

ISSN 2411-7757



گۆقاری زانکۆی گەشە پيئەدانی مروی

گۆقاریکی زانستیی وەرزییە زانکۆی گەشە پيئەدانی مروی دەریدەگات

بەرگی (٢) ژمارە (١) کانونی دووهم ٢٠١٦



هه‌ریمی کوردستانی عێراق

زانکۆی گهشه پیدانی مرویی

گۆڤاری زانکۆی گهشه پیدانی مرویی

گۆڤاریکی زانستی وه‌رزیه زانکۆی گهشه پیدانی مرویی ده‌ریده‌کات

ده‌سته‌ی نووسه‌ران

- پ.د. عه‌لی محی الدین قه‌رده‌اگی خاوه‌نی ئیمتیاز
- پ.د. مریوان أحمد رشید سه‌روکی ده‌سته
- پ.ی.د. زانا ره‌ئوف حمه کریم به‌رپوه‌به‌ری نووسین
- پ.ی.د. صباح محمد نجیب ئەندام
- د. هیوا ابوبکر عه‌لی ئەندام
- د. صهیب مصطفی طه ئەندام
- د. ئاسۆ محمد ده‌رویش ئەندام

سه‌رپه‌رشتیاری هونه‌ری

م. عه‌باس عه‌لی حمه ره‌ش

دهسته‌ی رابوئژکاری

- پ.د. سمیر فخر و بحرین
- پ.د. عبدالجید النجار تونس
- پ.د. علی محمدی قطر
- پ.د. انمار امین البرواری عیراق
- پ.د. صالح قادر قطر
- پ.د. جاسم عودة مصر
- پ.د. قاسم الحبیطی عیراق
- پ.د. خالد العجمی سعودیة
- پ.د. خالد المذكور کویت
- پ.د. فائق مشعل قدوری عیراق

مەرجهكانى بلاوكردنەوہ لە گۆڤارى زانكۆى گەشە پييدانى مرويى

- 1- دەببیت تويژينهوهكه نوێ بيبت و گۆڤارانكارى نوێى تيا دەستنيشانكراببیت.
- 2- دەببیت تويژينهوهكه لە هيچ شوينيكى تردا بلاونەكراببیت، و لە هەمانكاتدا نەنيردرا بيبت بۆ بلاوكردنەوہ لە گۆڤاريكى تر.
- 3- دەببیت پابهندی مەرجه هونەريەكانى گۆڤارەكه بيبت بۆ شيوهى نوسين، وينە، خشته و ... هتد.
- 4- ئەندامانى دەستە مافى ئەوهميان هەيه كه تويژينهوهيهك رەت بكنەوہ ئەگەر: (أ) پابهندی رينماييەكان نەببیت، (ب) لەگەل ستراتيج و بۆجوني گۆڤارەكه نەگونجی، (ج) ئەگەر پاش راويژكردن لەگەل پسيپۆراني تايبەت دەرکەوت كه تويژينهوهكه لە ئاستيكى نزم دايه پيش ناردنى بۆ پسيپۆراني هەلسەنگاندىن.
- 5- تويژينهوهكه پيش بلاوكردنەوہى ئەنيردريت بۆ (2 تا 3) پسيپۆر تايبەت لە بواری تويژينهوهكهدا لە ناوہو و دەرەوہى هەريم بە پيى پيويست بۆ هەلسەنگاندىن و دواى وەرگرتنەوہى وەلامى پسيپۆرەكان، لەلايەن بۆردى دەستەى نوسەرانى گۆڤارەوہ برپارى لەسەر دەدرى بۆ هەنگاوهكانى تر.
- 6- تويژينهوهكانى بەزمانى (كوردى/عەرەبى/ئینگليزى) لە گۆڤارەكهدا بلاوكردنەوہ، بە پيى ئەو كليتشيەيهى لە مالىپەرى گۆڤارەكهدا دانراوہ.
- 7- سەرجهم تويژينهوهكان پروسەى (رفاندىن يان دزینی هزرى - الانتحال الفكري - Plagiarism) يان بۆ ئەنجام ئەدریت ، هەر بۆيه خاوەنى تويژينهوهكه خۆى بەرپرسيارە لە ناوەرۆكى تويژينهوهكهى و ئەنجامەكانى، بۆ ئەم مەبەستەش پيويستە تويژەر فۆرميكي تايبەت پردەكاتەوہ كه لە مالىپەرى گۆڤارەكهدا بۆ ئەم مەبەستە دانراوہ.
- 8- تويژينهوهكه ئەببیت بەشيوهى ئەلكترۆنى (Soft-Copy) بگاتە گۆڤارەكه.
- 9- تويژينهوهكه بە قەبارەى (16) بۆ ناوونیشان، قەبارە (14) بۆ ناوەرۆك، قەبارە (12) بۆ پەراويزەكان، لە ژيەر ناوونیشاندا ناو و ناوونیشانى تويژەرەكان دەنوسریت ، تويژينهوه كوردیەكان و تويژينهوه عەرەبیەكان بە فۆنتى (Traditional) ئەنوسریت، بۆ تويژينهوهكانى زمانى ئینگليزى فۆرماتى IEEE بەكارديت.
- 10- پەراويزەكان لە بەشى خوارەوہى هەرلاپەرەيهك دەنوسریت بەشيوهى ئۆتوماتيكي لە هەر لاپەرەيهكى نویدا ژمارەكه لە (1) دەست پيیدەكاتەوہ.
- 11- لیستی سەرچاوهكان لە كۆتاييدا بەم شيوهيهى لای خوارەوہ دەنوسریت:
 - أ- بۆ تويژينهوه:
 - ب- ناوى تويژەرەوہكان، "ناوونیشانى تويژينهوه"، ناوى گۆڤار، (سال) لەناو كەوانەدا، بەرگ (ژمارە) لاپەرە.
 - ب- بۆ كتيپ:
 - ناوى نوسەرەكان، "ناوى كتيپەكه"، لاينى بلاوكەرەوہ، (سال) لەناو كەوانەدا، لاپەرە.
- 12- دواى پەسەندكردى تويژينهوهكه، مافى بلاوكردنەوہ بۆ گۆڤارەكهيه و خاوەنى تويژينهوهكه بۆى هەيه تەنيا لەو كتيپانەدا كه خۆى چاپيان دەكات ئەنجامەكهى بلاو بكاتەوہ، بەلام بۆى نيه پيشكەش بە كەسى ترى بكات، چونكه گۆڤارەكه ئەو مافەى هەيه.
- 13- خاوەنى تويژينهوهكه لەگەل پەسەندكردى تويژينهوهكهى دەبى دوا كۆپى جاكراوہ بە پيى رينمايي گۆڤار، بگەرپينتەوہ بۆ گۆڤار.
- 14- هەر تويژەرێك تويژينهوهكهى پەسەند بكریت بۆ بلاوكردنەوہى يەك وينە لە گۆڤارەكهى بۆ رەوانە دەكریت، بى بەرامبەر.
- 15- تويژينهوهكان لە رينگەى ئيمەيلى (journal@uhd.edu.iq) دەگەنە گۆڤار و لەرینگەى مالىپەرى (<http://journals.uhd.edu.iq>) بلاو دەكرينەوہ.

ناونیشان:

زانكۆى گەشە پييدانى مرويى - سلیمانی - هەريمى كوردستان/عيراق

009647711029060 - 0096474810120630

سندوقى پۆست: عيراق - سلیمانی 286

Requirements of publishing in the Journal of University of Human Development:

1. Papers should be fresh and identify current modifications.
2. Papers should not have been published, and has not been sent to any other journals for publishing.
3. It should be in compliance with technical requirements of the journal, such as; writing layout, picture, figures, charts, etc.
4. Editing body members can refuse a research paper if: (a) It is not in compliance with guidelines, (b) It does not meet the journal's strategy and views, (c) It was apparent after consulting special experts and before sending it over to evaluation experts that the research is not at a considerable level.
5. Papers will be forwarded to (2 to 3) experts specialized in the research field inside and outside Kurdistan region for evaluation. After receiving experts' responses, certain decisions will be made by the editing staff of the journal for further progress.
6. Research papers are published in Kurdish, Arabic, and English language in the journal in compliance with its layouts.
7. All research papers undergo plagiarism check; therefore, the owner of the research paper is responsible for the content and results of his/her piece(s). Hence, researchers should fill out the form that has been prepared for this purpose in the journal website.
8. A soft-copy of the research paper should be submitted to the journal.
9. The research paper with the font size (16) for the title, (14) for the content, and (12) for footnotes. Researcher's name and address come under the title. Kurdish and Arabic research papers are written in (Traditional) font, and (IEEE) font is to be applied for the English ones.
10. Footnotes are written at the bottom of the page, and they will be automatically reset to (1) in any page (i.e. footnotes start from (1) in any page).
11. Reference list is written as follows:
 - a) For research papers:
Researcher name(s), "Research paper title", Name of the journal, (Year) in the parenthesis, Volume (No.) Page.
 - b) For books:
Author name(s), "Name of the book", Publisher, (Year) in the parenthesis, Page.
12. After research approval, all rights received to the journal, and the research owner has the right to publish its results in books s/he is publishing only, but s/he is not allowed to submit it to anyone else because the journal has that right.
13. The research owner should resubmit the final edited version of the research paper to the journal after receiving research approval.
14. After publishing approval, each researcher will receive a hard-copy of the journal for free.
15. Research papers will be received at (journal@uhd.edu.iq) by the journal and published on (<http://journals.uhd.edu.iq>).

Address:

University of Human Development - Sulaimani - Kurdistan Region/Iraq
009647711529060 - 009647480120630
PO Box: Sulaimani 286

شروط النشر في مجلة جامعة التنمية البشرية

١. أن يكون البحث جديداً، وأن تحدد فيه المسائل الجديدة.
٢. أن لا يكون البحث قد نشر في أي مكان آخر، وفي نفس الوقت أن لا يكون مرسلًا إلى مجلة علمية أخرى لغرض النشر.
٣. أن يلتزم بالشروط الفنية للمجلة فيما يتعلق بطريقة الكتابة والصور والجداول و...
٤. يحق لهيئة المجلة رفض البحث في حالة: أ. عدم التزامه بالتعليمات. ب. عدم انسجامه مع استراتيجية المجلة. ج. إذا تبين أن البحث ضعيف ودون المستوى المطلوب بعد التشاور مع أعضاء هيئة المجلة، وقبل إرساله للمقومين.
٥. يرسل البحث قبل النشر إلى (٢-٣) من أصحاب الاختصاص في مجال البحث من داخل وخارج الإقليم بغرض التقييم، وبعد معرفة رأي المقومين، تقرر هيئة المجلة الخطوات اللاحقة.
٦. تنشر البحوث باللغات الكردية والعربية والإنجليزية وحسب الكليشة الموجودى في موقع المجلة على الإنترنت.
٧. جميع البحوث تتعرض لعملية التأكد من السرقة الفكرية والانتحال الفكري (Plagiarism)، لذلك فالباحث هو المسؤول عن محتوى ونتائج بحثه، ولهذا الغرض على الباحث ملء الاستمارة الخاصة الموجودة في موقع المجلة على الإنترنت.
٨. يجب أن ترسل نسخة إلكترونية من البحث للمجلة مكتوبة ببرنامج الـ (Word).
٩. عنوان البحث يكتب بحجم (١٦)، ويكتب البحث بحجم (١٤) والهوامش بحجم (١٢)، ويكتب أسفل العنوان أسماء وعناوين الباحثين. البحوث الكردية والعربية تكتب بخط (Traditional) والبحوث الإنجليزية تكتب بتنسيق IEEE.
١٠. تكتب الهوامش أسفل كل صفحة وبطريقة أوتوماتيكية وتبدأ الهوامش في كل صفحة بالرقم (١).
١١. قائمة المصادر في نهاية البحث تكتب كالتالي:
 - أ. للبحوث: أسماء الباحثين، "عنوان البحث"، اسم المجلة، (السنة)، رقم المجلد (العدد)، رقم الصفحة.
 - ب. للكاتب: أسماء المؤلفين، "اسم الكتاب"، دار النشر، (السنة)، رقم الصفحة.
١٢. بعد قبول البحث تمتلك المجلة حقوق النشر، ويحق للباحث فقط نشر نتائج البحوث في الكتب التي يؤلفها هو شخصياً، ولا يملك حق إعطائها لشخص آخر.
١٣. على الباحث بعد قبول بحثه إرسال النسخة المعدلة من بحثه للمجلة.
١٤. ترسل نسخة مجانية من المجلة لكل باحث ينشر بحثه.
١٥. ترسل البحوث للمجلة عن طريق البريد الإلكتروني (journal@uhd.edu.iq) وتنشر في موقع المجلة (<http://journals.uhd.edu.iq>)

العنوان:

جامعة التنمية البشرية – السليمانية – إقليم كردستان/العراق

هاتف: ٠٠٩٦٤٧٤٨٠١٢٠٦٣٠ – ٠٠٩٦٤٧٧١١٥٢٩٠٦٠

صندوق بريد: ٢٨٦ العراق – السليمانية

پیشگی:

گۆڤاری زانکۆی گەشەپێدانی مرۆیی، گۆڤاریکی زانستی - وەرزییە، زانکۆی گەشەپێدانی مرۆیی دەریدەکات، پشتبەست بە فەرمانی وەزاریی - وەزارەتی خۆپێدانی بلاو توێژینەووی زانستی / حکومەتی ھەریمی کوردستان، ژمارە (۱۵۳۳۲/۹) لە (۲۰۱۵/۸/۵)دا. ئاماژە بە کۆنوسی لیژنەیی ھەمیشەیی تایبەت بە دەرکردنی گۆڤاری زانستی لە وەزارەتی خۆپێدانی بلاو، کە لە بەرواری (۲۰۱۵ / ۸ / ۴) دا پەسەندکراوە و بریار دراوە بە پێدانی مۆلەت بە دەرکردنی (گۆڤاری زانکۆی گەشەپێدانی مرۆیی) لە لایەن زانکۆی گەشەپێدانی مرۆییەو، ئەمەش لەبەر ئەوەی گشت مەرجەکانی دەرکردنی گۆڤاری زانستی تیدا جێبەجێ کراوە. توێژینەووەکانی ئەم گۆڤارە بۆ بەرزکردنەووی پلەیی زانستی بە کاردیت. بەم ھۆیەو دەستەیی نوسەرانی گۆڤاری زانکۆی گەشەپێدانی مرۆیی، خۆشحال دەبیت بە بلاوکردنەووی توێژینەووی بەرھەمە زانستیەکانی توێژەرانی ھەر دوو بواری (زانستی / زانستە مرۆڤایەتیەکان) بە پێی ئەومەرجانەیی کە بۆ بلاوکردنەووی دانراون لە گۆڤارە کەدا.

- ناوی گۆڤار: گۆڤاری زانکۆی گەشەپێدانی مرۆیی
- جۆری دەرکردنی گۆڤار: وەرزییە
- پەسپۆری گۆڤار: ھەردوو بواری (زانستی - زانستە مرۆڤایەتیەکان)
- ژمارەیی نیودەولەتی گۆڤار بەشیووی چاپکراو: ISSN 2411-7757
- ژمارەیی نیودەولەتی گۆڤار بەشیووی ئۆنلاین: ISSN 2411-7765

پ.ی.د. زانا رەئوف ھە کریم

بەرپۆلەبەری نوسین

فهرست المجلة

رقم الصفحة	عنوان البحث	اسماء الباحثين	ت
٢٨-٩	عقوبة الرّجم في الفكر الإسلامي المعاصر بين الرفض والقبول	م.د.صهيب مصطفى ثاميدى	.١
٤٥-٢٩	المقاصد العامة للشريعة الإسلامية من الزواج	م.د.علاء الدين عبدالرزاق جنكو	.٢
٥٨-٤٦	الطائفية و مستقبل النظام السياسي في العراق	م.م. لقمان حكيم رحيم	.٣
٨٥-٥٩	ضمانات تحقيق السلم في القرآن الكريم والسنة النبوية	م.م. ثاسو رضا أحمد	.٤
١٠٣-٨٦	أهمية قول اللغوي عند الأصوليين	أ.م.د. صباح محمد البرزنجي	.٥
١٢٦-١٠٤	الخطاب الشعري في المَعْتَدِيَّات / دراسة موضوعية - نقدية	أ.م.د. نزار شكور شاكر	.٦
١٣٨-١٢٧	اليوتوبيا في الخطاب الإشهاري التلفزيوني	م.م. سمرة عمر	.٧
١٦١-١٣٩	أزمة الديون السيادية دراسة في الاقتصاد الإسلامي	أ.د.أسعد حمدي محمد ماهر م.د. هيو أبو بكر علي	.٨
١٨٥-١٦٢	تطبيق الانظمة المحاسبية الالكترونية في المصارف التجارية ودورها في تلبية حاجات مستخدميها دراسة استطلاعية لآراء عينة من زبائن مصرف بغداد / فرع السليمانية	أ.م.د.عثمان عبدالقادر حمه أمين أ.م.د. غازي عبدالعزيز سليمان م.م. دانا اكرم فقي محمود	.٩
٢٠١-١٨٦	الآثار الاقتصادية والاجتماعية لتوجيه الاستثمارات نحو المناطق ذات التنمية البشرية المنخفضة دراسة حالة مصانع زلم بمنطقة هورامان - اقليم كردستان	م.م. احمد اسماعيل قادر م.م. عمار شهاب احمد الاحمد	.١٠
٢٢١-٢٠٢	الأثر التنموي للصناعات الصغيرة في إقليم كوردستان - العراق	أ.د. أسعد حمدي محمد ماهر	.١١
٢٤٤-٢٢٢	دور هيكل رأس المال في دعم قوة ميزانيات الشركات العراقية المساهمة للمدة (٢٠٠٨-٢٠١١)	م.م. بسام أحمد عبدالله البامرني م.م. عمار شهاب احمد الاحمد	.١٢
٢٦٤-٢٤٥	دور التنمية البشرية في تحقيق التنمية المستدامة	م.د.معن ثابت عارف أ.د. هاشم محمد سعيد	.١٣

٢٧٢-٢٦٥	العدالة الاجتماعية كأسلوب لاستدامة التنمية البشرية والاقتصادية	١.د. مهدي سهر الجبوري ١.م.د. رحيم كاظم الشرع	.١٤
٢٩٥-٢٧٣	توظيف قدرات تقانة المعلومات في بناء مستودع بيانات المنظمة دراسة حالة في الشركة الوطنية لصناعة الاثاث المنزلي	م.د. علي عبد الفتاح الشاهر	.١٥
٣١٩-٢٩٦	انعكسات راس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرفة الشاملة دراسة استطلاعية لآراء عينة من العاملين في مصارف محافظة دهوك	م.م. حسين أحمد حسين المزوري	.١٦
٣٤٨-٣٢٠	دور القابليات التنظيمية في تعزيز المرونة الاستراتيجية/دراسة تحليلية لآراء مدراء المصارف الاهلية في الديوانية	م.د. فاضل راضي غباش ١.م. سناء جواد كاظم	.١٧
٣٦٧-٣٤٩	دور عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية دراسة استطلاعية لآراء عينة من المسؤولين في بعض المنظمات الصناعية في محافظة دهوك / اقليم كوردستان العراق	م.د. أحمد سليمان محمد الجرجري م.د. محمد عبد الوهاب العزاوي	.١٨
٣٨٧-٣٦٨	التوجه الاستثماري في محافظة السليمانية للمدة ٢٠١٣-٢٠٠٦	م.م. ارشد محمد المحمود	.١٩
٤١٢-٣٨٨	دور الذكاء الإداري في مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي دراسة استطلاعية لآراء عينة من المدربين في عدد من فروع المصارف الاهلية العاملة في محافظتي دهوك وأربيل	م.د.هادي خليل اسماعيل م.م. هوزان تحسين توفيق	.٢٠
٤٣٠-٤١٣	قياس وتحليل التفاوت في توزيع الدخل في محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٢	د. محسن إبراهيم أحمد	.٢١
٤٥٥-٤٣١	دابهشبووني كوردستان وكاريگهري لهسهر سزاتيجمي ناسيژناليزمي كورديي (١٩١٦-١٩٣٩)	د.هيو عزيز سعيد	.٢٢
٤٦٤-٤٥٦	<i>Borrowing, the Outcome of Language Contact</i>	Paiman Hama Salih Sabir	.٢٣
٤٧٨-٤٦٥	<i>Sorani Kurdish and Minimalism</i>	Hiba Esmail Gharib	.٢٤
٤٨٩-٤٧٩	"Unsex me here" Lady Macbeth as a isruptive Force in <i>Macbeth</i>	Saman Ali Mohammed	.٢٥

عقوبة الرّجم في الفكر الإسلامي المعاصر بين الرفض والقبول

م.د. صهيب مصطفى ئاميدى/قسم اللغة العربية/كلية اللغات / جامعة التنمية البشرية

مقدمة

تعدّ عقوبة الرجم من القضايا المثيرة للجدل في أوساط المفكرين المعاصرين، وهي من الشبهات التي تثار حول الإسلام كثيرا، وفي داخل الفكر الإسلامي تتباين آراء المفكرين حول المسألة بين مؤيد ومعارض. هذا البحث يتناول هذه المسألة ويحاول التعرف على الآراء المختلفة حول الموضوع وأدلة كل فريق.

أهمية البحث:

١. عقوبة الرجم تعدّ من المسائل الساخنة في الأوساط الفكرية.
٢. عدم دراسة موضوع الرجم دراسة متأنية عبر العصور وإنما تناقلها العلماء.

مشكلة البحث:

- يحاول هذا البحث الإجابة على التساؤلات الآتية:
١. عقوبة الرّجم موجودة في الإسلام أم لا؟
 ٢. هل الرّجم حدّ أو تعزير؟
 ٣. ما ذكر في السنن من تطبيق الرجم في زمن الرسول ﷺ نسخ القرآن الكريم أم أن القرآن نسخ تلك الأحكام؟

فرضية البحث:

- عقوبة الرجم لم تأخذ حقيقتها من البحث والدراسة وأن الحكم في هذه العقوبة توارثها العلماء جيلا عن جيلا دون أن تناقش الأدلة بدقة وموضوعية.
- الفكر الإسلامي المعاصر يتجه تدريجيا نحو رفض عقوبة الرجم وإعادة النظر في الأدلة ومناقشتها ودحضها.

منهج البحث:

هذا البحث يتألف من مقدمة ومبحثين وخاتمة ، المبحث الأول مخصص لبيان مفهوم الرجم وحقيقته في التوراة والإنجيل والقرآن الكريم، والمبحث الثاني يتناول آراء المفكرين المعاصرين إزاء عقوبة الرجم والتي تنقسم إلى اتجاهات ثلاث: الأول يؤيد عقوبة الرجم ويجعلها حدًا، والثاني يقول بأن الرجم تعزير وليس حدًا، والثالث يرفض الرجم نهائيًا. ثم قام الباحث بمناقشة الأدلة والترجيح بينها، ومن ثم عرض بعض النتائج والتوصيات التي توصل إليها من خلال هذا البحث.

المبحث الأول

مفهوم الرّجم وتاريخه

المطلب الأول: مفهوم الرّجم:

ذكرت معاجم اللغة مجموعة من المعاني لكلمة الرّجم ومنها^(١): (القتل، الرمي بالحجارة، اللعن ومنه الشيطان الرحيم، المجران والطرده، الظن، كما ورد في قوله تعالى [رَجْمًا بِالْغَيْبِ]^(٢)، السب والشتم، اسم لما يُرجم به، كما ورد في قوله تعالى [وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ]^(٣). والمعنى المقصود من هذه المعاني في هذا البحث هو المعنيان الأول والثاني، أي أننا نعني بالرّجم العقوبة التي تهدف القتل عن طريق الرمي بالحجارة.

المطلب الثاني: الرّجم في التوراة والإنجيل:

أولاً: الرّجم في التوراة:

عقوبة الرّجم وردت في التوراة في عدة مواضع وفي أكثر من حالة ومناسبة، ومن الحالات والجرائم الموجبة لرجم الإنسان:

١. عبادة غير الله: من الجرائم الموجبة لعقوبة الرّجم في التوراة عبادة غير الله، ومن أدلة ذلك:

— ورد في سفر التثنية: (٦) وَإِذَا أَعْوَاكَ سِرًّا أَخُوكَ ابْنُ أُمَّكَ، أَوْ ابْنُكَ أَوْ ابْنَتُكَ أَوْ امْرَأَةُ حَضْنِكَ، أَوْ صَاحِبِكَ الَّذِي مِثْلُ نَفْسِكَ قَائِلًا: نَدَّهْبُ وَنَعْبُدُ إِلَهَةً أُخْرَى لَمْ تَعْرِفْهَا أَنْتَ وَلَا آبَاؤُكَ، ٧ مِنْ إِلَهَةِ الشُّعُوبِ الَّذِينَ حَوْلَكَ، الْقَرِيبِينَ مِنْكَ أَوْ الْبَعِيدِينَ عَنْكَ، مِنْ أَقْصَاءِ الْأَرْضِ إِلَى أَقْصَائِهَا، ٨ فَلَا تَرْضَ مِنْهُ وَلَا تَسْمَعْ لَهُ وَلَا تُشْفِقْ عَيْنَكَ

(١) انظر: ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، لا تاريخ، ج ١٢، ص (٢٢٦-٢٢٧). وانظر: المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، ط ٤، ٢٠٠٤، ص ٣٣٣. وانظر كذلك: بن زكريا، أبو الحسن أحمد بن فارس، معجم مقاييس اللغة، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٩، ج ٢، ص (٣٩٣-٣٩٤)

(٢) سورة الكهف / ٢٢

(٣) سورة الملك / ٥

عَلَيْهِ، وَلَا تَرَقَّ لَهُ وَلَا تَسْتُرُهُ، ٩ بَلْ قَتَلًا تَقْتُلُهُ. يَدُكَ تَكُونُ عَلَيْهِ أَوَّلًا لِقَتْلِهِ، ثُمَّ أَيْدِي جَمِيعِ الشَّعْبِ أَحْيَرًا. ١٠ تَرَجُمُهُ بِالْحِجَارَةِ حَتَّى يَمُوتَ...^(١).

٢ - ورد أيضا في سفر التثنية: (٢) إِذَا وُجِدَ فِي وَسْطِكَ فِي أَحَدِ أَبْوَابِكَ الَّتِي يُعْطِيكَ الرَّبُّ الْهُكَّ رَجُلًا أَوْ امْرَأَةً يَفْعَلُ شَرًّا فِي عَيْنِي الرَّبِّ إِيَّاكَ بِتَحَاوُزِ عَهْدِهِ، ٣ وَيَذْهَبُ وَيَعْبُدُ آلِهَةً أُخْرَى وَيَسْجُدُ لَهَا، أَوْ لِلشَّمْسِ أَوْ لِلْقَمَرِ أَوْ لِكُلِّ مَنْ جُنْدِ السَّمَاءِ، الشَّيْءِ الَّذِي لَمْ أُوصِ بِهِ، ٤ وَأُخْبِرْتَ وَسَمِعْتَ وَفَحَصْتَ جَيِّدًا وَإِذَا الْأَمْرُ صَحِيحٌ أَكِيدُ. قَدْ عَمِلَ ذَلِكَ الرَّجُلُ فِي إِسْرَائِيلَ، ٥ فَأَخْرِجْ ذَلِكَ الرَّجُلَ أَوْ تِلْكَ الْمَرْأَةَ، الَّذِي فَعَلَ ذَلِكَ الْأَمْرَ الشَّرِيرَ إِلَى أَبْوَابِكَ، الرَّجُلَ أَوْ الْمَرْأَةَ، وَارْجُمُهُ بِالْحِجَارَةِ حَتَّى يَمُوتَ^(٢).

٢. العمل يوم السبت: العمل في يوم السبت من الجرائم الموجبة للرجم، جاء في سفر العدد: (٣٢) وَلَمَّا كَانَ بَنُو إِسْرَائِيلَ فِي الْبَرِّيَّةِ وَحَدُّوا رَجُلًا يَحْتَطِبُ حَطْبًا فِي يَوْمِ السَّبْتِ. ٣٣ فَقَدَّمَهُ الَّذِينَ وَجَدُوهُ يَحْتَطِبُ حَطْبًا إِلَى مُوسَى وَهَارُونَ وَكُلِّ الْجَمَاعَةِ. ٣٤ فَوَضَعُوهُ فِي الْمَحْرَسِ لِأَنَّهُ لَمْ يُعْلَنَ مَاذَا يُفْعَلُ بِهِ. ٣٥ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «قَتَلًا يُقْتَلُ الرَّجُلُ. يَرْجُمُهُ بِحِجَارَةٍ كُلُّ الْجَمَاعَةِ خَارِجَ الْمَحَلَّةِ». ٣٦ فَأَخْرَجَهُ كُلُّ الْجَمَاعَةِ إِلَى خَارِجِ الْمَحَلَّةِ وَرَجَمُوهُ بِحِجَارَةٍ، فَمَاتَ كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى^(٣).

٣. عقوق الوالدين: ومن الأسباب الموجبة للرجم في التوراة عقوق الوالدين حيث ورد في سفر التثنية: (١٨) إِذَا كَانَ لِرَجُلٍ ابْنٌ مُعَانِدٌ وَمَارِدٌ لَا يَسْمَعُ لِقَوْلِ أَبِيهِ وَلَا لِقَوْلِ أُمِّهِ، وَيُؤَدِّبَانِهِ فَلَا يَسْمَعُ هُمَا. ١٩ يُمَسِّكُهُ أَبُوهُ وَأُمُّهُ وَيَأْتِيَانِ بِهِ إِلَى شَيْوِخِ مَدِينَتِهِ وَإِلَى بَابِ مَكَانِهِ، ٢٠ وَيَقُولَانِ لِشَيْوِخِ مَدِينَتِهِ: ابْنُنَا هَذَا مُعَانِدٌ وَمَارِدٌ لَا يَسْمَعُ لِقَوْلِنَا، وَهُوَ مُسْرِفٌ وَسِكِّيرٌ. ٢١ فَيَرْجُمُهُ جَمِيعُ رِجَالِ مَدِينَتِهِ بِحِجَارَةٍ حَتَّى يَمُوتَ...^(٤).

٤. الزنى: ومن الجرائم الموجبة للرجم في التوراة، الزنى، فقد ورد الحديث عن عقوبة جريمة الزنى في سفر التثنية: (٢٠) وَلَكِنْ إِنْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ صَحِيحًا، لَمْ تُوجَدْ عُذْرَةُ الْفَتَاةِ. ٢١ يُخْرِجُونَ الْفَتَاةَ إِلَى بَابِ بَيْتِ أَبِيهَا، وَيَرْجُمُهَا رِجَالُ مَدِينَتِهَا بِالْحِجَارَةِ حَتَّى تَمُوتَ، لِأَنَّهَا عَمِلَتْ فَبَاحَةً فِي إِسْرَائِيلَ بِنِزَاهَا فِي بَيْتِ أَبِيهَا. فَتَنْزِعُ الشَّرَّ مِنْ وَسْطِكَ. ٢٢ إِذَا وُجِدَ رَجُلٌ مُضْطَجِعًا مَعَ امْرَأَةٍ زَوْجَةٍ بَعْلٍ، يُقْتَلُ الْاِثْنَانِ: الرَّجُلُ الْمُضْطَجِعُ مَعَ الْمَرْأَةِ، وَالْمَرْأَةُ. فَتَنْزِعُ الشَّرَّ مِنْ إِسْرَائِيلَ. ٢٣ إِذَا كَانَتْ فَتَاةٌ عُذْرَاءً مَخْطُوبَةً لِرَجُلٍ، فَوَجَدَهَا رَجُلٌ فِي الْمَدِينَةِ وَاضْطَجَعَ مَعَهَا، ٢٤ فَأَخْرَجُوهُمَا كِلَيْهِمَا إِلَى بَابِ تِلْكَ الْمَدِينَةِ وَارْجَمُوهُمَا بِالْحِجَارَةِ حَتَّى يَمُوتَا...^(٥).

(١) سفر التثنية، الإصحاح ١٣ (٦-١٠) من موقع الأنبا تكلاهيمنوت لتحميل لكتاب المقدس على الإنترنت على الرابط التالي: <http://st-takla.org/Bibles/Download-Arabic-Bible-Doc.html>

(٢) سفر التثنية، الإصحاح ١٧ (٢-٥).

(٣) سفر العدد، الإصحاح ١٥ (٣٢-٣٦).

(٤) سفر التثنية، الإصحاح ٢١ (١٨-٢١).

(٥) سفر التثنية، الإصحاح ٢٢ (٢٠-٢٤).

هذا وقد ورد الرجم في التوراة كعقوبة للحيوانات حال اعتدائها على الإنسان، فقد ورد أن الرجم هو عقوبة الثور الهائج، وذلك في سفر الخروج: (وَإِذَا نَطَحَ ثَوْرٌ رَجُلًا أَوْ امْرَأَةً فَمَاتَ، يُرْجَمُ الثَّوْرُ وَلَا يُؤْكَلُ لَحْمُهُ. وَأَمَّا صَاحِبُ الثَّوْرِ فَيَكُونُ بَرِيئًا. ٢٩ وَلَكِنْ إِنْ كَانَ ثَوْرًا نَطَّاحًا مِنْ قَبْلُ، وَقَدْ أُشْهِدَ عَلَى صَاحِبِهِ وَلمَ يَضْبِطْهُ، فَقَتَلَ رَجُلًا أَوْ امْرَأَةً، فَالثَّوْرُ يُرْجَمُ وَصَاحِبُهُ أَيْضًا يُقْتَلُ. ٣٠ إِنْ وُضِعَتْ عَلَيْهِ فِدْيَةٌ، يَدْفَعُ فِدَاءَ نَفْسِهِ كُلُّ مَا يُوضَعُ عَلَيْهِ. ٣١ أَوْ إِذَا نَطَحَ ابْنًا أَوْ نَطَحَ ابْنَةً فَبَحَسَبَ هَذَا الْحُكْمُ يُفْعَلُ بِهِ. ٣٢ إِنْ نَطَحَ الثَّوْرُ عَبْدًا أَوْ امْرَأَةً، يُعْطَى سَيِّدُهُ ثَلَاثِينَ شَاقِلَ فضَّةٍ، وَالثَّوْرُ يُرْجَمُ. (٣٣)^(١).

ثانيا: الرجم في الإنجيل:

ورد في الإنجيل ذكر حادثة وقوع جريمة الزنى ومطالبة بتنفيذ الرجم ضد المرأة الزانية ولكن العقوبة لم تنفذ، وذلك في إنجيل يوحنا: (١) أَمَّا يَسُوعُ فَمَضَى إِلَى جَبَلِ الزَيْتُونِ. ٢ ثُمَّ حَضَرَ أَيْضًا إِلَى الْهَيْكَلِ فِي الصُّبْحِ، وَجَاءَ إِلَيْهِ جَمِيعُ الشَّعْبِ فَحَلَسَ يُعَلِّمُهُمْ. ٣ وَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْكُتَيْبَةُ وَالْقَرِيصِيُّونَ امْرَأَةً أَمْسَكَتْ فِي زِنَا. وَلَمَّا أَقَامُوهَا فِي الْوَسْطِ ٤ قَالُوا لَهَا: «يَا مُعَلِّمُ، هَذِهِ الْمَرْأَةُ أَمْسَكَتْ وَهِيَ تَزْنِي فِي ذَاتِ الْفِعْلِ، ٥ وَمُوسَى فِي النَّامُوسِ أَوْصَانَا أَنْ مِثْلَ هَذِهِ تُرْجَمُ. فَمَاذَا تَقُولُ أَنْتِ؟» ٦ قَالُوا هَذَا لِئَجْرَبُوهُ، لِكَيْ يَكُونَ لَهُمْ مَا يَشْتَكُونَ بِهِ عَلَيْهِ. وَأَمَّا يَسُوعُ فَانْحَى إِلَى أَسْفَلِ وَكَانَ يَكْتُبُ بِإِصْبَعِهِ عَلَى الْأَرْضِ. ٧ وَلَمَّا اسْتَمَرُّوا يَسْأَلُونَهُ، انْتَصَبَ وَقَالَ لَهُمْ: «مَنْ كَانَ مِنْكُمْ بِلاَ خَطِيئَةٍ فَلْيَرْمِمْهَا أَوَّلًا بِحَجَرٍ!» ٨ ثُمَّ انْحَى أَيْضًا إِلَى أَسْفَلِ وَكَانَ يَكْتُبُ عَلَى الْأَرْضِ. ٩ وَأَمَّا هُمْ فَلَمَّا سَمِعُوا وَكَانَتْ ضَمَائِرُهُمْ تُبْكِيهِمْ، خَرَجُوا وَاحِدًا وَاحِدًا، مُبْتَدِئِينَ مِنَ الشُّيُوخِ إِلَى الْآخِرِينَ. وَبَقِيَ يَسُوعُ وَحْدَهُ وَالْمَرْأَةُ وَاقِفَةٌ فِي الْوَسْطِ. ١٠ فَلَمَّا انْتَصَبَ يَسُوعُ وَلَمْ يَنْظُرْ أَحَدًا سِوَى الْمَرْأَةِ، قَالَ لَهَا: «يَا امْرَأَةُ، أَيْنَ هُمُ أَوْلِيكَ الْمُشْتَكُونَ عَلَيْكَ؟ أَمَا دَانِكَ أَحَدٌ؟» ١١ فَقَالَتْ: «لَا أَحَدًا، يَا سَيِّدُ!» فَقَالَ لَهَا يَسُوعُ: «وَلَا أَنَا أَدِينُكَ. اذْهَبِي وَلَا تُخْطِئِي أَيْضًا»^(٢).

المطلب الثالث: الرجم في القرآن الكريم:

عند استقراء آيات القرآن الكريم نجد أنه لم يتطرق للرجم كعقوبة على جريمة بالرغم من ورود لفظ الرجم في حوالي أربع عشرة آية، وإنما جاءت بمعاني وإشارات أخرى ومنها:

١. وصف للشيطان بأنه رجيم، ومن أمثلة ذلك:
 - قوله تعالى [وَأِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ]^(٣).
 - قوله تعالى [فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ]^(٤).
٢. تهديد الأقوام السابقة للأنبياء والدعاة بالرجم، ومن أمثلة ذلك:

(١) سفر الخروج، الإصحاح ١٩ (٢٩-٣٣).

