذا يعني إتجاه إرادة الجاني نحو ارتكاب الجريمة مع العلم بتوافر شروطها و هو أخطر صور الركن المعنوي حسن ، رشيد محمد الجاف ، ص 129).

XI. . و عناصر القصد الجنائي هي العلم و الارادة . فالمعلن يجب أن يعلم بان فعله اعتداء على حق محمي و هو النظام العام و الاداب العامة فإن جهل ذلك إنتفى القصد لديه و تطبيقاً لذلك فان هذه الجريمة تنتفي و تنتفي المسؤولية الجزائية للمعلن إذا أثبت المتهم بانه كان يعتقد بان إعلانه لا يهدد مصلحة مجتمعية .

XII. و يجب أن يعلم بخطوره فعله و هذا يعني بان الجاني يجب أن يكون مدركاً لكيثونة الفعل الذي تنتجه اليه إرادته و ان من شان فعل الاعلان هذا اي يحقق الاعتداء على

- د. الاحمد محمد سلجان ، فلسفة الحق ، منشورات زين الحقوقية ، بيروت لبنان ، 2017
- الزهراوي محمد ربيع ، قرارات ومبادئ تميزية لمحاكم التحقيق والجنح والمخالفات. مكتبة السنهوري ، بيروت ، 2017، الطبعة الأولى
- السنهوري أحمد عبد الرزاق ، الوسيط في شرح القانون المدني الجديد ، المجلد الاول ، الطبعة الثالثة ، منشورات الحلبي الحقوقية ، بيروت، لبنان، 2009.
- حسن رشيد محمد ، شرح قانون العقوبات ، القسم العام، ط1، مكتبة يادكار السلمانية ، 2017 ، ص 129.

### ثانياً الرسائل والاطراح

- العجمي فهد فلاح ، الحماية المدنية للمستهلك في العقد الإلكتروني ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الحقوق ، جامعة الشرق الأوسط ، 2011، بسمينة آسيا مندي ، النظام العام والعقود ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الحقوق ، جامعة يوسفين خدة ، الجزائر ، 2009
- كوسة ليلى ، واقع وأهمية الإعلان في المؤسسة الاقتصادية الجزائرية ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير ، جامعة منتوري قسنطينة الجزائر

### ثالثاً / المجلات و الدوريات العلمية

- سلطان عبدالله محمود ، الدفع بالنظام العام وأثره ، بحث منشور في مجلة الرافدين للحقوق ، كلية الحقوق ، جامعة الموصل ، المجلد 12، العدد 43، السنة 2010
- د ضمير حسين المعموري و نبيل فهد زوين ، فكرة الأثر الأقوى للعقد ، بحث منشور في مجلة مركز دراسات الكوفة ، جامعة الكوفة ، ج1، العدد7، سنة 2008
- نصيغة فيصل دنش رياض ، النظام العام ، بحث منشور في مجلة المنتدى القانوني، كلية الحقوق والعلوم السياسية ، جامعة محمد خير بسكرة، الجزائر ، العدد الخامس ، 2005
- \* هذا البحث مستل من رسالة الماجستير للباحث الثاني

إلغاء المادة التجريبية بهذه الصيغة التجريبية لكونها تخالف مبدأ الشرعية الجزائية كون ان من مستلزمات الشرعية وضوح النص و استيعابها من قبل الجميع.

XXI-2- نرى انه كان من الاصول ان يأتي المشرع بالتزام على عاتق المعلن بان لا يخل المعلن بالتقيم الاخلاقية في المجتمع و لا يتجاوز على الاعتبارات الدينية و لا يخالف الذوق العام .و الادهي منح مجلس حماية المستهلك مراقبة الاعلانات المخلة و كذلك إصدار القرارات الادارية اللازمة لوقف هكذا نوع من الاعلانات .

XXII-3- إستحداث نص جزائي بدلاً من هذا النص تحت عنوان جريمة الاعلان التجاري المخل بالذوق العام و خصوصاً تجريم الاعلانات التجارية التي تحمل إهانات جنسية أو الاعلانات التي يتم فيها إستخدام الاطفال .

XXIII-4- لا يمكن لقانون حماية المستهلك ان تفصل في جميع الصور الاجرامية المتصلة بالاعلان التجاري و هذا يقتضي من ناحية إصدار الانظمة و التعليقات اللازمة لتسهيل تنفيذ هذا القانون ، و من ناحية اخرى تفعيل جهاز حماية المستهلك و اعطائه الحق في الخصومة القضائية في حال وصول الاخبار اليه بوجود جرائم مخلة بحق المستهلك.

5- ضرورة إصدار قانون تنظيم الاعلان التجاري لما نلاحظه من تسيب في مجال الاعلانات التجارية و بمختلف الوسائل و دون وضع الحدود و الفواصل التشريعية المنظمة لهذا الموضوع خصوصاً في مجال الاعلانات التجارية عبر وسائل التواصل الاجتماعي و الانترنت بصورة عامة.

### المصادر

#### الكتب

- ابراهيم خالد ممدوح ، حماية المستهلك في العقد الإلكتروني ، ط1 ، دار الفكر الجامعي ، الاسكندرية ،
- الحديثي د.فخري عبد الرزاق ، قانون العقوبات القسم العام
- عبدالنواب معوض ، الموسوعة الشاملة في الجرائم المخلة بالأداب العامة، دارالمطبوعات الجامعية ، اسكندرية ، 1983
- الصادق منى أبوبكر ، الإلتزام بإعلام المستهلك عن المنتجات ، كلية الحقوق ، جامعة المنصورة ، دار الجامعة الجديدة ، الاسكندرية ، 2013
- محمد عمروطه بدوي ، المدخل لدراسة القانون ، ط1، القاهرة ، 2007،
- القيسي د. رياض ، علم اصول القانون ، بغداد ، بيت الحكمة ، الطبعة الاولى، 2003
- البكري د.عبد الباقي ، البشير زهير ، المدخل لدراسة القانون ، وزارة التعليم العالي و البحث العلمي ، جامعة بغداد ، بيت الحكمة ، سنة النشر بلا الحسن د.مالك دوهان ، المدخل لدراسة القانون ، مطبعة دارالسلام ، بغداد، 1971