

دابەشبوونی دەرپرینە چەسپاوەکان لەروانگەى دەوروبەرى واتاي و دەروونییەو

پەند وەك نموونە

بیستون حەسەن ئەحمەد

سكۆلى پەرودەى بنەرەت، زانكۆى سلێمانى، سلێمانى، هەرىمى كوردستان، عێراق

پێشەكى

(1/0) گرنكى بابەتەكە

زمان پێرەوێكى چرو ئالۆزە، ئەم پێرەو چرو ئالۆزە لە مێشكدا هەلگیراوە. بێرگدەنەو و ئاوەزەمەندى هەر میلەتێك بە هۆى ئەم پێرەو (بەتایبەت دەرپرینە چەسپاوەكانییەو) دەزانرێت. كارى زمانەوان یان ئەوانەى خۆیان بە لیکۆلینەو دەروونییەو دەزانن. ئەوانەى ئەم پێرەو لە مێشكدا پێینە دەروونەو و ئاوەزەمەندى و تیروانینی میلەت و نەتەوێكەش بێجەنەرەو .

دەرپرینە چەسپاوەكانى زمان، (پەند، ئیدیەم، میتافۆر، كۆمەلەوشەو، پێكەوهاتووێكەن)، گوازارشت لە لایەنى كۆمەلەبەق و كۆتورى و دەروونى، نەتەوێكە خاوەن زمان دەكەن. بۆ ئەوێ بمانەوێت لە مێژووى ئابوورى و رۆشنییری و كۆمەلەبەقەى میلەت و نەتەوێكە تێكەین، ئەوا دەبێت ئاوری لەم دەرپرینەو دەوێ ئەدەبى فۆلكلورى (پەند، داستان، مەتەل، سەرگۆزەشە...هتد) ئەو میلەت و نەتەوێكە بەدەینەو. بەتایبەتی پەند ئەویش لەبەر چەند هۆكارێك:

1. ژمارەیان زۆرە.
2. بە بەراورد لەگەڵ دەرپرینە چەسپاوەكانى تر، لە هەموویان زیاتر كۆكراونەتەو.

(2/0) كەرەستەو سنوورى لیکۆلینەوێكە

ئەو كەرەستەو نموونەى كە لە لیکۆلینەوێكەدا بەكارهاتوون، یان لەو سەرچاوانەو دەرهینراون كە بۆ كۆكردنەوێ پەند تەرخانكراون، یان لە زمانى قسەپێكەرانى زمانى كوردى كێمانجى ناوەراستەو وەرگیراون. ئەوێ كە زۆر گرنكە هەموو نموونە بەكارهاتووێكەن لە ئەمۆرى زمانى كوردیدا بەكارهەینرێو دەرپراوى زیندوون .

ئەگەر پەندەكە لە ناو سەرچاوەكاندا بەرچاو كەوتیبت، ئەوا ئاماژە بەسەرچاوەكە كراوە، بەلام زۆرجار لە زمانى قسەپێكەرانەو وەرگیراوەو ئاماژە بەسەرچاوە نەكراوە .

پوختە- ئەم لیکۆلینەوێكە بەناوینیشانى (دابەشبوونی دەرپرینە چەسپاوەكان لە روانگەى دەوروبەرى واتاي و دەروونییەو: پەند وەك نموونە)یە. ریبازى وەسفى شیکەرەو بەكارهینراوەو نموونەكانى ناو لیکۆلینەوێكە، یان لەسەرچاوەكاون یان لە زمانى قسەپێكەرانەو وەرگیراون.

جگە لە پێشەكى، لیکۆلینەوێكە لەدوو بەش پێكهاوئەو :

بەشى یەكەم بۆ ناساندنیكى دەرپرینە چەسپاوەكان و پەند تەرخانكراوە. زانستى زمانى دەروونى وەك چەمك و پێناسە لەم بەشەدا باسكراوە. هەر لەم بەشەدا زانستى زمانى دەروونى (دەرومانى) و زانستى دەروونناسى زمانى لە یەكدى جیاكراوەنەتەو و سنوورو ئامانجى هەریكەیان دیارکراوە .

بەشى دووهمى لیکۆلینەوێكە كە دوو پارە، باس لە رەهەندە دەروونییە جۆراوجۆرەكان دەكات. لە پارى یەكەمدا بە پشت بەستن بە سەرچاوە دەروونییەكان ئەو گرت و نەخۆشییە دەروونییە خراوەتە بەرچاو، كە نموونەى پەندى دەرخەرى ئەو گرتنە لە ناو پەندەكاندا دەستدەكەوێت. لە پارى دووهمى بەشى دووهمدا نموونەى پەندە كوردیەكە لە ژیر ناوینیشانى گرت و نەخۆشییە دەروونییەكاندا ریزكراون، تا ئەو رادەبەش پێویست بویت لیکدانەو بۆ پەندەكان لە پرووى دەروونییەو كراون .

لە كۆتاییدا ئەنجامەكان و لیستی سەرچاوەكان و پوختەى لیکۆلینەوێكە بە هەردوو زمانى ئینگلیزى و عەرەبى خراوەتە بەرچاو.

كلیەوشەكان-دەرپرینە چەسپاوەكان، زانستى زمانى دەروونى ، ئاوەزەمەندى مرۆفێ كورد، تێكەیشتن لەریكەى پەندەو.

3/0) گرفت و سەرچاوەکانی لیکۆلینەوه

دەررووناسی وەک زانستیک، کە لە رەفتاری مەزۆ دەکۆلێتەوه. لە پسیۆری لیکۆلەرەوه دوور بوو. زالبوون و تینگەیشن لە گرفت و نەخۆشییە دەرروونییەکان ئاسان نەبوو. ئەمە جگە لە کەمی سەرچاوەی زانستی دەررووناسی بە زمانی کوردی.

4/0) رێبازی لیکۆلینەوه

لەم لیکۆلینەوهیدا رێبازی پەسنکەرانی شیکەرەوهی بەکارهێنراوه

5/0) بەشەکانی لیکۆلینەوه

جگە لە پێشەکی، لیکۆلینەوه کە لە دوو بەش پێکھاتوو: بەشی یەکەم بۆ ناساندنی کە دەبرێنە چەسپاوەکان و پەند تەرخانکراوه. زانستی زمانی دەرروونی وەک چەمک و پێناسە لەم بەشەدا باسکراوه. هەر لەم بەشەدا زانستی زمانی دەرروونی (دەررومانی) و زانستی دەررووناسی زمانی لە یەکدی جیاکراوە نەتەوه و سنووری ئامانجی هەریەکەیان دیاریکراوه. بەشی دووھەمی لیکۆلینەوه کە دوو پارە، باس لە رەھەندە دەرروونییە جۆراوجۆرەکان دەکات. لە پاری یەکەمدا بە پشت بەستن بە سەرچاوە دەرروونییەکان ئەو گرفت و نەخۆشییە دەرروونییە خراوەتە بەرچاوە، کە نمونەیی پەندی دەرخەری ئەو گرفتە لە ناو پەندەکاندا دەستدەکەوێت. لە پاری دووھەمی بەشی دووھەمی نمونەیی پەندە کوردیەکان لە ژێر ناوینشانی گرفت و نەخۆشییە دەرروونییەکاندا ریزکراون، تا ئەو پادەپەش پێویست بووێت لیکدانەوه بۆ پەندەکان لە پرووی دەرروونییەوه کراوه. لە کۆتاییدا ئەنجامەکان و لیستی سەرچاوەکان و پوختەیی لیکۆلینەوه بە هەردوو زمانی ئینگلیزی و عەرەبی خراوەتە بەرچاوە.

بەشی یەکەم

1-1) دەرپراوە چەسپاوەکان و پەندی پێشینیان

پەند، وەک یەکەمی چەسپاوی ناو دەرپراوە چەسپاوەکانی زمان (پەند، ئیدیەم، میتافۆر، کۆمەڵەوشە و پیکەوهاتووکان) و وەک بەشیکی ئەدەبی فۆلکلۆر، پێناسەیی زۆری بۆکراوه. لەگەڵ ئەوەی روو لایەنە ئاوریلیندراوەتەوه، تەنانت (میدەر) پێبویە و دەلیت "دەتوام بێم پێناسەکانی پەند ژمارەیان لە خودی پەندەکان زیاتر" (وەرگێراوه لە، سید احمد پارسا: 26). زۆری ژمارەیی ئەم پێناسە بۆ بلأوی چالاکیی پەند لەلایەنەوه بوونی پەند لە ئەدەبی زۆرییە گەلانی دنیادا لە لایەکی دیکەوه دەگەرێتەوه. بۆیە ئەم لیکۆلینەوهیە ئەوەندە هەوڵی ناساندنی پەند دەدات، ئەوەندە هەوڵی پێناسەکردنی نادات.