(٢) إنجيل يوحنا، الإصحاح ٨ (١-١١). من موقع الأنبا تكلاهيمانوت لتحميل الكتاب المقدس على الإنترنت على الرابط التالي: <http://st-takla.org/Bibles/Download-Arabic-Bible-Doc.html>

(٣) سورة آل عمران / ٣٦

(٤) سورة النحل / ٩٨

- قوله تعالى [قَالُوا لَئِن لَّمْ تَنْتَهَ يَا نُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمَرْجُومِينَ] ^(١).

- قوله تعالى [وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ] ^(٢).

٣. ورد بمعنى الظن أيضا، كما في قوله تعالى [وَيَقُولُونَ خَمْسَةَ سَادِسْتُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ] ^(٣).

٤. وورد بمعنى المرجوم أي الشيء الذي يُرجم به، كما في قوله تعالى [وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ] ^(٤).

وهكذا تبين أن الرّجم في القرآن الكريم ورد كوصف للشيطان تارة وورد بمعنى الظن والشيء الذي يُرجم به، كما

ورد كتهديد للأنبياء والدعاة من قبل الأقسام السابقة، ولكن لم يرد ذكر الرّجم كعقوبة أو حدّ للزاني المحصن ^(٥).

لكن جمهور الفقهاء الذين قالوا برجم الزاني المحصن استشهدوا بأحاديث من السنة النبوية، وستتعرف على تلك

الأدلة في المبحث الثاني.

المبحث الثاني

الرّجم في الفكر الإسلامي المعاصر

هذا المبحث يتعرض لآراء المفكرين المعاصرين إزاء عقوبة الرّجم، ونقصد هنا تحديدا الرّجم كعقوبة لجرمة الزنى في

حالة الإحصان أي عقوبة الزاني المحصن، وعند البحث يمكن رصد ثلاث اتجاهات:

١. الاتجاه الأول: هو اتجاه غالبية المفكرين والعلماء وهو تأييد عقوبة الرّجم واعتبارها حدّا لجرمة الزنى في حالة

الإحصان.

٢. الاتجاه الثاني: اتجاه القائلين بأن الرّجم ليست عقوبة حدّ بل عقوبة تعزير.

٣. الاتجاه الثالث: اتجاه الرافضين لعقوبة الرّجم.

وستتناول كل اتجاه من هذه الاتجاهات في مطلب مستقل ونتعرض فيه لأدلة كل فريق.

المطلب الأول: فريق المؤيدين لعقوبة الرّجم:

كما أسلفنا فإن غالبية العلماء والمفكرين يتبنون رأي جمهور الفقهاء من المالكية والحنفية والشافعية والحنابلة،

بالقول بأن الرّجم حدّ من الحدود وهو عقوبة للزاني المحصن، مع اختلافات وتفصيلات في تحديد شروط الإحصان، ولكن

الذي يعنينا في هذا البحث هو الأدلة التي استندوا إليها في تحديد عقوبة الرّجم، ويبدو أن المعاصرين تبنا أدلة الجمهور

قديمًا في تثبيت عقوبة الرّجم ومن أشهر تلك الأدلة:

(١) سورة الشعراء / ١١٦

(٢) سورة هود / ٩١

(٣) سورة الدخان / ٢٠

(٤) سورة الملك / ٥

(٥) لمزيد من التفاصيل انظر: النبهان، غسان، رجم الزاني عقوبة يهودية وافتراء على الإسلام، لا مكان، ط ١، ٢٠١١، ص ٤٥

١. حديث عمر رضي الله عنه بخصوص آية الرجم التي يُزعم أنها كانت موجودة في القرآن الكريم ثم نسخت تلاوتها وبقي حكمها، هذا الحديث رواه البخاري مطولاً، وجاء فيه أن عمر رضي الله عنه قال: (... إن الله بعث محمداً ﷺ بالحق، وأنزل عليه الكتاب، فكان مما أنزل الله آية الرجم، فقرأناها وعقلناها ووعيناها، رجم رسول الله ﷺ ورجمنا بعده، فأخشى إن طال بالناس زمان أن يقول قائل: والله ما نجد آية الرجم في كتاب الله، فيضلوا بترك فريضة أنزلها الله، والرجم في كتاب الله حق على من زنى إذا أحصن من الرجال والنساء، إذا قامت البينة، أو كان الحبل أو الاعتراف...) (١).
٢. حديث عبادة بن الصامت الذي رواه مسلم: قال رسول الله ﷺ: (خذوا عني خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلاً البكر بالبكر جلد مائة ونفي سنة والثيب بالثيب جلد مائة والرجم) (٢).
٣. السنة العملية للرسول ﷺ، حيث وردت أحاديث تفيد بأن الرسول ﷺ نفذ عقوبة الرجم على رجل من أسلم يدعى ماعزاً (٣)، وكذلك على امرأة غامدية (٤)، وأيضاً على امرأة أخرى كما ورد في حديث العسيف (٥)، وكذلك على يهوديين (١).

-
- (١) رواه البخاري في كتاب الحدود باب (رجم الحبلى من الزنى إذا أحصنت) برقم (٦٨٣٠). انظر: البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، دار ابن كثير، دمشق، ط ١، ٢٠٠٢، ص ١٦٨٩
 - (٢) رواه مسلم في كتاب الحدود باب (حد الزنى) برقم (١٦٩٠). انظر: النيسابوري، أبو الحسين مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، دار الحديث، القاهرة، ط ١، ١٩٩١، ص ١٣١٦
 - (٣) رواه البخاري في كتاب الحدود باب (رجم المحصن) برقم (٦٨١٤). ونص الحديث: (عن جابر بن عبد الله الأنصاري أن رجلاً من أسلم أتى رسول الله ﷺ فحدثه أنه قد زنى، فشهد على نفسه أربع شهادات، فأمر به رسول الله ﷺ فُرجم، وكان قد أحصن). انظر: صحيح البخاري، مصدر سابق، ص ١٦٨٥
 - (٤) رواه مسلم في كتاب الحدود باب (من اعترف على نفسه بالزنى) برقم (١٦٩٥). ونص الحديث: (... ثم جاءت امرأة من غامدٍ من الأزدي. فقالت: يا رسول الله! طهرني. فقال (وبحك! ارجعي فاستغفري الله وتوبي إليه). فقالت: أراك تريد أن ترددني كما رددت ماعز بن مالك. قال: (وما ذاك؟) قالت: إنما حُبلى من الزنى. فقال (آنتِ؟) قالت: نعم. فقال لها (حتى تضعي ما في بطنك). قال: فكفلها رجلٌ من الأنصار حتى وضعت. قال: فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: قد وضعت الغامدية. فقال (إذا لا نرجمها وندع لها ولدها صغيراً ليس له من يرضعه). فقام رجلٌ من الأنصار فقال: إلى رضاعه. يا نبي الله! قال: فرجمها). انظر: صحيح مسلم، مصدر سابق، ص ١٣٢٢

- (٥) رواه البخاري في كتاب الشروط باب (الشروط التي لا تحل في الحدود) برقم (٢٧٢٤). ونص الحديث: (أن رجلاً من الأعراب أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله، أنشدك الله إلا قضيت لي بكتاب الله، فقال الخضم الأخر، وهو أفه منه: نعم، فاقض بيننا بكتاب الله، واأذن لي. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قل. قال: إن ابني كان عسيماً على هذا، فزني بامرأته، وإني أخبرت أن على ابني الرجم، فافتديت منه بمائة شاة ووليدة، فسألت أهل العلم، فأخبروني: إنما على ابني جلد مائة وتعريب عام، وأن على امرأة هذا الرجم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: والذي نفسي بيده لأقضين بينكما بكتاب الله، الوليدة والغنم رد، وعلى

هذا ومن القائلين بقول الجمهور من المعاصرين (محمد الطاهر بن عاشور) في تفسيره (التحرير والتنوير) حيث يقول في تفسير آية النور [الرَّائِيَةُ وَالرَّائِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةً] ^(٢): (ففرض حدّ الزنى بهذه الآية جلد مائة فعمّ المحصن وغيره، وخصصته السنّة بغير المحصن من الرجال والنساء، فأما من أحسن منهما أي تزوج بعقد صحيح ووقع الدخول فإن الزاني المحصن حدّه الرجم بالحجارة حتى يموت. وكان ذلك سنّة متواترة في زمن النبي ﷺ، ورجم ماعز ابن مالك، وأجمع على ذلك العلماء وكان ذلك الإجماع أثراً من آثار تواترها) ^(٣).

ومن القائلين بهذا الرأي أيضاً (السيد سابق) في كتابه المشهور (فقه السنّة)، حيث نقل اتفاق العلماء على عقوبة الرجم للزاني المحصن ^(٤). ومنهم أيضاً فضيلة الدكتور (وهبة الزحيلي) الذي بيّن أن عقاب الزناة الأباكار هو الجلد وأنه ثبت في السنّة رجم الزاني المحصن حتى الموت ^(٥).

المطلب الثاني: فريق القائلين بأن الرجم عقوبة تعزيرية وليست حداً:

طراً تطور على موقف بعض المفكرين المعاصرين إزاء عقوبة الرجم، فخالقوا رأي جمهور العلماء وذلك بالقول بأن الرجم عقوبة تعزيرية وليست حداً، ولعل من أبرز هؤلاء العلماء والمفكرين فضيلة الشيخ (د. مصطفى الزرقا) رحمه الله، وفضيلة الشيخ (د. يوسف القرضاوي).

أولاً: الشيخ مصطفى الزرقا ^(٦): أشار الشيخ مصطفى الزرقا إلى موقفه ورأيه تجاه قضية الرجم في كتابه (فتاوى الزرقا)، حيث قال بعد أن ذكر الآثار التي رويت حول الرجم:

ابنك جلدٌ مائةٍ وتعزيبُ عامٍ، اغدُ يا أنيسُ إلى امرأةٍ هذا، فإن اعترفتْ فارجمها. قال: فغدا عليها فاعترفتْ، فأمر بها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فُرِجَتْ. انظر: صحيح البخاري، مصدر سابق، ص ٦٦٧

(١) رواه البخاري في كتاب الحدود باب (الرجم في البلاط) برقم (٦٨١٩). ونص الحديث: (أُتِيَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ يَهُودِيٌّ وَيَهُودِيَّةٌ قَدْ أَحَدَتَا جَمِيعًا، فَقَالَ لَهُمْ: (مَا تَجِدُونَ فِي كِتَابِكُمْ). قَالُوا: إِنَّ أَحْبَابَنَا أَحَدَثُوا تَحْمِيمَ الْوَجْهِ وَالتَّجْبِيَةَ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ: ادْعُهُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ بِالتَّوْرَةِ، فَأُتِيَ بِهَا، فَوَضَعَ أَحَدُهُمْ يَدَهُ عَلَى آيَةِ الرَّجْمِ، وَجَعَلَ يَقْرَأُ مَا قَبْلَهَا وَمَا بَعْدَهَا، فَقَالَ لَهُ ابْنُ سَلَامٍ: ارْفَعْ يَدَكَ، فَإِذَا آيَةُ الرَّجْمِ تَحْتَ يَدِهِ، فَأَمَرَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَجَمَا. قَالَ ابْنُ عُمَرَ: فَرَجَمَا عِنْدَ الْبَلَاطِ، فَرَأَيْتُ الْيَهُودِيَّ أَجْنَأً عَلَيْهَا). انظر: صحيح البخاري، مصدر سابق، ص ١٦٨٦

(٢) النور / ٢

(٣) انظر: بن عاشور، محمد الطاهر، تفسير التحرير والتنوير، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤، ج ١٨، ص (١٤٩-١٥٠).

(٤) انظر: سابق، السيد، فقه السنّة، المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠١٠، ج ٢، ص ٢٧٣

(٥) انظر: الزحيلي، أ.د. وهبة، قضايا الفقه والفكر المعاصر، دار الفكر، دمشق، ط ١ (إعادة)، ٢٠٠٧، ج ١، ص ٣٦٣

(٦) هو من أبرز علماء الفقه في العصر الحديث، ولد بمدينة حلب في سورية عام ١٩٠٤م، تربي تحت نظر جده العلامة الكبير الشيخ محمد الزرقا، ومن مؤلفاته: ١- أحكام الأوقاف. ٢- الاستصلاح والمصالح المرسلّة في الفقه الإسلامي. ٣- نظام التأمين، والرأي الشرعي فيه. ٤- الفقه الإسلامي ومدارسه. ٥- مجموعة فتاوى الشيخ مصطفى الزرقا. انظر: مصطفى الزرقا الفقيه الورع، مجلة الوعي الإسلامي، العدد ٥٣٢، ٢٠١٠/٩/٣ المنشور على الإنترنت على الرابط:

<http://alwaei.com/topics/view/article.php?sdd=2704&issue=525>

ولكنني أرى مجالاً كبيراً لاحتمال أن يكون النبي ﷺ قد أمر بالرّجم في تلك الحوادث الثابتة على سبيل التعزير لا على سبيل الحدّ، إذ رأى أن زنى المحصن المستغني بزوجة شرعية يحتاج في ذلك العهد إلى زاجر أقوى من زاجر البكر ليقضي على سفاح الجاهلية المشهور. وهذا أمر يعود تقديره شرعاً إلى ولي الأمر كما في سائر الحالات التي تستوجب الزجر بالتعزير المفوض إلى ولي الأمر، وعندئذ يمكن أن يقال في أمر الرّجم ما يقال في كل تعزير من أنه مفوض إلى وليّ الأمر بحسب ما يرى من المصلحة، فإن شاء طبّقه وإن شاء اكتفى بالجلد الذي هو وحده الحدّ، وإن شاء جمعهما حدّاً وتعزيراً، وإن شاء حدّ المحصن حدّاً وزاد عليه زاجراً آخر غير الرّجم تعزيراً، لأن زناه أشد وأفظع من زنى البكر، كل ذلك بحسب ما يرى من وجه المصلحة والحاجة الزمنية والشخصية وفقاً لقاعدة التعزيرات نظير ما نرى في قوانين العقوبات اليوم من تخيير القاضي بين حدّين أدنى وأعلى من عقوبتي التغريم والحبس كليهما أو إحداهما وهو مما تقبله قاعدة التعزير الشرعي في الإسلام.

وهذا الرأي - أعني حمل ما ورد من السنة في الرّجم على قاعدة التعزير - وإن كان لم يره أحد من الأئمة الأربعة، تشهد له بعض الدلائل في الحديث النبوي نفسه الذي قرر حكم الرّجم ذلك أنه بعد أن قرّر القرآن في سورة النساء العقوبة المبدئية للزنى بقوله تعالى: [فَأْمْسِكُوهُمْ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلاً] (١)، نزلت عقوبة الجلد في سورة النور للشريكين المتزانيين فأعلنها رسول الله ﷺ لأصحابه بقوله (خذوا عني خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلاً البكر بالبكر جلد مئة ونفي سنة والثيب بالثيب جلد مئة والرّجم بالحجارة) (٢).

ففي هذا الحديث النبوي الذي هو النص الأصلي في تشريع الرّجم نجد أن النبي ﷺ قد أضاف على الجلد الذي ورد في القرآن تغريب عام للبكر وأضاف الرّجم للثيب، وبهذا أخذ فريق من الأئمة فقالوا إن الحدّ في كل منها يتكون من العقوبتين معاً التغريب مع الجلد في البكر وكذا الرّجم مع الجلد في الثيب، لكن الحنفية ذهبوا إلى أن التغريب في البكر ليس جزءاً من الحدّ بل هو تعزير مفوض تطبيقه وعدمه إلى رأي الحاكم ولي الأمر وذلك بدليل من السنة نفسها فالتغريب المقرون بالجلد في البكر والمعطوف عليه عطفاً يشركه في الحكم إذا صح أن يعتبر تعزيراً كمذهب الحنفية ويكون الحدّ هو الجلد فقط (٣).

ثانياً: الشيخ الدكتور يوسف القرضاوي:

عبر فضيلة الشيخ (الدكتور يوسف القرضاوي) عن رأيه في الرّجم في الجزء الثالث من مذكراته أثناء حديثه عن موقف الشيخ (محمد أبو زهرة) الرافض للرّجم والذي عرضه في مؤتمر في مدينة البيضاء الليبية عام ١٩٧٢ والذي سيأتي ذكره لاحقاً في المطلب الثالث، حيث ذكر الدكتور (يوسف القرضاوي) الحوار الذي دار بينه وبين الشيخ (محمد أبو زهرة) بعد الجلسة، وأنه قال له: يا مولانا، عندي رأي قريب من رأيك، ولكنه أدنى إلى القبول منه. قال: وما هو؟

(١) سورة النساء / ١٥

(٢) رواه مسلم، وقد سبق تخريجه.

(٣) انظر: الزرقا، د. مصطفى، فتاوى الزرقا، جمع وترتيب: مجد أحمد مكي، دار القلم، دمشق، ط ١، ١٩٩٩، ص ٣٩٤

قلت: جاء في الحديث الصحيح: "البكر بالبكر: جلد مائة ونفي سنة، والثيب بالثيب: جلد مائة، ورجم بالحجارة"^(١).

قال: وماذا تأخذ من هذا الحديث؟ قلت: تعلم فضيلتك أن الحنفية قالوا في الشطر الأول من الحديث: الحد هو الجلد، أما التغريب أو النفي، فهو سياسة وتعزير، موكول إلى رأي الإمام، ولكنه ليس لازماً في كل حال. وعلى هذا نقول في الشق الثاني من الحديث: إن الحد هو الجلد، والرّجم سياسة وتعزير، مثل التغريب والنفي، فنُتبت ما جاءت به الروايات من الرّجم في العهد النبوي، فقد رجم يهوديين، ورجم ماعزاً، ورجم الغامدية، وبعث أحد أصحابه في قضية امرأة العسيف. وكذلك ما روي أن عمر رجم من بعده، وأن علياً رجم كذلك. ولكننا نفسر هذه الوقائع على أنها لون من التعزير والسياسة الشرعية. والأحكام التعزيرية ليست لازمة دائماً كما هو معلوم.

ولكن الشيخ لم يوافق على رأيي هذا، وقال لي: يا يوسف، هل معقول أن محمد بن عبد الله الرحمة المهداة، يرمي الناس بالحجارة حتى الموت؟ هذه شريعة يهودية، وهي أليق بقساوة اليهود^(٢).

كما عبر القرضاوي عن رأيه هذا في تعليقه على (فتاوى الزرقا) حيث قال: (إني والشيخ متفقان تماماً على هذه الوجهة، فالرّجم مع الجلد كالتغريب مع الجلد، وإن لم يقل بذلك أحد الفقهاء، ولكنه في رأبي اجتهاد وجيه)^(٣).

المطلب الثالث: فريق الرافضين لعقوبة الرّجم:

هناك فريق ثالث من المفكرين والعلماء المعاصرين يرفضون عقوبة الرّجم نهائياً وينكرون أن يكون الرّجم عقوبة إسلامية بل هي عقوبة يهودية تسللت إلى النصوص الإسلامية، ويستندون في مذهبهم ورأيهم هذا على مجموعة من الأدلة النقلية والعقلية. ومن أشهر هؤلاء فضيلة الشيخ (محمد أبو زهرة)، والعالم الكردي فضيلة الأستاذ الدكتور (مصطفى الزلمي)، وفي هذا المطلب سنتعرض لرأي كلا الشيخين.

أولاً: الشيخ محمد أبو زهرة^(٤): يعتبر الشيخ محمد أبو زهرة من أوائل من أثاروا رأياً مخالفاً حول عقوبة الرّجم في القرن العشرين، وبالرغم من أنه في كتبه وفتاواه المكتوبة كان يتبنى رأي الجمهور حيث أورد أدلة الجمهور في ثبوت حدّ الرّجم

(١) رواه مسلم، وقد سبق تخرجه.

(٢) القرضاوي، د. يوسف، يوسف القرضاوي ابن القرية والكتاب ملامح سيرة ومسيرة، مذكرات منشورة على موقع الدكتور يوسف

القرضاوي على الرابط التالي: <http://www.qaradawi.net/new/seera/225-2014-01-26-18-27-52/6775-92>

(٣) انظر: الزرقا، مرجع سابق، ص ٣٩٤ وانظر أيضاً: إمامة، د. عدنان محمد، التجديد في الفكر الإسلامي، دار ابن الجوزي، الرياض،

ط ١، ١٤٢٤هـ، ص ٥٠٢

(٤) هو محمد أحمد مصطفى أحمد المعروف بأبي زهرة، عالم ومفكر وباحث وكاتب مصري من كبار علماء الشريعة الإسلامية والقانون في القرن العشرين (ولد في ١٨٩٨ وتوفي عام ١٩٧٤م). اختير الشيخ أبو زهرة عضواً في مجمع البحوث الإسلامية سنة ١٩٦٢ وهو المجمع الذي أنشئ بديلاً عن هيئة كبار العلماء، ومن مؤلفاته: ١. خاتم النبيين (٣ مجلدات). ٢. المعجزة الكبرى ٣. تاريخ

التي ذكرناها ونسب إلى الخوارج وبعض المعتزلة وبعض الشيعة أنه لا عقوبة في الزنى غير الجلد، وعرض أدلتهم، ولكنه في النهاية رجّح رأي الجمهور القائل بأن الرّجم حدّ وعقوبة للزاني المحصن^(١).

إلا أنه يبدو من بعض الأدلة والوقائع أنه عبّر عن رأي مخالف لذلك في أواخر حياته، وأنكر عقوبة الرّجم، وقال بأنها عقوبة يهودية تسرّبت إلى الإسلام، وذلك في مؤتمر ندوة التشريع الإسلامي الذي انعقد في مدينة البيضاء في ليبيا عام ١٩٧٢، فقد نقل الشيخ (د. يوسف القرضاوي) في مذكراته عند حديثه عن تلك الندوة قائلاً:

(في هذه الندوة فجّر الشيخ أبو زهرة قبلة فقهية، هيّجت عليه أعضاء المؤتمر، حينما فاجأهم برأيه الجديد. وقصة ذلك: أن الشيخ رحمه الله وقف في المؤتمر، وقال: "إني كتبت رأياً فقهياً في نفسي من عشرين سنة، وكنت قد بحث به للدكتور عبد العزيز عامر"، واستشهد به قائلاً: "أليس كذلك يا دكتور عبد العزيز؟" قال: "بلى". "وأن لي أن أبوح بما كتّمته، قبل أن ألقى الله تعالى، ويسألني: "لماذا كتّم ما لديك من علم، ولم تبينه للناس؟" هذا الرأي يتعلق بقضية "الرّجم" للمحصن في حد الزنى، فرأى أن الرّجم كان شريعة يهودية، أفترها الرسول ﷺ في أول الأمر، ثم نسخت بحد الجلد في سورة النور. قال الشيخ: "ولي على ذلك أدلة ثلاثة:

الأول: أن الله تعالى قال: [فَإِذَا أُحْصِنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ] (٢)، والرّجم عقوبة لا تتنصف، فثبت أن العذاب في الآية هو المذكور في سورة النور: [وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ] (٣).

والثاني: ما رواه البخاري في جامعه الصحيح عن الشيباني سألتُ عبد الله بن أبي أوفى: هل رحم رسول الله ﷺ؟ قال: نعم، قلتُ: قبل سورة النور أم بعد؟ قال: لا أدري^(٤). فمن المحتمل جداً أن تكون عقوبة الرّجم قبل نزول آية النور التي نسختها.

والثالث: أن الحديث الذي اعتمدوا عليه، وقالوا: إنه كان قرأناً ثم نسخت تلاوته وبقي حكمه أمر لا يقره العقل، لماذا تنسخ التلاوة والحكم باق؟ وما قيل: إنه كان في صحيفته فجاءت الداجن وأكلتها لا يقبله منطق^(٥).

المذاهب الإسلامية ٤. العقوبة في الفقه الإسلامي. ٥. الجريمة في الفقه الإسلامي. ٦. علم أصول الفقه. ٧. العلاقات الدولية في

الإسلام. ٨. زهرة التفاسير. وغيرها انظر: ويكيبيديا الموسوعة الحرة على الإنترنت: <https://ar.wikipedia.org/wiki>

(١) لتفصيل ذلك انظر: أبو زهرة، محمد، العقوبة، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٨، ص (٩٠-٩٤). وانظر كذلك: أبو زهرة، محمد،

فتاوى الشيخ محمد أبو زهرة، جمع وتحقيق: د. محمد عثمان شبير، دار القلم، دمشق، لا تاريخ، ص ٦٧١

(٢) سورة النساء / ٢٥

(٣) سورة النور / ٢

(٤) رواه البخاري في كتاب الحدود باب (رجم المحصن) برقم (٦٨١٣). انظر: صحيح البخاري، مصدر سابق، ص ١٦٨٥

(٥) انظر: القرضاوي، مرجع سابق.

ثانياً: الأستاذ الدكتور مصطفى الزلمي:

إذا كان الشيخ محمد أبو زهرة قد عبر عن رأيه مشافهة في أحد المؤتمرات، فإن الدكتور مصطفى الزلمي عبّر عن موقفه الراض للرجم في كُتيب ألفه بعنوان (لا رجم في القرآن)، وبين فيه الأسباب التي دعت له للكتابة في هذا الموضوع ومنها أن العلماء منذ القرن الثاني الهجري اختلفوا في موضوع الرّجْم، فأكثرهم أقرّوه وقليل منهم عارضوه دون وصول أحد الطرفين إلى تقديم دراسة علمية حقيقية تعالج الموضوع وترفع الغموض المحيط به، كما أنه يوجد تعارض ظاهري واضح بين القرآن وما روي عن الرسول ﷺ من الأحاديث فيما يتعلق بالرّجْم^(١).

ويتناول الدكتور القضية في مجموعة من المباحث ومنها أولاً الرّجْم والقرآن وفيه يعرض الآيات المتعلقة بعقوبة الزني ثم ينكر وجود آية باسم آية الرّجْم ويقول بأنها أكذوبة، وذلك في نقطة خاصة بعنوان (أكذوبة الشيخ والشيخة) ويرد على تلك الأكذوبة من عدة وجوه^(٢):

١. أن هذه الأكذوبة رويت بعدة تعابير وليس هناك اتفاق على صيغة واحدة لها.
 ٢. من له أدنى ذوق بلاغي يعلم أن العبارة بعيدة عن كلام الله.
 ٣. القول بأنه كانت آية ثم نسخت خطأ فادح لأمرين أولاًها أنه لا نسخ في القرآن كما أثبتنا ذلك في مؤلفنا (التبيان لرفع غموض النسخ في القرآن)، والثاني نسخ المعنى والاحتفاظ باللفظ أو العكس خطأ يرفضه العقل والمنطق لأنهما متلازمان.
 ٤. الرّجْم منوط بالإحصان لا بالشيخوخة.
 ٥. كل آية وكلمة وجملة في القرآن متواترة ولو كانت هذه الأكذوبة من القرآن لما حصل فيها الخلاف ولما رويت بروايات مختلفة.
- وفي مبحث آخر يتناول الشيخ الزلمي الرّجْم في القضاء النبوي، وبعد أن ذكر الأحاديث والروايات المتعلقة بالرّجْم علّق على تلك الروايات بمجموعة من الملاحظات ومنها^(٣):
١. أحاديث الرّجْم وردت بروايات مختلفة منها الاختلاف في الزيادة والنقصان والتقديم والتأخير ونحو ذلك، فهي مضطربة ومطعونة ومعلولة.
 ٢. إن أحاديث الرّجْم إذا كانت قبل سورة النور، فأية [الزانية والزاني..] نسختها، لأنها كانت من اجتهادات الرسول ﷺ متأثراً بالعرف الجاهلي وبالتوراة.

(١) انظر: الزلمي، د. مصطفى إبراهيم، لا رجم في القرآن، مطبعة روضة لانت، أبريل، ط ١، ٢٠١١، ص ٥

(٢) ذكر الزلمي ثماني عشرة ملاحظة على رواية الشيخ والشيخة ولكن الباحث لخصها وذكر أبرزها ببعض التصرف خشية الإطالة. وللتفصيل انظر: الزلمي، مرجع سابق، ص (١٢-١٦).

(٣) انظر: الزلمي، مرجع سابق، ص (٢٣-٢٦) بتصرف.

٣. تردد الرسول ﷺ في كثير من تطبيقات الرّجم حسبما جاء في حديث معاذ والغامدية وغيرها، دليل واضح أن هذا التردد كان ناتجاً من اجتهاده، لأن الحدود الثابتة بالقرآن كحد السرقة والقتل لم يتردد الرسول ﷺ في تطبيقها.

٤. لم ترد قصة معاذ والغامدية ولو حتى بإشارة عابرة في كتب التاريخ المشهورة رغم حسامة هذه الأمور، فلم يرد ذكرها في الطبري والبداية والنهاية ولم يشر إليها ابن هشام في سيرته التي جاءت في عدة مجلدات.

واستمر الشيخ في مناقشة أدلة الجمهور وبيان ضعفها من خلال بعض القواعد الأصولية والفقهية والمنطقية والفلسفية والعقلية. ثم بيّن الشيخ الزلمي أسباب اتفاق جمهور الفقهاء على الرّجم باستثناء الخوارج والمعتزلة وأورد أحد عشر سبباً، وذكر من بينها^(١):

١. حسن ظنهم بكل من لم يعرف بالكذب أو الجهل من رواة الحديث.
٢. عدم إمامهم بقواعد التحديث وشروط العمل بالأحاديث.
٣. إنعزالهم للاجتهاد وعدم اختلاطهم بالناس.
٤. الثقة التامة بالبخاري ومسلم.
٥. تقليد الخلف للسلف، وعدم اعتقادهم بأن من يقلده قد يخطئ.

كان هذا ملخص رأي كل من الشيخ (محمد أبو زهرة) والشيخ (د. مصطفى الزلمي) وموقفهما من عقوبة الرّجم. ويبدو أن موقف الشيخ (محمد أبو زهرة) وأدلتته الجديدة ورأيه المخالف لرأي جماهير العلماء منذ قرون طويلة، والذي طرحه - كما سلف - في أوائل سبعينيات القرن العشرين، هو الذي ألهم الكثير من العلماء والمفكرين والباحثين وشجّعهم على إعادة النظر في عقوبة الرّجم ودراسة الموضوع دراسة متعمقة أكثر، والبحث في أدلة الجمهور ومناقشتها، وعلى سبيل المثال فإن الشيخ محمد أبو زهرة عندما عبر عن رأيه استدل بثلاثة أدلة ذكرناها سابقاً، ثم في عقد الثمانينيات نشر المفكر المصري (د. مصطفى محمود) مقالاً بعنوان (لا رجم للزانية) وعرض فيها تسعة أدلة، وبذلك أضاف إلى أدلة الشيخ أبي زهرة ستة أدلة أخرى^(٢).

وبعد أعاد العالم الموريتاني الشيخ (د. محمد المختار الشنقيطي) دراسة الموضوع وأضاف أدلة جديدة إلى رأي القائلين برفض عقوبة الرّجم وسجّل عشرين ملاحظة على رأي الجمهور وذلك في مقالة له بعنوان (لا رجم في شريعة الرحمة الإسلامية.. عشرون ملاحظة)^(٣).

أما المفكر الإسلامي (د. عدنان إبراهيم)، فقد تعمق أكثر في المسألة وناقش أدلة الجمهور مناقشة علمية دقيقة لكل من الأسانيد والمتون ووفق ضوابط علوم الحديث وعلوم الجرح والتعديل إلى أن انتهى إلى أن الرّجم ليس حدّاً ولا

(١) انظر: الزلمي، مرجع سابق، ص (٤٠-٤٤) بتصرف.

(٢) للاطلاع على تفاصيل أدلته انظر: محمود، د. مصطفى، لا رجم للزانية، مقالة منشورة في الإنترنت على الرابط: <http://www.rabitat-alwaha.net/moltaqa/showthread.php?t=70214>

(٣) للتفصيل انظر: الشنقيطي، محمد المختار، لا رجم في شريعة الرحمة الإسلامية.. عشرون ملاحظة، مقالة منشورة في الإنترنت على الرابط: <http://www.twitlonger.com/show/19tua7>

حتى تعزيراً بل هي عقوبة أصلها في التوراة تسربت إلى الإسلام وإن كانت هناك أدلة على رجم الرسول ﷺ في حياته، فهي حالات سبقت نزول آية الجلد في سورة النور^(١).

المطلب الرابع: المناقشة والترجيح:

بعد عرض موقف الاتجاهات الثلاثة يبدو أن الخلاف الرئيسي هو بين التيار الأول المتمثل في رأي الجمهور القائل بأن الرجم حدّ للزاني المحصن وبين التيار الثالث الراض لعقوبة الرّجم.

هذا وبالرغم من أن الرأي الأول هو رأي جماهير العلماء قديماً وحديثاً إلا أن الباحث يميل إلى ترجيح رأي الراضين لعقوبة الرجم، ذلك لأن أدلة الجمهور تبدو ضعيفة ولا تقوى أمام أدلة الفريق الراض من جهة، ولوجود أدلة وقرائن كثيرة تعارض أدلة الجمهور وتوحي بعدم وجود عقوبة الرجم في الإسلام، وسنعرضها فيما يلي:

أولاً: مناقشة أدلة الجمهور: من الأدلة التي استند عليها الجمهور:

الدليل الأول: حديث عمر رضي الله عنه بخصوص آية الرّجم التي يُزعم أنها كانت موجودة في القرآن الكريم ثم نسخت تلاوتها وبقي حكمها:

مناقشة الدليل: هذا الدليل مطعون فيه من عدة وجوه:

١. تعدد الروايات واختلافها في نص الآية: اختلفت الروايات في نص الآية المزعومة، ومنها: (الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة)^(٢). و(الشيخ والشيخة فارجموهما البتة)^(٣). و(الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة بما قضيا من اللذة)^(٤). و(الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم)^(٥). و(الشيخ والشيخة فارجموهما

(١) للاطلاع على تفاصيل رأي د. عدنان إبراهيم تابع خطبتي الجمعة التي ألقاهما الشيخ بتاريخ ٢٠١٣/٥/١٧ والموجودة على الرابط

التالي: <https://www.youtube.com/watch?v=hxUXmuct28k> والخطبة الثانية بتاريخ ٢٠١٣/٥/٢٤ والموجودة على الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=tsVelj1azMo>

(٢) رواه ابن ماجة في كتاب (الحدود) باب (الرجم) برقم (٢٥٥٣). انظر: ابن ماجة، أبو عبدالله محمد بن يزيد، سنن ابن ماجة، مكتبة

المعارف، الرياض، ط١، ١٤١٧هـ، ص٣٥٥

(٣) رواه النسائي في كتاب (الرجم) باب (نسخ الجلد عن الثيب) برقم (٧٣١٠). انظر: النسائي، أبو عبدالله أحمد بن شعيب، السنن

الكبرى، دار التأصيل، القاهرة، ط١، ٢٠١٢، ج٧، ص (٤٦٧-٤٦٨)

(٤) رواه النسائي في كتاب (الرجم) باب (نسخ الجلد عن الثيب) برقم (٧٣٠٨). انظر: النسائي، مصدر سابق، ج٧، ص٤٦٧

(٥) ذكره ابن حجر العسقلاني في فتح الباري. انظر: العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، دار

البيان للتراث، القاهرة، ط١، ١٩٨٧، ج١٢، ص١٤٨

- البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم^(١). و(إذا زنيا الشيخ والشيخة فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم)^(٢).
و(إذا زنى الشيخ والشيخة فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم)^(٣).
٢. إن آيات القرآن الكريم لم تثبت عن طريق الرواية، بل بالتواتر وحفظها الله بقوله [إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ]^(٤) والقول بأن هناك آيات نزلت ثم نسخت تلاوتها هو اتهام للحفظ الإلهي للقرآن.
٣. الإمام الطبري في تفسيره لقوله تعالى في سورة المائدة [فَإِن جَاءُوكَ فَأَحْكُم بَيْنَهُم أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ...]^(٥) نسب
نسب آية (الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة..) إلى التوراة وليس إلى القرآن^(٦).
٤. على فرض صحة الرواية فإنها ليست قاطعة في الإحصان لأن الشيخ والشيخة لا يعني بالضرورة أن يكونا
محصنين، فقد يكون الإنسان شيخا في العمر ولكنه غير محصن بالزواج.

الدليل الثاني: حديث عبادة بن الصامت الذي رواه مسلم: قال رسول الله ﷺ: (خذوا عني خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلا، البكر بالبكر جلد مائة ونفي سنة والثيب بالثيب جلد مائة والرجم)^(٧).

مناقشة الدليل: هذا الدليل يرد عليه من وجوه:

١. القاعدة التي بنجدها في القرآن الكريم في الحدود هي أنه لا توجد عقوبتان في حدّ واحد للجريمة واحدة، فحدّ السرقة والحدّ الزاني كلّها عقوبة واحدة، وحتى الحراة خير الله تعالى وليّ الأمر بين إحدى العقوبات [... أن يُقْتَلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خِلَافٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ...]^(٨) ووفقا لهذه القاعدة لا يمكن القول بأن الجلد والتغريب كلاهما حدّ للبكر، وكذلك الجلد والرجم كلاهما حدّ للزاني المحصن.
٢. مذهب الحنفية كما أسلفنا هو اعتبار التغريب تعزيرا لا حدّا، ويمكن إسقاط ذلك على الشق الثاني من الحديث أيضا، فيكون الرجم تعزيرا لا حدا.
٣. لم يثبت في أي من الروايات أن الرسول ﷺ طبق الجلد مع الرجم في حديث ماعز والغامدية.

(١) رواه النسائي في كتاب (الرجم) باب (نسخ الجلد عن الثيب) برقم (٧٣١١). انظر: النسائي، مصدر سابق، ج ٧، ص ٦٨٤
(٢) ذكره عبدالرزاق في مصنفه في كتاب (الطلاق) باب (الرجم والإحصان) برقم (٧٣١١). انظر: الصنعاني، أبوبكر عبدالرزاق بن همام، المصنّف، المكتب الإسلامي، ط ٢، ١٩٨٣، ج ٧، ص ٣٣٠
(٣) ذكره ابن حزم في المحلى. انظر: ابن حزم، أبو محمد، علي بن أحمد بن سعيد، المحلى، الطباعة المنيرية، القاهرة، ط ١، ١٣٤٧هـ، ج ١١، ص ٢٣٥
(٤) سورة الحجر / ٩
(٥) سورة المائدة / ٤٢
(٦) انظر: الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، تفسير الطبري، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، لا تاريخ، ج ١٠، ص ٣٢٨
(٧) رواه مسلم في كتاب الحدود باب (حد الزنى) برقم (١٦٩٠). انظر: صحيح مسلم، مصدر سابق، ص ١٣١٦
(٨) سورة المائدة / ٣٣

الدليل الثالث: السنة العملية للرسول ﷺ، كما أسلفنا فيما يخص حديث ماعز والغامدية واليهوديين والعسيف.