ئەدەبیاتی زۆرییە گەلان بە فۆلکلۆر و ئەدەبیاتی زارەکی دەستپێدەکات، لە قوئاغەکانی دواتر و پاش داھینانی نووسین ئەدەبیاتی نووسراو ھاتووتە کایەوه. بۆیە لیکۆلەرەوان پێیان وایە "پەند یەکێکە لە کۆنترین ئەدەبیاتەکانی ئادەمیزاد، مەزۆف پێش ئەوەی شیعەر بێت و نووسین بێنیتە ئارو، پەندی داھیناوه" (بەنمیار، 1369: ز)، کە ئاوێزەندەیی سەلیقەیی گەلە جیاوازانەکان لە پەندەکانیاندا بەروونی دەرەدەکەوێت. هەر پەندەوه لە ئاوێزەندەییکی پر ئەزموون و بیرنکی تێژ سەلیقەییکی وردو بەرھەمھێنراوه و چنارو، زۆرییە پەندەکان چیرۆک و سەرگوزەشتەبەکیان لە پێشتە، بەلام مەرح نییە

ئەمرو ئەو حیکایەتە ئەگەڵ پەندەکاندا ھاتبو وەک خۆیان ماينەوه. لیکۆلەرەوان پێیان وایە "ئەدەبیات و زانست و میژووی رابردووی گەلان تیاچوون و نەمانەوه، تەنھا پەند نەیت لە سنجی قسەبێکەرەندا پارێزراوه" ("وەرگێراوه لە، سید احمد پارسا: 33).

لە زانستی زماندا بەھۆی قسەکردن و بەھۆی واتاکانی دیکەوه جگە لە واتای فەرھەنگی (میتافۆری و ئیدیەمی و گراماتیکی و پراگماتیکی)، دەزانرێت قسەکەر نیرە یان مینەو گوند نشینە یان شارنشینەو گەنجە یان پیرەو خۆیندەوارە یان نەخۆیندەوارەو ھەندیک بارو حالەتی دیکە، وەک جۆری پێشەو ئاستی رۆشنبیری و رادەیی ریز ھەستپێدەکریت (پروانە (محمد معروف فتاح، 2011: 47)، بە ھەمان جۆر لیکۆلینەوه لە پەندی ھەر نەتەوه گەلیک، بە کۆمەڵیک بۆیەری میژوویی و حیکایەت و ئەفسانەو بیروباوەروو باری کۆمەڵەبەتی و دەرروونی و پەرودەدەیی و تێروانین و جۆری بیرکردنەوهی ئەو نەتەوهو گەلەمان ئاشنا دەکات.

پەند لە پرووی زمانەوانییەوه یەکێکە لە دەرپراوە چەسپاوەکان و قسەیی ئامادەیی زمانە، بۆ بەھینری بەپێزی لە کاتی گوتندا ئامازەیی بۆ دەکریت. لە پرووی واتاو، واتایەکی گشتی ھەبوو لە سەرئادا واتاکەیی تەسکبوو، واتە تەنھا بۆ یەک حالەت و بۆیە بەکارھاتوو، پاشان بە فراوانبوونی واتادا چوووه واتاکەیی گشگیر و فراوانبووه. زۆرییەیان واتایان لیلەو ھەندیکیشیان واتایان لیلێ تەواوه، بەھۆی زۆری بەکارھینانیان واتایان لەلای بەکارھینەرانی پێکەبشتووێ زمانەکان تاراوەیەکی رۆبۆتەتەوه. لە پرووی سینتاکسەوه قەیدو کۆتوبەنددارن، بە ئاسانی رینگە بە جینگۆرکی و گواستەتەوهو جینگرتنەوه نادەن پراوانە (1).

(1)

1- سوار تا نەگلی نایت بە سوار.

ب- گیا لەسەر بنجی خۆیی دەرپۆتەوه

لە (1-1) گلان، ئیستا بۆ ھەموو جۆرە گلانیکی بەکار دیت. واتاکەیی فراوان بووه.

لە (1-ب) دا، پەندەکان واتاکەیی لە ئەنجایی زۆر بەکارھینانی رۆبۆتەتەوه. سەبارەت

بە قەیدو مەرجداری ناتوانین بێن:

؟ رۆوھک لەسەر بنجی خۆیی دەرپۆتەوه

؟ گیا لەسەر رەگ/بنوایی خۆیی دەرپۆتەوه

ھۆی بلأوی مانەوهی پەند ئاسانی بەکارھینانیەتی لەلایەن قسەبێکەرانییەوه، کە زۆرجار لە پرووی رۆخسارەوه زمانی پەند زمانی سادەو ساکارە، زمانی خەلکی رەنجەر و رەشوروتی کوردستانە. دوورە لە زمانی ئەدەبی بەگرتوو یان زمانی فەلسەفییەوه. یان زۆرجار بەتێکی تەواوی شاعیریکی دەکەوێتە سەر زمان و دەپیت بە پەند، ھەندیکیان وەک ھۆنراوە خواوەنی کیش و سەروان یان زورجار ھۆنراوە نین، بەلام دوو بەشەو کۆتاییشیان بە سەجعیکی یەک قافیە دیت، یان پەند ھەن لەشیوھی پرسیارو وەلامان، یان زۆرجار پەندەکان بە زمانی ئازەلەوه یان رۆوھلەو نینگیانەوه وتراون، کەچی گوازارشت لە ناخو دەرروونی ئادەمیزاد دەکەن. ئەمانە وەک خشتی ناو دیوار بۆ پراوینیشیان و قەناعەتییکردن بەکار دەھینرێ (بۆ زانیاری زیاتر لەسەر روخساری پەند، پروانە: (تازاد ئەحمەد (2009: 28)), (عیزەدین مستەفا رەسوول، 2010: 86)), (شوکریە رەسوول و جلال تەقی، 1984: 70)). پروانە نمونەیی (2).

2) - وتیان رێوی کئی شاپەتتە، وتی کلک.

ئەم لیکۆلینەوهیە ھەولەدات ئەو بار و حالەتە دەرروونیانەیی کەلە دەرپراوەکاندا

مرؤفة كان له دركيتكرن و بيركدنه و تيروانينيان بؤ ژيان جياوازن، ثم جياوازيهش له زماندا رنكدنه داته و دهربرينه كنيان جياوازدن. له پال هسستكرن به جياوازي باري كومه لايهتي و زينگو و جوگرافيو ثاوه زمه ندى، زانستي زمان به هؤى دهربرينه و دتهوانيت ههست به باري دهرروني قسه كهر بكت و لقيكي زانستي زمانى پراكتيكي بؤ تهرخانبات.

له ميژوي زمانه وانيدا هاوبه شى زؤر له نيوان زانستي زمان و زانستي دهررونياسيدا هه بووه، له هه نديك قوناغيشدا ليكوله ره زمانيه كان دهررونياسبون و قوتاجخانه ي رفتاريان يونيدانوه (برؤسو و سكينهرو بلومفيلد) نمونه ي ثم و زانايانه، "دهررونياسكان پيانونبووه زمان رفتاريكه دتهوانيت مله كهي ليكوليه و بكرت" (جمه سيد يوسف، 1990:16)، ثم انه هه موو له لايهك، له لايهكي ديكه و دهرگرنتي زمانى يه كه مو فيرووني زمانى دووه و بيركدنه و واتاو نه خؤشيه كاني گوتن، ميداني كاركدني زانستي زمان و زانستي دهررونياسين.

1-2-1) پيناسى (زانستي زمانى دهرروني)

لهرووي زاراوه ووه (دهررونيان) يان (دهررونيان) پيندگوتريت، كه له بنه رتدا وهرگيراني وشه ي (Psycholinguistics) زمانى ئينگليزيه . بؤ زانباريزياتر بروانه (عبدالولا حوسين ره سول، 2015: 32).

زمانه وانه كان و تهوانى خؤيان به زانستي زمانى دهررونييه و خهريكردوه، زؤريك پيناسه يان بؤ ثم زانسته كردوه (بروانه: عبدالواحد موشير دزيه، 2014: 16-17)، (دهرروني عه بدلوه حمان سالح، 2014: 5-8). ثم هه ي به لايه ثم ليكوليه و يه ووه گرنگه ته و يه كه، زانستي زمانى دهرروني له به كارهيناني زمان و دهررويه دهرروني ده كؤليته ووه، يان له و كرده دهررونيانه ده كؤليته ووه كه له كاتي به كارهيناني زماندا لهرووي تينگه يشتن و به كارهينانه ووه ههستيندكرين، به مبهه ستي تينگه يشتن له باري دهرروني قسه كهر يان به شداربووانى چيوى باره كه. به واتايهكي دى ثم زانسته مبهه ستيه ي باري دهرروني قسه كهر له ريكيه ي يه كه زمانيه كانه ووه بزانيت. چونكه پيوايه هه موو گوتنيك هه لگري باريكي دهرروني قسه كهره.

تهركي سه ره كي زانستي زمانى دهرروني خستنه برووي ثم ناوكويانه يه، كه له نيوان زانستي زمان و زانستي دهررونياسيدا هه ن. ثم ماش له پيناو دؤزينه ووه تينگه يشتن ثم باره دهررونيانه ي له ناو بيردا ههستيندكرين. ثاوه زى مرؤف له رني ناكروو گوتناره ووه هه لده سه كيتريت، ناكرو كاري زانستي دهررونياسيه، به لام گوتناره و رفتاري زمانى كه برين له و براوتن و واتايانه ي مرؤف له كاتي ناخاوتندا ده يانونييت. كاري زانستي دهررونياسى و زانستي زمان، بؤيه كاري زانستي زمانى دهررونييه له و رفتاره زمانيه انه بؤليته ووه.

له م سؤنگه يه ووه، ثم ليكوليه و يه پيوانيه به كارهيناني زمان و پرؤسه ي يه و يه نديكرن، تهنا برينيت له دهركدني دنگ و وشه رؤنان و ريزكدني مؤرفيمو به ره هه مچيناني فريزو رسته، به لكو جكه له گه ياندي واتايي بنه رتي (فه رهنگي) و واتاي سه ربار (ميتافوزي)، هه موو ثم و زانباريه انه ش كه دهنه هؤى نيشانداني پرؤسه دهررونييه كان ده گن. له ثم جامدا ته ووه قسه كهر مبهه ستيه ي زؤرينه ي ده گانه لاي گويگر. ثم ليكوليه و يه مبهه ستيه ي ته و روينكته ووه زمان كرديه كي ميكانكي ته بسترآت نيه، يان خستنه پاليه كي دنگ و مؤرفيمو وشه و فريز نيه بؤ پينگهيناني دروسته ي گهره تر، به لكو له پال ثم انه شدا گه ليك واتاي جياوازو ثاوه زمه ندي و

(پهنده كاندا) هه ن، هه له پينجينييت. هؤ و هؤكاري ثم باره دهررونييه ووه ته و يه ي كه ته و باره ي هيناوه ته كايه ووه بخته ووه، په يوه ندى نيوان زمان و بير ده مانته ووه بؤ ثم و پرسياره ي، ثايا زمان له ژير كاريگه ي بيردايه، يان بير له ژير كاريگه ي زماندايه؟ كاميان كاميان ده و له مهنده كات؟ كاميان كيشه و گرفت بؤ ته و ي دى دروستده كات؟ ثايا بيركدنه ووه زمانه و به لام دهرنه براوه؟ ده بيت په يوه ندى نيوان كهره سته دهررونييه كان و دهربراوه زمانيه كان چييت؟ جوگرافيو زينگو جياوازه كان بيرى جياوازه دهننه كايه ووه، بيرى جياوازيش بارو حالتي دهرروني جياوازه و دهربريني جؤراوجؤر دروستده كات. له لايهكي ديكه ووه زمانى جياوازه رؤلى له دروستكردي بيرى جياوازه هه يه، زاناياني بواري دهررونياسى نمونه ي ثم زمانانه دهننه ووه، كه كرداره كنيان (ئيستاو دهااتوو) ده ستنيشانده كهن، به رانه ر ثم زمانانه ي تهنا (رانه بردوو) ده ستنيشانده كهن، بيرى جياوازه بؤ كات له نيوان قسه ييكه راني ثم زمانانه دا هه يه.

/ گيؤر/ سالي (1983) له زانكوى /ميتشكان/ سى كومه له مندالي له هه ر سى زمانى عيرى و ئينگليزي و فيلندي به اوردركد، كه ثم سى زمانه، جياوازه مامه له له گه ل توخدا ده كهن. بؤ نمونه له زمانى عيريدا بهرووني نرو مى درده كه و يت، به لام زمانى فيلندي توخى نرومى به هه نده وهر ناكريت، زمانى ئينگليزيش په يوه سته به مامه له ي توخه ووه ناوه نده ده گريت. له ثم جامدا ليكوله ران بؤيان دهر كه وت مندالانى قسه ييكه رى زمانى عيرى ساليك پيش مندالانى قسه ييكه رى زمانى فيلندي توخى خؤيان ده ناسنه ووه، مندالانى قسه ييكه رى زمانى ئينگليزيش له نيوان ته و دوو زمانه دان (لبرا بوروديتسكى، تاير) www.hekmah.org. اللغة فى تفكيرنا

1-2-2) زانستي زمانى دهرروني (دهررونيان)

زانايان ته و يه يان سه لماندوه ووه، كه زانسته كان به گشتى و زانسته مرؤيه كان كه م تا زؤر، په يوه نديان به يه كه ووه هه يه، به تايه ي زانستي زمان په يوه نديه كي پته و ي له گه ل زانسته كاني (كومه لناسى و دهررونياسى و لؤجيك و... هه نده) هه يه. ثم هه لايه كه ووه، له لايه كيديكه ووه زانستي زمان تهنا له زمان و ئاست و پينكاته كاني (فؤنؤلؤزى، مؤرفؤلؤزى،... هه نده) ناكوليه ووه، به لكو وهك ئامرازو هؤكاري په يوه ندى، له لايه ن زؤريك له زانسته كانه ووه به كارده هينريت. به يويه ي زانستي زمان گرنگي به و يه يامانه ده دات، كه له نيوان قسه كهر و گويگردا ئالوگور ده كرين، له گه ل هه نديك زانستي وهك (كومه لناسى و دهررونياسى) مه يداني كاركدنيان هاوبه شده بيت (بؤ زانبارى زياتر بروانه: جمه سيد يوسف، 1990: 15).

پيشتر تيروانين بؤ زمان برينيبوو له ئامرازى په يوه نديكرن يان هؤيهك بوو بؤ له يه كتر گه يشتن، به لام ثم ووه به لايه زمانه وانه ووه زمان پيره و يكي چرؤ ئالؤزه، له ناو ثم پيره ووه دا بيره كومه لايه يتي و دهررونييه كان هه ن. دهررونياسيش له رفتاري مرؤف ده كؤليته ووه گرنگي پينده دات، يان هه نديك دهررونياسى به ووه پيناسه ده كهن، كه له ته ره كه كاني ميشك و چالكي و ته ره كه هؤشه كيه كان ده كؤليته ووه (بؤ زانبارى زياتر بروانه: عه بدلولا حوسين ره سول، 2015: 58). رفتاري زمانيش ده چيته چيوى زانستي زمان و دهررونياسيه ووه كه مه يداني كاري ثم ليكوليه و يه يه. زمان وهك رفتاريكي مرؤف، خالي به يه كه گه يشتن زانستي دهررونياسى و زانستي زمانه، كه له ثم جامدا زانستي زمانى دهرروني ديتنه كايه ووه. به ليكده انه ووه ييناسه كان بؤمان درده كه و يت، كه كاري دهررونياسى گه يشتنه به و كردارانه ي، كه له ثم جامى جو له و ناخاوتن و رفتاره روخسارويه كان له ميشكى مرؤفا رووده هه ن.

ئەو نمونەو بەلگانەى ئەم لىكۆلىنەوهىدا دەهینرینەوه هەولدهدریت، دەربراوى چەسپاوبن، واتە قەسەى ئامادەى ناو کۆمەلى خاوەن زمان بن، بەلام زمانى پۆزانەى قەسەینیکەران پرن لەو نمونانەى جگە لە واتا بنەرەتییەکانیان واتاو بارى دەروونى دەگەین، ئەک هەر ئەوەندە، بەلکۆ لىكۆلەر پراوى بەوه هەیه کە، پەهەندى دەروونى و کۆمەلايەتى لە زۆریەى وتراوهکاندا بوونى هەیه، بەلام دەرکەوتنیا پێژەییەو وتراو هەیه دەرکەوتنى رەهەندە دەروونییەکەى زیاتر روونترە بە بەراورد بە دەربراویکی دیکە، زمانەوانیش زمان بە دەرخەرو بەرھەمى دەروونى تاک دادەیت "زمان بەرھەمى دەروونى تاکە کەسە" (عبدالواھید موشیر دزەبی، (2014: 35)) (پروانە) (5).

5

1- /ئیسراھەتیکرد/ کەسێک ژن تەلاقبەت یان بۆ مردوویەک بەکاردیت کە نەخۆشى یان نەبوونى یان کیشە یان ...ھتد، تەنگپەھەلچینییت.
ب- /بەربوون/ کاتێک خۆیندکار لە خۆیندکە کارى تەواو دەیت، ئەم وتەیه بەکار دەھینیت، لە کاتیکدا /بەربوون/ بۆ زیندانە ئەک قوتابخانە.
پ- /نەجاتمانبوو/ خۆیندکار لە دواى دەرچوون (تەخەروج) بەکاریدەھینیت. وەک ئەوەى بەلایەکی گەورەى لە کۆلۆپیتەوہ.
دەکریت بۆ گەباندنى واتای بەک کردارو بار حالەت چەند دەرپینکی جیاباز هەبن. هەریەکەیان رەھەندیکى دەروونى لەپشتەوہ یت. بۆ نمونە /مردن/ دەکریت بە چەندین شیوہ گوزارشتى لىبکرت، کە دەرخەرى بارى دەروونى بیلایەنى و پۆزەتیقى و ئینگەتیقى بن. (پروانە) (6).