مناقشة الدليل: هذا الدليل يناقش من عدة وجوه:

١. تعدد الروايات واضطرابها وتناقضها أحيانا: ففي حديث ماعز هناك اختلاف في الروايات في هل أن ماعز هو الذي جاء واعترف؟ أم أن النبي ﷺ هو الذي لقي ماعزا وسأله (أحق ما بلغني عنك؟)^(١)، أم أن ماعزا جيء به إلى النبي ﷺ أو أتى به كما في رواية عند مسلم^(٢). وكذلك هناك اختلاف في الروايات في عدد مرات ردّ النبي لماعز قبل رجمه، هل رده مرتين أم ثلاث مرات^(٣) أم أربع مرات^(٤) أم رده مرارا^(٥)؟ كما اختلفت الروايات في مكان وكيفية وكيفية الرجم وفي المرأة المزني بها وغير ذلك. كما تعددت الروايات واختلفت في حديث الغامدية^(٦). فأبي الروايات هي الأصح؟ وما هو الموقف من المرأة المزني بها في حديث ماعز، والرجل الزاني في حديث الغامدية؟ هل أقيم عليهما الحد أم لا؟ وهل ظل الراوي في حديث الغامدية سنتين لرواية هذا الحديث؟

٢. فيما يخص حديث رجم اليهوديين فإن الروايات تثبت أن الرسول ﷺ قضى بمقتضى ما ورد في التوراة كما يفيد نص الحديث.

٣. أما حديث العسيف فلا يرويه من التابعين عن الصحابين (أبو هريرة وزيد بن خالد الجهني) إلا عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود... وهذا النوع من الحديث يسمى (الغريب) أو يسمى (الفرد)^(٧). وهذا النوع من الأحاديث الغريبة أو الذي يتفرد بروايتها راو واحد مردودة كما قال أبو داود صاحب السنن، في رسالته إلى أهل مكة حيث قال: (.. فإنه لا يحتج بحديث غريب ولو كان من رواية مالك، ويحيى ابن معين، والثقات من أئمة العلم)^(٨).

٤. هذه الروايات - حتى وإن صحت - يمكن أن تفسر على أنها كانت قبل نزول سورة النور والآية التي حددت العقوبة بالجلد، حيث ورد في صحيح البخاري عن الشيباني قال: (سألت عبد الله بن أبي أوفى: هل رجم رسول الله ﷺ؟

-
- (١) رواه مسلم في كتاب الحدود باب (من اعترف على نفسه بالزنى) برقم (١٦٩٣). انظر: صحيح مسلم، مصدر سابق، ص ١٣٢٠
- (٢) انظر: صحيح مسلم، كتاب الحدود باب (من اعترف على نفسه بالزنى) الحديث رقم (١٦٩٢)، ص ١٣١٩
- (٣) انظر: صحيح مسلم، كتاب الحدود باب (من اعترف على نفسه بالزنى) الحديث رقم ١٨ (١٦٩٢)، ص ١٣١٩
- (٤) انظر: صحيح البخاري، كتاب الحدود باب (رجم المحصن) الحديث رقم (٦٨١٤). ص ١٦٨٥
- (٥) انظر: صحيح مسلم، كتاب الحدود باب (من اعترف على نفسه بالزنى) الحديث رقم (١٦٩٤)، ص ١٣١٩
- (٦) انظر اختلاف الروايات في: صحيح مسلم، كتاب الحدود باب (من اعترف على نفسه بالزنى) الحديث رقم (٢٢ - ١٦٩٥) و (٢٣ - ١٦٩٥)، و (٢٤ - ١٦٩٦).
- (٧) الحديث الغريب أو الفرد هو ما ينفرد بروايته راو واحد في طبقة واحدة أو أكثر. انظر: القطان، مناع، مباحث في علوم الحديث، مكتبة وهبة، القاهرة، ط ٢، ١٩٩٢، ص ١٠١
- (٨) انظر: السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث، رسالة أبي داود إلى أهل مكة، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٣، ١٤٠٥ هـ،

قال: نعم. قلت: قبل سورة النور أم بعد؟ قال: لا أدري^(١). فمجرد تفسير تلك الوقائع على أنها كانت قبل سورة النور تحل جميع الإشكاليات ولا نضطر للجوء إلى دعوى النسخ لا في القرآن ولا نسخ السنة للقرآن، ولا حتى تخصيص السنة للقرآن.

ثانياً: الأدلة على نفي الرجم:

١. تعرض القرآن الكريم لجرمة الزنى وما يتعلق بها وبين عقوباتها في أكثر من آية ولم يذكر الرجم من بين تلك العقوبات. ففي سورة النساء قال تعالى [وَاللَّاتِي يَأْتِيَنَّ الْفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِنْكُمْ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا]^(٢). وقال تعالى [وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانَهَا مِنْكُمْ فَادُّوهَا]^(٣). وقال في سورة النور [الرَّانِيَةُ وَالرَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ]^(٤). كما ذكر القرآن تصنيف العقوبة ومضاعفتها في حالات كما سيأتي ذكرها. فلا يمكن إلغاء كل هذه الأحكام بأحاديث آحاد أو تخصيصها ما دامت هناك طريقة للتوفيق بينها، ويكون التوفيق بتفسير العقوبة المذكورة في سورة النساء [وَاللَّاتِي يَأْتِيَنَّ الْفَاحِشَةَ...] بالشذوذ الجنسي بين النساء (السحاق) بدليل قوله تعالى [مِنْ نِسَائِكُمْ] وفي قوله تعالى [وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانَهَا مِنْكُمْ...]. بالشذوذ بين الرجال (اللواط) بدليل قوله تعالى [وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانَهَا مِنْكُمْ] كما فسرها الفخر الرازي^(٥)، والجلد المذكور في سورة النور هي لجرمة الزنى بين الذكر والأنثى دون تفريق بين المحصن وغيره، وبتفسير الوقائع النبوية بأنها كانت قبل سورة النور، هكذا نوفق بين كل تلك النصوص دون إلغاء أو نسخ لأي منها.
٢. الرجم لا ينصف: قال تعالى [وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِّنْ فِتْيَانِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ يَحْسَبُ اللَّهُ أَنَّهُمْ مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ فَإِذَا أُحْصِنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ غَيْرِ مُسَافِحَاتٍ وَلَا مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ فَإِذَا أُحْصِنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَّكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ]^(٦) وجه الدليل أن الأمة إذا

(١) رواه البخاري في كتاب الحدود، باب (رجم المحصن) برقم (٦٨١٣). انظر: صحيح البخاري، مصدر سابق، ص ١٦٨٥

(٢) سورة النساء / ١٥

(٣) سورة النساء / ١٦

(٤) سورة النور / ٢

(٥) انظر: الرازي، فخر الدين بن ضياء الدين، مفاتيح الغيب، دار الفكر، دمشق، ط ١، ١٩٨١، ج ٩، ص ٢٣٩ وما بعدها. وأيد هذا

التفسير من المعاصرين السيد محمد رشيد رضا في تفسير المنار نقلاً عن الإمام محمد عبده. انظر: رضا، السيد محمد رشيد، تفسير

المنار، دار المنار، القاهرة، ط ٣، ١٣٦٧هـ، ج ٤، ص (٤٣٨-٤٤٠).

(٦) سورة النساء / ٢٥

- تزوجت وأحصنت بالزواج وأتت بفاحشة الزنى فعليها نصف ما على المحصنة الحرّة من العقوبة، والجلد هو الذي يقبل التنصيف، مائة جلدة ونصفها خمسون، أمّا الرجم فهو حتى الموت والموت لا ينصف^(١).
٣. الرجم لا يتضاعف: قال تعالى في حق نساء النبي ﷺ: [يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا]^(٢). أي أن عقوبة نساء النبي مضاعفة والجلد هو الذي يتضاعف أما الرجم الذي هو الموت فلا يتضاعف.
٤. آيات اللعان تنفي عقوبة الرجم: قال تعالى [وَالَّذِينَ يَزْمُونَ أَرْوَاجَهُمْ وَمَنْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿١٠٦﴾ وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿١٠٧﴾ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿١٠٨﴾ وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ]^(٣)، فقله تعالى [وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ] دليل على أنه ليس هناك رجم لأنه لا يقال للرجم والموت عذاب بدليل قوله تعالى [لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ]^(٤). وقوله تعالى [لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ]^(٥)، وقوله تعالى [لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُحْفَفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا]^(٦)، فالموت ليس هو العذاب ولو كان الرجم ليس حتى الموت لكان هناك مجالاً لتفسير الرجم بالعذاب لأنه دون الموت^(٧).
٥. إن حدّ القذف ذكر بعد حدّ الزنى في القرآن، ولم يفرّق فيه بين قاذف المحصن وقاذف البكر مع أن ما يترتب على قذف المحصن وتشويه سمعته أكثر تأثيراً وأقسى مما يترتب على قذف البكر.
٦. القتل العمد بإجماع العلماء أشنع وأعظم من الزنى، ولكن عقوبته أرحم من الرجم^(٨)، ثم إن الرجم يتناقض مع حديث (إذا قتلتم فأحسنوا القتلة)^(٩).
٧. السورة التي تحدثت عن حكم الزناة اسمها سورة النور، وهذا يعني أن أحكامها واضحة وبيّنة ويستهلها الله تعالى بقوله [سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ]^(١) فكيف لا يذكر الحدّ بوضوح في السورة التي اسمها نور وفيها الفرائض والآيات البيّنات؟!^(٢).

(١) انظر: محمود، د. مصطفى، مرجع سابق

(٢) سورة الأحزاب / ٣٠

(٣) سورة النور / (٦-٩)

(٤) سورة يس / ١٨

(٥) سورة النمل / ٢١

(٦) سورة فاطر / ٣٦

(٧) انظر: إبراهيم، د. عدنان، مرجع سابق.

(٨) انظر: المرجع نفسه

(٩) رواه النسائي في كتاب (الضحايا) باب (الأمر بإحداذ الشفرة) برقم (٤٤٠٥). انظر: النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب، سنن

هذا وبعد هذه الجولة في مناقشة الأدلة التي استند عليها الجمهور يميل الباحث إلى ترجيح رأي المعارضين لعقوبة الرجم، وذلك لأن أدلتهم تبدو أكثر منطقية وتوافقا مع القرآن الكريم، على عكس أدلة الجمهور التي توقعنا في متاهات النسخ والتخصيص والتكلف في إلغاء أحكام ثابتة في القرآن الكريم. وبالرغم من أن رأي الجمهور هو الغالب والأكثر انتشارا وشيوعا، إلا أنه ليس بالضرورة أن يكون الرأي الشائع والأكثر شهرة هو الأصوب والأصح دائما، خصوصا إذا أخذنا بنظر الاعتبار أن العلماء الأجلاء عبر العصور تناقلوا هذا الرأي وأدلته دون دراسة متأنية وتمعقة ودون تحقيق وتمحيص لتلك الأدلة.

الخاتمة والنتائج

تعرضنا في هذا البحث لموضوع عقوبة الرجم وبحثنا عن ماهيتها وتاريخها ووضعها في التوراة والإنجيل والقرآن الكريم، ثم بحثنا في موقف الفكر الإسلامي المعاصر من قضية الرجم والذي يتوزع على فريق مؤيد للعقوبة ويثبت أنها حدّ من الحدود، وفريق يقول بأن الرجم تعزير لا حدّ، وفريق ثالث ينفي عقوبة الرجم بشكل مطلق. وبعد عرض آراء الاتجاهات الثلاثة وأدلتهم والبحث في تلك الأدلة، توصل الباحث إلى النتائج والتوصيات التالية:

١. عقوبة الرجم لم تأخذ حقيقتها من البحث في التاريخ الإسلامي من قبل الفقهاء، وإنما تناقلوا الآراء جيلا بعد جيل، ولم تبحث أدلة الجمهور بحثا علميا دقيقا.
٢. تبين بعد البحث الدقيق أن الأدلة التي استند عليها الجمهور في إثبات الرجم وجعله من الحدود، ليست بتلك القوة التي يمكن أن يبنى عليها حكم بهذا الحجم والقوة والقسوة.
٣. تعرض القرآن لجرمة الزنى وما يتعلق بها من الفواحش في أكثر من آية وبيّن عقوباتها، ولم يرد ذكر الرجم في أي من تلك العقوبات.
٤. ما ورد في السنة النبوية الشريفة حول الرجم هي إما أحاديث ضعيفة وواهية أو متعددة الروايات ومختلفة فيما بينها في المتن أو مطعون في السند، وكلها أحاديث آحاد وليست بأحاديث متواترة، وفي قضية تتعلق بالدماء وعقوبة مثل الرجم، ينبغي الاستناد على القرآن الكريم أو على الأقل السنة المتواترة.
٥. يرفع الباحث توصية إلى السلطات الرسمية في الدول الإسلامية ووزارات الأوقاف والمجامع الفقهية والجامعات ولامراكز البحثية، بتنظيم مؤتمرات دورية تعنى بالقضايا المعاصرة التي تشغل الساحة الفكرية والتي تثار حولها الإشكاليات والشبهات، بغرض دراستها دراسة علمية دقيقة وفق معطيات هذا الزمان، ومناقشة الأدلة وتمحيصها وليس فقط نقل الآراء والأدلة، وهكذا يتجدد الخطاب الديني ويكون مؤثرا ويلبي حاجات العصر.

(١) سورة النور/١

(٢) انظر: إبراهيم، د. عدنان، مرجع سابق.

المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم.
٢. الكتاب المقدس العهد القديم: (سفر التثنية - سفر العدد - سفر الخروج)، من موقع الأنبا تكلاهيمانوت لتحميل لكتاب المقدس: <http://st-takla.org/Bibles/Download-Arabic-Bible-Doc.html>
٣. إنجيل يوحنا، من موقع الأنبا تكلاهيمانوت لتحميل الكتاب المقدس: <http://st-takla.org/Bibles/Download-Arabic-Bible-Doc.html>
٤. ابن حزم، أبو محمد، علي بن أحمد بن سعيد، المحلّي، الطباعة المنيرية، القاهرة، ط ١، ١٣٤٧هـ.
٥. ابن ماجه، أبو عبدالله محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه، مكتبة المعارف، الرياض، ط ١، ١٤١٧هـ.
٦. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، لا تاريخ،
٧. أبو زهرة، محمد، العقوبة، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٨
٨. أبو زهرة، محمد، فتاوى الشيخ محمد أبو زهرة، جمع وتحقيق: د. محمد عثمان شبير، دار القلم، دمشق، لا تاريخ.
٩. إمامة، د. عدنان محمد، التجديد في الفكر الإسلامي، دار ابن الجوزي، الرياض، ط ١، ١٤٢٤هـ.
١٠. البخاري، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، دار ابن كثير، دمشق، ط ١، ٢٠٠٢
١١. بن زكريا، أبو الحسن أحمد بن فارس، معجم مقاييس اللغة، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٩
١٢. بن عاشور، محمد الطاهر، تفسير التحرير والتنوير، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤
١٣. الرازي، فخر الدين بن ضياء الدين، مفاتيح الغيب، دار الفكر، دمشق، ط ١، ١٩٨١
١٤. رضا، السيد محمد رشيد، تفسير المنار، دار المنار، القاهرة، ط ٣، ١٣٦٧هـ.
١٥. الزحيلي، أ. د. وهبة، قضايا الفقه والفكر المعاصر، دار الفكر، دمشق، ط ١ (إعادة)، ٢٠٠٧
١٦. الزرقا، د. مصطفى، فتاوى الزرقا، جمع وترتيب: مجد أحمد مكّي، دار القلم، دمشق، ط ١، ١٩٩٩
١٧. الزلي، د. مصطفى إبراهيم، لا رجم في القرآن، مطبعة روضة لات، أرييل، ط ١، ٢٠١١
١٨. سابق، السيد، فقه السنّة، المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠١٠
١٩. السجستاني، أبو داوود سليمان بن الأشعث، رسالة أبي داوود إلى أهل مكة، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٣، ١٤٠٥هـ.
٢٠. الصنعاني، أبو بكر عبدالرزاق بن همام، المصنّف، المكتب الإسلامي، ط ٢، ١٩٨٣
٢١. الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، تفسير الطبري، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، لا تاريخ.
٢٢. العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، دار البيان للتراث، القاهرة، ط ١، ١٩٨٧
٢٣. القطان، مناع، مباحث في علوم الحديث، مكتبة وهبة، القاهرة، ط ٢، ١٩٩٢

٢٤. المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، ط٤، ٢٠٠٤
٢٥. النبهان، غسان، رجم الزاني عقوبة يهودية وافتراء على الإسلام، لا مكان، ط١، ٢٠١١
٢٦. النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب، سنن النسائي، بيت الأفكار الدولية، عمان، لا تاريخ.
٢٧. النسائي، أبو عبدالله أحمد بن شعيب، السنن الكبرى، دار التأصيل، القاهرة، ط١، ٢٠١٢
٢٨. النيسابوري، أبو الحسين مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، دار الحديث، القاهرة، ط١، ١٩٩١

مقالات ومواضيع من الإنترنت:

٢٩. إبراهيم، د. عدنان، لا رجم في الإسلام، خطبة جمعة ألقاها في ١٧/٥/٢٠١٣ وموجودة على الرابط التالي:
<https://www.youtube.com/watch?v=hxUXmuct28k>
٣٠. الشنقيطي، محمد المختار، لا رجم في شريعة الرحمة الإسلامية.. عشرون ملاحظة، مقالة منشورة في الإنترنت
على الرابط: <http://www.twitlonger.com/show/l9tua7>
٣١. القرضاوي، د. يوسف، يوسف القرضاوي ابن القرية والكتاب ملامح سيرة ومسيرة، مذكرات منشورة على موقع
الدكتور يوسف القرضاوي على الرابط التالي: <http://www.qaradawi.net/new/seera/225-2014-01-26-18-27-52/6775-92>
٣٢. محمود، د. مصطفى، لا رجم للزانية، مقالة منشورة في الإنترنت على الرابط: <http://www.rabitat-alwaha.net/moltaqa/showthread.php?t=70214>

المقاصد العامة للشريعة الإسلامية من الزواج

م.د. علاء الدين عبد الرزاق جنكو

كلية القانون والعلوم السياسية / جامعة التنمية البشرية / السليمانية

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الأخيار إلى يوم الدين . وبعد :

إن قطع الحبل السري عند الولادة يفصل الوليد عن أمه، غير أن الصلة تعود في نفس الوقت في إطار جديد، صميمة أكثر مما كانت، ولكن بحبل سري خفي رمزي، هو العائلة، التي تغذي الطفل النامي بالآراء حول المجتمع الذي دخله، وتعرفه بالعديد من الأشياء التي ستؤهله ليصبح عضواً مؤثراً في المجتمع.

إذا كانت العائلة ذات أهمية إلى هذه الدرجة، فالبحث عنها لا يمكن أن يتم إلا بالبحث في نظام الزواج والهدف السامي منه والمقاصد العليا للشريعة من وراء تشريعه، فهما أمران متلازمان، لا يمكن الفصل بينهما. ومن هنا يتضح أهمية الزواج في حياة الإنسان، وقد أضفى الإسلام على الزواج أهمية، جعله معها معادلاً لشطر الدين، ونصف الإيمان.

وانطلاقاً من هذه الأهمية، كان هدي العام من اختيار موضوع الزواج، مبيناً مقاصد الشريعة العامة من تشريعه، وأما السبب المباشر الذي دفعني له فهو : أن كثيراً من الناس عندما يتزوجون لا يلمون بمقاصد الشريعة من زواجهم سوى الإعفاف والطهارة.

نعم، قد يكون هذا سبباً مهماً جداً، ولكن هناك مقاصد شرعية أخرى يجب بيانها، ليطلع الناس عليها، وتكون عوناً لهم في إعطاء الزواج والعلاقة الزوجية رونقاً يتطلع إليه كل من عنده فكر سليم، وقلب يملؤه الحب والحنان. فرضية البحث :

تقوم الفرضية الأساسية لهذا البحث على اعتبار أن الإسلام ارتقى بمنظومة الأسرة وجعل الزواج لبنتها الأولى وهي أقدس علاقة بشرية تسمو بالإنسان لأعلى مراتب تحقيق مصالحه الدنيوية وبناء على هذه الفرضية يعتمد البحث على فرضيتين فرعيتين:

- ١ - حكمة الإسلام من الزواج تتعدى التفسير المادي إلى الحالة التعبدية في إلتزام المسلم.
- ٢ - الزواج بجميع مراحل حلقه متصل لا يمكن فصلها عن بعضها البعض من ناحية صورته المتكاملة التي يهدف الإسلام إلى تحقيقها في حياة الإنسان .

منهجية وخطة البحث : اتبعت في هذا البحث منهج التحليل من خلال تناول مسألة الزواج وربطه بالمقاصد العامة للشريعة الإسلامية المتمثلة في الضرورات الخمس وكيفية تحقيقها في حياة الإنسان بهذه الخطوة - أي الزواج - التي حث عليها رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم، وقد اعتمدت في بحثي على مجموعة من المصادر والمراجع القديمة والمعاصرة.

وإغناء للموضوع قسمت البحث إلى مقدمة ومبحثين في كل منهما عدة مطالب، مع خاتمة ذكرت فيها النتائج والتوصيات على النحو الآتي :

المقدمة : وشملت أهمية الموضوع وفرضية ومنهجية وخطة البحث .

المبحث الأول مفهوم المقاصد وحكم الزواج.

المطلب الأوّل : تعريف المقاصد وأنواعها .

المطلب الثاني : تعريف الزواج ومشروعيته وحكمه.

المبحث الثاني : المقاصد العامة للشريعة الإسلامية في الزواج .

المطلب الأول : حفظ النسل.

المطلب الثاني : حفظ الدين.

المطلب الثالث : حفظ العقل.

المطلب الرابع : حفظ النسب.

المطلب الخامس : حفظ النفس.

المطلب السادس : حفظ المال.

الخاتمة : وفيها النتائج والتوصيات .

والله تعالى أسأل التوفيق والسداد .

المبحث الأول

مفهوم المقاصد وحكم الزواج

المطلب الأوّل : تعريف المقاصد وأنواعها :

أولاً : تعريف المقاصد

المقاصد لغة: جمع مقصد، من قصد الشيء وقصد إليه، قصداً من باب: ضرب بمعنى طلبه وأتى إليه، واكتنزه وأثبتته. والقصد هو طلب الشيء، أو إثبات الشيء، أو الاكتناز في الشيء، أو العدل فيه^(١).

(١) انظر: الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، ط ١، مؤسسة الرسالة، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بيروت، لسنة ١٩٨٧م ص ٣٩٦، وأحمد فارس زكريا، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام هارون، مطبعة

المقاصد اصطلاحاً : هي: الغايات والأهداف والمعاني التي أتت بها الشريعة، والأسرار التي وضعها الشارع عند كل حكم من أحكامها، وسعى إلى تحقيقها وإيجادها والوصول إليها في كل زمان ومكان^(١).

ثانياً : أنواع المقاصد

لا يمكن لنا الإمام بموضوع المقاصد في أي مجال من مجالات الشريعة، إلا بعد التعرف على أنواع المقاصد وماهية كل نوع حتى يتسنى لنا وضع تلك المقاصد المستنبطة من الأحكام الشرعية موضعها الصحيح والمناسب . فالمقاصد الشرعية كما جاءت في كتب علمائنا الأجلاء القدامى منهم والمعاصرون على أساس اعتبارات ثلاث، هي:

النوع الأول: باعتبار آثارها في قوام الأمة أو بعبارة أخرى بحسب المصالح كما ذكر الزحيلي^(٢).

النوع الثاني: باعتبار تعلقها بعموم الأمة أو جماعتها أو أفرادها.

النوع الثالث: باعتبار تحقق الاحتياج إليها في قوام الأمة أو أفرادها^(٣).

النوع الأول: المقاصد التي باعتبار آثارها في قوام الأمة، أو بحسب المصالح تنقسم إلى ثلاثة أقسام هي:

أولاً : الضروريات :

معناها : أنها لا بد منها في قيام مصالح الدين والدنيا، بحيث إذا فقدت لم تجر مصالح الدنيا على استقامة، وفي الآخرة فوت النجاة والنعيم، والرجوع بالخسران المبين^(٤).

ومجموع الضروريات خمسة، هي : حفظ الدين، والنفس، والعقل، والعرض (النسل)، والمال. وقد قالوا إنها - أي الضروريات - مراعاة في كل شريعة أنزلها الله عز وجل قبل الإسلام^(٥).

ومثال الضروريات من العبادات: الإيمان، والنطق بالشهادتين، والصلاة، والصيام. ومن العادات: تناول المأكولات، ولبس الملابس. ومن المعاملات: النكاح.

الإعلام الإسلامي، بيروت ج ٥ ص ٩٥، وأحمد بن محمد الفيومي، المصباح المنير، دار الكتب العلمية، لسنة ١٤٠٤ هـ ج ٢ ص ٦٩١، والرازي، مختار الصحاح، مكتبة لبنان لسنة ١٩٨٩ م ص ٤٧٢.

(١) انظر: الطاهر بن عاشور، مقاصد الشريعة الإسلامية، نشر الشركة التونسية للتوزيع لسنة ١٩٧٨ م ص ١٣، ومحمد الزحيلي، أصول الفقه الإسلامي، ط/٦، مطبعة خالد بن الوليد، منشورات جامعة دمشق، لسنة ١٩٩٣ م ص ٧٧.

(٢) انظر: محمد الزحيلي، أصول الفقه الإسلامي، ص ٧٧.

(٣) انظر: علال الفاسي، مقاصد الشريعة ومكارمها، ط/٥، دار الغرب الإسلامي، لسنة ١٩٩٣ م، ص ٧، عبد الملك الجويني، البرهان في أصول الفقه، تحقيق د. عبد العظيم ديب، ط/١، لسنة ١٣٩٩ هـ ج ٢ ص ٩١٣.

(٤) انظر: إبراهيم موسى الشاطبي، الموافقات، تحقيق عبد الله دراز، توزيع عباس الباز، مكة المكرمة، ج ٢ ص ٨، وأحمد الريسوني، مدخل إلى مقاصد الشريعة، ط/١، دار السلام، بيروت، لسنة ٢٠١٠ م ص ١١.

(٥) عدنان محمد جمعة، رفع الحرج في الشريعة الإسلامية، دار العلوم الإنسانية، دمشق الطبعة: الثالثة سنة ١٤١٤ هـ ص ١٤،

ثانياً : الحاجيات :

معناها: أنها مفتقر إليها من حيث التوسعة، ورفع الضيق المؤدي في الغالب إلى الحرج والمشقة اللاحقة بفوت المطلوب، فإذا لم تراعى دخل على المكلفين - على الجملة - الحرج والمشقة، ولكنه لا يبلغ مستوى الفساد العادي المتوقع في المصالح العامة^(١). يقول الإمام الجويني : (وأصول تتعلق بالحاجيات العامة في الحياة، ولا تنتهي إلى حد الضرورة، وهذه الأصول الحاجية هي علة بعض التصرفات الشرعية)^(٢).

ومثال الحاجيات : في العبادات: كالرخص المخففة بالنسبة إلى حقوق المشقة بالمرض والسفر. ومن العادات: كإباحة الصيد. وفي المعاملات: كالقراض والسلم وغير ذلك. وفي الجنائيات: كالقسامة وضرب الدية على العاقلة. ثالثاً : التحسينات :

معناها: الأخذ بما يليق من محاسن العادات، وتجنب الأحوال المدنسات التي تأنفها العقول الراجحات، ويجمع ذلك قمة مكارم الأخلاق^(٣)، لكن شهاب الدين القراني وضع عبارة التتمات بدلاً من عبارة التحسينات^(٤).

النوع الثاني : تنقسم المقاصد التي هي باعتبار تعلقها بالأمة أو جماعتها أو أفرادها إلى قسمين :

القسم الأول: الكلية- ما كان عائداً إلى عموم الأمة عوداً متماثلاً، وما كان عائداً على جماعة عظيمة من الأمة.

القسم الثاني: الجزئية- هي مصلحة الفرد أو الأفراد القليلة، وهو أنواع ومراتب^(٥).

ويبدو لي - والله أعلم - أن هذا النوع تطرق إليه الإمام الشاطبي حيث قال: (المقاصد الشرعية ضربان: مقاصد أصلية، ومقاصد تابعة. أما المقاصد الأصلية: فهي التي لا حظَّ فيها للمكلف، وهي الضروريات المعتبرة في كل ملة، وإنما قلنا لا حظَّ للعبد فيها من حيث هي ضرورية، لأنها يقام بمصالح عامة، ومطلقة، لا تختص بحال دون حال، ولا بصورة دون صورة، ولا بوقت دون وقت، لكنها تنقسم إلى ضرورة عينية وإلى ضرورة كفائية. وأما المقاصد التابعة: فهي التي روعي فيها حظ المكلف، فمن جهتها يحصل له مقتضى ما جُبل عليه من يقبل الشهوات، والاستمتاع بالمباحات، وسد الخلات)^(٦).

ومن هذه الجهات صارت المقاصد التابعة خادمة للمقاصد الأصلية ومكملة لها^(٧).

(١) انظر: إبراهيم موسى الشاطبي، الموافقات، ج ٢ ص ١٠.

(٢) الجويني، أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله، البرهان في أصول الفقه، تحقيق: د. عبد العظيم الديب، ط ١ / ١٣٩٩هـ، ج ٢ ص ٩١٣.

(٣) انظر: إبراهيم موسى الشاطبي، الموافقات، ج ٢ ص ١١.

(٤) انظر: شهاب الدين القراني، الفروق، تحقيق: أ. د. محمد أحمد سراج وعلى جمعة محمد، دار السلام، القاهرة، ط ١ / ٢١١٤هـ ٢٠٠١م

ج ١ ص ١٠٣.

(٥) الطاهر بن عاشور، مقاصد الشريعة الإسلامية، ص ٨٦.

(٦) إبراهيم موسى الشاطبي، الموافقات، ج ٢ ص ١٧٦.

(٧) إبراهيم موسى الشاطبي، الموافقات، ج ٢ ص ١٧٧.

النوع الثالث : والمقاصد التي باعتبار تحقق الحاجة إلى جلبها، أو رفع الفساد عن أن يجيق بها تنقسم إلى ثلاثة

أقسام :

القسم الأول:- القطعية : هي التي دل عليها أدلة من قبيل النص الذي لا يحتمل تأويلا، وما تظافت الأدلة الكثيرة عليها، مما مستنده استقراء الشريعة، مثل الكليات الضرورية المتقدمة، أو ما دل العقل على أن في تحصيله صلاحا عظيما، أو في حصول ضده شر عظيم على الأمة.

القسم الثاني:- الظنية: فهي ما اقتضى العقل ظنه، أو ما دل عليه دليل ظني من الشرع.

القسم الثالث:- الوهمية: فهي التي يتخيل فيها صلاح وخير، وهو عند التأمل ضرر إما لبقاء ضرره، وإما لكون الصلاح مغمورا بفساد كبير^(١).

هذه هي أنواع وأقسام المقاصد، كما ذكرها بعض العلماء، ولكنها ليست هي بكاملها، فقد زاد عليها آخرون كابن تيمية مقاصد أخرى^(٢).

وأذكر هنا ملاحظة بسيطة: بأن الأنواع الثلاثة تكاد تكون متقاربة جدا، حيث لا يختلف في ذلك إلا مصطلحاتها، فيمكن التوفيق بينهما كالتالي :

المقاصد الضرورية هي نفسها المقاصد الأصلية، وغالبا ما تكون قطعية، والمقاصد الحاجية هي نفسها الجزئية، ولكن ليس من الضروري أن تكون ظنية أو وهمية، فقد تكون قطعية.

المطلب الثاني : تعريف الزواج ومشروعيته وحكمه :

تعريف الزواج لغة : ورد لفظ الزواج في اللغة بمعنى النكاح يقال : نكح فلان امرأة ينكحها نكاحاً إذا تزوجها، ويطلق على الوطاء، وعلى العقد دون الوطاء^(٣).

تعريف الزواج في الاصطلاح: عرفه الجمهور: بأنه عقد يتضمن إباحة الاستمتاع بالمرأة بالوطء والمباشرة والتقبيل والضم وغير ذلك. وبعبارة أخرى: عقد وضعه الشارع ليفيد ملك استمتاع الرجل بالمرأة وحل استمتاع المرأة بالرجل^(٤).

وعرفه الحنفية: بأنه عقد وضع لتمليك منافع البضع^(١). لا يهتم الدخول في تفاصيل مفردات وبيان محترزات هذين التعريفين للزواج من الناحية الاصطلاحية، ولكن الذي يهمنا في هذا المقام أن نبين أن النكاح هو:

(١) انظر: الطاهر بن عاشور مقاصد الشريعة الإسلامية، ص ٨٦.

(٢) انظر: ابن تيمية، مجموع الفتاوى، رتبته عبد الرحمن النجدي، طبع بأمر ملك فهد (ب ت ب ط) ج ٣٢ ص ٢٣٤.

(٣) انظر: أحمد بن محمد الفيومي، المصباح المنير، دار الكتب العلمية، لسنة ١٤٠٤ هـ ج ١ ص ٢٥٨،

(٤) انظر: محمد عبد الباقي الزرقاني، شرح الزرقاني على موطأ مالك، دار الكتب العلمية، ط ١٩٩٠ م ج ٣ ص ١٦١، وأحمد

الدردير، الشرح الصغير، مطبعة المدني (ب ت ب ط) ج ٢ ص ١٩٤، والخطيب الشربيني، مغني المحتاج، دار الكتب العلمية،

١/١٥/١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م ج ٤ ص ٢٠١، وابن قدامة، المغني، مكتبة الجمهورية العربية، القاهرة (ب ت ب ط)، ج ٩ ص ٣٤٠.

تلك الرابطة التي تتكون بين كل من الزوج و الزوجة بناء على عقد يتم على قواعد الشريعة، بقصد إباحة وحل المعاشرة الزوجية بينهما.

مشروعية الزواج : الزواج مشروع بالكتاب والسنة والإجماع.
فمن الكتاب: قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾^(١). وقوله سبحانه وتعالى: ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ﴾^(٢).
ومن السنة : قول النبي صلى الله عليه وسلم : (يا معشر الشباب، من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم، فإنه له وجاء)^(٣).
حكم الزواج : اتفق العلماء على أن الزواج في حالة التوقان والخوف من الوقوع في الحرام واجب.
أما حكم النكاح في غير حالة التوقان والخوف من الوقوع في الحرام، أي: في حالة الاعتدال، فللعلماء فيها ثلاثة آراء هي:

- ذهب جمهور العلماء من الحنفية والمالكية والحنابلة إلى أن الزواج مندوب في حق من لا يخاف على نفسه التوقان والخوف من الحرام^(٤).
- الإمام الشافعي قال: بأنه مباح وأن التجرد للعبادة أفضل منه^(٥).
- وذهب الظاهرية إلى أن الزواج فرض عين على كل قادر على المهر والوطء والنفقة^(٦).

الراجح :

وبعد الاطلاع على أدلة الأقوال حيث لا مجال لذكرها هنا، نرجح بأن الزواج يحتمل الأحكام الخمسة كلها، الوجوب، والندب، والتحریم، والكراهة، والإباحة. وذلك حسب ما تقتضيه الظروف والملابسات^(٧). فليس للزواج حكم

-
- (١) كمال الدين محمد عبد الواحد، شرح فتح القدير للعاجز الفقير، دار إحياء التراث العربي، (ب ت ب ط) ج ٣ ص ٩٨، وعلاء الدين الكاساني، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية لعام ١٩٨٢م، ج ٢ ص ٢٢٨.
(٢) سورة النساء /٣.
(٣) سورة النور /٣.
(٤) أخرجه البخاري في صحيحه ج ٣ ص ١٦٣٢، كتاب النكاح، باب الترغيب في النكاح، برقم (٥٠٦٥)، ومسلم في صحيحه ص ٥٤٩، كتاب النكاح، باب استحباب النكاح، برقم (١٤٠٠).
(٥) الكاساني، علاء الدين ، بدائع الصنائع ج ٢ ص ٢٢٨، ابن قدامة، المغني ج ٦ ص ٤٤٦، وأحمد بن رشد القرطبي، بداية المجتهد، دار الفكر، ج ٢ ص ٢.
(٦) الكوهجي، عبد الله، زاد المحتاج بشرح المنهاج، المكتبة العصرية، الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م، ج ٣ ص ١٦٥.
(٧) ابن حزم الظاهري، المحلى، دار الآفاق الجديدة، (ب ت ب ط) ج ٩ ص ٤٤٠.
(٨) أنظر: د. محمد رأفت عثمان، عقد الزواج أركانه وشروط صحته في الفقه الإسلامي (ب ت ب ط) ص ٤٧.

واحد يطلب تطبيقه على الجميع، ولكل مكلف حكم يخصه بحسب ظروفه الخاصة، مالية كانت تلك الظروف أو جسمية أو خلقية، مع زيادة الترغيب في الزواج لإشاعتها في المجتمع وذلك لعدة أسباب منها:

- ١- أن في النكاح كمال الدين.
- ٢- فيه حفظ الفرج وغيض البصر.
- ٣- فيه حفظ المجتمع من المشاكل، وصلاحه، وخاصة في أهم طبقة فيه، وهم الشباب.

ضرورة الزواج وفوائده: تظهر ضرورة الزواج وفوائده من خلال ما يأتي:

أولاً: قضت الفطرة التي فطر الله سبحانه وتعالى الإنسان عليها بضرورة اجتماع الرجل مع المرأة، وذلك من أجل الحفاظ على النوع الإنساني، حتى يقوم بعمارة الكون، ويسخر قواها الطبيعية طوال المدة التي أراد الله تعالى أن تبقى هذه الأرض. ولو لا هذه الجبلّة التي خلق الله عليها الإنسان، لفنيت الأرض في أقصر زمان. وكان من الممكن أن يترك الله تعالى الإنسان - كما الحيوان - أن يجمع الرجل مع كل امرأة يلتقي بها. ولكن ذلك كان سيؤدي إلى مفسد عظيمة جدا على هذا النوع من المخلوقات الذي كرمه الله تعالى وجعله صاحب سلطان عظيم في هذا الكون.

ثانياً: لو ترك الإنسان بما يحمله من صفات الظلم والتحاسد، والحقد والضغن، حرا من غير ضوابط، كان سيؤدي وضعه إلى إهمال الذراري وترك رعايتهم والعناية بهم، فتنتشر الجهالات وتوابعها من مفسد الأخلاق ومن العادات الممقوتة^(١).

ولكل ما سبق شرع الله سبحانه وتعالى الزواج وأحكامه ليكون الوسيلة المشروعة في اتصال الرجل بالمرأة حفاظا على النظام الذي قام عليه هذا الكون والذي يدور مداره حول معرفة الحقوق والواجبات لجميع المخلوقات في هذا الكون، فالزواج يعرّف كلا من الزوج و الزوجة بما له وما عليه من حقوق وواجبات.

قال البلخي: (والنكاح شرع من عهد آدم عليه السلام واستمرت مشروعيته، بل هو مستمر في الجنة، ولا نظير له فيما يتعبد به من العقود بعد الإيمان)^(٢). ومن هنا تدرك الضرورة وفائدة الزواج التي لا بد منها في مجتمع الإنسان، وذلك المخلوق الذي وصفه الله تعالى بقوله: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾^(٣).

المخلوق الذي أسند الله تعالى إليه أعظم مهمة في هذا الوجود، وهي مهمة الاستخلاف في هذا الكون لعمارتها، قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾^(٤).

(١) انظر: د. يوسف حامد العالم، المقاصد العامة للشريعة الإسلامية ص ٣٩٦، محمد محي الدين عبد الحميد، الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى، لسنة ١٩٨٤م، ص ١٠.

(٢) الخطيب الشربيني، مغني المحتاج، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى لسنة ١٩٩٤م، ج ٤ ص ٢٠١.

(٣) سورة الإسراء / ٧٠.

(٤) سورة البقرة / ٣٠.

يقول الزرقاني: (ذكر ابن القطاع للنكاح أكثر من ألف اسم، وفوائده كثيرة، منها: أنه سبب لوجود النوع الإنساني، وقضاء الوطر بنيل اللذة والتمتع بالنعمة، وهذه الفوائد التي في الجنة إذ لاتناسل فيها، ومنها: غض البصر، وكف الناس عن الحرام، وغير ذلك)^(١).

المبحث الثاني

المقاصد العامة للشريعة الإسلامية في الزواج

المطلب الأول: حفظ النسل والنسب

أولاً: حفظ النسل:

حفظ النسل هو المقصد الأصلي والرئيسي من الزواج، لأنه بهذا المقصد يتمثل المحافظة على النوع الإنساني من الانقراض ومن الانقطاع^(٢).

وقد جعل الإمام الغزالي هذا المقصد في قائمة الفوائد التي يحققها الزواج فيقول: (إن للزواج خمس فوائد: الولد، وكسر الشهوة، وتديب المنزل، وكثرة العشيرة، ومجاهدة النفس بالقيام بشؤون الزوجات)^(٣).

وإن الولد هو الأصل المقصود، وله وضع النكاح، ولمقصود بقاء النسل، وأن لا يخلو العالم عن جنس الإنس، وإنما الشهوة خلقت باعثة مستحثة، كالموكل بالفحل في إخراج البذور، والأنثى في التمكين من الحرث تطفأ بهما في السياقة إلى اقتناص الولد بسبب الوقاع، كالتلطف بالطير في بث الحب الذي يشتهي ليساق إلى الشبكة^(٤). والتوصل إلى الولد بالزواج يكون قرية من أربعة أوجه:

الأول: موافقة محبة الله تعالى بالسعي في تحصيل الولد لإبقاء جنس الإنسان.

الثاني: طلب محبة الرسول صلى الله عليه وسلم في تكثير من به مباهاته، حيث قال: (تناكحوا تناسلوا، فإني مكاثركم الأمم يوم القيامة)^(٥).

الثالث: طلب التبرك بدعاء الولد الصالح بعده.

الرابع: طلب الشفاعة بموت الولد الصغير إذا مات قبله.

وقد بين الإمام الغزالي أن الوجه الأول هو أدق الوجوه وأبعدها عن أفهام الجماهير، وهو أحقها وأقواها عند ذوي البصائر^(٦).

(١) محمد عبد الباقي الزرقاني شرح الزرقاني على موطأ مالك ج ٣ ص ١٦٢.

(٢) د. يوسف حامد العالم، المقاصد العامة للشريعة الإسلامية، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، هيرندن، لسنة ١٩٩١م ص ٤٠٦.

(٣) أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، دار المعرفة، ج ٢ ص ٢٤.

(٤) المصدر السابق.

(٥) السيوطي، الجامع الصغير، تحقيق: عبد الله محمد الدرويش، يطلب من المؤلف، ١٩٩٦م، ج ١ ص ٣٨٧.

(٦) أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، ج ٢ ص ٢٧.

وما أكثر الأدلة التي تدل على أن المقصود من الزواج هو حفظ النسل إيجاباً وبقاء منها:

١ - الحث على الزواج على أساس أن به تكثير البشرية. قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ (١).

٢ - الحث على زواج الولود الودود. ويدل عليه مجموعة من الأحاديث، منها:

- ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم: (تناكحوا تناسلوا، فإني مكاتر بكم الأمم يوم القيامة). وفي رواية: (تزوجوا الولود الودود فإني مكاتر بكم الأمم) (٢).

- قوله صلى الله عليه وسلم: (تزوجوا الأبكار، فإنهن أعذب أفواها وأنقى أرحاماً، وأسرعهن تعلماً وأثبتهن للمودة) (٣). قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في الفتح بعد أن ذكر بعض أحاديث الترغيب في الزواج: (هذه الأحاديث، وإن كانت في الكثير فيها ضعف، مجموعها يدل على أنها لم يحصل به المقصود من الترغيب في الزواج أصلاً، لكن في حق من يتأتى منه النسل) (٤).

وهناك نقاط أخرى تؤكد أن المقصود من الزواج هو حفظ النسل، منها:

- ١ - أن أعضاء التناسل ما هي إلا آلات خلقها الله تعالى لتكون أسباباً لمسيبات، ووسيلة إلى تحقيق المقصود الأصلي.
- ٢ - وأن الله سبحانه وتعالى خلق الشهوة في الرجل والمرأة كقوة دافعة وقاهرة في كلا الطرفين، لتجعل كلا منهما يتطلع إلى لقاء الآخر بوازع طبيعي قاهر.
- ٣ - وأن القدرة الإلهية ليست قاصرة على إيجاد الأشخاص وخلقهم من دون هذه الطريقة، وهذه الوسيلة، ولكن الحكمة اقتضت ربط الأسباب بالمسيبات.
- ٤ - وأن المعرض عن النكاح جان على مقصود الفطرة الإنسانية والحكمة الإلهية، ومعتل ومضيع لما كره الله انقطاعه أو تضييعه (٥).

ومما تقدم يمكن القول بأن المصلحة الأصلية المقصودة للشارع من مشروعية الزواج هي المحافظة على النسل إيجاباً وبقاء، ولم يخالف في ذلك أحد من علماء الشريعة في هذا لأنهم أجمعوا على أن المحافظة على النسل من المقاصد الضرورية الخمس. بل على العكس تماماً، فقد وقف العلماء - قديماً وحديثاً - موقف المعارض وبشدة لفكرة تحديد النسل، ومسألة

(١) سورة النساء / ١.

(٢) أخرجه النسائي في سننه ج ٥ ص ١٦٠، كتاب النكاح، باب النهي عن تزويج المرأة التي لا تلد، برقم (٥٣٢٣)، وأبو داود في سننه، ج ٢ ص ٢٢٠، كتاب النكاح، باب في تزويج الأبكار، برقم (٢٠٥٠).

(٣) أخرجه ابن ماجه في سننه ج ٣ ص ٦٤، كتاب النكاح، باب تزويج الأبكار، برقم (١٨٦١).

(٤) ابن حجر العسقلاني، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لسنة ١٩٩٦م، ج ١٠ ص ١٣٩.

(٥) انظر: د. يوسف حامد العالم، المقاصد العامة للشريعة الإسلامية ص ٤٠٥.

المطلب الثاني: حفظ الدين

حفظ الدين ضرورة مهمة أيضاً من الضرورات الخمس، وهو قصد أساسي من مقاصد الشريعة الإسلامية من الزواج، لكنه يعتبر مقصداً تابعاً، وليس مقصداً أصلياً.

كيف يحفظ الدين بالزواج؟ يحفظ الدين بالزواج من جوانب عدة، منها:

- ١ - الزواج يجعل من الإنسان محصناً عن الشيطان، ويكسر فيه التوقان، ويدفع عنه غوائل الشهوة^(١).
 - ٢ - الزواج يحمي الإنسان من النظر الحرام، ويزرع فيه صفة غض البصر، وما أخطر هذه الظاهرة - النظر الحرام - لأنها مبدأ كل حادثة محرمة وخاصة الزنا، يقول الشاعر:
- كل الحوادث مبدأها من النظر ومعظم النار من مستصغر الشر
كم نظرة فتكت في قلب صاحبها فتك السهام بلا قوس ولا وتر
- ٣ - إذا سلم الإنسان من الشيطان ووساوسه، ومن النظر الحرام، فبالتأكيد سوف يسلم من الوقوع في أكبر الفواحش وهو الزنى. وكل ذلك من مقاصد الزواج في الشريعة الإسلامية.
- أما العلاقة بين حفظ النسل وحفظ الدين:

المقصد الأصلي هو حفظ النسل، والمقصد التبعي هو حفظ الدين، فالشهوة والولد مقدران، وبينهما ارتباط، ولكن لا يجوز أن يقال أن المقصد الأصلي في الزواج هو اللذة وقضاء الشهوة، وأن الولد تحصيل حاصل من شهوته ولذته، لا يجوز القول بذلك، بل الصحيح أن الولد هو المقصود بالفطرة والحكمة، وإنما الشهوة واللذة هما الباعثان عليه. تلك هي الميزة التي جعلها الله في الإنسان حتى يصبح الأمر خصوصية لبني آدم في حفظ النسل وطلب الولد، والذي يقصد المحافظة على النسل - وهو المقصد الأصلي - يكون قصده أسمى من أن يتزوج بقصد الخلاص من الشهوة فحسب، لأن الوسائل تسمى بمقاصدها^(٢). وعلى هذا فإن الإمام الشاطبي يرى أن من تزوج من أجل المقصد الأصلي أفضل، فيكون من تزوج من أجل المقصد الجزئي أقل رتبة ممن تزوج امتثالاً لتحقيق قصد الشارع فقط، أو قصده وقصد الشارع^(٣).

ما سبق يمكن تلخيصه فيما يلي: أن حفظ الدين ضرورة مهمة، وقصد من مقاصد الشريعة في الزواج، وهو مقصد تبعي لا أصلي من مقاصد الزواج، كما أن مقاصد الشريعة في الزواج سواء الأصلية أو التبعية بينهما تلازم وترابط علماً أن التبعية منها تحصيل حاصل إذا ما تحققت المقاصد الأصلية.

(١) أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، ج ٢ ص ٢٧.

(٢) انظر: أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، ج ٢ ص ٢٥.

(٣) انظر: إبراهيم موسى الشاطبي، الموافقات، ج ٢ ص ٢٠٤.

المطلب الثالث: حفظ العقل

حفظ العقل أيضاً ضرورة من الضرورات الخمس، ولكنه مقصد تبعي في الزواج، ويكون ذلك من عدة نواحي، منها:

١ - إن الإنسان بالزواج يستقر من ناحية التفكير، فيُسخر تفكيره في ما يهم المجتمع من أمور والتفرغ لدراسة علوم مهمة تخص العامة من الخلق.

٢ - أن الإنسان عندما يتزوج يخرج من جسمه بعض الإفرازات التي لو بقيت في جسم الإنسان لكان تأثيره على العقل والجهاز العصبي سلبياً. وفي هذا (يؤكد الدكتور كريم العباسي، استشاري العلاقات الزوجية في كلية التربية في جامعة الأزهر، على أنّ الزواج يساعد على حرق السعرات الحرارية، من خلال ممارسة العلاقة الحميمة بانتظام، مما يساهم، في الوقت نفسه، في الحفاظ على حيوية ورشاقة كل من الزوج والزوجة. ويشير الدكتور العباسي إلى أنّ العلاقة الزوجية تساعد على تنشيط الدورة الدموية، مما يقوي فروة الرأس وعضلات القلب، بفضل استنشاق المزيد من الأكسجين، الذي يمد الجسم بمزيد من الطاقة)^(١).

ومن لطائف التفسير في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾^(٢). بعد أن بين سبحانه وتعالى أن من أهم مقاصد الشريعة في الزواج هو الاستقرار والراحة النفسية بتحقيق الود والرحمة بين الزوجين، ختم الله الآية الكريمة بقوله: (يتفكرون)، لأنه من أعظم مقاصد الزواج أنه يساعد على التفكير السليم.

٣ - العقل السليم في الجسم السليم، ومن هذا المنطق يتبين لنا أن الصحة والعافية ضرورتان للعقل والتفكير، ولا شك أن الزواج يعتبر ضماناً للصحة، وإن الأعزب بالرغم من حرته، وعدم تقيده بتلك القيود المادية والمعنوية فهو في حالة صحية أدنى من حالة المتزوج الصحيح.

ويذكر عمر رضا كحالة بعض الإحصائيات التي قام بها الدكتور بيلامي هويسون على عدد من الأمراض التي تسبب الوفاة وتصيب المتزوجات والعازبات، فيتبين له:

أولاً: اللواتي يمتن قبل سن الخامسة والستين هن من العازبات اللاتي تزيد نسبتهن عن المتزوجات ٣٨%.

ثانياً: إن اللواتي يصبن بالجنون فهن يزدن على المتزوجات بنسبة ٩%.

ثالثاً: إن اللواتي يتعرضن للإصابات القاتلة في الحوادث، وخصوصاً الإجرامية منها تزيد نسبتها ٣٥% عن المتزوجات^(٣).

(١) أنظر: تقرير: ما هي فوائد الزواج على صحة المرأة وجمالها؟ جريدة المستقبل اللبنانية، بتاريخ: الاثنين ٢٣ آذار ٢٠١٥ رابط:

<http://www.almustaqbal.com/v4/Article.aspx?Type=Misc&ArticleID=201661>

(٢) سورة الروم / ٢١.

(٣) انظر: عمر رضا كحالة، بحوث اجتماعية، ط ١، بيروت، مؤسسة الرسالة، لسنة ١٩٨٥، ج ١ ص ٦٣.

المطلب الرابع: حفظ النفس

من مقاصد الزواج في الشريعة الإسلامية أيضاً حفظ النفس التي هي ضرورة من الضرورات الخمس، وهذا المقصد تابع وخادم للمقصد الأصلي، فلو قصد النكاح بمقتضاه لكان حسناً ومحموداً عند الله أيضاً، ولكن لا يرقى إلى مستوى المقصد الأصلي، لأن التابع لا يتخطى المتبوع، ولا يساويه في الرتبة، فالسكن والمودة وترويح النفس والقلب، كلها مقاصد تابعة ومكملة وخادمة للمقصد الأصلي^(١)، الذي هو حفظ النسل إيجاباً وبقاءً.

النكاح بقصد ترويح النفس وإيناسها بالمجالسة، والنظر والملاعبة، فيه إراحة للقلب، وتقوية له على العبادة، فإن النفس ملولة، وهي عن الحق نفور لأنه على خلاف طبعها، فلو كلفت المداومة بالإكراه على ما يخالفها جمحت وثارَت. وإذا روحت باللذات المباحة في بعض الأوقات قويت ونشطت، وفي الاستئناس بالزوجة من الاستراحة، ما يزيل الكرب، ويروح القلب.

إذاً الرجل يميل بالفطرة إلى المرأة، والمرأة تميل بالفطرة إلى الرجل، بحكم خلق الله في أصل التكوين. إذاً هناك فجوات في كل من الزوجين من مشاعر الرقة والنعومة بالنسبة للرجل، والقوة والحزم بالنسبة للمرأة، لن تملأ هذه الفجوات إلا بهذا اللقاء، ليس اقترانا بين جسد وجسد، بل بين روحين وجسدين، وهنا تظهر قدرة الخالق وعظمته في خلق الذكر والأنثى.

حقاً، إن كلا من الزوجين يطلب الآخر ويفتش عنه بحكم الخلق والتكوين كما ذكرنا، وكأنهما نواة منقسمة يبحث كل قسم عن شريك ليلتصملا، ويشكلا نواة واحدة، يشعر كل منهما بعد الزواج وكأنهما التقيا من قبل لشدة الوفاق والتلاحم بعد الزواج، ولما جابها الله به من سكينه ومودة ورحمة^(٢). وإذا ما قدر الله سبحانه وتعالى الزواج، سكنت النفس واطمأن القلب، وزاد الاكتمال، وتماسكت النواة. ويدل عليه قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾^(٣).

يقول سيد قطب: (إن الناس يعرفون مشاعرهم تجاه الجنس الآخر، وتشغل أعصابهم، ومشاعرهم تلك الصلة بين الجنسين، وتدفع خطاهم وتحرك نشاطهم تلك المشاعر المختلفة الأنماط والاتجاهات بين الرجل والمرأة... وجعلت في تلك الصلة سكناً للنفس والعصب، وراحة للجسم والقلب واستقراراً للحياة والمعاش وأنساً للأرواح والضمائر واطمئناناً للرجل والمرأة على السواء)^(٤). ومما سبق نقول: إن حفظ النفس مقصد مهم جداً من مقاصد الزواج في الشريعة الإسلامية، كونه ضرورة من الضرورات الخمس، وهو مقصد تبعي للمقصد الأصلي المتمثل بحفظ النسل، وإن الزواج في الإسلام يعطي للرجل والمرأة قيمتهما، ويحفظ لهما متعة حياتهما.

(١) انظر: د. يوسف حامد العالم، المقاصد العامة في الشريعة الإسلامية ص ٤٠٨.

(٢) انظر: محمد كامل الشرجي، الزواج الناجح وأثره على تربية الطفل، ط ١، مكتبة الغزالي، دمشق لعام ١٩٩٨م، ص ٩٠.

(٣) سورة الروم / ٢١.

(٤) سيد قطب، في ظلال القرآن، الطبعة الخامسة والعشرون، دار الشروق، القاهرة ج ٥ ص ٢٧٦٣.

المطلب الخامس: حفظ المال

الرجل قبل الزواج لا يتحمل المسؤولية بشكله المطلوب منه، لأنه غير مطالب بذلك؛ لذا لا يكتمل انضباطه من الناحية الاقتصادية إلا بعد الزواج .

أما إذا تزوج انقلبت الآية، حيث يطلب منه أمور تكون جديدة على حياته، كنفقة الزوجة، ونفقة الأولاد هذه المسؤولية هي التي تجعل للرجل القوامة على المرأة في البيت. قال تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾^(١). وفي هذه الآية يبين المولى جل وعلا أن للرجل على المرأة قوامة بالإنفاق الذي ينفقه الرجل على زوجته وبيته، حتى ولو كانت المرأة غنية والرجل فقيراً . وأيضاً فإن الله سبحانه وتعالى بين أن نفقة الأولاد تكون على الأب، ولو كان الأب فقيراً والأم غنية، وهذا هو قمة الحكمة الإلهية. والسبب في ذلك أن الرجل مهمته في خارج المنزل، حيث العمل والجد لتأمين رزق عياله. أما المرأة فمهمتها العظمى داخل المنزل حيث خدمة الزوج وتربية الولد.

وبناء على هذا فإن نفقة البيت تكون على الزوج، ولا تكلف الزوجة بأي شيء من مستلزمات البيت^(٢). وقد انعقد الإجماع على ذلك^(٣). قال تعالى: ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾^(٤). وقال سبحانه وتعالى: ﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ ۗ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ ۗ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا ۗ سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا﴾^(٥).

يقول ابن العربي : (وهذا يفيد أن النفقة ليست مقدرة شرعاً، وإنما تتقدر عادة بحسب الحالة من المنفق والحالة من المنفق عليه، فتقدر بالاجتهاد على مجرى العادة)^(٦).

وبهذا الإنفاق يكون الرجل دائماً في مراجعة لحساباته، وزيادة في جده ونشاطه وكدحه، حتى يؤمن هذه المصاريف، ويوفر المطالب التي تطلب منه. وربما بهذه الطريقة يكون قد أمن مبلغاً، وبنى بيتاً، ووضع أساساً لعمل، كل

(١) سورة النساء / ٣٤ .

(٢) أنظر : ابن الهمام، شرح فتح القدير ج ٣ ص ٣٥١، الطبعة الأولى، مطبعة مصطفى الحلبي، القاهرة سنة ١٣٨٩ هـ ، وابن رشد القرطبي، بداية المجتهد ج ٣ ص ١٠٢٨، وأبو بكر الحصري الشافعي كفاية الأختيار ص ٥٧٦، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، سنة ٢٠٠١ م .

(٣) أنظر : ابن المنذر، الإجماع ص ٤٢

(٤) سورة البقرة / ٢٣٣ .

(٥) سورة الطلاق / ٧ .

(٦) ابن العربي، أحكام القرآن ج ٤ ص ١٨٤١، طبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت (ب ت ب ط) . وانظر: بداية المجتهد ج ٣ ص ١٠٢٨ .

ذلك بسبب ما يطلب منه من مسؤوليات، كل ذلك بفضل الزواج، إذ لو لا الزواج لما وصل الزوج إلى المستوى الاقتصادي الراقي. وهذا مصداق قول النبي صلى الله عليه وسلم: (تزوجوا النساء فإنهن يأتيهن بالمال)^(١).
وأما العزوف عن الزواج بحجة الفقر، فإنه يؤدي إلى الفقر، كما أنه يخالف نهج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه، والذين اتبعوه بإحسان^(٢). قال صلى الله عليه وسلم: (ثلاثة حق على الله عونهم: المجاهد في سبيل الله، والمكاتب الذي يريد الأداء، والناكح الذي يريد العفاف)^(٣). فأى رأس مال أعظم من هذا؟!!

الخاتمة

في ختام هذا البحث، فليس لي إلا أن أحمد الله تعالى على نعمه التي لا تعد ولا تحصى، وأما النتائج التي أود بيانها في هذه الخاتمة، فهي ما يأتي:

- ١- دراسة المقاصد باب عظيم جدا، يتضح من خلاله عظمة الشريعة وكيفية موافقتها للطباع البشرية، وملاءمتها للواقع والتطبيق.
- ٢- المقاصد العامة للشريعة الإسلامية في الزواج شاملة للضرورات الخمس.
- ٣- الزواج مقصد ضمان لصحة الإنسان وهذا ما أكده الأطباء قديماً وحديثاً، وكذلك أكدته الدراسات والإحصائيات العلمية.
- ٤- الفقر والحالة المتواضعة لا يكونان عائقاً للزواج، فإن الزواج هو الذي يأتي للإنسان بالمال ويغنيه.
- ٥- هناك مقاصد أخرى للشريعة الإسلامية من الزواج غير هذه التي ذكرت، وتتمثل في كل خطوة من خطوات الزواج، سواء كانت تلك الخطوات قبل الخطبة أو بعد الخطبة في عقد الزواج أو بعد الزواج.

وأما التوصيات:

- ١ - إقامة دورات تدريبية للمقبلين على الزواج تتناول شرح مفاهيم الزواج العامة وأهميته وفنون التعامل مع المرأة والرجل وفق الإسلام، تشرف عليها مؤسسات معنية بالشأن واقترح أن تتعاون فيها وزارتي الأوقاف والعدل.
- ٢ - دعوة الأئمة والخطباء للتركيز على موضوع الزواج بصورته المقاصدية وعدم الاقتصار على بيان الأحكام المطلوبة من المسلمين لبيان أثر هذا المقصد المبارك على الحياة بشكل مباشر.
- ٣ - مطالبة وزارة الإعلام بفرض بعض الإعلانات والدعاية التلفزيونية القصيرة الداعية إلى بيان أهمية المحافظة على مؤسسة الأسرة ونشر لمحات تؤثر على الأزواج الذين لا يولون هذه العلاقة أية اهتمام.

(١) أخرجه الحاكم في المستدرک ج ٢ ص ١٦٤، كتاب النکاح، برقم (٢٦٧٩).

(٢) انظر: محمد حسن أبو يحيى، أهداف التشريع الإسلامي، الطبعة الأولى، دار الفرقان، ١٩٨٥ م ص ٤٧٧.

(٣) أخرجه النسائي في سننه ج ٥ ص ١٥٢، كتاب النکاح، باب عون الناکح الذي يريد العفاف، برقم (٥٣٠٧).

والحمد لله على تمام منته فما كان صواباً في بحثي هذا فمن الله الواحد المنان، وما كان غير ذلك فمن نفسي، وأدعو الله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، إنه نعم المولى ونعم النصير.
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم.
- ٢- الأحوال الشخصية، محمد أبو زهرة، دار الفكر العربي.
- ٣- الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية، محمد محي الدين عبد الحميد، دار الكتاب العربي، ط ١/ ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
- ٤- إحياء علوم الدين، أبو حامد الغزالي، دار المعرفة - بيروت.
- ٥- أصول الفقه الإسلامي، محمد مصطفى الزحيلي، منشورات جامعة دمشق، مطبعة خالد بن الوليد، ط ٦/ ١٣١٢هـ/ ١٩٩٣م.
- ٦- أهداف التشريع الإسلامي، محمد حسن أبو يحيى، دار الفرقان، ط ١/ ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- ٧- بحوث اجتماعية، عمر رضا كحالة، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط ١، لسنة ١٩٨٥م.
- ٨- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، علاء الدين الكاساني، دار الكتاب العربي، ط ٢/ ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
- ٩- بداية المجتهد، أحمد بن رشد القرطبي، دار الفكر.
- ١٠- البرهان في أصول الشريعة، إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله، تحقيق: د. عبد العظيم الديب، ط ١/ ١٣٩٩هـ.
- ١١- تاريخ التشريع الإسلامي، محمد الخضر بك.
- ١٢- التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، د. وهبة الزحيلي، دار الفكر، ط ١/ ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- ١٣- الجامع لأحكام القرآن، محمد القرطبي، دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- ١٤- زاد المحتاج بشرح المنهاج، عبد الله بن حسن الكوهجي، تحقيق: عبد الله الأنصاري، المكتبة العصرية، ط ٢/ ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- ١٥- الزواج الإسلامي الناجح وأثره على تربية الطفل، محمد كامل الشرجي، مكتبة الغزالي، دمشق ط ١، لعام ١٩٩٨م.
- ١٦- الزواج والطلاق، د. وهبة الزحيلي، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، ط ١/ ١٩٩١م.
- ١٧- شرح الزرقاني على موطأ مالك، محمد عبد الباقي الزرقاني، دار الكتب العلمية، ط ١/ ١٩٩٠م.
- ١٨- شرح فتح القدير للعاجز الفقير، كمال الدين محمد عبد الواحد، دار إحياء التراث العربي.
- ١٩- سنن ابن ماجه، محمد الزيد القزويني، تحقيق شعيب الأرنؤوط، الرسالة العالمية، دمشق ط ١/ ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م.
- ٢٠- سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي، المكتبة العصرية، بيروت.

- ٢١- سنن الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي، المكتبة الإسلامية، ١٩٨٣ م.
- ٢٢- سنن الدارمي، أبو محمد الدارمي، دار الكتاب العربي، ١٩٨٧ م.
- ٢٣- سنن النسائي، أحمد بن شعيب، تحقيق: حسن عبد العظيم مؤسسة الرسالة، بيروت ط١/١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م.
- ٢٤- صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق: د. مصطفى البغا، دار ابن كثير، ١٩٨٧ م.
- ٢٥- صحيح مسلم، مسلم بن حجاج القشيري النيسابوري، بيت الأفكار الدولية، الرياض، سنة ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ٢٦- طبقات الشافعية، تاج الدين السبكي، تحقيق: عبد الفتاح الحلو مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م.
- ٢٧- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، ابن حجر العسقلاني، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م.
- ٢٨- الفروق، شهاب الدين القرافي، تحقيق: أ.د محمد أحمد سراج، دار السلام، القاهرة، ط١/١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م.
- ٢٩- القاموس المحيط، الفيروزآبادي، مؤسسة الرسالة، تحقيق: مكتب تحقيق التراث، ط١/١٤٠٦ هـ / ١٩٨٧ م.
- ٣٠- مجموع الفتاوى، لابن تيمية، ورتبه عبد الرحمن بن محمد قاسم النجدي، طبع بأمر ملك فهد.
- ٣١- المحلى، ابن حزم الظاهري، دار الأفاق الجديدة.
- ٣٢- مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة لبنان، ١٩٨٩ م.
- ٣٣- المستدرک على الصحيحين، محمد عبد الله الحاكم البيسابوري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٤٢٢ هـ ٢٠٠٢ م.
- ٣٣- مسند الإمام أحمد، أحمد بن حنبل، المكتب الإسلامي، ١٩٨٥.
- ٣٤- المصباح المنير، أحمد بن محمد المغربي الفيومي، دار الكتب العلمية، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.
- ٣٥- معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي.
- ٣٦- معجم مقاييس اللغة، أحمد فارس، تحقيق: عبد السلام هارون، مطبعة مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤٠٤ هـ.
- ٣٧- المغني، ابن قدامة المقدسي، مكتبة الجمهورية العربية، القاهرة.
- ٣٨- مغني المحتاج، الخطيب الشربيني، دار الكتب العلمية، ط١/١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.
- ٣٩- مقاصد الشريعة الإسلامية، محمد الطاهر بن عاشور، نشر الشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٨ م. (تصوير).
- ٤٠- المقاصد العامة للشريعة الإسلامية، د. يوسف حامد العالم، دار الحديث، مصر.
- ٤١- المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، يوسف بن تغري بردى، دار الكتب المصرية، ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦ م.
- ٤٢- الموافقات في أصول الشريعة، إبراهيم الشاطبي، تحقيق: الشيخ عبد الله دراز، توزيع عباس أحمد الباز، مكة المكرمة.
- ٤٣- الموطأ، مالك بن أنس، دار إحياء التراث العربي، ١٩٨٥ م.
- ٤٤- نظرية المقاصد عند الإمام محمد بن طاهر بن عاشور، إسماعيل الحسني، من منشورات المعهد العالي للفكر الإسلامي، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.
- ٤٥- نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار، الشوكاني، تحقيق: عصام الدين الصباطي، دار الحديث، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م.
- ٤٦- الجامع الصغير، السيوطي، تحقيق: عبد الله محمد الدرويش، يطلب من المؤلف، ١٩٩٦ م.

الطائفية و مستقبل النظام السياسي في العراق *

م.م. لقمان حكيم رحيم / كلية القانون و السياسة / جامعة التنمية البشرية

المقدمة

شكل تغير نظام الحكم عام ٢٠٠٣ منعطفاً استثنائياً في تاريخ العراق وانظمتها السياسية، وكان يفترض بهذا التغير ان يقود الى اعادة بناء الدولة العراقية الجديدة وفقاً لروحية الانظمة السياسية الديمقراطية الليبرالية، وذلك لحل ما اعتبر مشكلةً مزمنة فيما يخص علاقة المواطن بوطنه وعلاقة بقية المكونات بالهوية الجامعة المفترضة لوطن واحد. ورغم ان هذا التغير لم يكن ذاتياً (اي من خلال قوى الشعب العراقي نفسه بل جاء بمساعدة قوى اجنبية خارجية وهي التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة)، إلا انه كان من المؤمل النجاح في هذه المهمة اسوة بتجارب شعوب اخرى كألمانيا واليابان والنمسا وكوريا الجنوبية وايطاليا... الخ وهي كلها تجارب لم تثبت نجاحها فحسب بل تفوقها الحاسم اقتصادياً وتقنياً بل والأهم ثقافياً و قيمياً من خلال ارساء مبادئ الديمقراطية والمشاركة والاقصاء النهائي لروح التسلط والدكتاتورية، وايجاد الثوابت الوطنية المشتركة وبناء هوية وطنية - انسانية بنفس الوقت و بنجاح ظاهر.

مما لاشك فيه ورغم طغيان العامل الخارجي، إلا ان التحول المار ذكره لا يمكن اتمامه بدون وجود النخب القادرة على قيادة هذا التحول من داخل الشعب والقادرة على الهام هذا الشعب وقيادته بشكل سلس بإتجاه هذا التحول، وتقوم هذه النخب بإيجاد الثوابت وتقويتها والقفز فوق الاختلافات والشكوك التاريخية، وبناء جسور من الثقة والتعاون المتبادلين والمساهمة بصنع الهوية المشتركة، علماً بأن هذه الآلية لا تتم كما هو مؤكد بين ليلة وضحاها بل ستحتاج العديد من منعطفات الشك والفوضى والبلبة والصراعات المتمحورة حول الرؤى التاريخية المثيرة للاوهام والتصورات الخادعة ناهيك عن المشاكل الآنية الملحة والآمال المستقبلية الطموحة. لكن ما حصل في العراق بعد ٢٠٠٣ كان هو العكس تماماً لكل ما ذكر فقد عجزت المجموعات السياسية التي قادت العملية السياسية عن حل اي نوع من الاشكالات التاريخية ناهيك عن تعميقها وصنع المزيد منها، ولم تضع صناعة دستور عراقي جديد في ٢٠٠٥ نهاية لكل هذا، وكان من بين اخطر هذه السلبيات، مشكلة الطائفية في العراق، فالمعروف ان العنصر المسلم في العراق والذي يشكل نسبة تزيد على ٩٠% من مجموع الشعب العراقي، ينقسم الى طائفتين رئيسيتين هما الطائفة السنية والطائفة الشيعية (تعتبر الطائفة السنية هي الاكبر اذا اغفل حساب العامل القومي، لكن بوجود الخلافات السياسية التي تقسم بين السنة العرب و السنة الاكراد، يصبح الشيعة هم الاغلبية سياسياً) وقد تحول هذا الاختلاف الى خلاف سياسي بشع بدأ بالتزايد والاتساع في عصرنا الحديث حتى انفجر عن اول حرب اهلية طائفية في الشرق الاوسط في العصر الحديث وكان ذلك في الفترة الممتدة بين ٢٠٠٦-٢٠٠٨، ولم تنتهي هذه الحرب بجهود النخب السياسية (والتي اذكت هذه الحرب بدل السعي

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الاول لجامعة التنمية البشرية/السلامية/نيسان ٢٠١٤

لاطفائها للأسف الشديد) بل نتيجة وصول المتحاربين الى قناعة باستحالة كسب هذه الحرب، وهذا يعني ضمناً ان اسباب الاقتتال مازالت كامنة في صميم النظام السياسي الحالي والذي يؤكد على الصيغة الطائفية (السبب الاساس للحرب) لذلك يبرز لدينا سؤال اساسي عن مستقبل هذا النظام وقدرته على البقاء مع وجود العامل الطائفي واحتمال عودته بقوة، لاسيما مع التغيرات السياسية العميقة التي تشهدها منطقة الشرق الاوسط حالياً والمتمثلة بصعود الاسلاميين مع ما يعنيه ذلك من احتمال غلبة الشكل الطائفي اقليمياً على الصراعات السياسية.

ويحاول هذا البحث الاجابة عن الاشكالية التالية:

(هل أن الطائفية ستكون هي السبب وراء انهيار نظام و دستور ٢٠٠٥ ؟ أم ان الطائفية هي السبب بقاء وقوة ديمومة هذا النظام بغض النظر عن المصلحة الوطنية في بناء بلد ديمقراطي تعددي متطور وآمن).

لهذا فأن الفرضية ستمحور حول الفكرة التالية:

(أن الطائفية السياسية والتي هي ابرز نواتج نظام دستور ٢٠٠٥، ستكون في النهاية هي سبب تحكّم و انهيار هذا النظام وهذا هو تناقض النظام السياسي العراقي الرئيسي).

وقد تم اعتماد منهج مزيج من المنهج التاريخي والمنهج النظمي بشكل تحليلي مكثف.

وقد تم اعتماد الهيكلية التالية:

المقدمة

المبحث الاول: الطائفية في النظام السياسي العراقي ١٩٢١-٢٠٠٣.

المطلب الاول: الطائفية كمفهوم والطوائف في العراق.

المطلب الثاني: النظام السياسي العراقي وحجم الطائفية فيه قبل ٢٠٠٣.

المبحث الثاني: الطائفية السياسية بعد ٢٠٠٣.

المطلب الاول: الطائفية السياسية ودورها في النظام السياسي والقوى السياسية لدستور ٢٠٠٥.

المطلب الثاني: دور الطائفية السياسية في تقرير مستقبل النظام السياسي في العراق

الخاتمة والنتائج

المبحث الأول: الطائفية في النظام السياسي العراقي ١٩٢١-٢٠٠٣

يتسم العراق كبلد بالتعددية والتنوع القومي والديني والمذهبي، فعلى المستوى القومي يتوزع العراقيون بين العرب والكورد والتركمان والأشوريين وغيرهم، وعلى المستوى الديني بين المسلمين والمسيحيين وبعض الأقليات الدينية مثل الصائبة والايديدية، وطيلة عقود من السنين عاش العراقيون في ظل هذه التعددية، فضلاً عن ان الكثير من هذه المكونات أسهمت في بناء الدولة العراقية منذ تأسيسها عام ١٩٢١، بيد ان الحكومات العراقية ولاسيما بعد عام ١٩٦٣، الى عام ٢٠٠٣ مارست سياسات الإقصاء والقمع وإنكار الخصوصية الثقافية والحضارية لهذه المكونات المجتمعية، وسنوضح في ورقتنا البحثية ومن خلال المطلب الأول الطائفية في النظام السياسي العراقي ١٩٢١-٢٠٠٣ ومجمل الآراء بصدد ذلك.

المطلب الأول: الطائفية في النظام السياسي ١٩٢١-٢٠٠٣

يجب الحديث عن ان سبب قيام الدولة العراقية أصلاً كانت ثورة العشرين والتي أضطع الشيعة لاسيما في الفرات الأوسط (النحف وكربلا الديوانية والسماوه والحله... الخ) بالدور الأكبر وكان الشيعة، كبقية العراقيين يحملون بناء دولة مستقلة حقيقية في العراق ولم يكن لهم تطلعات طائفية والدليل على هذا أحتفاء أي شعارات طائفية رغم قيادة المرجعية للثورة آنذاك بالإضافة الى المطالبة بتولية عرش العراق لأحد أولاد الشريف حسين (شريف مكة) رغم كونه من عائلة سنية وذلك امتثالاً لمطالب القوميين آنذاك، ومع هذا فقد أصيبت المرجعية بخيبة أمل مريرة عندما وافق فيصل على بناء دولة تحت السيطرة الانكليزية (فقد تعلم فيصل درس عدم جدوى مناكفة القوى الكبرى بعد أن خسر عرشه الأول في سوريا أمام الفرنسيين).