6

/مرد،/ /لە دەستخاچوو،/ /دوو بارە نا پیتەوہ،/ /نەجاتمانبوو،/ /لە کۆلۆپیتەوہ،/ /ئەولات رچوو... ھتد
لە (6)دا، وشەى /مرد/ بیلایەنى پیتەدیارە، بەلام /لە دەستخاچوو/ وەسفو پەسنى مردووہو بارىکی پۆزەتیقى دەگەیتیت. دەربراوى /ئەولاترچوو/ ئامازەیه بە خرابى مردووہە لە روانگەى قەسەکەرەوہ.

بەشى دووہ

2-2) رەھەندە دەروونییە جۆراوجۆرەکان لە پەندى کوردیدا

دەروونناسى وەک زاراوہ بەواتای (زانستى دەروونى یان دەروونناسى) دیت، لەرووى چەمک و ناوەرۆکەوہ پیناسەى زۆرى بۆکراوہ، ئەمە جگە لە زۆرى تیور و قوتابخانە دەروونییەکان، کە هەریەکەیان لە گوشە نیگایەکەوہ لە دەروونناسیان روانییەوہ. دەروونناسى " ئەو زانستەیه کە لە هەلسوکەوت و رەفتارى مرؤف دەکۆلێتەوہ (سامان عیزەدین، 2015: 20) واتە لە هەموو ئەو هەلسوکەوت و رەفتار و چالاکی و پڕۆسانە دەکۆلێتەوہ، کە مرؤف ئەنجای دەدات.

جۆر و بوارەکانى دەروونناسى لە سەرچاوہ دەروونناسییەکاندا ئامازەیانپنیدراوہ، کە بریتیین لە (دەروونناسى ئەزەمۆنگەرى و گەشەکارى و پەرەردەنى و ...ھتد)، کارو مەیدانى ئەم لىكۆلىنەوہیە دەروونناسى کەسایەتى و کۆمەلايەتیە، پەند وەک دەبرى بیری تاک دواتر پەسنى کردنى لەلایەن کۆمەلەوہ دەچیتە چوہى دەروونناسى کەسایەتى و کۆمەلايەتیەوہ. ئەم جۆرە دەبەوت ئەو بارو حالەتە دەروونیانە بزانت، کە تاک و کۆ

بیرو بارى کۆمەلايەتى و دەروونى دەگەیتیت. ئەگەر بپروا بەوہ پینتیت کە زمان بریتییە لە گەباندن و گوزارشتکردن لە بیر، ئەوا دەیت هەموو بارە دەروونى و کۆمەلايەتى و کلتورویانە لىکبدرینەوہ، کە بەشیکن لە گەباندنى بیرەوہ و هەرلێرەشەو زانستەکانى وەک (زانستى زمانى دەروونى و زانستى زمانى کۆمەلايەتى) دینە ئاراوہ (پروانە) (3).

3

1- دویتى نەھاتى.

ب- هەر نەھاتى.

لە (3-1)دا، جگە لە واتای بنەرەتى (فەرھەنگى) کە بریتییە لە <نەھاتى گویگر لە کاتیکى رابردودا، کە دوینییە>، لەوانەیه بەکێک یان زیاتر لە بەکێک لە واتا بارکراوہکان، کە بە ھۆى چوارچوہى بارەکەوہ رووندەیتەوہ، یان واتای بارکراوہکانى دیکەى وەک (گەبى و گازندە، پینوستى قەسەکەر بەگۆیگر، بارى دەروونى خەمباربوون و ھەستکردن بەتەبەئى... ھتد) گەیتراون.

لە (3-ب)دا، جگە لە واتای بنەرەتى (فەرھەنگى) کە بریتییە لە <ھەر نەگەبى یان تۆ ھەر نەھاتى> کە بەھۆى ئاوازی رستەکەوہ بەکلايیدەیتەوہ، واتا بارکراوہکانى (گەبى و گازندەبەکى زۆر، بیزاربوون، بنبەلینى و شکاندنى بەیمان و پەوہستەبوون بە جیژوانەوہ، پینوستى قەسەکەر بەگۆیگر، بارى دەروونى خەمباربوون و ھەستکردن بەتەبەئى و پەراوێزخستن... ھتد) گەیتراون.

زانستى زمان وەک زانستیکى گشتگیرتر لە زانستى زمانى دەروونى، ھەول دەدات لە ریکەى زمانەوہ بیری مرؤفەکان بەزۆریتەوہو بیخوینیتەوہ، بەلام زانستى زمانى دەروونى ھوئى پەیردن بەلایەنى دەروونى تاکەکان دەدات، تاک لە ھەندیک باردا وەک نوینەرى کۆ ھەلسوکەوتى لەگەل دەکریت، چونکە لە زۆرێک لە بارەکاندا بیری تاک دابراو نییە لە بیری ئەو کۆمەلەى تیندا دەژى. دەربراوہ چەسپاوہکان لە سەرئادا بەرھەمیتراوى تاکبوون، بەلام زۆرینەى قەسەینیکەرانى زمانى دیارکراو پەسەندى کردوون، ھەریوہ بلاوونەتەوہو وەک دەربراوى کۆمەل و گشت و بیرو بارى کۆمەلايەتى دەروونى کۆمەلنى خاوەن زمان تەماشادەکرن (پروانە) (4).

4

1- <ئەگەر تۆ نەبى بە یارم خوا دەسازینیت کارم>. (شیخ محەمدى خال،

(2007: 28))

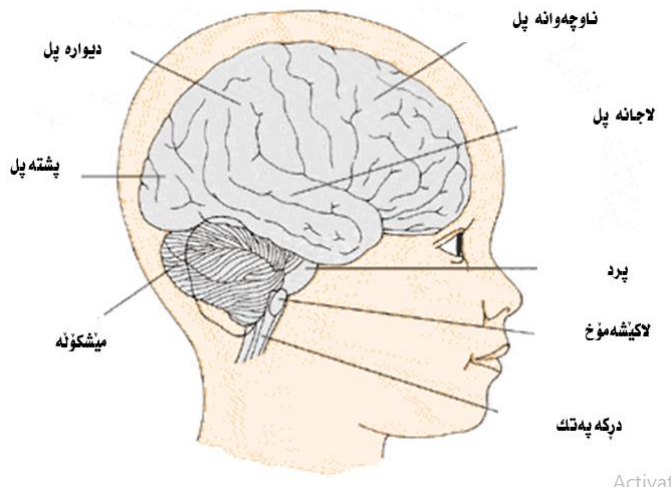
ب- <ھینى گوى ئاگردان قەدرى نییە>. (شیخ محەمدى خال، (291))

لە (4-1)دا، سەرەرای دەرپینى واتای پەندەکە، کە ئەگەر تۆ پشتم تیبکەیت، ئەوا خوایەک ھەیه کە خوای بیکەسانە کارم بۆ دەسازینیت. جۆرێک لە گەشبینى و بیدەرەسى و تەنەت خۆ ھەلکیشان و شانازیکردن بە خۆوہ دەربراوہ، قەسەکەر جۆرێک لە متمانە بە خاوەن ھىواو گەشبینى پیتەدیارە.

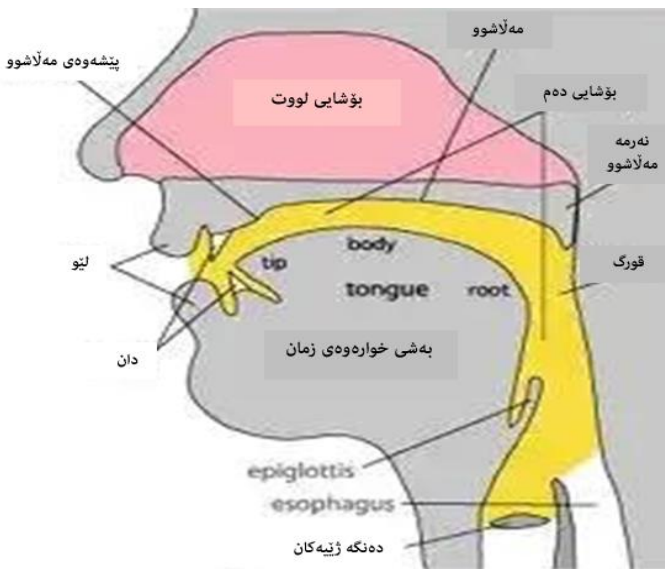
دلداری دیاردەیکەى بەربلاوى کۆمەلنى کوردى و کۆمەلە رۆژھەلائیەکانە و مرؤفایەتى، بۆیە یار لە پەندو سەرەرو ریزوونەکەدا ھاتوہ. لە کاتیکدا دەتوانا وشەى /ژن،/ /بیاو،/ /خوشک،/ /برا... ھتد بەکارپینریت.