لذلك قررت المرجعية مقاطعة النظام العراقي (رغم انها كانت السبب في ولادته)، وشهدت ولادة الدولة العراقية أول شرح طائفي، عندما قررت المرجعية مقاطعة هذه الدولة (لأسباب وطنية ورفضاً للأحتلال) رغم كل جهود فيصل، وهكذا أصبح النظام اكثر سنية لا سيما مع وجود النخب العليا التي جاءت مع الملك فيصل، من الحجاز (نوري السعيد طه وياسين الهاشمي، وناجي السويدي، جميل المدفعي، أمين العمري، مولود مخلص... الخ).

وكذلك طبيعة النخب والعوائل في بغداد والتي هي في معظمها عوائل سنية^(١). وهكذا ظل الشيعة يمثلون ديكوراً لنظام صفته الأساسية سنية حتى الحرب العالمية الثانية، رغم ان هذا الشكل الطائفي للنظام لم يؤثر على تركيبة المجتمع إلا بشكل طفيف والذي بقي على أصوله التعايشية التقليدية.

وبعد الحرب العالمية الثانية سعى طرفان متناقضان لكسب الشيعة العراقيين بكل قوة الى جانبه، هما النظام الملكي (عبر محاولة أسناد مناصب أكثر أهمية للشيعة مثل رئاسة مجلس الأعيان وتعين أول رئيس وزراء شيعي وقرار الوصي الزواج من شيعية... الخ).

(١) عبدالرزاق الحسيني، تاريخ الوزارات العراقية في العهد الملكي، ج٤، بغداد، دارالشؤون الثقافية العامة، جروس ثرس، ١٩٩٠، ص٥٢.

والشيوعيين الذين رأوا في بؤس الفلاحين المهاجرين الشيعة من جنوب العراق الى المدن (والذين أطلق عليهم لاحقاً الشروك) أفضل بيئة يمكن كسبها للدعوة البروليتارية لمهاجمة النظام وهذا ما حصل فعلاً في وثبة كانون ١٩٤٨ (اثر توقيع معاهدة بورتسموث بين أول رئيس وزراء شيوعي صالح جبر وبريطانيا).

ثم جاء ظهور عبدالناصر يزيد من تأزم النظام حتى سقوطه في ١٩٥٨.

وفي زمن عبدالكريم قاسم بدأ الاستقطاب حاداً، لكن بشكل أيديولوجي (لاطائفي) بين الشيوعيين (غالبيتهم من الشيعة) وبين القوميين (غالبيتهم من السنة) دون أن ننفي وجود أختلاطات طائفية هنا وهناك. وبعد سقوط قاسم بدأت مرحلة اضطهاد واسعة للشيوعيين، وهنا بدأت لأول مرة عملية الربط بين الشيعة والاضطهاد ومما زاد الأمور هو طائفية النظام في ١٩٦٣-١٩٦٨ مما أبرز ولأول مرة (منذ ثورة العشرين) دوراً سياسياً للمرجعية (سيد محسن الحكيم). وبعد مجيء البعثيين (١٩٦٨-١٩٧٩) بدأت مرحلة واسعة جداً من تبعيثة الشيعة وإعادة دمجهم بالكامل وبشكل (ستاليني صارم) بالدولة الجديدة أسوة بالسنة والأكراد.

لكن انفجار الثورة الايرانية (١٩٧٩) وبعدها الحرب العراقية الايرانية (١٩٨٠) أظهر و لأول مرة دور الأحزاب الشيوعية (والتي تأسست في أوائل فترة قاسم للرد على تحدى الانتشار الشيوعي في المجتمع الشيعي وليس للرد على السنة)* في مقارعة النظام، ومما زاد في إظهار الجانب الطائفي هي سياسة الأرض المحروقة التي أتبعها النظام البعثي التي كانت تفي ليس اضطهاداً للشيعة في هذه الأحزاب فقط بل لكل أقربائهم ومعارفهم مما زاد من حلقة الشعور بالاضطهاد الطائفي عند الشيعة، وأزاد الهوة بين النظام وبين عموم المجتمع الشيعي، وظل الوضع يزداد تأزماً حتى انفجار أول أنتفاضة شيعية في ١٩٩١ (عقب الهزيمة المذلة للجيش العراقي، الذي كان غالبية جنوده البسطاء من الشيعة في عاصفة الصحراء). وبدلاً من ان يعتبر النظام أحداث ١٩٩١ مؤشراً خطيراً لتنامي الاحساس الطائفي فإنه اعتبرها على طريقته مؤامرة إيرانية ضده (بغض النظر عن مدى الدعم الايراني لها وهي مسألة مازالت تشير جدلاً تاريخياً واسعاً).

واستخدام اشع انواع القمع الطائفي في التاريخ العراقي مسجلاً حادثة الاعدامات والمقابر الجماعية الطائفية (وهي سابقة ارتكبتها النظام مع الأكراد أولاً قبل الشيعة بعدة أشهر).

ومنذ ذلك الحين بدأت حملة مكتومة لتطويف المجتمع العراقي وتهميش الشيعة فيه على المستوى الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، لاسيما خلال سنوات الحصار ١٩٩١-٢٠٠٣، في الوقت الذي أصبحت فيه قوى المعارضة المنفية ذات طابع طائفي بالكامل.

* إذ أيدت المرجعية تأسيس الحزب الإسلامي لاحقاً بهذا الحزب، بقدر ما هو ضد الحكم القائم، وأن يكون أحد الموازين لهيمنة الحزب الشيعي العراقي.

راجع: رشيد الخيون، ١٠٠ عام من الإسلام السياسي بالعراق (٢) السنة، ط ٢، دبي، الامارات العربية المتحدة، مركز المسبار للدراسات والبحوث، ٢٠١٢، ص ٦٣.

المطلب الثاني: الطائفية كمفهوم والطوائف في العراق

لابد من التفريق بين الطائفة والطائفية، فالأولى هي تكوين تاريخي وامتداد اجتماعي وارث طقوسي تواصل عبر اجتهادات فقهية ومواقف نظرية وعملية، اختلط فيها ما هو صحيح ومنفتح، وبما هو خاطئ وإنعزالي أحياناً، لكنها تكوين أصلي وموجود وتطور طبيعي، وليس أمراً ملفقاً او مصاغاً^(١). في حين أن الطائفية قضية نفسية تؤمن للفرد (الطائفي) هوية فرعية تجمع به الآخرين وتعزله عن آخرين، تتغذى بأوهام تاريخية - دينية - فقهية وتؤسس نفسياً شعور مشترك بالظلم أو بالسمو (حسب الوضع السياسي) وتترك عنده رفضاً عميقاً للآخر من نفس الدين (يتجاوز حتى الرفض للأديان الأخرى)، وغالباً ما يتغذى هذا الشعور السيكولوجي بأسباب اجتماعية - اقتصادية أو جغرافية مناطقية تنعكس أحياناً حتى في التمايز بين اللهجات والمناطق كل ذلك يأتي في قالب (الجهامي) كبير يشبه فقاعة تبدو كبيرة من الظاهر لكنها في واقع الحال هشه في حقيقتها وقابلة للاختفاء امام أية محكمة عقلية واسعة.

"أن الطائفية توجه سياسي يسعى للحصول على امتيازات أو مكافآت بأسم الطائفة أو ادعاء تمثيلها أو إثبات تمايزات عن الطوائف الأخرى، بهدف الحصول على مكاسب."^(٢)

ان نشوء الدولة العراقية الحديثة ومنذ تأسيسها بسبب من عوامل داخلية وخارجية لم يضع قواعد وأسس توفر الضمانة الكامنة للحقوق والحريات الأساسية عموماً.

وبهذه العلاقة الجدلية بين الاستبداد واستمرار العنف وبين النعرات الأثنية والطائفية ينطلق (برهان غليون) لينصح الدولة التي "تشهد الاستقرار في نظامها السياسي والتطور في كيانها الاجتماعي في عقلها الثقافي، أن لاتتبنى الاعتماد الاحادي الجانب على القوة المؤسسية لبلوغ تلك الاهداف . بل تبقى بحاجة ماسة الى تفعيل دور الوعي السياسي على نحو خاص وتثوير الوعي الاجتماعي على وجه العموم "^(٣).

لكن الأنظمة السياسية المتعاقبة عملت العكس و درجت على توظيف سياسته القسر والأكراه بمستويات متباينة في إطار تنظيم الأسس القانونية والسياسية الاجتماعية الاقتصادية للدولة أكثر من اعتمادها على أسس الرضا والطوعية والتعايش السلمي ضمن إطار المساواة في الدولة والمكانة، وهناك من يعتقد أن الطائفية مسألة متأصلة في المجتمع العراقي وهي قضية تاريخية، وربما البعض يعيدها الى التاريخ الإسلامي أيضاً فالخلاف على الخلافة وماصحابها من المذاهب الفقهية، والاختلاف والاحترابات التي حصلت عبر التاريخ كانت هي الاساس للانقسام الطائفي الحالي.

والبعض أيضاً يحيلها الى قوانين الجنسية العراقية لاسيما قانون رقم ٤٢ لعام ١٩٢٤ الذي أوجد حالة من التباين في تعريف من هو العراقي، فالمواد أ ، ب من هذا القانون جاءت قبل ولادة الدستور العراقي نفسه، وكانت تحوي بذوراً

(١) عبدالحسين شعبان، قناة الجزيرة الفضائية، برنامج في العمق "الطائفية ومستقبل النظام السياسي في العراق"، ١٢ نيسان/ابريل

. ٢٠١٣

(٢) المصدر نفسه.

(٣) هيثم الجنابي، أشجان وأوزان الهوية العراقية، بغداد، دار ميزوبوتاميا، ٢٠٠٧، ص ١٢ .

لأنقسام المجتمع خصوصاً عام ١٩٦٣ عندما شرع قانون أفترض شروط أعلى للحصول على الجنسية وأكتساب الجنسية، وتم اعتمادها من خلال عدد من القرارات الصادرة مما أصبح يعرف لاحقاً بمجلس قيادة الثورة، ومن خلال هذه العملية تم تهجير أعداد واسعة من المواطنين (الکرد الفيليين) نتيجة بما سمي بالتبعية الإيرانية المزعومة، واستناداً الى هذه القوانين والى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٦٦٦، والذي صدر يوم ٧/٥/١٩٨٠، كان هذا مقدمة للحرب العراقية الإيرانية^(١).

وهناك رأى آخر حول تأريخ الطائفية في العراق، ويرجعها إلى تأسيس الدولة التي تأسست لأسباب موضوعية التي أدت الى نشوء دولة ذات طبيعة سنية، بمعنى طريقة نشأة الدولة العراقية في عام ١٩٢١ وطبيعة النخب العليا التي جاءت مع الملك فيصل، ومن ثم المقاطعة الشيعية مع ثورة النجف ومع ثورة ١٩٢٠ هذا كله ساهم في أن تكون نشأة الدولة ذات طبيعة سنية، فوزارة عبدالرحمن النقيب، الوزارة الأولى، الذي كان قبل نشأة الدولة العراقية عندما كان الاحتلال البريطاني قائماً، كان هناك تمثيل شيعي، وليس مشاركين أصليين في إدارة الدولة والحكومة، وهذه العوامل أنتجت لاحقاً ممارسات طائفية على مستوى الدولة، وهذا ليس خفياً، الجميع يتذكر في الرسالة الشهيرة الذي أرسلها السيد محمد حسين كاشف الغطاء الى الملك غازي في عام ١٩٣٥^(٢).

والتي يطلق عليها في الأدبيات الشيعية تسمية (مطالب الشيعية)، وتحديثه فيها عن التمييز القائم داخل الدولة العراقية وكان يقول "الوظائف للآخرين ونحن لنا التجنيد الأُلزامي" * وهذا الكلام تكرس بعد الثورة ١٩٦٣، لأن النخب العسكرية بحملها كان النخبة السنية.

(١) يحي الكبيسي، عشرة أعوام بعد الاحتلال الأمريكي للعراق، ندوة أقامتها المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة، قطر، ١٠-١١ نيسان/ أبريل ٢٠١٣.

(٢) عبدالرزاق الحسيني، مصدر سبق ذكره، ص ٦٠.

* لعل الوثيقة الأولى عن السؤال الطائفي كانت في الرسالة للسيد محمد حسين كاشف الغطاء عام ١٩٣٥، وضمت ١٢ مادة جاءت في المادة الأولى منها: لقد أستندت الحكومات العراقية، منذ تأسيسها حتى اليوم سياسة لاتتفق مع مصالح الشعب، وأتخذت نخب التفرقة الطائفية أساساً للحكم، فتمثلت أكثرية الشعب بوزير واحد او وزيرين، ممن يسايرون السلطة في سياساتها على الأكثر، وعلى مثل هذا الاساس سارت الحكومة في سياسة التوظيف، فظهر التحيز صريحاً في إنتقاء الموظفين وكبار رجال الدولة رغم ان جميع الدساتير العراقية قد نصت على المساوات من الحقوق والواجبات بين جميع العراقيين بلا أي تمييز قومي أو طائفي. فإيجاد الأستقرار والطمأنينة في نفوس الشعب ورفع التفرقة بين أبناء الأمة، يجب أن يساهم الجميع فكل دوائر صنع القرار، وفي سائر وظائف الدولة، كما يساهم في الجندية والضرائب. انظر: عبدالرزاق الحسن، المصدر نفسه، ص ٧٠.

المبحث الثاني: الطائفية السياسية بعد ٢٠٠٣

ترسخت الطائفية السياسية بشكل صريح ومعلن وأعتبرتها الاحزاب التي شاركت في مجلس الحكم الانتقالي سواء الشيعة منها أو السنة غنائم، بمعنى من المعاني جئى بقيادة هذه الأحزاب كأمرء للطوائف وكأصحاب أمتيازات حصلوا فيها على مكاسب من خلال هذه التوليفة.

ودخلت على خط الموضوع قضية أساسية ساهمت في تقوية الطائفية مثل الحديث عن قانون أجتثاث البعث (الذي أصبح قانون المسائلة والعدالة لاحقاً)، وموضوع المحبر السري، وموضوع مادة (٤) أرهاب، كلها أشكالاً ماتزال تواجه العملية السياسية. لاتواجه الشيعة ولاتواجه السنة بل تواجه المجتمع العراقي برمته لأن هناك نوع من التداخل والتفاعل مابين الكيانات والكتل السياسية سوف نطرحها من خلال المطلب الأول.

المطلب الأول: الطائفية السياسية ودورها في النظام السياسي والقوى السياسية لدستور ٢٠٠٥

لقد ضم الصراع في العراق بعد نيسان/ أبريل ٢٠٠٣ طرفين، أساسين هما طرف المنتصرين أو من يعتقدون أنهم منتصرون، ومن ثم فهذه هي اللحظة التاريخية التي لن تتكرر لثبيت مطالبهم القومية والمذهبية، بل وحتى التاريخية (الشيعة والكردي)، وطرف المهزومين الذين وجبت معاقبتهم (السنة العرب).

وقد كرس طريقة تعامل الاميركين مع السنة بوصفهم أقلية، شكل هذا الصراع ليتحول إلى امر واقع ومن ثم فإن عملية بناء الدولة ككل كانت نتاجاً لتوازن قوى مختل، في لحظة المنتصرين، وتهميش المهزومين وكان النتيجة ان المهزومين ظلوا ينظرون إلى السلطة القائمة بوصفها غلبة رؤى معينة تبرز تأويلاً محدداً لتأريخ العراق الحديث، وليس بوصفها سلطة ذات مشروعية يعترف بها الجميع وممثلة الجميع^(١).

وقد تحدث بريمر في مذكراته عن توزيع العراقيين^(٢) قائلاً "أن الشيعة يشكلون ٦٠% من مجموع السكان، والكردي يشكلون ٢٠%، والأقلية السنية العراقية العرب، تشكل نحو ١٩% من مجموع المواطنين العراقيين، وتحدث عن الجيش العراقي بوصفه مكوناً من ضباط سنة يمثلون الأقلية، وجنود شيعة ويمثلون الاغلبية*.

وتحدث تقرير بيكر-هاميلتون الذى صدر في عام ٢٠٠٧ صراحة عن أغلبية شيعة وأقلية سنية^(٣).

(١) رضوان السيد "الصراع على مستقبل العراق: الحوزة والعشائر والاجتماع السياسي"، مجلة "المستقبل العربي"، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، حزيران/يونيو ٢٠٠٣.

(٢) بول بريمر، ومالكوم ماك كوتل، عام قضيته في العراق، ترجمة عمر الأيوبي، بيروت، دار الكتاب العربي، ط ١، ٢٠٠٦، ص ٩٠.
* أغلب الظن أن الامريكيون استندوا على الارقام التي وردت في كتاب حنا بطاطو، فقد اورد بطاطو جدولاً عن التكوين الاجتماعي والاثني لسكان العراق في سنة ١٩٤٧، وأشار الى أنه (تقدير تقريبي) أنجزه بنفسه، اعتماداً على مرجع: جمهورية العراق، وزارة الشؤون الاجتماعية، احصاء العراق ١٩٤٧، جاءت فيه أرقام سكان العراق كالتالي: ٥١.٤% شيعة، ١٩.٧% سنة، ١٨.٤% أكراد.
انظر: حنا بطاطو، العراق الطبقات الاجتماعية والحركات الثورية من العهد العثماني حتى قيام الجمهورية، ج ١، بغداد، مؤسسة الأبحاث العربية، بلا، ص ٦٠.

وهذه الصورة النمطية كانت الى حد ما نتيجة عاملين:

الأول: هو ضعف المعرفة الاميركية بالكثير من الحقائق الاجتماعية والسياسية في العراق.

الثاني: هو المعلومات التي كانت تصل لصناع القرار الاميركي والتي كانت تقدمها المعارضة العراقية.

بدليل يمثل إعلان الشيعة العراق الذي صدر عام ٢٠٠٢ البيان الأساسي لمقولة الأكثرية الشيعية المحكومة من

النزعة الطائفية المهيمنة للسلطة السننية المعادية للشيعة منذ عام ١٩٢١.

وقد وردت في الإعلان بصورة صريحة، إذ نقرأ أن رفض الوجود الشيعي في الدولة هو الخط العام للسياسات

الحاكمة، فالأقلية السننية يجب أن تحكم وتمسك بعوامل القوة المدنية والعسكرية والاجتماعية في حين تبقى الأغلبية الشيعية محاصرة معزولة^(٢).

هذا الخطاب أقتبسه الاميركان، سواء كما بعدم معرفتهم بواقع العراق، أو لأسباب متعمدة (كما يرى البعض)،

بمعنى لقد رأوا أن العراق دولة مكونات وليس دولة شعب، وفي نهاية هذا الموضوع أصبح الخطاب المعتمد يؤكد بأن العراق دولة مكونات.

وقد وجدنا النسخة الأولى للدستور العراقي التي قدمت مسودتها الى الجمعية (البرلمان) في ١٥ آب / اغسطس

٢٠٠٥ تعيد إنتاج ماجاء في الإعلان تماماً.

وعندما دخل الاميركيون الى العراق كان لهم تصور مسبق عن العراق بانه مجتمع مكونات، يتألف من أغلبية

شيعية مضطهدة تشكل من ٦٠% - الى ٦٥%، ومن أقلية سننية تمثل ١٩% - الى ٢٠%، ومن أقلية كردية تمثل

١٨% - ٢٠% ومن أقليات تركمانية ومسيحية، ... الخ. وبنى النظام السياسي الذي أنتجه الأميركيون على هذا

الأساس* .

المشكلة الكبيرة أن هذا التمثيل تم تبنيه من قبل القوى السياسية العراقية، بدليل انه عندما جاء بريمر وأسس مجلس

الحكم، بناه وفق هذا التقسيم فنرى ان المجلس تكوّن من:

ثلاثة عشرة ممثلاً شيعياً أي (١٥٠+) ، وخمسة سنة وخمسة أكراد، أي ٢٠% لكل مكون، وممثل للكرد وأشور

والتركمان، وسكت العراقيون عن ذلك وقتها الى حين أي أن كل الاحزاب الرئيسية الموجود اليوم في السلطة قبلت بهذه

التقسيمات، والكلام حتى الاحزاب اللادينية كالبراليين وغيرهم بمن فيهم الحزب الشيعي العراقي في مجلس الحكم

(حيث كانت طائفة رئيس الحزب شيعية) وقبل الحزب بهذا، الأمر، رغم تاريخه الوطني الكبير المشرف في قضية الوطنية

(١) James A.Baker & Lee H.Hamilton (co-chairs) the Iraq study group report, the way for ward-anew approach, New York, vintay book, 2006, p16.

(٢) للإطلاع على إعلان شيعة العراق، انظر الرابط التالي : <http://www.algazeera.net>

* كان التصور في ذهن الاميركان وانغروست (بفضل النخب السياسية) في ذهنية المجتمع العراقي بعد ٢٠٠٣، فأصبح السنني يدافع عن

إرث النظام السابق والشيعي يشتمه وهكذا... ونرى نفس الامر يتكرر الان في سوريا حينما تصر الدوائر الغربية والاميركية على اعتبار

مشكلة سوريا متمحورة حول تحكم الطائفة العلوية بالاغلبية السننية وليست متمحورة حول الطبيعة الدكتاتورية للنظام متناسين اعداد

المعارضين العلويين للنظام وملاين السنة المؤيدين له.

والرفض المعلن من قبله للاجندات الطائفية (وحتى أياد علاوي الذي أشتهر بمواقفه الراضية للطائفية رضي بذلك التقسيم).

من هنا يتبين أن اسهام العراقيين كان اكبر من الامريكين في خلق وترسيخ الطائفية السياسية في العراق، وخصوصاً النخبة السياسية التي وافقت على التعاون مع الامريكان في إطار مجلس الحكم الانتقالي والذي تأسست على أساسه العملية السياسية في العراق برمته لاحقاً.

المطلب الثاني: دور الطائفية السياسية في تقرير مستقبل النظام السياسي في العراق.

ان المشهد العراقي، غداة الانسحاب الأمريكي من العراق، لا يبعث على التفاؤل، فالنظام السياسي بعد الانسحاب الأمريكي في العراق، عانى من الانقسامات الداخلية العرقية والطائفية العميقة، وتدخل الجيران والاشكالات متعددة الأوجه، مع غياب الديمقراطية الحقيقية، كل هذه العوامل قوضت عملية الاستقرار في العراق. وقد أتسمت خريطة الصراع المحلي خلال سنوات ٢٠٠٦-٢٠١٠ بتبلور ثلاثة أطراف رئيسية هي:-
أ- قوى التنفيع الطائفي:

وتضم جماعات مختلفة شيعية وسنية متنافسة. فالجلس الأعلى مثلاً. وان أرتبط مع حزب الدعوة بمشتركات عقائدية وسياسية ومصالح. إلا أنهما ظلّا طرفين متنافسين الى النهاية.
جوان كول في دراسته للعلاقات التاريخية المعقدة والمتوترة التي ربطت حزب الدعوة بأل حكيم أشار الى "أن حزب الدعوة قطع صلته بالجلس الأعلى عند تأسيسه في العام ١٩٨٢ ليصون استقلاله"^(١).
كما ان التيار الصدري الذي يرتبط بعلاقات وثيقة بحزب الدعوة. وجد نفسه في قلب صراع دام ضد هذا الحزب حين تولى نوري المالكي رئاسة الوزراء (عبرت عن هذا الصراع معارك البصرة بين الصديريين والقوات الحكومية في صيف ٢٠٠٦).

وجبهة التوافق الوطني (السنية) من جهة، وهيئة علماء المسلمين من جهة أخرى، في كثير من الحالات بالقسوة والضاوة، لاسيما حين جرى اتهام الهيئة بدعم الجماعات الإرهابية.
فاستولى الوقف السني عنوة على مقر الهيئة في جامع أم القرى كما أن المعارك التي خاضتها قوات الصحة ضد تنظيم القاعدة وفي موازاتها معارك الصحة ضد الحزب الإسلامي في الانبار، تدل على الطبيعة المعقدة للصراع^(٢).

(١) جوان كول واخرون، "العراق: الغزو - الاحتلال - المقاومة، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ٢٠٠٣، ص ١٥٧.

(٢) فاضل الربيعي، دور التدخلات الاقليمية في صناعة المسألة الطائفية في العراق المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات، الدوحة، ٢٠١١، ص ١٠١.

ب- قوى الصد الطائفي:

تلازم صعود أدوار هذه القوى مع وهن قوى الصد الطائفي في المجتمع (أي التيارات الليبرالية والقومية واليسارية العلمانية القادرة على مواجهة الثقافة الطائفية). وتجلّى ضعف هذه القوى بعد الاحتلال مباشرة وفي أسطح صورته، في حالتين نموذجيتين:

الأولى: في الإعلان المفاجئ عن تحول تيار المؤتمر الوطني (الليبرالي) الذي يقوده أحمد الجلبي إلى دعم التوجه السياسي المعروف باسم "البيت الشيعي" لضمان مشاركته الفاعلة في انتخابات ٢٠٠٥^(١).

والثانية في مشاركة الحزب الشيوعي العراقي في مجلس الحكم المؤقت، كطرف شيعي (المقعد ثلاث عشر عن الشيعة) وكان لهيمنة القوى الرئيسية التي تمتلك وشائج وروابط قديمة بطهران على مرافق الدولة ومؤسساتها وأجهزتها، ومسارعتها إلى احتكار السلطة والنفوذ والثروة، أكبر الأثر في حدوث خلل في توازن القوى الاجتماعية، وفي خلق نمط من التفاوت في قوه الجماعات المحلية وقدرتها على التحكم في مسارات الاحداث وتطورها.

ج- البعد الإثني القومي في المسألة الطائفية:

أخذ مسار الصراع السياسي الذي خاضته القوى السياسية المختلف بأدوات طائفية، بعده الإثني/ القومي، مع تفجر مشكلة كركوك، واتضح أن هذه المشكله تهدد بتطوير الصراع المحلي إلى صراع إقليمي، فلا إيران يمكن أن تسمح بحسم النزاع على مابات يعرف بالأراضي المتنازع عليها (مادة ١٤٠) بين المركز وإقليم كردستان (ديالى وخانقين) لمصلحة الأكراد، ولا حتى أن توافق على هيمنتهم على كركوك حيث توجد أقلية الشيعية، ولاتركيا يمكن أن تتقبل تمدد الإقليم الكردي إلى مناطق التركمان، وفي هذا الإطار برز البعد الإثني المذهبي في العامل الإقليمي طبيعته المركبة^(٢).

ومن خلال هذا المشهد على الخارطة السياسية، فقد اتسمت نظرة العراقيين، عموماً، الى هذه القوى على أنها جماعات سياسية متنافسة على مصادر السلطة، لاجتماعات ممثلة للطوائف كما تدعي، وبأنها تستخدم الخطاب السياسي- الديني في صراع يدور في الأساس، داخل حقل السياسة لا داخل حقول الهويات المذهبية، وهذا التطور في النظره الى جوهر الصراع هو الذي أضفى عليه، وبقوة، طابعاً سياسياً وجعل من هذه القوى، مجرد جماعات تدير صراعاً سياسياً بأدوات طائفية، لاقوى اجتماعية تدير صراعاً طائفياً بأدوات سياسية.

ولقد تلازم صعود أدوار قوى تفعيل المسألة الطائفية في العملية السياسية والنظام السياسي العراقي بعد عام ٢٠٠٣، وكان صعود هذه الجماعات مجتمعة متلازماً مع ضعف وحتى تلاشي قدرة التيارات القومية اليسارية والليبرالية، لكن صعود أدوار هذه القوى، وبعضها قوى تاريخية مكنها من إعادة تأسيس نفسها وبدأت تحاول استعادة مكانتها كأطراف فاعلة، رغم ضعف تأثيرها في احداث التوازن الاجتماعي - السياسي بين الطائفتين ، وفي الغالب يعزى هذا

(١) أحمد الحاج هاشم الرفاعي، "محاضر مجلس الحكم الانتقالي"، بيروت، دار الطليعة، ٢٠٠٥، ص ٦١. (في مناقشات أعضاء مجلس الحكم في شأن تعيين وكلاء الوزارات. جرى التأكيد علي مراعات هذا الجانب من التمثيل العرقي والطائفي).

(٢) فاضل ربيعي، مصدر سبق ذكره، ص ١٤.

الخلل في القوة والتوازن إلى العامل الإقليمي*، الذي هي من أبرز الأسباب التي أدت تشكيل المسألة الطائفية كبنية محلية يلعب فيها العامل الإقليمي دوراً منشطاً.

إذ يشكو أهل السنة بمرارة من النفوذ الإيراني كمصدر أساس من مصادر هيمنة الاحزاب الشيعية على الحياة العامة والمرافق الحكومية، وفي الوقت ذاته، يجري التركيز على هذا العامل كسبب وحيد لتهميش دورهم السياسي.

ثم ان ايران مثلت عاملاً رئيسياً مع الولايات المتحدة الأمريكية في حرب العراق و إدارة عراق ما بعد الاحتلال. ولأيران اسهامات متعددة في تلك المرحلة ففي مرحلة الاحتلال كان لأيران سياسة مزدوجة في العراق، والسياسة المزدوجة التي اعتمدها ايران منذ عام ٢٠٠٣ الى نهاية ٢٠١١، أي بمعنى نهاية انسحاب والقوات الأمريكية في العراق، قائمة على استراتيجية إيرانية على أبقاء كتلة شيعية صلبة تمسك الحكم في العراق ، ويكون لديها علاقات استراتيجية مع ايران، وهذا ما عملت عليه كثيراً وهذا كفيل بأثناء الحالة الطائفية.

وكذلك العمل على تكتيك دعم الجماعات المسلحة لإستنزاف الوجود الأمريكي داخل العراق، ورغم عدم توفر وثائق رسمية تؤكد دعم الإيرانيين للقاعدة، لكن هناك حديثاً أمريكياً متزايداً حول هذا الموضوع، كما أن ايران دعمت الميليشات الشيعية ضد القوى الشيعية الممسكة بالسلطة والمدعومة من ايران بنفس الوقت!!^(١)

وكانت هذه الأزدواجية في المحصلة تخدم المصالح القومية الإيرانية هذا هو المفصل الرئيسي الأول والمفصل الرئيسي الثاني يتمثل بوجود علاقات تاريخية بين إيران مع بعض القوى، بسبب حاجة القوى العراقية الى الدعم الإيراني لمواجهة القوى الإقليمية الأخرى التي تعتقد أنها دول معادية، بالإضافة الى اتقاء شر المضايقة الإيرانية.

فلتوازن المعادلة الطائفية السنية – الشيعية، كانت الاحزاب والنخب الشيعية على اختلافها مضطرة للاحتماء بإيران، وقد استغلت ايران الموقف بشكل جيد، رغم انها لم تستطع لتعقيدات إقليمية وداخلية عراقية مختلفة أن تحول العراق إلى تابع حربي أمين لتوجهاتها حتى الآن.

واللعبة الإيرانية داخل العراق عزت من القوة بحيث أصبح باستطاعتها أن تؤثر الى حد كبير في اختيار او بقاء رئيس الوزراء، حيث اصبحت ايران قادرة على فرض جزء مهم من إرادتها بشكل غير مباشر.

وما جرى في عام ٢٠١٠ كان مثلاً واضحاً حيث دعمت ايران نوري المالكي رئيساً للوزراء لدورة ثانية** .

* افتقد الحزب الشيوعي العراقي باعتباره ابرز نموذج لهذا المثال الى القيادات المبدئية منذ النهيار الاتحاد السوفيتي ووقوعه في فخ الفراغ الفكري والسياسي الذي سببه هذا السقوط، وقد فشل الشيوعيون بسبب ذلك وبسبب عدم قدرتهم على تجديد أنفسهم في اقتناص الفرصة التاريخية لقيادة التيار العلماني ضد قوى الاسلام السياسي (من الطائفتين) خصوصاً في ظل غياب قوى ليبرالية او يسارية مؤثرة اخرى.

(١) يحي الكبيسي، عشرة سنوات بعد الاحتلال، مقابلة تلفزيونية لقناة الجزيرة، مصدر سبق ذكره.

** دخل المالكي الانتخابات وهو مرفوض الى حد ما من اهم قوتين خارجيتين هي ايران والولايات المتحدة (التي كانت تدعم خيار تحالف علاوي-المطلق في القائمة العراقية)، اما ايران فقد رأت في أنشقاق المالكي عن الائتلاف (الشيعي) نوع من التمرد على سلطتها، لكن وبعد خروج نتائج الانتخابات لصالح المالكي (وبعض النظر عن ما قيل عن وسائل التزوير فقد حل في المرتبة الثانية بعد

توصيات واستنتاجات

لما كانت المسألة الطائفية في العراق، طبقاً لهذا المنظور، مسألة صراع سياسي تخوضه قوى مختلفة، لكن بأدوات ووسائل طائفية، ولما كان العامل الأقليمي هو في الجوهر، عامل المصالح السياسية والثقافية المباشرة لقوى المحيط، فإن أحماد هذا الصراع لن يكون ممكناً من دون إنشاء مقاربة جديدة لمصالح الأطراف المحلية والإقليمية المختلفة وهذا يستدعي.

أن يقنع الجميع بأن النظام السياسي القائم في العراق غير صالح وغير قابل للاستمرار، ومتى ما وصل الجميع إلى هذه القناعة، عند ذاك يتوجب إطلاق عملية سياسية جديدة تجمع الأطراف والقوى والجماعات كلها مبنية على التوافق على إيجاد نظام يقبل به الجميع، والمشكلة الأساسية، أن هذه الفكرة غير واردة حتى هذه اللحظة، إذ مازالت هناك أوام وشعور من اطراف بضرورة الوصول الى حل تأريخي مفروض لصالحها على الاطراف الاخرى.

إن أنسداد افق الحل، وتنازع القوى السياسية، هو الأرضية الخصبة للتدخلات الإقليمية، ولذلك فإن تخطي نظام الحصص السياسية (بعدها الطائفي) لن يكون ممكناً إلا عن طريق أئتلاف واسع يشارك فيه الجميع عبر التوافق على مساواة دستورية جديدة قاعدتها مبدأ المواطنة ونظام الخدمة العامة، وبناء دولة على أساس المؤسسات ومؤسسات المواطنة لأن لا يمكن مكافحة الطائفية بطائفية مضادة، بل نقيض الطائفية ألا وهي المواطنة، ولا يمكن الحديث عن المواطنة ما لم يعالج الفقر والتفاوت الاجتماعي المتفشي داخل المجتمع العراقي، والأعتماد على مبدأ المساواة على أسس مبدأ الكفاءة في كل الميادين والوظائف.

كما يجب أن يقتنع الجميع بأن الدستور العراقي فيه الكثير من الثغرات والتي لا بد من معالجتها بشكل يعطي الجميع المشاركة في صنع القرار السياسي، وليس الاقصاء السياسي لأحد.

- ان العملية السياسية في العراق بحاجة الى تقويم، وبحاجة لحوار النخب السياسية، وحوار مجتمعي بين مؤسسات المجتمع المدني، وحوار بين المثقفين والسلطة.

بمعنى لا بد حضور إرادة سياسية لدى الجميع، ومن جانب آخر، بينت التطورات والاحداث أن تطبيق نتائج العامل الإقليمي وتأثيراته في المعادلات المحلية، وهي تأثيرات مستمرة ومتواصلة. لن يكون ممكناً من دون وجود أرضية لحوار محلي - إقليمي، تشارك فيه جميع القوى (من الطائفتين)، يمكن أن يفتح افقاً للحل الوطني الشامل.

قائمة المصادر

الكتب العربية:-

١. أحمد الحاج هاشم الرفاعي، "محاضر مجلس الحكم الانتقالي"، بيروت، دار الطليعة، ٢٠٠٥.
٢. بول برير، ومالكوم ماك كوتل، عام قضيته في العراق، ترجمة عمر الأيوبي، بيروت، دار الكتاب العربي، ط٢٠٠٦.
٣. جوان كول واخرون، "العراق: الغزو - الاحتلال - المقاومة"، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ٢٠٠٣، ص ١٥٧.
٤. حنا بطاطو، العراق الطبقات الاجتماعية والحركات الثورية من العهد العثماني حتى قيام الجمهورية، ج١، بغداد، مؤسسة الأبحاث العربية، السنة بلا.
٥. رشيد الخيون، ١٠٠ عام من الإسلام السياسي بالعراق (٢) السنة، ط٢، دبي، الامارات العربية المتحدة، مركز المسبار للدراسات والبحوث، ٢٠١٢.
٦. عبدالرزاق الحسيني، تاريخ الوزارات العراقية في العهد الملكي، ج٤، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، جروس ثرس، ١٩٩٠.
٧. فاضل الربيعي، دور التدخلات الاقليمية في صناعة المسألة الطائفية في العراق، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة، ٢٠١١.
٨. هيثم الجنابي، أشجان وأوزان الهوية العراقية، بغداد، دار ميزوبوتاميا، ٢٠٠٧.
٩. يحيى الكبيسي، عشرة أعوام بعد الاحتلال الامريكى للعراق، ندوة أقامتها المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة، قطر، ١٠-١١ نيسان/ أبريل ٢٠١٣.

المجلات:

١. رضوان السيد "الصراع على مستقبل العراق: الحوزة والعشائر والاجتماع السياسي"، مجلة "المستقبل العربي"، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، حزيران/ يونيو ٢٠٠٣.

المقابلات التلفزيونية:

١. عبدالحسين شعبان، قناة الجزيرة الفضائية، برنامج في العمق "الطائفية ومستقبل النظام السياسي في العراق"، ١٢ نيسان/ ابريل ٢٠١٣.
٢. يحيى الكبيسي، عشرة سنوات بعد الاحتلال، قناة الجزيرة الفضائية، برنامج في العمق "الطائفية ومستقبل النظام السياسي في العراق"، ١١ نيسان/ ابريل ٢٠١٣.

المصادر الاجنبية:

- 1- James A.Baker & Lee H.Hamilton (co-chairs) the Iraq study group report, the way for ward-anew approach, New York, vintay book, 2006, p16.