لە (4-ب)دا، سەرەرای دەرپینى واتای بنەرەتى و فەرھەنگى پەندەکە کە بریتییە لە شتیک ھى خۆت یت بینرخو بەھایە، بەلام شتى خەلکى مولکدارى کەسانى دیکە چێزى زیاترە. لەگەل ئەمانەشدا دەست براوہ بۆ ئەندامى زاوونى مینەى جەستەى ئافرەت، کە ھەمیشە لەلای میلیلەتانى رۆژھەلات و کورد بەتایەتى وەک کالایەکی بەنرخ، بۆ تیربوونى خەزو ئارەزووہ سیکسییەکان سەیرکراوہ.

لیرهدا زمان وهك هۆكار بۆ شىكارى هاوكيشه و گرفته دهررونیهكان دهخرینه گهر، چونكه گۆران و شىواوى دهررونى له زماندا رهنگهداته وه. بهو واتايهى لهم زانستهدا دهرروناسى ئامانجهو زمان هۆكارو بهمه بهستى سوود وهرگرتن بهكاردههينزيت.



وینهى (1) بهشهكانى ميشكى مرؤف



وینهى ژماره (2) وینهى ئەندامهكانى ناخاوتنى مرؤف

وهك له وینهكهدا دهردهكهوئيت، كارى دهررونزمانى زياتر پهيوهندى به ئەندامهكانى ناخاوتنى مرؤفهوه ههيه. واته له يهكەى بهرههههينزاوى دهنكى (دهرپرينهكان) دهكۆلئيهوه، بۆ ئهوهى له ميشك و بىرو دهررون بگات. ئامانجى ئەم زانسته چارهسەرى دهررونى نيه، بهلكو ئامانجى شىكردهوهى دهرپرينهكان وههلهينجانى بىرو دهررون و ئاوهزهو شىكارى ورده. به كورق مهيدانى كاركردهكهى ئەندامانى بهشدار له ناخاوتن و خودى ناخاوتن خۆيهنى. وهك له وینهى ژماره (2) دا خراوتهروو. دهرروناسى زمانى له ريگهى دهرپرينهكانهوه چارهسەرى كيشه و گرفت و نهخوشيه

له ناو كۆمهله جياوازهكاندا ههيايه. گوشهگيرى و گهشبينى و رهشبينى و هەزى سىكىسى ئەو ئاكارو رهفتارانەن كه بهلاى كۆمهلهوه راستو پهسەندن! يان زهمينهو مهيدانى رهنگدانهويان چۆنه؟ كهواته تيورى پيشنيزكارو بۆ چيوهى ئەم ليكۆلئيهوهيه تيورى دهرروناسى كهسايهتى و كۆمهلايهتبه.

زمان وهك رهفتارىكى زيندوو بهكيكه لهو چالاكيانهى كه وهك رهفتارىكى دهررونى سهيردهكرت. چهند زانستى زمان به مهيدانى كاركردى خويى دهزانيت، ئەوهندهش دهرروناسى خويى پيوه خهريكدهكات.

زمان وهك هۆكارى كۆميينيكهيشن دوو ديوه، ديويكى واتايه و ديوهكى دى دهنگه، دهنگ ديوه بهرجهستهو دهركهوتوهكهيهتى، كه له ئاستى (فۆنەتيك و فۆنۆلۆژى) دا، ليكدهدرئيهوه، بهلام و اتاكان له بىرو دهررونى مرؤفدان، ديوه شاراووه نابهرجهستهكهى زمان. بۆيه كاتيك دهررونى له دهررونى مرؤف بگهين، كه رهفتارىكى بنويئت يان زمان بهكارهينيت (بخاويت)، ئەمهش واى كردوه پهى بردن به دهررون له ريگهى زمانهوه بيت، كه ئەمهى دووهميان كارى ليكۆلئيهوهكهيه. وهك وتراوه (بدوئى تابناسم). واته زۆر زهمته بهين كردى ناخاوتن دهرروناسى بتوانيت كارى خۆيى بگات. ئەم تيكهليهه له ههنديك باردا زانايانى ئەم دوو زانستهى وهها ليكردوو، كه زۆر گووى به سنوورى پهكدى نهدين.

ليره به دواوه ئەم ليكۆلئيهوهيه مه بهستيهتى دوو پسپۆرى لهيهك جيايكهوهوهو سنوورى ليكۆلئيهوهكهش له چيوهى يهكيكاندا ديارى بگات، ئەوانيش برتين له: دهررونزمانى: مهيدان و كارى زانستى زمانه، زانايانى ئەم زانسته شارەزايان له ئاست و يهكه زمانيهكاندا ههيه، بههۆى كه رسته زمانيهكانهوه (دهرپرينه چهسپاوهكان -پهند-) بۆ كه رستهو كيشه دهررونیهكان دهچن و پهى به گرفت و نهخوشيهكان دهبن. زمانهوان دهيوئيت گرفتى دهررونى له ريگهى يهكهى زمانيهوه بدۆزئيهوه.

دهررونزمانى دهيوئيت ئەو كۆدو واتايانهى دهربرى حالهتى دهررونين و له ميشكى قسهكهردان و دهرپاندهرپيت، بدۆزئيهوه. پاش گواستنهويان به ناوهنديكدا بۆ گوگير، شىكردهوهو ليكدهانهوهى واتاكان له ميشكى گوگيردا به يهكيكى ديكهيه له كارهكانى دهزانيت. يان بهكارهينانى باشترين بژاردى دهرپراو له لايهن قسهكرهروه بهمه بهستى دانانى زۆرترين كاريگهرى (بروانه 7).

(7)

- 1- ئەو كسه كهسه ئەلفيكي بهسه.
- ب- قسه ههزاره دوانى بهكاره.
- پ- زمان بوهستيت سەر پهچته.
- ت- قسه قياسي عهقله.

ئموونهكانى (7) جهخت لهوه دهكهنهوه ديوه بهرجهستهكهى زمان كه قسهيهو به دهنگ دهردهرپيت، نيشانهو پيوهرى ليهاتووويهكانى مرؤفن. به ئموونهكاندا دهردهكهوئيت تهنانهت له روى كۆمهلايهتبهوهوه ئەو مرؤفانه پهسەندن، كه زمانيان پاكو به ئاگاييهوه قسه دهكهن و قسهى خۆيان دهزان.

دهرروناسى زمانى: مهيدان و كارى زانستى دهرروناسيه، زانايانى ئەم زانسته شارەزايان له يهكهو گرفت و نهخوشى و كيشه دهررونیهكاندا ههيه، لهم زانستهدا له يهكه دهررونیهكانهوه بۆ كه رسته زمانيهكان دهچن. كارى سهركهى ئەم زانسته دۆزئيهوهى ئەو يهكه دهررونيانەن كه له زماندا رهنگيانداوهتهوه كيشهى زمانيان دروستكردوو.

تیربوون یان تیرنه‌بوونی مروف له پرووی سینکسییه‌وه رۆلیکی گرنگ له ژیان و ره‌فتارو هه‌لسوکوت و چالاکي تاکه‌که‌سدا ده‌بینیت. کۆمه‌لی کوردی وه‌ک کۆمه‌لیکی خه‌فه‌کراو و چه‌ینترای سینکسی، هه‌میشه مه‌یلی به‌کاره‌ینانی وشه‌ تا‌بۆ و سینکسییه‌کانی هه‌بووه. کۆمه‌له‌ پرۆسه‌یه‌ک نه‌یتوانیوه پێیانگات و هه‌لسوکوت و مامه‌له‌ی ئاسایان له‌گه‌لدا بکات و به‌رده‌ست و حازر نه‌بوون و هه‌میشه یاساغ و قاچاغبوون، هه‌ولیداوه به‌ زمان گوازاشتیان لیبکات و له‌ پهنده‌کانیدا ره‌نگیانداوه‌ته‌وه.

له‌م جۆره‌ کۆمه‌له‌کاندا شیکستی تیرکردنی حه‌زه‌ سینکسییه‌کان له‌ پرووی جه‌سته‌یی و له‌شولار نه‌بووته‌ هۆی دامرکانده‌وه‌ و چه‌یزه‌خشین. هه‌لبه‌ته‌ ته‌گه‌ر قسه‌ له‌سه‌ر زۆریه‌ی کۆمه‌لی کوردیه‌واری بکریت. له‌ پرووی لایه‌نی روحی و خۆشه‌ویستی و سۆزداریشه‌وه، له‌ کۆمه‌له‌ پارێزبه‌ندو خه‌له‌کیه‌کاندا کیشه‌و گرفت و له‌مپه‌ره‌بوون، هه‌موو ته‌مانه‌ تیکشکانی ده‌روونی و ئالۆزی و باو بلاوی کۆمه‌له‌یه‌تی لیکه‌وتوه‌ته‌وه.