مواقع الانترنت:

١. للإطلاع على إعلان شيعة العراق، انظر الرابط التالي www.algazeera.net

ضمانات تحقيق السلم في القرآن الكريم والسنة النبوية *

م.م. ناسو رضا أحمد / فاكلتى العلوم الإنسانية/ سكول العلوم الإسلامية / جامعة السليمانية

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد: يعتبر مفهوم السلم في الوقت الحاضر من المسائل المهمة، لكونه يمس حياة الناس وراحتهم وطبيعة علاقات بعضهم ببعض. والناظر لنصوص القرآن والسنة يجد أن السلم ومشتقاته قد أخذ حيزاً كبيراً فيه، مستخدماً أساليب عدة من الترغيب والترهيب والأمر والنهي وغيره من الأساليب، كل ذلك للدلالة على أهمية السلم في الإسلام بمصدره الرئيسيين (القرآن الكريم والسنة النبوية).

ولكي يبرهن الإسلام أن نصوصه ليس مجرد حبر على ورق، بل وضع للتنفيذ والتحقيق، وليجعل الإسلام مفهوم السلام واقعاً يعيشه الناس ويحسون ثماره ويستمتعون به، وضع أمام الناس مجموعة من التدابير والضمانات التي تكفل تحقيق السلام في حياة الناس.

ولهذا فقد أحببت أن أكتب بحثاً في الموضوع، وسميته (ضمانات تحقيق السلم في نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية). وقد ذكرت فيه ما ألهمني الله تعالى من هذه الضمانات، مستشهداً بالآيات الكريمة والأحاديث الصحيحة وأقوال علمائنا الكرام الذين بحثوا في الموضوع.

منهجية البحث:

١. اعتمدت في البحث على المنهج الاستقرائي التحليلي، حيث قمت باستقراء وتتبّع ما يتعلق بالموضوع من النصوص الشرعية وتحليلها .
٢. اعتمدت في بحثي على نصوص القرآن الكريم والأحاديث الصحيحة الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم، ولم أذكر الأحاديث الضعيفة. واستفدت في تفسير الآيات من التفاسير المعتمدة.
٣. اعتمدت على أمهات كتب الحديث، منها الكتب الستة. فإذا ورد الحديث في الصحيحين، لم أذكر درجة الحديث، لتلقي الأمة لهما بالقبول. أما فيما عداها فقد رجعت فيه إلى أقوال المحدث الشيخ محمد ناصر الدين الألباني لبيان درجة الحديث.

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

٤. بيان المصطلحات والكلمات الغامضة.
٥. تعاملت مع المصادر بدقة وأمانة: فما نقلته بالنص، أدخلته داخل القوسين. أما إذا كان النقل بالمعنى فقد أشرت إليه في الهامش.

فرضية البحث:

يحاول البحث أن يجيب عن تساؤلات البعض حول السلم ومدلولاته ونظرة الإسلام للسلم والحرب، من خلال ذكر الضمانات التي استنبطها الباحث من نصوص القرآن والسنة، استناداً على أقوال العلماء الكرام. ويرد على الاتهامات الموجهة للإسلام بأنها غير واقعية ولا تصلح لكل زمان ومكان، بذكر هذه الضمانات.

خطة البحث:

جرت العادة أن يقسم البحث إلى مقدمة ومباحث وخاتمة.

أما المقدمة فقد ذكرت فيها أهمية البحث مما دفعني للكتابة فيه.

بعد المقدمة خصصت مدخلاً للتعريف بأهم مفردات البحث.

وقد قسمت المباحث إلى ثلاثة مباحث:

ففي المبحث الأول ذكرت الضمانات الفكرية والعقدية.

وفي المبحث الثاني بينت الضمانات الاجتماعية والحكومية.

والمبحث الثالث في الضمانات الدولية والإنسانية.

وفي الخاتمة بينت أهم النتائج التي توصلت إليها في البحث، ثم ذكرت أهم التوصيات التي تخص الموضوع والتي رأيتها مناسبة للذكر.

وفي قائمة المصادر ذكرت أهم المصادر والمراجع التي استعنت بها، وهي كثيرة. ورتبتها على الحروف الهجائية.

مدخل للتعريف بمفردات البحث:

أولاً/الضمان:

الضمان في لغة العرب تطلق على عدة معان، منها:

١. الكفالة. ٢. الالتزام. ٣. التغريم. ٤. الجزم بصلاحية الشيء. ٥. آلية ووسيلة تنفيذ أمر ما.^(١)

والضمان بكافة معانيه اللغوية، تشمل معنى الكفالة والالتزام.

وفي الاصطلاح الشرعي، هو: ضم ذمة الضامن إلى ذمة المضمون عنه في التزام الحق، فيثبت في ذمتهما

جميعاً، ولصاحب الحق مطالبة من شاء منهما، ويكون برد الشيء أو بدله، بالمثل أو بالقيمة.^(٢)

أما في الاصطلاح القانوني، فيراد به: "رابطة قانونية تكون بمقتضاها مجبرين على الوفاء بأمر ما، طبقاً للقانون."^(٣)

ثانياً/التحقيق:

التحقيق هو مصدر من حَقَّقَ تحقيقاً، إذا أتى بالشيء على حقه، وجانب الباطل فيه. والعرب تقول: بلغت

حقيقة هذا الأمر، أي بلغت يقين شأنه، والإسم منه الحق. وأهم معانيه:

١. أن يؤتى بالشيء على حقه، من غير زيادة فيه ولا نقصان منه. ٢. أو: من حقق، الإثبات بالدليل والبرهان.

٣. أو: بيان الصحيح من أحكام المسائل وتمييزه عن الضعيف بالدليل. ٤. الإقرار أو التدعيم.^(٤)

والمراد هنا: تنفيذه أو جعله واقعاً، يقال: تحقيق العدالة، أي جعله واقعاً ملموساً.

ثالثاً/السلم:

يقول ابن فارس: " (سلم) السين واللام والميم معظم بابه من الصحة والعافية؛ ويكون فيه ما يشد، والشاذ عنه

قليل، فالسلامة: أن يسلم الإنسان من العاهة والأذى."^(٥)

(١) ينظر: لسان العرب، ابن منظور، (١٣/٢٥٧). والصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، الجوهري، (٦/٢١٥٥).

(٢) ينظر: المغني، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠هـ)، كتاب الحوالة

والضمان، باب الضمان، (٧/٧١). وشرح فتح القدير، كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي، مسائل مشورة، (٧/١٦٣).

(٣) ضمانات الحقوق والحريات في المجتمع الإسلامي، ناظم عبدالله رشيد، (ص ١٧-١٨).

(٤) ينظر: لسان العرب، مصدر سابق، (١٠/٤٩)، والصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، مصدر سابق (٤/١٤٦٠). ومقاييس اللغة،

ابن فارس، (٢/١٥).

(٥) مقاييس اللغة، مصدر سابق، (٣/٩٠).

فمن معانيه: الحياد وعدم وجود العلاقة بين طرفين، والعافية والسلامة من الأذى والآفات، وعلامة المسالمة وعدم وجود الحرب، وقول سديد لا لغو فيه. وقيل: قالوا: سلاماً، أي سداداً من القول وقصداً لا لغو فيه، وبمعنى ضد الحرب، والاستسلام والانقياد وإظهار الخضوع.^(١)

فأكثر المعاني تعود لباب الصحة والعافية والسلامة.

أما في الاصطلاح الشرعي فقد عرفه الماوردي بقوله: "أمن عام تطمئن إليه النفوس وتنشر فيه الهمم ويسكن إليه البريء ويأنس إليه الضعيف."^(٢) وعُرِّفَ بأنه: "غياب المظاهر السلبية في المجتمعات الإنسانية وكل ما له علاقة بالعنف أو بحضور المظاهر الإيجابية، مثل: الهدوء والاستقرار والصحة والنماء."^(٣)

رابعاً/ القرآن:

في اللغة مصدر مرادف للقراءة، قال ابن منظور: "وقرأت الشيء قرآناً: جمعته وضممت بعضه إلى بعض، وقرأت الكتاب قراءةً وقرآناً، ومنه سُمِّيَ القرآن. وقال أبو عبيدة: سُمِّيَ القرآن لأنه يجمع السُّورَ فيضمها. وقوله تعالى: [إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ] [القيامة: ١٧] أي جمعه وقراءته، [فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ] [القيامة: ١٨] أي قراءته."^(٤) ثم نقل من هذا المعنى المصدرى وجعل اسماً للكلام المعجز المنزل على النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من باب إطلاق المصدر على مفعوله. وهو: "ما نقل إلينا بين دفتي المصحف على الأحرف السبعة المشهورة نقلاً متواتراً."^(٥)

خامساً/ السنة:

في اللغة: الطريقة والسيرة.^(٦)

واصطلاحاً: "ما أضيف إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من قول أو فعل أو تقرير."^(٧)

فالمقصود من العنوان: بيان الوسائل التي تضمن السلم، وتجعلها حقيقةً وواقعاً ملموساً في حياة الناس، والمذكورة في نصوص القرآن والسنة.

(١) ينظر: لسان العرب، مصدر سابق (٢٨٩/١٢). جمهرة اللغة، ابن دريد (٨٥٨/٢). الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، مصدر

سابق (١٩٥٠/٥). تاج العروس، الزبيدي (٣٧١/٣٢).

(٢) أدب الدنيا والدين، الماوردي (١٤٢/١).

(٣) لغة الحوار وأثرها على السلم الاجتماعي، مي عمر نايف (ص ٣).

(٤) لسان العرب، مصدر سابق (٦٥ / ١).

(٥) المستصفي، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: ٥٠٥هـ)، ص ٨١.

(٦) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (٤٥٥/٢).

(٧) توجيه النظر إلى أصول الأثر، الجزائري (ص ٤٠).

المبحث الأول : (ضمانات فكرية وعقدية)

المطلب الأول : طاعة الله ورسوله

وهو ما يعرف بضمان العقيدة: فالشريعة الإسلامية شريعة الله وقانون السماء، الذي لا تبديل لكلماته، ولا جور في أحكامه، ولا يتم الإيمان إلا بطاعته والرضا به . قال تعالى: [وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ] [الأحزاب: ٣٦]. قال سيد قطب: "القاعدة التي تقرها الآية أعم وأشمل، وأعمق جداً في نفوس المسلمين وحياتهم وتصورهم الأصيل. فهذا المقوم من مقومات العقيدة هو الذي استقر في قلوب تلك الجماعة الأولى من المسلمين استقراراً حقيقياً واستيقنته أنفسهم، وتكيفت به مشاعرهم.. هذا المقوم يتلخص في أنه ليس لهم في أنفسهم شيء وليس لهم من أمرهم شيء. إنما هم وما ملكت أيديهم لله. يصرفهم كيف يشاء، ويختار لهم ما يريد." (١)

وقد ربط القرآن الكريم عدم إطاعة الله ورسوله بالفشل في الحياة والخلال المجتمع وذهاب قوته بسبب التفرق بين أفراد شعبه، [وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ] [الأنفال: ٤٦]. قال ابن حجر في معنى طاعة الله ورسوله: "أطيعوا الله فيما نص عليكم في القرآن وأطيعوا الرسول فيما بين لكم من القرآن وما ينصه عليكم من السنة. أو المعنى: أطيعوا الله فيما يأمركم به من الوحي المتعبد بتلاوته، وأطيعوا الرسول فيما يأمركم به من الوحي الذي ليس بقرآن." (٢)

ولهذا يحرص كل مسلم يتمسك بدينه على تنفيذ أحكام هذه الشريعة ووصاياها، ليرضي ربه وينال ثوابه. لا يمنعه من ذلك عواطف القرابة والمودة، ولا مشاعر العداوة والشنآن. قال تعالى: [يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ] [النساء: ١٣٥]. وقال سبحانه وتعالى: [يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ] [المائدة: ٨].

في كثير من نصوص القرآن والسنة نجد ترابطاً بين حصول الأمن والسلام وبين اتباع أوامر الله سبحانه، وذلك ليؤكد لنا أن السلم يعني الدخول في الإسلام، كما أمر بقوله [يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً] [البقرة: ٢٠٨]. وإلى هذا المعنى أشار الرسول الكريم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بقوله: (يا معشر المهاجرين خصال خمس إن ابتليتم بهن ونزلن بكم، أعوذ بالله أن تدركوهن: لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها، إلا فشا فيهم الأوجاع التي لم تكن في أسلافهم. ولم ينقصوا المكيال والميزان، إلا أخذوا بالسنين وشدة المؤنة وجور السلطان. ولم يمنعوا

(١) في ظلال القرآن، سيد قطب (٥/٢٨٦٦).

(٢) فتح الباري شرح صحيح البخاري، ابن حجر العسقلاني (١٣/١١١).

زكاة أموالهم، إلا منعوا القطر من السماء. ولولا البهائم لم يمطروا. ولا نقضوا عهد الله وعهد رسوله، إلا سلب عليهم عدوًا من غيرهم فيأخذ بعض ما في أيديهم. وما لم تحكم أئمتهم بكتاب الله، إلا جعل بأسهم بينهم.)^(١)

أما السلام النفسي أو الروحي فلا يتحقق إلا بالإيمان، والإيمان هو إذعان النفس لليقين بالفرق بين الخير والشر والفضيلة والرذيلة والحق والباطل والعدل والظلم، وبأن على الوجود خالقاً يرضى بالخير ولا يرضى بالشر. والسلام الاجتماعي هو محك الإيمان وأثر العقيدة الصحيحة وهو الحقل الإنمائي العام الذي يتميز فيه المؤمن الصالح من غير الصالح.

إن القانون لا يكفي أن يكون صالحاً، بل لا بد له من ضمانات تكفل حسن تطبيقه. ومن أول هذه الضمانات إيجاد ما يصل هذا القانون بنفوس الناس ويحملهم على الرضا به والانقياد له عن طواعية واختيار. ولا يحقق أي مبدأ أو قانون هذه الضمانة مثل الإسلام؛ لأنه أقام تشريعاته على أساس الإيمان بالله واليوم الآخر والإيمان بمحمد رسولاً لله عز وجل. وإن الالتزام الاختياري بهذه التشريعات، واحترامها هو مقتضى هذا الإيمان، لهذا كله نجد المؤمن الواعي البصير المتفهم للحقيقة يندفع بكليته، وينطلق من ذاته إلى تطبيق المنهج الرباني على نفسه، وعلى من يكون تحت ولايته، لاعتقاده الجازم أن كمال شخصيته وبناء إنسانيته وإصلاح بني قومه لا يتم على الوجه اللائق، إلا أن يأخذ ممن اختص بالكمال والجلال وينقاد إلى من تنزه عن النقص والقصور، ويستسلم إلى من عرف بالعظمة والإبداع ألا وهو الله سبحانه وتعالى وحده.

المطلب الثاني/ إقرار القرآن الكريم والسنة النبوية لمبادئ السلام:

السلام هو اسم من أسماء الله الحسنى، والإسلام دين السلام، وتحية المسلمين هي السلام، ودار السلام هي الجنة. وقد أقر القرآن الكريم والسنة النبوية جملة من المبادئ تعتبر الالتزام بها جزءاً من الإيمان:

فالناس جميعاً إخوة مهما اختلفت لغاتهم وأنسابهم وأوطانهم، هم أبناء أب واحد وأم واحدة، والحب والتعاون وبذل الخير للناس جميعاً هو أساس الإيمان، وكثير من الآيات المذكورة في ثنايا البحث فيها الإشادة بالسلام، فكل ما يؤدي إلى إيغار الصدور وإيقاع العداوة والبغضاء بين الناس حرام لا يجوز فعله. والأديان السماوية واحدة في أصولها وأهدافها العامة. هذه المبادئ وغيرها كفيلة بتحقيق السلام داخل المجتمع، وخارجه مع غير المسلمين.

ونذكر هنا أهم المبادئ:

(١) أخرجه ابن ماجه في سننه، ج ٢، ص ١٣٣٢، كتاب الفتن، باب العقوبات، برقم (٤٠١٩). وأخرجه الحاكم في المستدرک، ج ٤، ص ٥٨٢-٥٨٣، كتاب الفتن والملاحم، برقم (٨٦٢٣)، وصحح إسناده. وصححه محمد ناصر الدين الألباني في صحيح الترغيب والترهيب: ج ١، ص ٤٦٨، كتاب الصدقات، باب الترهيب من منع الزكاة وما جاء في زكاة الحلي، برقم (٧٦٤)، عن عبدالله بن عمر.

أولاً/ الوحدة الإنسانية: صرح القرآن والسنة في آيات كثيرة بهذه الوحدة، وهي أن الناس جميعاً أمة واحدة، وأن الاختلاف عارض منشؤه الهوى: فكل الناس سواء في الحقوق بغض النظر عن اختلاف اللون والقومية والجنس، ولا محل لنظرية الشعب المختار، قال تعالى [يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ] [الحجرات: ١٣]. وقال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (يا أيها الناس ألا إن ربكم واحد، وإن أباكم واحد..)^(١)

ثانياً/ وحدة التكليف: تتجه أوامر القرآن ونواهيها إلى كل الناس دون تفرقة بينهم، فأوامر القرآن الكريم يطالب بها كل الأجناس والطوائف من عرب وعجم وذكر وأنتى وأبيض وأسود، ورئيس ومرؤوس وغني وفقير، يقول الله تعالى [لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِيَّ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا] [النساء: ١٢٣]. وعبارة {يا أيها الناس} وردت كثيراً في القرآن الكريم والمخاطب بها بني آدم كله، فالجميع على مستوى من المسؤولية أمام الله، وأمام المجتمع.

ثالثاً/ وحدة الدين: القرآن الكريم آخر الكتب السماوية وخاتمها، فكل كتاب سماوي سابق كان مناسباً للزمان والمكان الذي أرسل فيه. وتلتقي الرسالات السماوية جميعاً في الأسس العامة، أما التفصيلات فإنها تختلف باختلاف ظروف كل شريعة، وفقاً للزمان والمكان الذي ظهرت فيه، والإسلام هو دين الأنبياء جميعاً منذ وجد الإنسان على وجه الأرض. يقول تعالى: [شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ] [الشورى: ١٣]، وهذا الشعور بالقربى يدعو إلى التعاون والتفاهم وإرساء السلام العميق، فالأصول الكلية واحدة والدين لدى الأنبياء كلهم هو الإسلام. وقال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (الأنبياء إخوة لعلات، أمهاتهم شتى ودينهم واحد.)^(٢)

رابعاً/ وحدة المصير: والمراد بها: "عرض جميع الخلائق على ربه في عالم الآخرة، مما يقتضيه التزام أمر الله، واجتناب نهيها، فتحقق لهم السعادة الأبدية في الدنيا والآخرة. ولا داعي بعدئذ للتفرقة والاختلاف في الدين." (٣) فالبشرية مصيرهم واحد في أطوار حياتهم وفي نهايتهم، يقول تبارك وتعالى [يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبُعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقَرُّ فِي

(١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده، ج ٣٨، ص ٤٧٤، برقم (٢٣٤٨٩)، مسند الأنصار، حديث رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن أبي نضرة. وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب، ج ٣، ص ١٣٥، برقم (٢٩٦٤)، كتاب الأدب وغيره، باب الترهيب من احتقار المسلم: صحيح لغيره.

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه، ج ٤، ص ١٦٧، برقم ٣٤٤٣، كتاب أحاديث الأنبياء، باب قول الله [وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا] [مريم: ١٦]، عن أبي هريرة.

(٣) التفسير الوسيط، وهبة مصطفى الزحيلي، (١٦١٣/٢).

الأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ] [الحج: ٥]. وهذا الشعور بوحدة المصير تدفع المسلم إلى بناء علاقة سليمة مع غيره.

خامساً/ التعاون الانساني: التعاون مبدأ عام قرره القرآن الكريم، فقد حث على التعاون على البر والتقوى وعدم التعاون على الإثم والعدوان بقوله [وَتَعَاوَنُوا عَلَىٰ الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَىٰ الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ] [المائدة: ٢]. يقول ابن عاشور: "فهم وإن كانوا كفاراً، يعاونون على ما هو بر: لأن البر يهدي للتقوى، فلعل تكرر فعله يقربهم من الإسلام." (١) وانتماؤهم إلى أصل واحد أدعى إلى التعاون والتعارف، والتعارف لا يكون إلا بالفاعل الإيجابي، يقول ربنا سبحانه وتعالى: [يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ] [الحجرات: ١٣].

وهذا الأساس هو ما يتعامل به مع الناس فتكامل إيمانهم ويدخلون به ملكوت السماوات. وأساس هذا التعاون أن يتظافروا على دفع الاعتداء وإقامة الحق، أو ما يسمى بالتعايش السلمي، وهذا التعاون مطلوب في كل صورته حتى يختفي روح التنافر والنزاع.

سادساً/ الحرية: الحرية مبدأ تمتثيره في نصوص عدة كمبدأ للتعايش بين المسلم وغيره. "والحرية الحقيقية تبدأ بتحرير النفس من سيطرة الأهواء والشهوات، وجعلها خاضعةً لسلطان العقل والإيمان." (٢) قال تعالى [قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ] [آل عمران: ٦٤]. وقد نص القرآن الكريم على حرية العقيدة باعتبار أنها لا تُبَنَى بالإكراه والقوة، قال تعالى [لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ] [البقرة: ٢٥٦]، فمنع أن يكون الإكراه طريقاً للدين، ومنع المؤمنين من أن يكرهوا أحداً على الدين.

سابعاً/ العدل: قال الراغب الأصفهاني في معنى العدل: "العدالة والمعادلة لفظ يقتضى معنى المساواة، ويستعمل باعتبار المضايقة والعدل." (٣)

وقد جاء الإسلام لتحقيق الحق وإبطال الباطل وإقامة العدل مع الجميع الصديق والعدو، قال تعالى [يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ] [المائدة: ٨]، فالعدل حق للأعداء كما هي للأولياء. والقرآن الكريم لم يعمم الحكم على الجميع بل أعطى لكل حقه، فقال عزوجل: [لَيْسُوا سَوَاءً مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ] [آل عمران: ١١٣]. والعدالة شاملة للجميع، فلا تمييز بسبب دين أولون أو عرق.

(١) تفسير التحرير والتنوير، (٨٧/٦).

(٢) العلاقات الدولية في الإسلام، الشيخ محمد أبو زهرة، (ص ٢٩).

(٣) مفردات غريب القرآن، (ص ٣٢٥).

وقال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيما رواه عن ربه عزوجل: (يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً، فلا تظالموا).^(١)

ولإقامة العدل أثر كبير في بناء العلاقات السليمة البعيدة عن الحقد والكرهية والنزاعات، فالظلم يفرق بين العباد. **ثامناً/ الوفاء بالعهد:** الوفاء مأخوذ من (و ف ي) التي تدل على إكمال وإتمام، قال ابن منظور: "الوفاء: ضد الغدر، يقال: وفى بعهده وأوفى بمعنى.. ومن قال أوفى فمعناه أوفاني حقه أي: أتمه، ولم ينقص منه شيئاً".^(٢) والوفاء بالعهد خلق رفيع، سمي بذلك "لما فيه من بلوغ تمام الكمال في تنفيذ كل ما عاهد عليه الله، وفي كل ما عاهد عليه الناس".^(٣) قال تعالى **[يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ]** [المائدة: ١] والوفاء بالعهد هو السبيل لاستقرار السلام بين الأفراد أو بين الجماعات، ولذلك حث القرآن على الوفاء واعتبرها قوةً والنكث فيها ضعفاً، فمن وثق عهده باليمين فقد اتخذ الله كفيلاً، فلا يصح له الغدر والغش، قال تعالى **[وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ]** [النحل: ٩١]. والقرآن الكريم لا يكتفي بمجرد الدعوة إلى الوفاء بالعهد، بل يجعلها من المبادئ السامية والقواعد الأساسية لإرساء السلم والسلام مع الغير.^(٤) والرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يجعل خلف الوعد من صفات المنافقين بقوله: (**آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ، وَإِذَا اتُّمِّنَ خَانَ**).^(٥)

تاسعاً/ الفضيلة: الفضيلة مأخوذة من مادة (ف ض ل) التي تدل على الإحسان والزيادة عن الآخر في القدر والمنزلة.^(٦) وقال الراغب: "كل عطية لا تلزم من يعطي".^(٧) وهي من الأسس المهمة التي أكد عليها القرآن في تنظيم العلاقة بين الأفراد أو بين الجماعات في حالتي السلم والحرب. والفضيلة حق لكل إنسان بحكم إنسانيته، والتي هي وصف مشترك بين كل أبناء آدم. وهي من المبادئ الإسلامية السامية، لما فيها من محافظة على قيمه الرفيعة، ودعوة إلى إقامة مجتمع فاضل يستطيع النهوض بأعبائه.

ومراعاةً للفضيلة فقد نهى عن التمثيل بالقتلى والتشويه بأجسادهم، وقتل الأطفال والشيوخ والنساء، ونهى عن التعذيب، حتى لو فعل الغير ذلك. ونهى عن قتل الأسير وعن تجويعهم، قال تعالى **[فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ]** [البقرة: ١٩٤]. قال عبدالرحمن السعدي: " أي: الذين هم مستعدون لقتالكم، وهم المكلفون الرجال، غير الشيوخ الذين لا رأي لهم ولا قتال. والنهي عن الاعتداء، يشمل

(١) أخرجه مسلم في صحيحه، ج ٤، ص ١٩٩٤، برقم ٢٥٧٧، كتاب البر والصلة والأدب، باب تحريم الظلم، عن أبي ذر.

(٢) لسان العرب، مصدر سابق (٣٩٨/١٥).

(٣) موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، إعداد مجموعة من المختصين، (٣٨٣٩/٨).

(٤) ينظر: العلاقات الدولية في الإسلام، مصدر سابق، (ص ٤٣-٤٤)، وأسس العلاقات الإنسانية في الإسلام، د. محمد نجيب نصرات (ص

١٨).

(٥) أخرجه مسلم في صحيحه، ج ١، ص ٧٨، برقم ١٠٧، كتاب الإيمان، باب بيان خصلة المنافق، عن أبي هريرة.

(٦) ينظر: لسان العرب، مصدر سابق (٥٢٤/١١)، والصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، مصدر سابق، (١٧٩١/٥).

(٧) مفردات غريب القرآن، مصدر سابق، (ص ٣٨٢).

أنواع الاعتداء كلها، من قتل من لا يقاتل من النساء والمجانين والأطفال والرهبان ونحوهم، والتمثيل بالقتلى، وقتل الحيوانات، وقطع الأشجار ونحوها، لغير مصلحة تعود للمسلمين. ومن الاعتداء مقاتلة من تقبل منهم الجزية إذا بذلوا، فإن ذلك لا يجوز. ^(١) وقال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (اغزوا باسم الله لا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليدًا). ^(٢) وبمراعاة تلك الأسس الأخلاقية في الحروب، تميز المسلمون عن غيرهم.

المطلب الثالث/ التنمية بمعناها الشامل أكبر ضمانات لتحقيق السلم، وعدم نشوب الحرب.

التنمية لغة: من نَمَّا يَنْمُو بمعنى الزيادة. ^(٣) والتنمية هي تلبية الحاجات المتمثلة بتحقيق النمو الاقتصادي والتوزيع العادل للثروات، وتحقيق التنمية الاجتماعية بين أفراد المجتمع، والمحافظة على البيئة وحمايتها، واحترام التنوع الثقافي في المجتمع، وتحقيق التوازن بين المدن والأرياف والتهيئة العمرانية. ^(٤) والأصل فيها قوله تعالى [كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ] [الحشر: ٧].

والتنمية أنواع، منها: التنمية الاقتصادية والاجتماعية والفكرية والشخصية والعلمية.

ونجد في كثير من النصوص ربطاً بين الحالة الاجتماعية أو الاقتصادية للمجتمع، ووجود السلم أو الحرب فيه: ففي سبيل تحقيق العيش الكريم للفرد، ربط القرآن الكريم والسنة النبوية كثيراً من العبادات والكفارات بالإطعام والكسوة، وحرمة الافتخار بكترة المال، وأكد على تواضع الأغنياء مراعاةً للفقراء، فإذا نذر شخص صدقةً معينة، فإن النذر يكون واجب الوفاء، لقوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (من نذر أن يطيع الله فليطعه. ومن نذر أن يعصي الله، فلا يعصه). ^(٥)

والكفارات عقوبات يقدرها الشارع عند ارتكاب مخالفة لأوامر الله تعالى، وغالباً تكون صدقات مالية بالنسبة للأغنياء، فمن أفطر في رمضان عن عجز، ولم يقدر على الصوم في المستقبل، فعليه فدية عن كل يوم إطعام مسكين. ومن حلف على أمر يفعله، ثم حنث ولم يفعله، كان عليه إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم. ومن تعمد الإفطار في رمضان، كان عليه صوم شهرين، فإن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً. ومن افترى وقال: إن امرأته كأمه، فإنه لا يقربها إلا بعد صوم شهرين متتابعين، فإن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً. ويستفيد الفقراء من هذه العقوبات، إذ تسد خللاً اجتماعياً، وتسهم في عملية التنمية بشكل أو بآخر.

(١) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، (١/٨٩).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه، ج ٣، ص ١٣٥٧، برقم ١٧٣١، كتاب الجهاد والسير، باب تأمير الإمام الأمراء على البعوث ووصيته إياهم بأداب الغزو، عن سليمان بن بريدة عن أبيه.

(٣) ينظر: مجمل اللغة، ابن فارس، (١/٨٨٥).

(٤) ينظر: الأمن والتنمية، محسن بن العجمي عيسى، (ص ٥٣).

(٥) أخرجه أبو داود في سننه، ج ٢، ص ٢٥١، برقم ٣٢٨٩، كتاب الأيمان والنذور، باب ما جاء في النذر في المعصية، عن عائشة.

وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير وزيادته، ج ٢، ص ١١٧، حرف الميم، برقم (٦٥٦٥) عن عائشة.

الأمن والأمان هما عماد كل جهد تنموي، وهدف مرتقب لكل المجتمعات على اختلاف مشاربها؛ بل هو مطلب الشعوب كافةً بلا استثناء، ويشتد الأمر خاصةً في المجتمعات المسلمة، التي إذا أمنتْ أمنتْ، وإذا أمنتْ نمتْ، فانبثق عنها أمن وإيمان ونماء، إذ لا أمن بلا إيمان، ولا نماء بلا ضمانات واقعية ضد ما يُعكّر الصفو في أجواء الحياة اليومية. فالسلام والأمن والتنمية عوامل مترابطة، والتنمية يمكن أن يساعد في نزع فتيل الأزمات بين أفراد المجتمع.

وقد أشار الله سبحانه إلى وجود العلاقة بين السلم والتنمية، بقوله: [وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ] [النحل: ١١٢]، وبقوله: [فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (٣) الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ] [قريش: ٣-٤]، فالجوع يمثل التنمية، والخوف يمثل الأمن والسلم.

يقول أبو حامد الغزالي: " نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا.. نظام الدين بالمعرفة والعبادة لا يتوصل إليهما إلا بصحة البدن وبقاء الحياة وسلامة قدر الحاجات من الكسوة والمسكن والأقوات، والأمن هو آخر الآفات." (١)
وعن النعمان بن بشير، يقول: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (تَرَى الْمُؤْمِنِينَ فِي تَرَاحُمِهِمْ وَتَوَادُّهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ، كَمَثَلِ الْجَسَدِ، إِذَا اشْتَكَى عَضْوًا تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ جَسَدِهِ بِالسَّهْرِ وَالْحُمَى). (٢) فالتراحم المراد به كما قال ابن حجر: " أن يرحم بعضهم بعضاً بأخوة الإيمان. والتواد المراد به: التواصل الجالب للمحبة كالتزاور والتهادي، و التعاطف المراد به إغاثة بعضهم بعضاً." (٣)

وللأمن وقع في حس الناس، من حيث تعلقه بحرصهم على أنفسهم، فضلاً عن كونه هبة الله لعباده، ونعمة يُعبط عليها كل من وهبها. ولا غرو في ذلك! فقد صح عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال: (من أصبح منكم آمناً في سربه، معافى في جسده، عنده قوت يومه، فكأنما حيزت له الدنيا). (٤)

قال الشيخ علي بن سلطان الهروي القاري: " المراد من الحديث: المبالغة في حصول الأمن ولو في بيت تحت الأرض ضيق كجحر الوحش، أو التشبيه به في خفائه وعدم ضيائه." (٥)

ففي السلام يزهو العمران الإنساني وتنتشر به الهمم وتنمو به الملكات والطاقات، لأن الخوف يحجز الناس عن مصالحهم، فيبينهما علاقة وترابط.

(١) الاقتصاد في الاعتقاد، (١/ ١٢٨)

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه، ج ٨، ص ١٠، برقم ٦٠١١، كتاب الأدب، باب رحمة الناس والبهائم.

(٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري، مصدر سابق، كتاب الأدب، قوله باب رحمة الناس والبهائم (١٠/ ٤٣٩).

(٤) أخرجه الترمذي في سننه، ج ٤، ص ٥٧٤، برقم ٢٣٤٦، أبواب الزهد عن رسول الله، باب في التوكل على الله، عن عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ

مُحَصِّنِ الحَطْمِيِّ، وقال الترمذي: حسن غريب. وأخرجه ابن ماجه في سننه، ج ٢، ص ١٣٨٧، برقم ٤١٤١، كتاب الزهد، باب

القناعة، عن عبيد الله بن محصن الأنصاري. وحسنه الألباني في صحيح ابن ماجه، ج ٣، ص ٣٥٥-٣٥٦، برقم ٣٣٥٧.

(٥) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، علي بن سلطان الهروي القاري، (٨/ ٣٢٥٠).

المطلب الرابع/ ثقافة الحوار وأثره في حل المشاكل:

- الناظر لنصوص القرآن والسنة، يجد توجيهات رائعة تصب في صالح نشر السلام في المجتمع أو ما يسمى ب) ثقافة السلم والحوار والتسامح)، منها:
١. إفشاء السلام، قال تعالى: **[وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا]** [النساء: ٨٦]. وقال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (افشوا السلام بينكم.)^(١)
 ٢. النهي عن الآفات والأمراض الاجتماعية التي تتسبب في تفرقة المجتمع، منها: النميمة، والغش، والخيانة، والكذب.
 ٣. توجيهات لتمتين الروابط والعلاقات الاجتماعية: من خلال توجيهات الإحسان إلى الجار وبر الوالدين وإشاعة المحبة، وإرساء مبدأ الإهداء وعبادة المريض. جاء في الحديث: (أمرنا رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بسبع، ونهانا عن سبع: أمرنا بعبادة المريض، واتباع الجنائز، وتشميت العاطس...)^(٢)
 ٤. الاهتمام بالحوار كسبيل أمثل لفض النزاعات والتفاهم، فالهدف الأسمى من الحوار الإنساني تتلخص في البلوغ إلى التصالح وإزالة الجدران والحواجز التي تؤدي إلى سوء التفاهم الذي يعيد البشر عن بعضهم الآخر.
 ٥. نبذ النعرات الجاهلية المقيتة، كونها عاملاً من عوامل ضعف المجتمع وتهديد استقراره.
 ٦. الترغيب في العفو والمصافحة، مما يعرف ب(ثقافة التسامح).
- ويعرف الباحث حسن عبدالجليل العبادلة، التسامح بقوله: " هو أدب خلقي وخلق إنساني رفيع، يدفع صاحبه إلى الترفع عن العدل مع القدرة عليه إلى ما هو أفضل منه وهو الإحسان لمن له عليه حق، الأمر الذي يؤدي إلى نبذ الشحناء والاختلاف وشد أواصر اللحمة والمحبة بين أفراد المجتمعات، وتحقيق خلافة الإنسان في الأرض على أكمل وجه، وتعايش الإنسانية جميعاً بود وسلام."^(٣)
- وعند تتبعنا الآيات القرآنية والأحاديث النبوية لا نجد لفظة التسامح ومشتقاتها، بل وردت لفظة الصفح والعفو. قال تعالى **[فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ]** [البقرة: ١٠٩] وكظم الغيظ، قال تعالى **[وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ]** [آل عمران: ١٣٤]. والصبر، قال تعالى **[وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ]** [الشورى: ٤٣].
- ويهدف القرآن والسنة في إرساء هذا المبدأ في المجتمع إلى الدعوة للدخول في الإسلام، ونشر روح المحبة والسلام والوئام في المجتمع ونبذ التفرقة والاختلاف فيه.

(١) أخرجه مسلم في صحيحه، ج ١، ص ٧٤، برقم ٩٣، كتاب الإيمان، باب بيان أنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون، وأن محبة الله من الإيمان وأن إفشاء السلام سبب لحصولها، عن أبي هريرة.

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه، ج ٨، ص ٥٢، برقم ٦٢٣٥، كتاب الاستئذان، باب إفشاء السلام، عن البراء بن عازب.

(٣) التسامح في القرآن الكريم، حسن عبدالجليل العبادلة، (ص ١٦٥).

المطلب الخامس/ تربية الفرد وتنشئته بصورة صحيحة، ضمانة لتحقيق السلم :

عَرَّفَ المختصون التربية بأنها: " كل عملية أو مجهود أو نشاط تؤثر في سلوك الإنسان أو تكوينه، أيأ كان مصدر هذه العملية: سواء أكان الإنسان بنفسه، أم البيئة الطبيعية، أم المجتمع الذي يعيش فيه. " (١)

فالتربية الإسلامية التي تغرس في المسلم مبادئ العدل والمساواة والسلم، وشرعت نظاماً للعبادات كالصلاة والزكاة والحج والصوم يعمل ليلاً ونهاراً على ترسيخ هذه المعاني وتحويلها إلى سلوك وشعور دائمين من خلال هذه التمرينات الدائمة.

المصلي يكتسب المناعة ضد كل سلوك جرمي وتقيه من الأمراض الفتاكة بالفرد والمجتمع، وقال تعالى مبيناً هذه الحكمة من الصلاة **[إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ]** [العنكبوت: ٤٥]. فالمصلي إذا أدى الصلاة كما أمر، اكتسب طاقة روحية تقيه من كل فاحشة ومنكر.

والصبر مع الصلاة شعار سلمي يرفعه المسلم لمواجهة أعباء الحياة، قال تعالى **[يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ]** [البقرة: ١٥٣]. والمسلم لا يخرج من الصلاة قبل التلفظ بعقوبة السلام عليكم. وقال تعالى مبيناً أثر عبادة الصوم في السلوك الإيجابي للمسلم **[يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ]** [البقرة: ١٨٣]، فالصيام يعد الناس ليصلوا إلى مرتبة التقوى. والوقاية هي: " حفظ الشيء مما يؤذيه ويضره، فالتقوى جعل النفس في وقاية مما يخاف. " (٢) يقول مصطفى الزلي: " التقوى هي الطاقة الروحية يكتسبها الصائم من صيامه الحقيقي، وتقيه من كل سلوك إجرامي ومن كل عمل يضر بالإنسان في حياته وبعد مماته. " (٣)

والحج تدريب للمسلم على السلام، فوقعها في أشهر حرمت فيها القتال، وفي بلد سمي بالبلد الحرام، وفي حال تمتع فيه حتى الصيد، كل ذلك تمنح المسلم جواً تسوده السلام والأمن والأمان. إن الحج لا يتحقق إلا مع الأمن والسلام، لقله تعالى: **[فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ]** [البقرة: ١٩٦].

وللتربية الصحيحة آثارها على المجتمع، أبرزها:

الاتحاد والأخوة وائتلاف القلوب والمشاعر واتحاد الغايات والمناهج. قال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه.) (٤)

(١) مدخل إلى أصول التربية الإسلامية، محمد عبدالرحمن الدخيل، (ص ١٢).

(٢) المفردات في غريب القرآن، مصدر سابق (١/٨٨١).

(٣) حكم أحكام القرآن، (ص ٤٠).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه، ج ١، ص ١٢، رقم ١٣، كتاب الإيمان، باب من الإيمان أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه، عن أنس. وأخرجه مسلم، ج ١، ص ٦٧، رقم ٧١، كتاب الإيمان، باب الدليل على أن من خصال الإيمان أن يحب لأخيه المسلم، عن أنس بن مالك.

ومن آثاره التضامن والتكافل الاجتماعي: قال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه، ومن كان في حاجة أخيه، كان الله في حاجته. ومن فرج عن مؤمن كربةً من كرب الدنيا، فرج الله عنه كربةً من كرب يوم القيامة. ومن ستر مسلماً، ستره الله في الدنيا والآخرة.)^(١)

ومن آثاره التناصح والتسامح، فالنصيحة فضيلة وركن من أركان قواعد العلاقات الاجتماعية، فالمسلم لا يعرف الأنانية ولا الانفرادية.

ومن آثاره كذلك رعاية الحقوق وأداء الواجبات: ولا نجد ما يكفل لتطبيق هذه الحقوق والواجبات على الوجه الصحيح والدائم إلا التربية الإيمانية.

فالتربية-برأيي- هي الضمانة لتنشئة أفراد مسلمين في المستقبل.

المبحث الثاني: (ضمانات اجتماعية وحكومية)

المطلب الأول: ضمان حقوق غير المسلمين من المعاهدين والمقاتلين وأهل الذمة:

يعيش في المجتمع الإسلامي إلى جانب المسلمين من هو على غير دينهم، وهم: أهل الذمة من أهل الكتاب. وهؤلاء لهم حقوق وعليهم واجبات. وقد تربط الدولة الإسلامية بغيره من الدول علاقات تترتب عليها مسؤوليات والتزامات. وقد ألزم القرآن الكريم في الحالتين الوفاء بالعهود والالتزامات، فالوفاء بها ضرورة دينية، وكذلك تعتبر الضمان لتحقيق السلم بين المسلمين وغيرهم.

وأهل الذمة هم رعايا الدولة الإسلامية الذين رضوا بحكم الإسلام عليهم فأعطوا الجزية والتزموا بأحكام أهل الذمة. وهذا المال الذي يدفعه الذمي "يقابل ما يكون على المسلم من تكاليف مالية: فعليه زكاة المال، وعليه صدقات ونذور، وعليه كفارات، وغير ذلك. ولو أحصى كل ما يؤخذ من المسلم، لتبين أنه لا يقل عما يؤخذ من جزية إن لم يزد. وإن الدولة كما ذكرنا تنفق على فقراء أهل الذمة."^(٢)

والمستأمن: هو الكافر الحربي الذي يدخل بلاد المسلمين طلباً للأمان، فلا يجوز التعرض له. ويدخل دار الإسلام آمناً، ويجب على المسلمين رعاية هذا الأمان ومقتضاه ما دام قائماً.^(٣)

فعلاقة المسلم بغيره علاقة بناء ومحبة وخير وسلام وإسعاد وحضارة ورقية، فما يقره الإسلام من تعاليمهم فهو مما يتفق مع أصول وحدة الدين الإلهي، وما يرفضه فهو لتصحيح الخطأ.

(١) أخرجه البخاري في صحيحه، ج ٣، ص ١٢٨، برقم ٢٤٤٢، كتاب المظالم والغصب، باب لا يظلم المسلم المسلم ولا يسلمه، عن

عبدالله بن عمر. وأخرجه مسلم، ج ٤، ص ٢٠٧٤، برقم ٢٦٩٩، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر، عن أبي هريرة.

(٢) زهرة التفاسير، محمد أبو زهرة (١/٣٢٧٨).

(٣) ينظر: أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام، عبدالكريم زيدان (ص ٤٦-٤٧).

وقد كفل الإسلام لهم حرية الاعتقاد والعبادة، ومساواتهم بالمسلمين أمام القانون في كثير من المسائل، وضمن لهم حقوقاً عامة كسائر المسلمين مثل حق حفظ كرامتهم الإنسانية، وعصمة النفس بالإضافة إلى حقوقهم المالية مع وجوب البر والعدل معهم، ولهم الحق في تقلد الوظائف العمومية. قال تعالى [لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ] [البقرة: ٢٥٦]. يقول ابن عاشور: "وهي دليل واضح على إبطال الإكراه على الدين بسائر أنواعه، لأن أمر الإيمان يجري على الاستدلال، والتمكين من النظر وبالاختيار".^(١)

ونذكر هنا بعض حقوق أهل الذمة التي أعطيت لهم، فهم كالمسلمين في الحقوق والواجبات:

١. الحرية السياسية، ومنها: حق تولي الوظائف العامة، قال تعالى [يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُؤًا مَا عَيْتُمْ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْآيَاتِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ] [آل عمران: ١١٨]. فهذه الآية توضح لنا عدم جواز اتخاذ الكافر ولياً إذا أظهر العداوة، أما إذا لم يظهر العداوة، فالحكم جواز إسناد الوظائف العامة إليه. يقول الشيخ محمد رشيد رضا: "لم يمنع اتخاذ البطانة إلا ممن ظهرت عداوتهم وبغضاؤهم للمسلمين".^(٢)

٢. الحرية الشخصية، ومنها: حقه في حمايته من الاعتداء، قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (ألا من ظلم معاهداً أو انتقصه حقاً، أو كلفه فوق طاقته، أو أخذ منه شيئاً بغير طيب نفس منه، فأنا حجيجه يوم القيامة).^(٣)

٣. حق القرابة والمصاهرة والمعاملات المالية معهم. قال تعالى [وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ وَالْمُخْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُخْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ] [المائدة: ٥]. ولهم كذلك حرية العقيدة، والتفكير والتنقل والعبادة وبناء أماكن العبادة وحرية الرأي والاجتماع والتعليم، وغير ذلك من الحقوق.

فإذا أعطوا هذه الحقوق كاملة، أصبحوا جزءاً لا يتجزأ من المجتمع، يساهمون في بنائه وإعمار، ولا يكونون أداة بيد أعدائه. "إن الضمان الوحيد لتكريس السلم في واقع أي مجتمع، هو ضمان حقوق أفراد، وهذا الضمان ليس من باب الإحسان أو المنة، وإنما هو من واجبات الدولة، وحق مقرر لكل مواطن فيها بمقتضى العقد الاجتماعي".^(٤)

أرى أنه إذا تعامل المسلمون مع هذا الاختلاف في مجتمعهم المتمثل بوجود أهل الكتاب، انعكس إيجابياً عليهم فيكونون عامل تطور وتقدم. وإذا أهملوه صار عامل تفرق وتشرذم وصراعيهد سلمهم، فالحفاظ على حقوقهم مع كونه واجب شرعي، أكبر ضماناً لتحقيق السلم في مجتمعهم.

(١) تفسير التحرير والتنوير، مصدر سابق، (٢٦/٣).

(٢) تفسير المنار، محمد رشيد رضا، (٤/٦٩).

(٣) أخرجه أبو داود في سننه، ج ٢، ص ١٨٧، برقم ٣٠٥٢، كتاب الخراج، باب في تعشير أهل الذمة إذا اختلفوا بالتجار، عن صفوان بن سليم عن عدة من أبناء أصحاب رسول الله. وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود، ج ٢، ص ٢٦١، برقم ٣٠٥٢.

(٤) ضمان حقوق الأقليات وأثره في السلم الاجتماعي، صايل أحمد حسن أمارة، (ص ٣٥).

المطلب الثاني / ضمانات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

فالمعروف هو ما أمر الله به ورسوله، والمنكر هو ما نهى الله عنه ورسوله، يقول الخازن في معنى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: "هو إرشاد الغير إلى تحصيل المصلحة وتحذيره عما يوقعه في المفسدة." ^(١) قال تعالى [كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ] [آل عمران: ١١٠]. وأرجح تسميته بالضمير الإسلامي العام.

وعند تبني لنصوص القرآن والسنة ظهر لي أن المجتمع الإسلامي مسؤول بالتضامن عن تنفيذ الشريعة، وتطبيق أحكامها في كل الأمور، ومنها ما يتعلق بغير المسلمين؛ فإذا قصر بعض الناس أو انحرف أو جار وتعدى، وجد في المجتمع من يردده إلى الحق، ويأمره بالمعروف، وينهاه عن المنكر، ويقف بجانب المظلوم المعتدى عليه، ولو كان مخالفاً له في الدين.

قال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (من رأى منكم منكراً، فليغيره بيده، فإن لم يستطع، فبلسانه، وإن لم يستطع فقلبه، وذلك أضعف الإيمان). ^(٢) فالكل رقيب على الكل. وقال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (مثل القائم على حدود الله والمدهن فيها، كمثل قوم استهموا على سفينة في البحر، فأصاب بعضهم أعلاها، وأصاب بعضهم أسفلها، فكان الذين في أسفلها يصعدون فيستقون الماء فيصبون على الذين في أعلاها. فقال الذين في أعلاها: لا ندعكم تصعدون فتؤذوننا، فقال الذين في أسفلها: إنا ننقها من أسفلها فنستقي، فإن أخذوا على أيديهم فمنعوهم نجوا جميعاً، وإن تركوهم، غرقوا جميعاً). ^(٣)

من الأمور الفاعلة للمحافظة على نعمة الأمن الاجتماعي والاستقرار القيام بواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ولقد أقام الإسلام فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهي فريضة جماعية، أي تؤديها طائفة لحساب المجتمع كله، لإقامة هذه الفريضة في المجتمع، تضمن أمنه وسلامة الناس وتضامنهم في دفع الفساد وتحصيل المصالح.

وقد قرن الله تعالى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالإيمان بالله، قال الله تعالى: [كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ] [آل عمران: ١١٠]، ثم تأكد ذلك بالأمر الرباني في قوله تعالى: [وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ] [آل عمران: ١٠٤]. إذا كانت هذه مكانة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في مجتمعنا الإسلامي، فإن ذلك يعني أن المجتمع يقوم

(١) لباب التأويل في معاني التنزيل، (٤٢/١).

(٢) أخرجه مسلم، ج ١، ص ٦٩، برقم ٧٨، كتاب الإيمان، باب بيان كون النهي عن المنكر من الإيمان، وأن الإيمان يزيد وينقص، وأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب، عن أبي سعيد الخدري.

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه، ج ٣، ص ١٣٩، برقم ٢٤٩٣، كتاب الشركة، باب هل يقرع في القسمة والاستهام فيه، عن النعمان

بن بشير.

دائماً على الخير وإرادة الخير، فلا يمكن لمجتمع يقوم على عدم التواصل بالحق والخير أن يستمر أو تقوم له قائمة، قال تعالى: [الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ] [الحج: ٤١].

المطلب الثالث/ إقامة حكومة عادلة تنفذ أوامر الشرع بتحقيق السلم.

الأصل في إقامة الدولة، قوله تعالى [يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ] [النساء: ٥٩]. يقول أبو حامد الغزالي: "إن الدنيا والأمن على الأنفس والأموال لا ينتظم إلا بسطان مطاع، فتشهد له مشاهدة أوقات الفتن بموت السلاطين والأئمة. وإن ذلك لو دام ولم يتدارك بنصب سلطان آخر مطاع، دام الهرج، وعم السيف، وشمل القحط، وهلك المواشي، وبطلت الصناعات، وكان كل غلب سلب، ولم يتفرغ أحد للعبادة والعلم، إن بقي حياً. والأكثرون يهلكون تحت ظلال السيوف، ولهذا قيل: الدين والسلطان توأمان" (١). وقال تعالى [إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا (٥٨) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا (٥٩)] [النساء: ٥٨، ٥٩]. وقد ذكر العلماء بناءً على نصوص شرعية واجبات الدولة في الإسلام، فهي تقوم بوظائف متعددة. ومن أهم الوظائف التي تتعلق بموضوعنا: إقامة السلم والأمن والحفاظ على أمن واستقرار البلاد والعباد، وإشاعة الأمن والاستقرار في دار الإسلام، حتى يأمن الناس على أرواحهم وأعراضهم وأموالهم، وينتقلوا في البلاد آمنين مطمئنين.

وقد ذكر الماوردي في معرض حديثه عن مهمة الخليفة ومسؤولياته هذه المهام، منها: "تنفيذ الأحكام بين المتشاجرين، وقطع الخصام بين المتنازعين حتى تعم النصفة، فلا يتعدى ظالم، ولا يضعف مظلوم، وإقامة الحدود؛ لتصان محارم الله تعالى عن الانتهاك، وتحفظ حقوق عباده من إتلاف واستهلاك." (٢)

فالواجب على الدولة أو السلطة التنفيذية الحفاظ على أمن البلاد من عبث العابثين، وذلك بسن تشريعات تمتع من الوقوع في الجريمة وتعكير صفو الحياة، وتسهل للناس سبل العيش، ثم إنزال العقوبات الرادعة بمن تسهل له نفسه ترويع الناس وتهديد السلم الاجتماعي. والدولة هي أداة ووسيلة للتهذيب وتوفير مناخات الحرية والعدل لتتيح لأكثر قدر من الناس فرصاً أكبر لاكتشاف طاقات هذا الكون وتسخيرها لصالح التعاون والتعارف وتضامن الشعوب مع بعضها.

(١) الاقتصاد في الاعتقاد، مصدر سابق، (١/ ١٢٨)،

(٢) الأحكام السلطانية، مصدر سابق، (١/ ٤٠).

المبحث الثالث: (ضمانات دولية وإنسانية)

المطلب الأول: حصر مفهوم الحرب في أضييق الحدود، وتحريم العدوان بكل صورته

ذهب أغلب الباحثين استناداً إلى نصوص من القرآن والسنة في مجال العلاقات بين المسلمين وغيرهم، إلى أن السلم هو الأصل في هذه العلاقة وليس الحرب، فالحرب حالة طارئة، والسلم هو الأساس.^(١) وهذا الرأي هو الراجح في نظري ويؤيده شواهد وأدلة عديدة من القرآن والسنة. وتوضيح ذلك من خلال النقاط الآتية:

١. السلام هو المبدأ الرئيس وهو الغاية والهدف، أما الحرب فهومن وسائل تحقيق هذا الهدف، قال تعالى **[فَإِنْ اعْتَرَفْتُمْ بِالْحَرْبِ فَلِرَبِّكُمْ جُنُودٌ وَاللَّهُ وَمَنْ عِنْدَهُ جَلِيلٌ]** [النساء: ٩٠].
٢. القتال في القرآن الكريم لم يشرع أمراً، بل إذناً. قال تعالى **[أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ]** [الحج: ٣٩]. يقول الطبري: " أذن لهم في قتالهم، بعد ما عفا عنهم عشر سنين. " ^(٢) ذلك أن الحرب شر، لدفع شر أكبر منه.

٣. من أهداف الإسلام في الحرب عصمة الدماء لأدنى شبهة، فلا يحل دم من نطق بالشهادتين، لأننا أمرنا بالأخذ بالظاهر وعدم التفتيش عن قلوب الناس. ولو أظهر أحد المقاتلين الشهادة عصم دمه وأمن.

٤. قد جاء الإسلام ليقرر: أن الأصل هو السلام، والحرب هي الإستثناء، فقال: **[يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً]** [البقرة: ٢٠٨].

ورغم ذلك فلم يتغاض عن وضع قوانين للحرب في حالة وقوعها، وجعل الحرب في المقام الأول دفاعية وليست هجومية. وفي غمار الحروب يسقط القتلى والجرحى، كما يقع البعض في الأسر. وقد وضع الإسلام أسساً للتعامل مع تلك الحالات، فكان رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إذا بعث جيشاً أو سريةً، أوصاه بقوله: **(لا تغلوا ولا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليداً ولا امرأةً ولا شيخاً)**.^(٣)

وقد حث على معاملة الأسير معاملة كريمة، لا تهان فيها كرامته ولا تنتهك حرمة دون اعتبار لدينه أو كونه من الأعداء، قال تعالى **[وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا]** [الإنسان: ٨].

ونهى القرآن الكريم عن الحرب والقتال في الأشهر الحرم، بقوله **[إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ]** [التوبة: ٣٦].

(١) لتفصيل ذلك ينظر: مفهوم السلم في الفكر الإسلامي، محمد بازياني (ص ٢٠٠ وما بعدها).

(٢) جامع البيان في تأويل آي القرآن، (١٨ / ٦٤٥).

(٣) الحديث أخرجه مسلم، ج ٣، ص ١٣٥٧، رقم ١٧٣١، كتاب الجهاد والسير، باب تأمير الإمام الأمراء على البعوث، ووصيته بإيهم بأداب الغزو، عن سليمان بن بريدة عن أبيه.

المطلب الثاني / ضمانات ثبات نصوص القرآن الكريم والأحاديث النبوية:

من تتبعي لنصوص القرآن والسنة وجدت أنها تقوم على نوعين من الأحكام:

النوع الأول / القطعيات: وهي التي تثبت بالدليل القاطع في وروده، أو في دلالتها، أو من طريق عقلي لا شك فيه، وإجماع الأمة. وهذه القطعيات ثابتة مدى الزمان، لا تتغير ولا تتبدل، وليست موضعاً لاجتهاد المجتهدين. وهي: العقائد و العبادات والقواعد القطعية التي أخذت من نصوص الشريعة الواضحة، ومن أمهات الفضائل كالصدق والأمانة والعفة والصبر والوفاء بالعهد والحياء وغيرها من مكارم الأخلاق، التي اعتبرها القرآن والسنة من شعب الإيمان. وفي شرائع الإسلام القطعية في شؤون الزواج والطلاق والميراث والحدود والقصاص ونحوها من نظم الإسلام، التي تثبت بنصوص قطعية الثبوت، قطعية الدلالة. فهذه الأمور ثابتة.

يقول الإمام ابن القيم: " الأحكام نوعان: نوع لا يتغير عن حالة واحدة مر عليها، لا بحسب الأزمنة ولا الأمكنة، ولا اجتهاد الأئمة، كوجوب الواجبات وتحريم المحرمات والحدود المقدرة بالشرع على الجرائم، ونحو ذلك. فهذا لا يتطرق إليه تغيير، ولا اجتهاد يخالف ما وضع عليه. والنوع الثاني: ما يتميز بحسب اقتضاء المصلحة له زماناً ومكاناً وحالاً، كمقادير التعزيرات وأجناسها وصفاتها، فإن الشارع ينوع فيها حسب المصلحة ".^(١)

النوع الثاني / ما عدا ذلك مما يتغير بتغير الزمان والمكان، الذي تتمثل فيه المرونة، وهو ما يتعلق بجزئيات الأحكام وفروعها العملية، وخصوصاً في مجال السياسة الشرعية:

فالنصوص الثابتة القطعية- في نظري- يمثل ضمانات من أهم ضمانات استقرار أحوال الأمة، واستتباب الأمن فيها، وانتشار السلم بينها. ولقد أدرك أصحاب القوانين الوضعية أهمية الثبات وأثره في أمن المجتمع واستقراره فقالوا بثبات الدساتير وعدم تبديلها.

ففي علاقات الناس بعضهم ببعض، أثبت القرآن الكريم حقيقة وحدة البشرية بقوله: **[خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ]** [النساء: ١]. وقد راعى الإسلام في توجيهاته وتشريعاته هذه الحقيقة الثابتة مع المسلمين ومع غير المسلمين، قال تعالى: **[وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ]** [الحجرات: ١٣] وقال الرسول الكريم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (ألا لا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى).^(٢) فعامل الناس على أساس إنسانيتهم المطلقة، ما داموا لا يفسدون في الأرض ولا يحاربون المسلمين ولا يفتنونهم في دينهم، قال تعالى: **[لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ]** [الممتحنة: ٨].

(١) إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان، ابن القيم (١/ ٣٣٠-٣٣٣).

(٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده، ج ٣٨، ص ٤٧٤، برقم (٢٣٤٨٩)، مسند الأنصار، حديث رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن أبي نضرة. وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب، ج ٣، ص ١٣٥، برقم ٢٩٦٤، كتاب الأدب وغيره، باب الترهيب من احتقار المسلم، عن جابر بن عبد الله.

فنبات وقطعية هذه الأحكام وحرمة الخروج عنها لأي كان حاكماً أو محكوماً في أي عصر ومصر، يعتبر ضماناً من ضمانات تحقيق السلم.

المطلب الثالث / آليات فض النزاع بين الفرقاء ودورها في تحقيق السلم:

قد تحدث خلافات بين الأفراد يضطر فيها إلى وجود آلية لفضها كيلا تحدث شرخاً في بنيان المجتمع ويهدد السلم في المجتمع. ومن هذه الآليات:

أولاً / الصلح: " وهو عقد يحصل به قطع المنازعة. وهو أنواع، منها: صلح بين المسلمين والكفار، وبين الإمام والبغاة، وبين الزوجين عند الشقاق، و صلح في المعاملة. "^(١) وقد تبعت نصوص القرآن والسنة فرأيت فيها ما يثبت عناية الإسلام بالصلح، تجنباً للشقاق والخصومة بين المسلمين، وحفاظاً على سلامة المجتمع المسلم من عوامل التفرق والانحيار.

ومن الأدلة على ذلك قوله تعالى: **[وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَاصْلِحُوا بَيْنَهُمَا]** [الحجرات: ٩]، وقال الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: **(الصلح جائر بين المسلمين)**.^(٢) فالصلح يؤدي إلى السلم الاجتماعي، لأن من ثمراته المتمثلة في البعد بالمجتمع من العداوات والصراعات ما يجعله مهيباً للتعاون، وتوصد أبواب الفتن والنزاعات، فإذا حصلت بادرة من بوادر الشر، أمكن تطويقها ومحاصرتها.

والصلح من أكبر القربات إلى الله تعالى: عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: **(أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَفْضَلِ مِنْ دَرَجَةِ الصِّيَامِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّدَقَةِ؟ قَالُوا: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: إِصْلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ، وَفَسَادُ ذَاتِ الْبَيْنِ الْحَالِقَةُ)**.^(٣) قال محمد أشرف بن أمير العظيم آبادي: "ففي الحديث حث وترغيب في إصلاح ذات البين، وتحذير من الإفساد فيها: لأن الإصلاح سبب الاعتصام بجبل الله تعالى، وعدم التفرق بين المسلمين. وفساد ذات البين ثلثة في الدين، فمن سعى في إصلاحها، ورفع فسادها، نال درجة فوق ما يناله الصائم المشتغل بخويصة نفسه."^(٤)

من حقوق المسلمين على بعضهم البعض، اجتناب كل ما يؤذيهم أو يغري بينهم العداوة والبغضاء، أو يمزق وحدتهم ويفرق جماعتهم، وفي مثل هذا المعنى ورد قول الله تعالى: **[يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ]**

(١) عقد التحكيم في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، قحطان الدوري (٢٤/١).

(٢) أخرجه أبو داود في سننه، ج ٢، ص ٣٢٧، برقم ٣٥٩٤، كتاب الأفضية، باب في الصلح، عن أبي هريرة. وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير وزيادته، حرف الصاد، ج ٢، ص ٧١٨، برقم ٣٨٦٢.

(٣) المصدر السابق، ج ٢، ص ٦٩٧، برقم ٤٩١٩، كتاب الأدب، باب في إصلاح ذات البين.

(٤) عون المعبود شرح سنن أبي داود، محمد أشرف بن أمير العظيم آبادي، (١٧٨ / ١٣).

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ [الأنفال: ١]، وإصلاح ذات البين يكون بالتسامح والعتو وإزالة أسباب الخصام، وزرع المودة والرحمة والتحابب والتآلف بين المسلمين.

ثانياً / القضاء: "وهو قول ملزم يصدر عن ولاية عامة. " (١) دلت النصوص الشرعية على أن في القضاء فضلاً عظيماً لمن قوي على القيام به وأداء الحق، قال تعالى [إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ] [النساء: ١٠٥]، من ذلك ما بينه رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من أن الله عز وجل جعل فيه أجراً مع الخطأ، وأسقط عنه حكم الخطأ، فعن عمرو بن العاص أنه سمع رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: (إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب، فله أجران، فإذا حكم واجتهد ثم أخطأ فله أجر). (٢)

وقد بين الماوردي الأمور التي من حق القاضي ذي الولاية العامة أن يباشرها. وهي في مجملها تتعلق بحل المشاكل بين الأفراد لتحقيق السلم الاجتماعي، منها على سبيل المثال:

١. الفصل في المنازعات وقطع التشاجر والخصومات، إما صلحاً عن تراض بين الطرفين وهذا جائز، وإما إجباراً بحكم بات من القاضي، وتنفيذه حينئذ واجب.

٢. استيفاء الحقوق ممن مطل بها، وإيصالها إلى من يستحقها، بعد ثبوت الاستحقاق بالإقرار أو البينة أو غيرها من وسائل الإثبات. (٣)

ثالثاً / التحكيم: الذي يلجأ إليه الفرقاء لسرعته في فض المنازعات وللاقتصاد في النفقات، ولحصول عنصر التراضي فيها بعد التحكيم.

والتحكيم هو: "تولية الخصمين حاكماً يحكم بينهما. " (٤) ولأثره الكبير في تحقيق السلم، فقد أولى القرآن والسنة اهتماماً كبيراً بهذه الآلية، وجعلها وسيلة مهمة لفض النزاع الحاصل بين أفراد المسلمين:

ولذلك نرى الرسول الكريم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يشجع رجلاً على التحكيم، عن هانئ (٥): (أنه لما وفد إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- مع قومه سمعهم يكتفون بأبي الحكم، فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إن الله هو الحكم، وإليه الحكم، فلم تكني أبا الحكم، فقال: إن قومي إذا اختلفوا في شيء أتوني،

(١) عقد التحكيم في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، مصدر سابق (٢٥/١).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه، ج ٩، ص ١٠٨، برقم ٧٣٥٢، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ.

(٣) ينظر: الأحكام السلطانية، (٤٠/١).

(٤) عقد التحكيم في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، مصدر سابق (٢١/١).

(٥) هانئ بن يزيد المدحجي أبو شريح الكندي صحابي نزل الكوفة، ينظر: تقريب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، ص ٥٧٠، حرف الهاء، برقم ٧٢٦٥.

فحكمت بينهم، فرضي كلا الفريقين. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أحسن هذا، فمالك من الولد؟ قال: لي شريح ومسلم وعبد الله. قال: فمن أكبرهم؟ قال: قلت: شريح. قال: فأنت أبو شريح.^(١)

وقد ذكر في نصوص القرآن والسنة أنواع من التحكيم، منها:

أ. التحكيم في جزاء الصيد/ قال تعالى [يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ] [المائدة: ٩٥].

ب. التحكيم عند شقاق الزوجين/ مثلاً في موضوع الخلاف بين الزوجين: قد يختلفان ويصل الخلاف إلى نقطة لا يستطيعان علاجها بمفردهما. وهنا أمر الله سبحانه وتعالى برد هذا الخلاف إلى حكم من أهل الزوج وحكم من أهل الزوجة. قال تعالى: [وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا] [النساء: ٣٥].

ت. نكاح التحكيم، وهو: ما عقد على صرف قدر مهره لحكم حاكم.^(٢)

ث. التحكيم في الحرب.

ج. التحكيم عند الخلاف بين الإمام وأهل الشورى.

الخاتمة

بعد أن وفقني الله تعالى للكتابة عن ضمانات تحقيق السلم في نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية، أخص أدناه أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها في البحث، وهي كما يأتي:

أولاً / أهم النتائج:

١. المبادئ التي قررها الإسلام ليست مجرد حبر على ورق، بل قررتها شريعة الله، فلا يملك أحد من الناس أن يطلها، وهي حقوق تحوطها وتحرسها ضمانات متعددة.
٢. هذه الضمانات تثبت أن الإسلام دين السلام والرحمة للعالمين، وأن السلم هو الأصل والحرب حالة طارئة.
٣. طاعة الله ورسوله في مقدمة الضمانات وأهمها.
٤. لم تغفل نصوص القرآن والسنة دور التنمية في تحقيق السلم. ونحن اعتبرناها كإحدى الضمانات.
٥. من الضمانات: قيام الدولة بأداء واجبها تجاه أفراد شعبها، سواءً كانوا مسلمين أو من أهل الديانات السماوية.

(١) أخرجه أبو داود في سننه، ج ٢، ص ٧٠٦، برقم ٤٩٥٥، أول كتاب الأدب، باب في تغيير الإسم القبيح. وأخرجه البخاري في الأدب المفرد، ج ١، ص ٢٨٢، باب كنية أبي الحكم، برقم ٨١١، وصححه الألباني في صحيح الادب المفرد، ج ١، ص ٣٠١-٣٠٢، برقم ٦٢٧/٨١١.

(٢) ينظر: مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي، المعروف بالحطاب الرعييني المالكي (المتوفى: ٩٥٤هـ)، ج ٣، ص ٥١٤.

٦. تربية الإنسان على مبادئ السلم ضمانة مهمة لتحقيق السلم.
٧. أهمية دور القضاء والصلح والتحكيم وغيرهم من آليات فض النزاع في تحقيق السلم في المجتمع.
٨. من خصائص الأمة الإسلامية خاصية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهي من أهم ضمانات تحقيق السلم.
٩. لا بد من سلطة تنفيذية تقوم بمهامها في حفظ السلم والأمن.
١٠. أهمية نشر ثقافة السلم والحوار والتسامح في المجتمع بمختلف الوسائل، وهي من الضمانات الرئيسية المشار إليها في النصوص الشرعية.
١١. قطعية وثبات الأحكام الشرعية عنصر مهم في تحقيق السلم.

ثانياً/ التوصيات

يوصي الباحث بما يلي:

١. ضرورة رد الشبهات المثارة حول علاقة نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية بالإرهاب، من خلال التركيز على الوجه الحقيقي والمشرق لتلك النصوص، الداعمة للسلم في المجتمع.
٢. الاهتمام بتلك النصوص في المناهج الدراسية في الإقليم، لكي ينشئ لنا جيلاً مسالماً مؤمناً، يرضي ربه ويسالم مجتمعه.

فهرس المصادر

بعد القرآن الكريم، مرتبة حسب الحروف الهجائية:

١. أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام، عبدالكريم زيدان، مكتبة القدس ومؤسسة الرسالة، ١٩٨٢م، العراق.
٢. الأحكام السلطانية، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠هـ)، دار الحديث، القاهرة.
٣. أدب الدنيا والدين، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد، الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠هـ)، دار مكتبة الحياة، ١٩٨٦م.
٤. الأدب المفرد، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، دار البشائر الإسلامية - بيروت، ط ٣، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.
٥. أسس العلاقات الإنسانية في الإسلام، محمد نجيب نصرات، بحث منشور في المجلة الجامعة، وهي حولية علمية محكمة تصدر عن جامعة الزاوية، العدد ١٢، ٢٠١٠م، الجمهورية الليبية.
٦. إغاثة اللفهان من مصائد الشيطان، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)، مكتبة المعارف، الرياض، المملكة السعودية.

٧. الاقتصاد في الاعتقاد، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: ٥٠٥هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م، ط١، بيروت - لبنان.
٨. الأمن والتنمية، محسن بن العجمي عيسى، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، ٢٠١١م، ط١، الرياض.
٩. تاج العروس من جواهر القاموس، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الملقب بمرتضى الزبيدي (المتوفى: ١٢٠٥هـ)، دار الهداية، مجموعة من المحققين، دون ذكر باقي المعلومات.
١٠. التحرير والتنوير «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد»، محمد الطاهر بن عاشور التونسي (المتوفى: ١٣٩٣هـ)، الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤م، تونس.
١١. التسامح في القرآن الكريم، حسن عبدالجليل العبادلة، مجلة جهات الإسلام، المجلد: ٥ العدد: ٢، يونيو ٢٠١٢م، المملكة الأردنية.
١٢. تفسير القرآن الحكيم المعروف ب(تفسير المنار)، محمد رشيد رضا (المتوفى: ١٣٥٤هـ)، ١٩٩٠م، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
١٣. التفسير الوسيط للقرآن الكريم، وهبة بن مصطفى الزحيلي، دار الفكر، ١٤١٢ هـ، ط١، دمشق.
١٤. تقريب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، دار الرشيد - سوريا، ط١، ١٤٠٦هـ - ١٩٩٦م، تحقيق: محمد عوامة.
١٥. توجيه النظر إلى أصول الأثر، طاهر بن صالح بن أحمد بن موهب الجزائري (المتوفى: ١٣٣٨هـ)، مكتبة المطبوعات الإسلامية، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م، ط١، حلب، سوريا.
١٦. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي (المتوفى: ١٣٧٦هـ)، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م، ط١، بيروت.
١٧. جامع البيان في تأويل آي القرآن، محمد بن جرير، أبو جعفر الطبري (المتوفى: ٣١٠هـ)، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م، ط١، بيروت.
١٨. الجامع الكبير المعروف بسنن الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي، (المتوفى: ٢٧٩هـ)، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، الطبعة: الثانية، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر ومحمد فؤاد عبد الباقي وإبراهيم عطوة عوض.
١٩. جامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، دار طوق النجاة، ١٤٢٢ هـ، ط١، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر.
٢٠. جمهرة اللغة، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: ٣٢١هـ)، دار العلم للملايين، ١٩٨٧م، ط١، بيروت.

٢١. حكم أحكام القرآن العبادات وأحكام الأسرة والمعاملات المالية، مصطفى إبراهيم الزلي، نشر إحسان، ٢٠١٤م، ط١، إيران.
٢٢. زهرة التفاسير، محمد أبو زهرة (المتوفى: ١٣٩٤ هـ)، دار الفكر العربي.
٢٣. سنن ابن ماجه، أبو عبدالله محمد بن يزيد القزويني (المتوفى: ٢٧٣هـ)، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.
٢٤. السُّنن، أبو داوُدَ سُلَيْمَانَ بن الأَشْعَثِ السَّجِسْتَانِيَّ (المتوفى: ٢٧٥ هـ)، دار الفكر، بيروت، تحقيق: محمد محي الدين عبدالحميد.
٢٥. شرح فتح القدير، كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي (المتوفى: ٦٨١هـ)، دارالفكر، بيروت.
٢٦. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (المتوفى: ٣٩٣هـ)، دار العلم للملايين، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧م، ط٤، بيروت.
٢٧. صحيح الادب المفرد، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، جمع وتعليق: محمد ناصر الدين الألباني، دار الصديق للنشر والتوزيع، ١٩٩٧م، ط٤.
٢٨. صحيح الترغيب والترهيب، محمد ناصر الدين الألباني (المتوفى: ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ط٥، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، الرياض.
٢٩. صحيح الجامع الصغير وزيادته، محمد ناصر الدين الألباني (المتوفى: ١٤٢٠هـ)، المكتبة الإسلامي، بيروت.
٣٠. صحيح سنن ابن ماجه، محمد ناصر الدين الألباني (المتوفى: ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ط١، ١٤١٧هـ، ١٩٩٧م.
٣١. صحيح سنن أبي داود، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ط١، ١٤١٩هـ، ١٩٩٨م.
٣٢. ضمانات الحقوق والحريات في المجتمع الإسلامي، ناظم عبدالله رشيد، رسالة ماجستير في الفكر الإسلامي من الجامعة الإسلامية، قسم العقيدة، ٢٠١٠م، العراق.
٣٣. ضمان حقوق الأقليات وأثره في السلم الاجتماعي، صايل أحمد حسن عمارة، بحث مقدم إلى مؤتمر: كلية الشريعة الدولي الثاني بعنوان (السلم الاجتماعي من منظور إسلامي)، جامعة النجاح الوطنية، ٢٠١٢م، فلسطين.
٣٤. عقد التحكيم في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، قحطان عبدالرحمن الدوري، دار الفرقان للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢م، ط١، المملكة الأردنية.
٣٥. العلاقات الدولية في الإسلام، محمد أبو زهرة، دار الفكر العربي، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥م، جمهورية مصر العربية.
٣٦. فتح الباري بشرح صحيح البخاري، أبو الفضل أحمد بن علي المشهور بابن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢ هـ)، بيت الأفكار الدولية، ٢٠٠٦م، لبنان.
٣٧. في ظلال القرآن، سيد قطب (المتوفى: ١٣٨٥هـ)، دار الشروق، ١٤١٢هـ، ط١٧، بيروت والقاهرة.

٣٨. لباب التأويل في معاني التنزيل، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم المعروف بالخازن (المتوفى: ٧٤١هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ، ط١، بيروت.
٣٩. لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: ٧١١هـ)، دار صادر، ١٤١٤هـ، ط٣، بيروت.
٤٠. لغة الحوار وأثرها على السلم الاجتماعي، مي عمر نايف، بحث مقدم إلى مؤتمر (السلم الاجتماعي من منظور إسلامي)، جامعة النجاح الوطنية، ٢٠١٢م، فلسطين.
٤١. مجمل اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي أبو الحسين (المتوفى: ٣٩٥هـ)، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، ط٢، بيروت.
٤٢. مدخل إلى أصول التربية الإسلامية، محمد عبدالرحمن بن فهد الدخيل، دار الخليجي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م، ط٢، المملكة السعودية.
٤٣. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، علي بن سلطان الهروي القاري (المتوفى: ١٠١٤هـ)، دار الفكر، ٢٠٠٢، ط١، بيروت.
٤٤. المستدرک علی الصحیحین، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد النيسابوري المعروف بابن البيع (المتوفى: ٤٠٥هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م، ط١، بيروت، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا.
٤٥. المستصفي، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: ٥٠٥هـ)، دار الكتب العلمية، ط١٤١٣هـ - ١٩٩٣م، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي.
٤٦. مسند الإمام أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، مؤسسة الرسالة، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م، ط١، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون.
٤٧. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.
٤٨. معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى: ٣٩٥هـ)، دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
٤٩. المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار)، دار الدعوة.
٥٠. المغني، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠هـ)، ط٣، عالم الكتب، الرياض - السعودية، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، والدكتور عبد الفتاح محمد الحلو.
٥١. المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (المتوفى: ٥٠٢هـ)، دار القلم، الدار الشامية، ١٤١٢هـ، ط١، دمشق - بيروت.