ئه‌م خه‌فه‌کردنه‌ ده‌بێته‌ هۆی نیکه‌رانی و فشارو هه‌لچوون، له‌ ته‌نجامدا بیروزه‌نی مرۆف داگیرده‌کات. به‌ کورتیه‌یه‌کی ئه‌وه‌ی مرۆفی کورد نه‌یتوانیوه له‌ پرووی جه‌سته‌وه پێیگات، به‌ زمان دا‌ینکردوه‌و پێگه‌شستوه. هه‌رله‌به‌ر ته‌مه‌یه‌ کورد ئه‌م ده‌براوانه‌ی دارشته‌وه، ته‌نانه‌ت سینکرونیانه‌ برواننه‌ نوکته‌کان که‌ ده‌براوێکی کۆمه‌له‌یه‌تی و چه‌سپای زمان، زۆریه‌یان تا‌بۆن و باس له‌ سینکس ده‌کهن، بروانه‌ (9).

9

1- هه‌رزه‌کار به‌ردیخی لیده‌پیت به‌ماکسی سوور.

ب- ئه‌وه‌ی به‌گوان به‌ری ماکه‌ر (شیخ محهمه‌دی خال، 2007: 56).
پ- که‌ری تیا که‌س نالیت بۆ وا ده‌که‌ی. (شیخ محهمه‌دی خال، 2007: 74).

ت- هینی بيموی ده‌وێت. (شیخ محهمه‌دی خال، 2007: 55).

ج- ئه‌وه‌ شانسێ من نیه‌ گسک بده‌مو که‌ر بدۆزمه‌وه.

نموونه‌کانی (5- ب، پ) ئه‌وه‌ ده‌رده‌خه‌ن، که‌ کۆمه‌لی کوردی، بۆ تیرکردنی حه‌زه‌ سینکسییه‌کانی، سلی له‌ ئاژه‌لێش نه‌کردوه‌ته‌وه. له‌ نموونه‌ (ج) دا، که‌ به‌ زمانی مێینه‌وه وتراوه، ده‌ست براوه‌ بۆ ته‌ندامی نێرینه‌ی گوێدریژ، که‌ دۆزینه‌وه‌ی به‌ شانس و به‌ختیکي باش له‌ قه‌لام دراوه. له‌ کاتییدا له‌ ژبانی کۆمه‌له‌یه‌تیدا ناوبردن و باسکردنیش نه‌کیه‌کی گه‌وره‌بووه.

2- نه‌رگسیه‌ت (خود په‌سه‌ندی)

ئه‌و دیارده‌ ده‌روونیه‌یه، که‌ مرۆف پێش ئه‌وه‌ی خۆشه‌ویستی بۆ خه‌لك هه‌بیت، به‌ خۆشه‌ویستی خۆی ده‌سه‌پنده‌کات. قۆناغیکي ته‌مه‌نه‌ له‌م قۆناغه‌دا خۆشه‌ویستی خود زیاده‌رۆی تیدا ده‌کریت. سه‌رچاوه‌ی نه‌رگسیه‌ت، له‌ هه‌ندیک باردا بۆ قه‌ره‌بووکرده‌وه‌ی ئه‌و به‌ چاوی که‌م سه‌یرکردنه‌ی له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌وه‌ هه‌یه‌ بۆ که‌سی نه‌رگسی، یان ئه‌و په‌راویز خه‌ستنه‌ی، که‌ له‌په‌ن کسه‌ نزیکه‌کانیه‌وه‌ به‌راوه‌ری ده‌کریت. لیکۆله‌ره‌وه‌کان پێناوایه‌ مرۆف له‌سه‌ره‌تای ته‌مه‌نیدا به‌ خۆشه‌ویستی بۆ خود ده‌سه‌پنده‌کات، پاشان ده‌گوێزێته‌وه‌ بۆ خۆشه‌ویستی که‌سانی دی. بروانه: (سامان عیزه‌دین سه‌عدون، 2015: 395).

که‌سی نه‌رگسی هه‌ستیکي شکۆمه‌ندی لا دروستده‌بیت، که‌ پێیوايه‌ که‌سیکی تر له‌

ده‌روونیه‌کان ده‌دۆزێته‌وه، به‌ئامانجی چاره‌سه‌رکردن. ئه‌م زانسته‌ نه‌ ده‌رپه‌نکه‌کان شیده‌کاته‌وه‌و نه‌پۆلیان ده‌کات و نه‌ وردیان ده‌کاته‌وه‌ بۆ سه‌گمینه‌ت و یه‌که‌ی چۆکتر و نه‌ رۆل و نه‌ریکان پێده‌به‌خشیت. وه‌ک له‌ وێنه‌ی ژماره‌ (1) دا خراوه‌ته‌پروو. واته‌ مه‌یدانی کارکردنی ده‌روونمانی وێنه‌ی ژماره‌ (2)، هه‌روه‌ها مه‌یدانی ده‌روونناسی زمانی کارکردنی وێنه‌ی ژماره‌ (11).

زه‌مینه‌ی کارکردنی هه‌ردوو زانسته‌که‌ له‌ هه‌ندیک بارو شویندا تیکه‌له‌یه‌که‌ی ده‌بن، هه‌ردوو کیشیان سوود له‌یه‌که‌ی وه‌رده‌گرن.

ده‌رپاوه‌ زمانیه‌کان، گوازاشته‌ له‌ ده‌روون و هۆشو هه‌ست و نه‌ست و ژیری و یادگاریه‌کانی... هه‌ند مرۆف ده‌کهن. بۆیه‌ ده‌کریت بلێن له‌ریگه‌ی ئه‌م ده‌براوانه‌وه‌ باره‌ ده‌روونیه‌کان بخوێننه‌وه. ته‌نانه‌ت ناوی تایه‌تی مرۆف‌ه‌کان گوازاشته‌ له‌ ده‌روونی دایکوباوکان، له‌ ساتی له‌دایکبوونی منداله‌کانیدا ده‌کهن، (بروانه‌ (8)).

(8) ناوی تایه‌تی/ به‌ناوکردن/ موحه‌مه‌د، ئه‌بوه‌کر، میسی، رۆنالدۆ، ... هه‌ند

ناوی /ئاواره/ گوازاشته‌ له‌ ئاواره‌یی

ناوی /فرمیسک/ گوازاشته‌ له‌ خه‌م‌وخه‌فه‌ت

ناوه‌کانی /هێرش/، /شورش/، /دلێر/، /خه‌بات/، /ئازاد/... هه‌ند گوازاشتن

له‌ قۆناغی رزگاری نیشتمانی میلیه‌تیکی ژێرده‌سته.

ناوه‌کانی /غەریب/ و /ناوۆ/ و /په‌نا/ و /شه‌رم‌ن/ و /خه‌مبار/ و /جنگر/ و به‌هه‌مانجۆر لیکدانه‌وه‌یان بۆ ده‌کریت.

زانایانی بواری ده‌روونناسی گه‌لێک نه‌خوشی جۆراوجۆری ده‌روونیان ده‌سه‌نیشانه‌کردوه‌ (بۆ زانیاری زیاتر بروانه‌ (ئه‌فرام محهمه‌د حه‌سه‌ن، 2009: 77-93, 157-181)، (که‌ریم شه‌ریف قه‌ره‌چه‌تانی، 2005: 388, 395).

گرفت و کیشه‌ ده‌روونیه‌کانی وه‌ک (دوودلی، راپایی، شپه‌زینی، خه‌مۆکی، دووره‌په‌ریزی، هه‌ستیا، نه‌رگسیه‌ت، ... هه‌ند) مایه‌ی تێپامان و مه‌یدانی کاری ده‌روونناسین. به‌لام ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌ زیاتر ئه‌و گرفت و نه‌خۆشی و په‌هه‌نده‌ ده‌روونیه‌یه‌ ده‌خاته‌پروو، که‌ نموونه‌ی په‌ندی هه‌یه‌و ده‌برێ ئه‌و گرفت و نه‌خۆشی و په‌هه‌نده‌ ده‌روونیه‌یه‌ بێت. نموونه‌ی په‌نده‌کانیش له‌گه‌ل په‌هه‌ندو گرفته‌ ده‌روونیه‌یه‌ که‌دا ده‌خه‌رێته‌ به‌رچاوه‌. یان لانی که‌م ئه‌و گرفته‌ ده‌خاته‌پروو که‌ ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌ په‌ی به‌ نموونه‌ په‌هه‌ندکان برده‌وه‌ نموونه‌ی په‌ندی بۆ دۆزێته‌وه‌.

1- حه‌زی سینکسی:

سه‌ره‌تا پێویسته‌ بزانیته‌ سینکس به‌شیکي گرنه‌گه‌ له‌ژبانی نه‌ک به‌ته‌نها مرۆفدا، به‌لکو له‌ سه‌رجه‌م گیانه‌به‌رینیدا، زۆرجا گیانداران له‌ شوین و خواردن و سه‌رکردایه‌تی شه‌ری گه‌وره‌یان ده‌بیت، ته‌نانه‌ت جگه‌ له‌ چه‌یزو حه‌ز، سینکسکردن خه‌ستنه‌وه‌ی نه‌وه‌شی لیده‌که‌وتنه‌وه‌. ئه‌م حه‌زه‌ سینکسییه‌ لای نیرومی و قۆناغه‌کانی ته‌مه‌ن جیاوازی (بۆ زانیاری زیاتر بروانه‌: ئه‌فرام محهمه‌د حه‌سه‌ن، 2009: 191). به‌لام هۆکاره‌کانی دروستبوونی و رووژاندن و حه‌زی سینکسی په‌یه‌ندی به‌و کاره‌وه‌ هه‌یه، که‌ مرۆف رۆژانه‌ ته‌نجامیده‌دات، وه‌ک ئاخوتن، په‌یه‌ندی ته‌له‌فونی، یینین، به‌ریه‌ککه‌وتن و... هه‌ند. لیکۆله‌ر مه‌به‌ستیه‌تی بلیت یینینی له‌شولاری رێک و جوان و سه‌رنجراکیش یان به‌رچاوه‌وتنی ته‌ندامه‌ و رووژینه‌ره‌کانی جه‌سته‌و بیستنی ده‌نگی به‌سۆزو به‌ریه‌که‌وتنی دوو توخی جیاوازی (نیرومی) هۆکارن بۆ دروستبوونی حه‌زی سینکسی.

شيوه‌ی نهو بهو رادهو رېژه‌یه له (زیره‌کی، هوشیاری، ژیری، جوانی، چهل‌نگی و چالاکي...هتد دا) بوونی نیه. نه‌مهو ته‌نبا هم دانسقهو ناوازه‌یه. بویه چاوه‌روانی کاردانه‌وهی به‌رانبه‌ره‌کانبیه‌تی به‌همان تیروانینه‌وه، واته ده‌یه‌ویت که‌سانی ده‌وره‌وه‌ری رېژیکي تاییه‌ت بؤ که‌سایه‌تی و بیروپاکانی بنوین. هرچی بیروپای خویی هه‌به به‌رهبای به‌راستیان ده‌زانیته و هیچ‌گومان و دوو‌لئیه‌کی به‌رانبه‌ریان نیه. له‌گرنگترین نیشانه‌کانی که‌سی نه‌رگسی:

1- وشه‌کانی (من، خوم، خودی خوم، شه‌خسیه‌ن خوم، باسکردنی ژیانی تاییه‌تی خویی) زورتر به‌کارده‌هینیت.

ب- بیروپاو بؤچوونه‌کانی به‌رهباو راست ده‌زانیته.

پ- هه‌ستکردن به‌گه‌وره‌یه‌کی زور ده‌کات، به‌لام هم هه‌سته له‌که‌مییه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت.

ت- په‌رؤشیه‌کی زور بؤ به‌ده‌ستینانی ناوبانگ. بؤ زانیاری زیاتر له‌سهر نه‌رگسیه‌ت پروانه: (محمد اسامه، من هو شخص نرجسی).

بؤ زیاتر روونکردنه‌وهی نه‌رگسیه‌ت، له‌په‌ندی کوردیدا (پروانه 10).

1- شا به‌سه‌پان نازام.

ب- نه‌گه‌ر تو نه‌یته به‌یاریم خوا ده‌سازینی کارم. (شیخ محمدهدی خال، (2007: 28)).

پ- به‌پشیله‌یان وت: گوت بؤ دهرمان ده‌ش، ده‌چوو ده‌یکرد به‌ژیر خوله‌وه. (شیخ محمدهدی خال، (2007: 74)).

ت- به‌خوم بلین ناغا و به‌ژنه‌که‌شم بلین ناغا ژن. (شیخ محمدهدی خال، (2007: 76)).

ج- گوشتی لارانی خوم ده‌خوم منه‌تی قه‌ساب هه‌لناگرم. (شیخ محمدهدی خال، (2007: 96)).

چ- هه‌تا خوم کوربووم به‌بانانه‌وه، به‌رتیلیان ده‌داو ده‌پارانه‌وه.

نمونه‌کانی (8)، ده‌ری خود په‌سندی و له‌خو رازیبوون و نه‌بین و داپوشینی عیب و عاری خود ده‌بیرت، که‌نه‌مه‌ش گرفت و کینه‌شی ده‌روونیه. له (8-1) شانازیکردنیکي زور ده‌بیرت، له (8-ب) بیمنه‌تی هه‌ستپنده‌کریت، (8-ج) پشته‌ستن به‌خودو بیمنه‌تی و له‌خورازیبوون ده‌بیرت، له (8-چ) شانازی خود په‌سندی به‌پاردوووه ده‌رپراوه...هتد.

3- گه‌شینی

گه‌شینی له‌ساده‌ترین بیناسه‌یدا: بریتیه له‌روانینی نه‌رئینیانه بؤ ژیان و به‌هیواوه سه‌یرکردنی ناینده. که‌سی گه‌شین پیپوايه که‌دوای هه‌موو نه‌هامه‌تیک خۆشگوزهرانی و ئاسوده‌ی دیت. گه‌شین ته‌نکانه‌کان به‌قوانخی ژیان و نارحه‌تیه‌کان به‌سروشتی کارو نه‌هامه‌تیه‌کان به‌کاتبی ده‌زانیته. به‌هیواوه دهرپان بؤ ناینده گه‌ش و گه‌شینی هیژو هیواو باوه‌رو متانیمان ده‌داتی. له‌م ساته‌وه‌خته‌دا گه‌شینی و شادی و خوشی به‌ده‌موچاو روخساری که‌سه‌کانه‌وه هه‌ستپنده‌کریت. هم‌حاله‌ته باریکی نه‌رتی ژیانه. که‌سه گه‌شینه‌کان هه‌لی مانه‌وهو برده‌وهو سه‌که‌وتیان زیاتره له‌که‌سه ره‌شینه‌کان، به‌لام ده‌یته گه‌شینی سه‌رچاوه‌یه‌کی راستی واقعی هه‌یته، دنا له‌گیلیه‌تیه‌وه سه‌ر ده‌رده‌کات. پروانه (11)).

(11)

1- نه‌گه‌ر سه‌بریکه‌یت، له‌به‌رسیله هه‌لوا ده‌که‌یت. (شیخ محمدهدی خال، (2007: 31)).

ب- نه‌گه‌ر نه‌یته به‌یاریم خوا نه‌سازینی کارم. (شیخ محمدهدی خال، (2007: 28)).

پ- خوا له‌سوئتان مه‌خوود گه‌وره‌تره.

ت- خوا کلاوی بؤ به‌روو کردوو.

ج- خوا ده‌رگابه‌ک داده‌خات و ده‌یان ده‌رگای تر ده‌کاته‌وه.

چ- به‌ری ته‌نگانه کورته.

ح- خوا تا سه‌ری دایته رسقیش ده‌دات.

نمونه‌کانی (9) ناماژهن به‌ئوقره‌یی و ئارام گرتن، پشت به‌ستن به‌خوا، که‌له سه‌روی هه‌موومانه‌وه‌یهو ئاگاداری به‌نده‌کانبیه‌تی. مرؤفی گه‌شین هه‌ندیک جار خویشی ده‌زانیته گه‌شینه‌یه‌کی نالوجیکیه، به‌لام بؤ به‌رده‌وامی ژیان هه‌ندیکجار گه‌شینی نالوجیکیش پیوسته. له (9-ج، ح، دا)، جوړیک له‌واقعه‌تی تیدایه، که‌هه‌میشه نه‌زموون نه‌مه‌ی سه‌لماندوو. له (9-ت، ح، دا)، پشت به‌ست به‌خودای تیدایه، به‌لام له‌راستیدا پاش هه‌لوکوشش لوجیکیه پشت به‌خوا بیه‌ستیت، نه‌ک ئاسوده دانیشتو به‌هیواوی بارینی رزق و رۆزی بیت له‌لایهن خوداوه.

4- ره‌شینی

ره‌شینی تیروانینی نه‌ریضنیانه بؤ ژیان، که‌دلته‌گی و خه‌موکی و بیئومییدی و به‌به‌بست گه‌یشتی هیواکان له‌روخساری که‌سه‌کانداو له‌م دۆخه‌دا ده‌بیرت، (بؤ زانیاری زیاتر ده‌رباره‌ی ره‌شینی و گه‌شینی پروانه: سامان عیزه‌دین سه‌عدون، (2015: 300-309)).

گه‌شینی و ره‌شینی، به‌تاییه‌تی ره‌شینی کاتبیک ده‌بیته نه‌خوشی و گرفتگی ده‌روونی که‌که‌سه‌که هه‌موو ژیانی گه‌شینی یان ره‌شینی بیت. واته هه‌موو شته‌کان به‌سه‌ی یان ره‌ش ببینیت. مرؤفی ئاسایی ده‌یته له‌گه‌ل بویه‌ره (کومه‌لایه‌تی و سیاسی و رۆشنیری...هتد) ه‌کاندا، حاله‌ته گه‌شینی و ره‌شینه‌یه‌کی بگوریت. ده‌شیت تا‌ک بؤ هه‌ندیک حاله‌ت شادو گه‌شین و به‌هیوا بیت، له‌هه‌ندیک بارو حاله‌تی تردا رووداوه‌کان مایه‌ی خه‌مو خه‌فت و دلته‌گی و بیئوقره‌یی یان بؤ نه‌و، هم‌خه‌مو خه‌فته‌ش ده‌شیت جوړیک له‌واقعییی بیت بؤ ژیان، چونکه‌پروونه مرؤفه‌کان قه‌یرانه‌کان به‌ره‌و کونی ده‌بن و نه‌زموون و پششاته‌کانی رابردوو ره‌شینیان ده‌ویت نه‌ک گه‌شینی پروانه (12). بؤ زانیاری زیاتر ده‌رباره‌ی ره‌شینی و گه‌شینی پروانه: (د. فضیلة عرفات: 2009).

(12)

1- نه‌گه‌ر گوشت بؤگه‌نیکرد خویی، واوه‌بلا بؤ نه‌و رۆزه‌ی خویی بؤگه‌ن ده‌کات.

ب- ماسی له‌سه‌روهه بؤگه‌ن ده‌کات.

پ- نه‌وه به‌ختی من نیه گه‌سک بده‌مو.... که‌ر بدؤزمه‌وه. (شیخ محمدهدی خال، (2007: 54)).

ت- گوینکوله‌ی خومالی به‌گا نایته.

ج- نه‌گه‌ر قه‌له‌ره‌ش ری نیشاندەر بیت، نه‌بی گه‌وره هه‌ر ده‌ره‌ده‌ر ین. (شیخ

محمدی خال، (2007: 32)

سەرچاوهكان

سەرچاوهكان به زمانی كوردی:

نازاد ئەحمەد مەحمود، بونیاتی زمان له شیعری هاوچەرخی كوردیدا، ئەكادیمیای كوردی، ههولێر، 2009

ئافیسنا كەمال مەحمود، پرۆسە سایكۆلۆژیەكان له زمانی كوردیدا، چاپخانهی له‌ریا، سلێمانی، 2012.

عیزەدین مستەفا رەسوول، لیکۆئینه‌وه‌ی ئەدەبی فۆلکلۆری كوردی، چاپخانهی ئاراس، چاپی سییەم، 2010.

عبدالواحد مشیر دزەبی، واتاسازی چەند لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی سەپانئیکو پراگماتیکیه، چاپخانهی خانێ، ههولێر، 2014.

سامان عیزەدین سەعدون، دەقه شیعریه‌یه‌کی گوران له روانگی دەرووناسییه‌وه، چاپخانهی تاران، 2015.

د. کەرم شەریف قەرەچەتانی، سایكۆلۆژیای گشتی، چاپخانهی حاجی هاشم، چاپی دووهم، ههولێر، 2007.

د. ئەفرام محمدە حەسەن، نەخۆشیە دەروونیه‌یه‌کان، چاپخانهی ئاویته، چاپی دووهم، ... ، 2009 .

شۆکرپە رەسوول، و جلال تەقی، پەندی پیشینان و قەسە نەستەقی كوردی، چاپخانهی الادیب، ههولێر، 1984.

شیخ محمدەدی خال، پەندی پیشینان، چاپخانهی شقان، 2007.

محمدەدی مەحوی، زانستی ههتا ههتا، واتا واتا لیکدانەوه، بەرگی یەكەم - و دووهم - ب - ، چاپخانهی پەبووند، زانکۆی سلێمانی، سلێمانی، 2009. محمد معروف فتاح، زمانه‌وانی، ههولێر، چاپخانهی حاجی هاشم، 2011

محمد معروف فتاح لیکۆئینه‌وه‌ی زمانه‌وانی، چاپخانهی رۆژه‌هلات، ههولێر، 2010.

نامەى بلارونه‌کراوه:

دەروون عەبدولرەحمان سالح، رۆژی زمان له ئاراسته‌کردنی لایەنی دەروونی تاکدا، نامەى دکتۆرا، زانکۆی سلێمانی، سکۆلی زمان، 2014

گۆفارو رۆژنامه

عەبدوللا حوسەین رەسوول، دەرومانی، زماناسی - ژماره (17)، 2015

سەرچاوهكان به زمانی عەرەبی:

د. جمعه‌سیدوسف، سیکولوجیه اللغه والمرض العقل، سلسله عالم المعرفه، کویت، 1990
قاسم حسین صالح، علم نفس شواذ والططرابات العقلیه والنفسیه، اربیل، 2005

سەرچاوهكان به زمانی فارسی:

سیداحمد پارسا، بررسی تطبیقی امثال کردیو فارسی، سنندج، 1394
احمد بهمنیار، (مثل) یغما. شماره (2)، 1328

سەرچاوه ئەلیکترۆنییه‌کان:

<https://mawdoo3.com/> أنواع_الأمراض_النفسية_وأعراضها
<https://www.ultrasawt.com/> أنواع_الأمراض_النفسية_وعلاجها/التراصوت/الترا لايت
<http://www.alnoor.se/> دفتلیه عرفات: (2009). التناول والتشاؤم مفهومها أسبابها والعوامل المؤثره فيها

<http://midan.aljazeera.net> محمد اسامه، من هو شخص نرجسی

چ- ئەگەر کابلمان پوربەگی بێت، حالمان حالی سەگی بێت.

له نموونه‌کانی (12-ا، ب) دا، ناماژە بۆ دەسه‌لاتی گەندەل و نەبوونی چارەسەر و بێئومیدی کراوه، له (12 - ب) دا، بێهەختی نیشانداوه... هتد.

هەندیک دەربڕینی تازه له زماندا وەك دەربڕینی چەسپاوو ئاماده، پەیدا بوون. كە زیاتر هی ئەم سالانەى دواین و وەك پەندەکانی دی میژوووی کۆنیان نییه. گەشبینی و رەشبینی و بێشانس و بەختی نیشانده‌دن. بروانه (13).

1- بچیت بۆ بەحرى سىروان، دەبیت مەسینەیه‌ك ئاو لەگەڵ خۆیدا بەریت. رەشبینی

ب- بەراستدا برۆم چەپم بۆ دیت، بە چەپدا برۆم هەر چەپم بۆ دیت. رەشبینی

پ- دەست بەریت بۆ ژیر بەرد، ژیره‌كه‌ی ئالتونی تیاپه. گەشبینی

ت- دۆلاری زۆر بەرزە. شانس و گەشبینی

ه_ نامۆی:

ناماژە‌کردنه به شتىك يان رووداو ديارده‌یه‌ك، كه نالۆجیكى بێت و نامۆبیت به‌لای كۆمه‌له‌وه. شته ئاسایی سروشتیه‌یه‌كانی ژيان به‌لادا بېرین و له جی و شویتی ئەوان شتی ناكوژا و ناپه‌سه‌ند دابترین. بروانه (14).

(14)

1) ئەلى ماستان خواردوووه دوّمان داوه‌به‌و . (شیخ محمدەدی خال،

(2007: 46)).

ب) من دەلیم نێره، ئەو دەلیم بیدۆشه.

ئەنجام

له كۆتایى لیکۆئینه‌وه‌كه‌دا ده‌گه‌ینه ئەم ئەنجامانەى لای خواره‌وه:

1. دەبراوو چەسپاووكان بەگشتی و پەند بە تايه‌تی، دەرخەری بارودخو جووری ژيانى نەتەوه‌ی خاوه‌ن پەندن. لایەنی میژوووی و كۆمه‌لایه‌تی و كلتوری و ئابووری و روشنبیری و دەروونی ئەو نەتەوه‌و میلیه‌ت دەدەخەن

2. پەند له وێژو زمانی كوردیدا، پانتایه‌یه‌کی گەرەى گرتوو. نموونه‌ی ئەو پەندانەى دەرپری كیشه‌و گرتته‌ دەروونیه‌كان زۆرین. كیشه‌و گرتتی دەروونی هه‌یه‌ نموونه‌ی پەندی نییه.

3. پەندەكان له زمانی تاكه‌مه‌ داكه‌وتوون. واته‌ دەرپری ناخو دەروونی تاك بوون، به‌لام دواتر كۆمه‌ل پەسنی كروون و مۆركی گشتیان وەرگرتوو. هه‌ریۆیه هەندیک له كیشه‌و گرتته‌ دەروونیه‌كان (نەرگسیه‌ت و گەشبین و رەشبینی و هەزی سیکسی و... هتد) له‌لای كورد میژووویان هه‌یه.

4. گرت و نەخۆشی دەروونی وەك (خەمۆکی، دوودلی و پارایی، ... هتد) هەن، به‌لام ئەمانه‌ زۆرتر له‌سەر ئاستی تاك رەنگیاندا و تەوه‌و نەبوون به‌ نەخۆشی گشگیر. بۆیه‌ له پەندا كه‌متر هەن و هه‌ستینده‌كرین.