٥٢. مفهوم السلم في الفكر الاسلامي دراسة تحليلية مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون، محمد نوري البازياني، أطروحة دكتوراه مقدمة إلى الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م، المملكة المتحدة، لندن.
٥٣. مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي، المعروف بالحطاب الرُّعيني المالكي (المتوفى: ٩٥٤هـ)، دار الفكر، ط ٣، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م.
٥٤. موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، إعداد مجموعة من المختصين بإشراف: صالح بن عبد الله بن حميد وعبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن ملوح، دار الوسيلة للنشر والتوزيع، ١٩٩٨م، ط ١، جدة-السعودية.

أهمية قول اللغوي عند الأصوليين *

أ.م.د. صباح محمد البرزنجي/ كلية القانون و السياسة/ جامعة التنمية البشرية

المبحث الاول

اعتماد الأصوليين على أقوال اللغويين

ان جملة الأصول التي بينها الأصوليون تدور على أربعة أقسام^(١).

الأول : الأحكام .

الثاني : أدلة الأحكام و أقسامها .

الثالث : كيفية اقتباس الأحكام من الأدلة ووجوه دلالة الأدلة وكيفية استنباط الأحكام من خلالها .

الرابع : المفتيس الذي له أن يقتبس الأحكام وهو المجتهد والمستنبط الذي يحكم بظنه ويقابله المقلد الذي يلزمه

اتباعه .

ويبدو أن الأصوليين قد اعتمدوا في مباحث القسم الثالث خاصة على نتاج علماء اللغة العربية من معجميين ونحاة و صرفيين وبلاغيين ، فكان هذا لسان حال مصنفاتهم قبل لسان مقالهم ، نتيجة استقراء^(٢) عام لكثير من كتبهم الأصولية، حيث ورد استدلال الأصوليين في ثنايا مباحثهم بأقوال اللغويين مما يدل ويبين أنهم وقفوا منها موقف المعتمد

(١) ينظر : المستصفي : الغزالي ٣٩/١ .

(٢) - الاستقراء : هو تتبع واحصاء ورصد وتصفح أمور جزئية لنحكم بحكمها على أمر يشمل الجزئيات أي الحكم على كلي لوجوده

في أكثر جزئياته ، الذي هو أحد أصناف الاستدلال ، وهو نوعان :

أ- استقراء تام : وهو أن الحكم اذا ثبت لكل فرد من أفراد شيء على التفصيل ، فهو لاحتمال ثابت لكل أفراد على الإجمال . وهذا

الاستقراء يصلح للقطعيات من الأحكام الشرعية .

ب- استقراء ناقص : وهو إثبات الحكم في الكل لثبوته في أكثر جزئياته وهذا هو المشهور بالحق الفرد بالأعم الأغلب ، ويختلف فيه

الظن باختلاف الجزئيات ، فكلما كانت أكثر كان الظن أغلب ، وهذا الاستقراء يصلح للفتحيات ، وعليه حل احكام الفقه

لإسلامي .

وكل من النوعين حجة . ينظر : التعريفات : الجرجاني ، ص ٢٢ ، المعجم المفصل في فقه اللغة : مشتاق عباس ، ص ٤٠ ، معجم

مصطلحات أصول الفقه : قطب سانو ، ص ٦٠-٦١ المستصفي : الغزالي ، ١٠٣-١٠٤ ، كشف الأسرار : علاء الدين

البخاري ، ١٦٢/٢ ، شرح الكوكب المنير : ابن النجار الفتوحى ، ص ٥٥٧ .

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الاول لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٤

والمحتج ، فلو لم تكن أقوالهم حجة لما تم لهم الاحتجاج بها . وهذا يعني : حجّية قول اللغوي عندهم . وقد تبين هذا من مواقف الأصوليين في الأخذ بأقوال اللغويين تصريحاً لا تلميحاً ، فقال الجويني^(١) :

(فإن مصادمة الائمة (أي ائمة العربية) في الصناعة والخروج عن رأيهم لا سبيل إليه والرجوع في قضايا العربية إليهم ، والاستشهاد في مشكلات الكتاب والسنة بأقوالهم)^(٢) ، وقال الرازي في معرض كلامه عن حروف المعاني فقال عن الحرف (في) : (ومن الفقهاء من قال : إنها للسببية كقوله عليه الصلاة والسلام : في النفس المؤمنة مائة من الإبل وهو ضعيف^(٣)) لأن أحدا من اهل العربية ما ذكر ذلك ، مع أن المرجع في هذه المباحث إليهم)^(٤) .

ثم قال الرازي أيضا في الكلام عن القياس النحوي : (أن أهل العربية أجمعوا على أن ما لم يسم فاعله إنما ارتفع ، لكونه شبيها بالفاعل في إسناد الفعل إليه ، ولم تزل فرق النحاة من الكوفيين والبصريين يعللون في الأحكام الإعرابية بأن هذا يشبه في كذا ، فوجب أن يشبهه في الإعراب ، وإجماع أهل العربية في المباحث اللغوية حجة)^(٥) .

وقال ابن قدامة^(٦) في معرض كلامه عن صيغ العموم . ومنها صيغة (كل) فقال : (ولما سمع عثمان بن مظعون^(٧) (رضي الله عنه) قول لبيد : ... وكل نعيم لا محالة زائل^(٨) . قال له كذبت ، إن نعيم الجنة لا يزول ، وهذا وأمثاله

(١) - هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف أبو المعالي الجويني ، ولد في (جوين) من أعمال نيسابور ، أحد شيوخ الشافعية الأفاضل وأحد أئمة أصول الفقه ، خرج إلى مكة ينشر العلم وإلى المدينة فأفتى ودرس ، ولهذا سمي إمام الحرمين ، له (البرهان) و (الورقات) في أصول الفقه (٤٧٨ هـ) في نيسابور ، معجم الأصوليين ، ص ٣١٦ .

(٢) - البرهان في أصول الفقه : الجويني ١١٧/١ .

(٣) - أي أن قول الفقهاء بأن (في) للسببية ضعيف .

(٤) - (المحصول : الرازي ١٤٥/١ - ١٤٦)

(٥) المصدر نفسه ٢ / ٣٦٥ .

(٦) هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة أبو محمد المعروف بابن قدامة المقدسي ، إمام من كبار ائمة المسلمين الحنابلة الأفاضل له (المغني) في الفقه ، (روضة الناظر وجنة المناظر) في أصول الفقه توفي في دمشق سنة (٦٢٠ هـ) ينظر : معجم الأصوليين ، ص ٢٩٨ - ٣٠٠

(٧) - هو عثمان بن مظعون ابن حبيب أبو السائب ، أسلم قبل دخول الرسول (ﷺ) دار الأرقم ، حرم الخمر في الجاهلية . هاجر إلى الحبشة وشهد بدرًا ، توفي على رأس ثلاثين شهرا من الهجرة وأول من قبر بالبقيع ينظر : صفة الصفوة : ابن الجوزي ، ١ / ١٦٩ - ١٧٠

(٨) هو لبيد بن ربيعة بن مالك أبو عقيل العامري ، أحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية ، أدرك الإسلام ووفد على النبي (ﷺ) ، ترك الشعر في الإسلام فلم يقل إلا بيتا واحدا ، عمر طويلا وهو أحد أصحاب المعلقات توفي (٤١ هـ) . ينظر : معجم تراجم الشعراء الكبير ، ٢ / ٦٠٧

مما لا ينحصر كثرة يدل على اتفاقهم على فهم العموم من صيغته ، والإجماع حجة ، ولو لم يكن إجماعهم حجة لكان حجة من حيث إنهم أهل اللغة وأعرف بصيغتها وموضوعاتها^(١).

ثم قال الشاطبي^(٢) حول العلوم التي لا يحصل الاجتهاد في الشريعة إلا بالاجتهاد فيها ، وهي العلوم المتعلقة باللسان العربي حيث بيّن حتى يكون المجتهد قوله حجة فلا بد أن يصل إلى درجة الغاية في العربية كأقوال أئمتها مما يدل على حجية أقوال أئمة العربية عنده حيث قال : إن الشريعة عربية ، وإذا كانت عربية فلا يفهمها حق الفهم إلا من فهم اللغة العربية حق الفهم ، لأنهما سيان في النمط ما عدا وجوه الإعجاز ، فإذا فرضنا مبتدئا في فهم العربية فهو مبتدئ في فهم الشريعة ، أو متوسطاً فهو متوسط في فهم الشريعة والتوسط لم يبلغ درجة النهاية ، فإن انتهى إلى درجة الغاية في العربية كان كذلك في الشريعة ، فكان فهمه فيها حجة كما كان فهم الصحابة وغيرهم من الفصحاء الذين فهموا القرآن حجة ... فلا بد من أن يبلغ في العربية مبلغ الأئمة كالخليل و سيبويه والأخفش^(٣) والجرمي^(٤) والمازني ومن سواهم ، وقد قال الجرمي : أنا منذ ثلاثين سنة أفتي الناس من كتاب سيبويه ، وفسروا ذلك بعد الاعتراف به بأنه كان صاحب حديث و كتاب سيبويه يتعلم من النظر والتفتيش ، والمراد بذلك أن سيبويه وإن تكلم في النحو فقد نبه في كلامه على مقاصد العرب وأحاء تصرفاتها في ألفاظها ومعانيها ، ولم يقتصر فيه على بيان أن الفاعل مرفوع والمفعول منصوب ونحو ذلك مما هو يبين كل باب ما يليق به ، حتى إنه احتوى على علم المعاني والبيان ووجوه تصرفات الألفاظ والمعاني^(٥).

ورد البيت في الشعر والشعراء لابن قتيبة الدينوري ، ص ١٨٦ ، وفي صفة الصفوة لابن الجوزي في ترجمة عثمان بن مظنون ، ١ / ١٦٩ - ١٧٠ .

(١) - روضة الناظر لابن قدامة بشرح ابن بدران ، ص ٥٠١ - ٥٠٢ .

(٢) هو إبراهيم بن موسى أبو إسحاق الشاطبي الغرناطي ، أصولي حافظ من كبار النظار والأئمة المحققين المالكية . كان يدعو إلى السنة ومحاربة البدعة . له : (الموافقات في أصول الفقه) توفي سنة (٧٩٠ هـ) ينظر : معجم تراجم الأصوليين ، ص ٣٢ .

(٣) هو سعيد بن مسعدة أبو الحسن الأخفش الأوسط ، قرأ النحو على سيبويه ، كان معتزلياً وأعلم الناس بالكلام ، وأحذقهم بالجدال له (معاني القرآن و (الاشتقاق) ... مات سنة (٢١٥ هـ) وقيل غيرها . ينظر : بغية الوعاة ص ٤٧٥ - ٤٧٦ .

(٤) - هو صالح بن إسحاق أبو عمر الجرمي البصري ، كان فقيها عالماً بالنحو اللغة ، دتياً و رعا حسن المذهب صحيح الاعتقاد انتهى إليه علم النحو في زمانه ، له مختصر النحو ، غريب سيبويه ، مات (٢٢٥ هـ) .

ينظر : بغية الوعاة ، ص ٤٩٥ .

(٥) ينظر : الموافقات : الشاطبي ٤ / ٨٢ .

- وذكرنا من شروط الاستثناء كأحد أنواع التخصيص المتصل للفظ العام : (أن لا يكون المستثنى مستغرقا) إلا إن (أكثر الفقهاء ذهبوا الى استثناء الأكثر) ، ولكن رد صفي الدين الهندي ^(١) عليهم قائلا : (الفقهاء ليسوا من أئمة العربية فلا حجة فيه) ^(٢) ، مما دل من كلامه على حجية قول أئمة اللغة .

- وقال علاء الدين البخاري ^(٣) : (ونقل اللغة عن أربابها حجة) ^(٤) ، ثم قال حول حرف (الباء) بأنه (للإلصاق هو معناها بدلالة استعمال العرب وهو أقوى دليل في اللغة كالنص في أحكام الشرع) ^(٥) . وقد يقال إن علم أصول الفقه عبارة عن قواعد مستعارة من علوم أخرى ، وليس في ذلك غض منه ، لأن الأصوليين جمعوا من العلوم المختلفة ما يرجع إلى غرضهم ويختص ببحثهم فالفوه وصيروه علما ^(٦) .

فالحكم على راوي حديث مثلا فالسبيل اليه هو التوجه إلى كتب الرجال لمعرفة حاله فكلام أئمة الجرح والتعديل في بيان شأنه مسلم به وحجة للأخذ به وحكم على الراوي وبالتالي حكم على المروري عنه ، كذلك حال الأصوليين في الرجوع الى علماء العربية ، فيعد هذا النهج معلما من معالم منهج علماء المسلمين كأصل للرجوع إلى أهل الاختصاص بالأخذ مما قيل في المسألة من علمائها وبما أرسوه من القواعد والأصول وما قاله كأصحاب صنعة في ذلك الفن .

المبحث الثاني

من يحتاج بهم من اللغويين

لما كان اللغويون أمام ثروة ضخمة من المادة اللغوية التي تكونت بين أيديهم من مصادرها المختلفة المتمثلة بالقرآن الكريم ، والحديث الشريف وكلام العرب استقوا منها القواعد والضوابط كمعايير خاصة وضعوها لصيانة اللسان من الخطأ وحفظ اللغة الشريعة من الإندراس ، حتى يتحاكم إليها ويستدل بنصوصها على صواب القول والفصاحة وصحة دعوى من قال إنها عربية اللسان : قال السيوطي حول الكلام الذي يحتج به ويوثق بفصاحته وكونه الأصول الرئيسية للاستشهاد

(١) - هو محمد بن عبدالرحيم بن محمد الأرموي أبو عبدالله صفى الدين الهندي ، كان فقيها أصوليا متكلميا دينيا متعبدا أشعري المعتقد شافعي المذهب الفقهي ، له مصنفات في أصول الفقه ، توفي في دمشق سنة (٧١٥ هـ) ينظر : معجم الأصوليين ، ص ٤٦٩ وما بعدها .

(٢) - الفائق في أصول الفقه : صفى الدين الهندي ١ / ٣٢١ .

(٣) - هو عبدالعزيز بن أحمد بن محمد علاء الدين البخاري ، فقيه حنفي من علماء الأصول من أهل البخاري له (كشف الأسرار) شرح فيه (أصول البزدوي) في أصول الفقه الحنفي ، توفي سنة (٧٣٠ هـ) ينظر : معجم الأصوليين ، ص ٢٨٢ - ٢٨٣ .

(٤) - كشف الأسرار : علاء الدين البخاري ٢ / ١٦٢ .

(٥) - المصدر نفسه ٢ / ٢٥٠ .

(٦) - ينظر : أصول الفقه : الشيخ محمد خضري بك ، (مصر ، مطبعة الرحمانية ، ط ٢ ، ١٣٥٢ هـ / ١٩٣٣ م) ص ١٩ .

في اللغة والنحو بأنه يشمل (كلام الله تعالى وهو القرآن ، وكلام نبيه» وكلام العرب قبل بعثته وفي زمنه وبعده إلى أن فسدت الألسنة بكثرة المولدين^(١) نظماً ونثراً^(٢) .

إلا إننا نسلط الضوء على المصدر الثالث (كلام العرب) بنوعيه المنشور والمنظوم لأنه الأصل والأساس للمصدرين الآخرين ، باعتبارهما على قواعد العرب وأسلوبها في الكلام قد نزلا من جهة ، ولصلتها بدراستها من جهة ثانية .

كلام العرب :

هو المصدر الثالث من دليل (النقل) والذي بدوره يعتبر أحد أصول النحو العربي^(٣) ، وهو المادة اللغوية المنقولة عن العرب ونقصد به الشعر ككلام منظوم ، وأنواعه من الكلام اليومي واللهجات والحكم والامثال والخطب وغيرها ككلام منشور .

ولقد كان في نظر النحاة يشمل نوعي الكلام على حد سواء ، ولكن ذلك من الناحية النظرية أما من حيث التطبيق فقد رأيناهم يحفلون بالشعر إلى درجة أهتتهم أو كادت تلهيهم عما عداه من الكلام^(٤) .

ثم أن ترتيب النحاة لهذا المصدر وجعله ثالثاً لا يدل حقيقة على مكانته لما أولوه من العناية والذي عدوه المعتمد الأول في الاستشهاد النحوي وتلمس القواعد ومفردات اللغة .

وضمامنا لسلامة المادة اللغوية التي سوف تجمع وتصبح حجة فيما بعد فقد وضع النحاة واللغويين ضوابط كثيرة منها ما يتعلق بالناقلين ، ومنها ما يتعلق بالكلام نفسه .

أولاً : ما يتعلق بناقلي كلام العرب :

قبل بيان حال رواة اللغة وناقليها من الأولى معرفة حال وحكم أصحاب اللغة وهم العرب التي أخذ منهم (المادة اللغوية) الأولية والذين نزل القرآن بالسنتهم واشتقت العربية من ألفاظهم واتخذت الشواهد في معاني القرآن وغريب

(١)- المولد : عربي غير محض ، وكلام مولد كذلك . ينظر : الفيومي : المصباح المنير ، ص ٣٩٩ و ل د . وكأنه لما أختلط وتزوج

الأعراب من الأعاجم وغيرهم ، تولدت بينهم أولاد في ألسنتهم عجمة سرت إليهم من أمهاتهم فقالوا فيهم مولدون . ينظر : فيض نشر الإشراف : ابن الطيب الفاسي ، ص ٤١٥ .

(٢)- الاقتراح : السيوطي ، ص ١٤ .

(٣)- أصول النحو وأدلتها اربعة : ١- النقل يشمل (القرآن ، والحديث الشريف ، وكلام العرب) ، ٢- الاجماع ، ٣- القياس ،

٤- استصحاب الحال : ينظر : لمع الأدلة : ابو البركات الانباري ، ص ٨٠-٨١ ، الاقتراح : السيوطي ، ص ١٤ ، في اصول

النحو : سعيد الافغاني ، (بيروت ، المكتيب الإسلامي ، ط ١٤٠٧ هـ / ١٠٨٧ م) ص ٢٨ .

(٤)- ينظر : أصول : تمام حسن ٩٦ .

الحديث من أشعارهم^(١) قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام^(٢) في فتاويه : اعتمد في العربية على أشعار العرب وهم كفار ، لبعد التدليس فيها ، كما اعتمد في الطب ، وهو في الأصل مأخوذ عن قوم كفار لذلك^(٣) .

أي ان (العربي الذي يحتج بقوله لا يشترط فيه العدالة ، بخلاف راوي الأشعار واللغات ، وكذلك لم يشترطوا في العربي الذي يحتج بقوله البلوغ فأخذوا عن الصبيان)^(٤) .

وقال (ابن دريد في أماليه : وكذلك لم أرهم توقوا اشعار المجانين من العرب ، بل رووها واحتجوا بها وكتب الأئمة مشحونة بالاستشهاد بأشعار قيس بن ذريح^(٥) ومجنون ليلي^(٦))

أما بالنسبة إلى ناقلي اللغة ورواتها قال الرازي منتقدا ، فكان من الواجب (أن يبحثوا عن أحوال رواة اللغات والنحو ، وأن يتفصحو عن أسباب جرحهم وتعديلهم ، كما فعلوا ذلك في رواة الأخبار ، لكنهم تركوا ذلك بالكلية مع شدة الحاجة إليه ، فإن اللغة والنحو يجريان مجرى الأصل للاستدلال بالنصوص)^(٧) .

قال السيوطي ناقلا قول القرافي^(٨) حول هذه (إنما أهملوا ذلك ، لأن الدواعي متوفرة على الكذب في الحديث لأسبابه المعروفة الحاملة للواضعين على الوضع ، وأما اللغة فالدواعي إلى الكذب عليها في غاية الضعف ... ولما كان

(١) - جمهرة أشعار العرب : ابو زيد القرشي ، شرحها وضبط نصوصها : د. عمر فاروق الطباع (بيروت ، دار الارقم ط - بدون تاريخ النشر) ص ٩ .

(٢) - هو عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم ابو محمد السلمي ، شيخ الاسلام ، ومن أعيان الشافعية ، شيخ عصره ، الملقب بسلطان العلماء ، برع في الفقه ولاصول والعربية والتفسير والحديث ، وبلغ مرتبة الاجتهاد المطلق ، له (قواعد الاحكام) ، (شجرة المعارف) وتوفي في سنة (٦٦٠هـ) معجم الاصوليين ص ٢٨٤-٢٨٦ .

(٣) - المزهري : السيوطي ١/ ١٠٨ .

(٤) - المصدر نفسه .

(٥) - ١ - هو قيس بن ذريح بن سنة حذافة الكناني ، شاعر من العشاق التميميين ، لشتهر بحب لبنى بنت الحباب الكعبية من شعراء العصر الأموي ، من سكان المدينة ، كان رضيعا للحسين بن علي (عليهما السلام) أرضعته أم قيس ، توفي سنة ٦٨هـ ، معجم تراجم الشعراء الكبير ، ٢ / ٥٩٣ .

أما مجنون ليلي فهو (قيس بن الملوح) (ت ٦٨هـ) ، وصاحبه : ليلي بنت نهدى بن سعد العامرية توفيت ٦٨هـ ينظر : معجم تراجم الشعراء الكبير ، ٢ / ٦٠٩-٩١٠ .

(٦) - المزهري : السيوطي ١/ ١٠٩ .

(٧) - المحصول : الرازي ١/ ٥٨-٥٩ .

(٨) - هو أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن شهاب الدين الصنهاجي المراكشي الأصل المصري النشأة القرافي ، المالكي ، فقيه ، أصولي مفسر ، متكلم ، نظار ، أديب ، لازم عزالدين بن عبدالسلام نحو عشرين عاما ، له : (الفروق) في القواعد الفقهية ، و(نفائس في الأصول في شرح المحصول) ... وتوفي في مصر سنة (٦٨٤هـ) . معجم الأصوليين ص ٤٣ .

الكذب والخطأ في اللغة وغيرها في غاية الندرة اكتفى العلماء فيها بالاعتماد على الكتب المشهورة المتداولة ، فإن شهرتها وتداولها يمنع من ذلك مع ضعف الداعية له ، فهذا هو الفرق (١) .

ومع هذا قال السيوطي قوله في المسألة : (بل الجواب الحق عن هذا : أن أهل اللغة والأخبار لم يهملوا البحث عن أحوال اللغات ورواياتها جرحا وتعديلا ، بل فحصوا عن ذلك وبينوه ، كما بينوا ذلك في رواية الأخبار ، ومن طالع الكتب المؤلفة في طبقات اللغويين والنحاة وأخبارهم وجد ذلك ، وقد ألف أبو الطيب اللغوي كتاب (مراتب النحويين) بين فيه ذلك ، وميّز أهل الصدق من أهل الكذب والوضع (٢) .

وقد ذكر العلماء في مأخذ اللغة ومعرفة من تقبل روايته ومن ترد (٣) ، قال ابن فارس : (تؤخذ اللغة سماعا من الرواة الثقات ذوي الصدق والأمانة ويتقى المظنون) (٤) ، فكان المنهج الساري في شرائط اللغة ، عدالة رواياتها (كما تعتبر عدالتهم في الشرعيات) (٥) ، وحتى طرق ورودها وتقسيماتها وأدائها وتحملها اتبعت على غرار رواية الحديث ودرابقتها ، قال ابو البركات الانباري في شرط نقل المتواتر : (وعلم أن أكثر العلماء ذهبوا إلى أن شرط التواتر أن يبلغ عدد النقلة إلى حد لا يجوز فيه على مثلهم الاتفاق على الكذب ، كمنقلة لغة القرآن وما تواترت من السنة وكلام العرب فإنهم انتهوا إلى حد يستحيل على مثلهم فيه الاتفاق على الكذب) (٦) ، وقال في شرط نقل الأحاد (اعلم انه يشترط أن يكون ناقل اللغة عدلا ، رجلا كان أو امرأة ، حرا كان أو عبدا كما يشترط في نقل الحديث ، لأن بها معرفة تفسيره وتأويله ، فاشترط في نقلها ما اشترط في نقله ، وان لم تكن في الفضيلة من شكله ، فإن كان ناقل اللغة فاسقا لم يقبل نقله ، ويقبل نقل العدل الواحد ، ولا يشترط أن يوافقه في النقل غيره) (٧) وقال أيضا في (المجهول) وهو الذي لم يعرف ناقله ، بأنه

(١) - المزهري : السيوطي ٩٣/١ .

(٢) - المزهري : السيوطي ٩٣/١ .

(٣) أجمع ابن الصلاح على معرفة صفة تقبل روايته ومن ترد : (إنه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون (عدلا ، ضابطا لما يرويه) ، وتفصيله أن يكون مسلما ، بالغا ، عاقلا ، سالما من أسباب الفسق وحوارم المروءة ، متيقظا غير مغفل ، حافظا إن حدث من حفظه ، ضابطا لكتابه إن حدث من كتابه ، وان كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك أن يكون عالما بما يحيل المعاني) . ينظر : مقدمة ابن الصلاح : ابن الصلاح ابو عمر عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري (ت ٦٤٢هـ) ، (بيروت ، دار الفكر ، ط- ،

١٤٢٦هـ / ٢٠٠٦م) ص ٧١ .

(٤) - الصاحبي : ابن فارس : ٣٤ .

(٥) - البحر المحيط : الزركشي ٢ / ٢٥٠ .

(٦) - لمع الأدلة في أصول النحو : ابو البركات الأنباري : ٨٤ .

(٧) - المصدر نفسه : ٨٥ .

غير مقبول لأن الجهل بالناقل يوجب الجهل بالعدالة^(١) وقال السيوطي نقلا عن أبي البركات الانباري في كتابه (الانصاف في مسائل الخلاف) : إنه لا يحتج بشعر لا يعرفه قائله ، يعني خوفاً من أن يكون لمولد^(٢) .

ثانياً : ما يتعلق بكلام العرب نفسه :

وأما إزاء (كلام العرب) فقد وضع علماء اللغة صيانة وسلامة لها ، ضوابط مكانية ، وأخرى زمانية لهذا الغرض فقد حددوا أماكن معينة يصح أخذ اللغة عن من يكون (قوله حجة في أصل اللغة)^(٣) ، كما حددوا زماناً يعد هذا الزمان هو عصر الفصاحة والاستشهاد والاحتجاج باللغة .

الأول- الإطار المكاني :

قال السيوطي نقلا عن أبي نصر الفارابي^(٤) (ت ٣٣٩ هـ) في أول كتابه المسمى ب (الألفاظ والحروف) : (كانت قريش أجدود العرب انتقاداً للأفصح من الألفاظ وأسهلها على اللسان عند النطق وأحسنها مسموعاً وإبانة عما في النفس والذين عنهم نقلت اللغة العربية وبهم أقتدى وعنهم أخذ اللسان العربي من بين قبائل العرب هم قيس وتميم وأسد فإن هؤلاء هم الذين عنهم أكثر ما أخذ ومعظمه وعليهم اتكل في الغريب وفي الإعراب والتصريف ، ثم هذيل وبعض كنانة وبعض الطائيين ولم يؤخذ عن غيرهم من سائر قبائلهم)^(٥) .

فتشيع هذه القبائل دون غيرها هي لإيغالها في البداوة وعدم اختلاطها فإن الوعورة والوحشية كانت مطلباً من مطالب النحاة في اللغة ، وهي نفسها مطلبهم في الشعراء ، فإذا فقدت معها فيهم والأخذ عنهم ، فانفضوا من حولهم وحرموهم الدخول الى ميدان دراستهم...فما دام التحضر وسيلة الاختلاط ويؤدي إلى الليونة والتخليط ، فمن الضروري أن يكون الشاعر بريئاً من هذه الظنة ، بعيداً عن هذه التهمة وعبارات (البداوة) أو (كان يسكن البدية) أو (كان معلماً بالبدو) أو (من أهل البدو) أو (كان يبدو في أكثر زمانه) كلها شعارات الثقة والجودة والضمان^(٦) .

ثم كان من عرف النحاة أمر ظاهره التناقض والغرابية حول عمن يؤخذ ويحتج بكلامه وهو : أنهم اعتبروا الصنعة مع الجودة مدخلاً للطعن والرفض ، واعتبروا الطبع حتى من الرداءة عاملاً من عوامل القبول والثقة ، لأن

(١)- المصدر : ٩٠-٩١ .

(٢)- المزهري : السيوطي ١١٠/١ .

(٣)- المصدر نفسه : ٤٨/١ .

(٤)- هو أبو نصر محمد بن محمد طرخان الفارابي التركي الحكيم المشهور ، أكبر فلاسفة المسلمين ، يجيد عدة لغات صاحب

لالتصانيف في المنطق والموسيقى توفي سنة (٣٣٩ هـ) بدمشق عن ثمانين سنة : ينظر : وفيات الأعيان وأنباء الزمان : ابن

خلكان ، أحمد بن محمد أبي بكر (ت ٦٨١ هـ) تحقيق : د. إحسان عباس ، (بيروت ، دار الثقافة ط- ، ١٩٦٨) ١٥٣/٥ .

(٥)- الاقتراح : السيوطي : ١٩ .

(٦)- ينظر : الرواية والاستشهاد في اللغة : د. محمد عيد ٣٥ .

الشاعر الأصيل ذا الفطرة السليمة هو الذي تجيء لغته في شعره سليقة وطبعاً ، وهو بذلك قريب من البدوي الذي تتدفق اللغة على لسانه بلا تكلف أو تعمل ، أما الذي يجود شعره ويصنعه فإن دافعه لذلك من شعر يكذب فيه ليله ونهاره^(١) .

ولهذا كان الأصمعي يعيب بعض الشعراء لتنقيح أشعارهم ولا يرمون الكلام على طباعهم جيدة ورديفة فكان يقول (زهير^(٢) والحطيئة^(٣) وأشباههما عبيد الشعر ، لأنهم نفحوه ولم يذهبوا فيه مذهب المطبوعين)^(٤) .

فالذي جعل النحاة في الأخذ من تلك القبائل التي ذكرها (أبو نصر الفارابي ت ٣٣٩ هـ) دون غيرها هو لعدم الاختلاط بغيرهم التي أدت بهم إلى الأساس الذي اعتمدوا وما كانوا يبعثونه وهي الفصاحة ، لهذا قال ابن جني (ولو علم أن أهل مدينة باقون على فصاحتهم ولم يتعرض شيء من الفساد للغتهم ، لوجب الأخذ عنهم ، كما يؤخذ عن أهل الوبر ، كذلك أيضاً لو فشا في أهل الوبر ما شاع في لغة أهل المدر من اضطراب الألسنة وخبالها وانتقاص عادة الفصاحة وانتشارها لوجب رفض لغتها وترك تلقي ما يرد عنها)^(٥) .

وعملية الجمع من القبائل تمت من مصدرين من الناس هما^(٦) : (أعراب البادية وفصحاء الحضر)

(أ) أعراب البادية : فكان السبيل للأخذ عن هؤلاء أما :

١- عن طريق المشافهة والرحلة إليهم للسمع منهم وتدوينه .

٢- عن طريق قدومهم إلى الحضر طلباً للكسب أو العلم أو غيره ، حاملين معهم ثروة البادية اللغوية

ويتلقاهم العلماء للسمع منهم .

(ب) فصحاء الحضر : أما هؤلاء فكانوا فئتين :

١- فئة من أعراب البادية اتخذت من ضواحي المدن الكبرى في العراق مستقراً لها وسكنت فيها بمنأى عن

الاختلاط بالأعاجم فسلمت لغتهم ، ومن كان ينقطع منهم عن قومه فيرحل وحده إلى المدن الكبرى ليقوم فيها أو

(١)- المصدر نفسه : ٣٦ .

(٢)- هو زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رياح المزني : حكيم الشعراء في الجاهلية ، كان أبوه وخاله وأخته وابناه شعراء ، ولد بنواحي المدينة

، قصائده تسمى بالحوليات لتنظيمها وتنقيحها وتهذيبها ، توفي سنة (١٣ ق.م) . معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١/٤٠٥ -

٤٠٦ .

(٣)- هو جرول بن أوس بن مالك أبو ملكية . لقب بالحطيئة لقصره وقرية وقربه من الأرض ، شاعر مخضرم أسلم ، كان هجاء عنيفاً ،

رقيق الإسلام ، لثيم الطبع حتى هجا أمه وأباه ونفسه ، سجنه عمر بالمدينة لهجائه توفي ٤٥ هـ . الشعر والشعراء ، ص ٢٠٩ ،

معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١/٢٠١ .

(٤)- الشعر والشعراء : ابن قتيبة : عبدالله بن مسلم الدينوري ، تحقيق د. عمر الطباع ، (بيروت ، دار الأرقم ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ /

١٩٩٧ م) ص ٣٣ .

(٥)- الخصائص : ابن جني ٥/٢ .

(٦)- ينظر : أصول التفكيك النحوي : د. علي أبو المكارم ، (منشورات الجامعة الليبية ، كلية التربية ، ص ٢٥) ، ... ، ٢٩ .

يعرض بضاعته ، كان العلماء يختبرون فصاحته احترازاً لتأثره ببيئته الجديدة ولتطمئن قلوبهم ويتأكدوا من خشونته ، ووعورته ، وإذا تكشف لهم تحضره ولان جلده بما يشيع في المدن من أخطاء في الصيغ والأساليب رفضوا الأخذ عنه والسماع منه .

٢- فئة من فصحاء الحضر صحت عند العلماء سليقتهم وملكتهم فاحتجوا بكلامهم ، منهم : عمر بن أبي ربيعة^(١) وجرير^(٢) والفرزدق^(٣) ، والأخطل^(٤) ، وكثير^(٥) ، والأحوص^(٦) وغيرهم .

وضمن هذا الإطار المكاني الذي نحن بصدده يتبين أيضاً من قول (أبي نصر الفارابي ت ٣٣٩هـ) (والذي عنهم نقلت العربية وبهم أقتدى وعنهم أخذ اللسان العربي)^(٧) جاء بصيغة المبني للمجهول مما يدل على ان العلماء بمعيارهم

(١)- هو عمر بن عبدالله بن أبي ربيعة المخزومي القرشي ، أبو الخطاب ، ارق شعراء عصره ، ولد في الليلة التي توفي بها عمر بن الخطاب فسمى باسمه ، ولتعرضه للنساء نفاه عمر بن عبدالعزيز إلى دهلك ، ثم غزا في البحر فاحتقرت السفينة فمات سنة (٩٣ هـ) . معجم تراجم الشعراء الكبير ، ٢ / ٥٥٥ .

(٢)- هو جرير بن عطية بن حذيفة الخنفي أبو مرزة من تميم ، أشعر أهل عصره ، فلم يثبت أمامه غير الفرزدق والأخطل في سجالة الشعري ، كان عفيفا ، ومن أغزل الناس شعرا . مات في اليمامة سنة (١١٠ هـ) . معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١ / ٣١٥ .

(٣)- هو همام بن غالب بن صعصعة أبو فراس التميمي ، من الشعراء الإسلاميين ، وعظيم الأثر في اللغة ، مهاجاته مع جرير والأخطل أشهر من أن تذكر ، لقب بالفرزدق لجهامة وجهة وغلظة ، توفي في بادية البصرة سنة (١١٠ هـ) وقد قارب المئة . معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١ / ٢٤١ .

(٤)- هو غياث بن غوث أبو مالك التغلي ، يشبه بالنابغة الذبياني ، نشأ على المسيحية في أطراف الحيرة بالعراق ، يجيد نعت الملوك ووصف الخمر ، مقربا من خلفاء بني أمية حتى أقصاء عمر بن عبدالعزيز توفي سنة ٩٥ هـ عن سبعين عاما . ينظر : الطبقات الشعراء : ابن سلام ، ص ١٩٢ ، الشعر والشعراء : ابن قتيبة ص ٨٧ . زز ، معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١ / ١٦٨ .

(٥)- هو كثير بن عبدالرحمن أبو صخر من خزاعة ، من أهل المدينة ، كان رافضيا ، ويقول بالرجعة وأحد عشاق العرب المشهورين وصاحبته (عزة بنت حميل الضميرية) عرف بها وعرفت به ، توفي في الحجاز سنة (١٠٥ هـ) هو وعكرمة مولي ابن عباس في نفس اليوم فقبل مات اليوم أفقه الناس وأشعر الناس ينظر طبقات الشعراء : ابن سلام ، ص ٢٠٤ ، الشعر والشعراء : ابن قتيبة ، ص ٣٩٦ ، معجم تراجم الشعراء الكبير : د. يحيى مراد ، ٢ / ٥٩٨-٥٩٩ .

(٦)- هو عبدالله بن محمد بن عبدالله الأنصاري ، لقب بالأحوص لضيق في عينه ، شاعر إسلامي أموي هجاء ، معاصرا لجرير والفرزدق ، أجاد المدح ، كان يرمي بالزنا فنفاه عمر بن عبدالعزيز إلى دهلك وهي جزيرة بين اليمن والحبشة ، مات بدمشق سنة (١٠٥ هـ) . طبقات الشعراء : ابن سلام ، ص ٢٢٦ ، الشعر والشعراء ابن قتيبة ، ص ٣٨٠ ، معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١ / ١٦٧ .

(٧)- الاقتراح : السيوطي : ١٩ .

المكاني هذا كانوا يعنون به كل مستويات اللغة من شعر ورجز ، وحكم وأمثال ووصايا ومفاحرات ومنافرات وكلام يومي الخ^(١) .

ثانيا: الإطار الزمني :

في صنيع علماء العربية لمهمة جمع الكلام العربي ورد الينا أنه كما حددوا بيئة وجغرافية أصحاب اللغة المأخوذة عنهم وأمكنتهم ، نصبوا اهتمامهم كذلك بأعصار أولئك وأزمنتهم ، ففي تطيرهم هذا علموا كيف لعامل الزمن من تأثير في نخر الفصاحة لو تركوه ولم يعيروا له الاهتمام ، ولما مرور الأيام من دور في زيادة الاختلاط وتقريب البون بين البداوة والحضر وزيادة المولدين وغيرها ، كلها عوامل تصب في زيادة ظاهرة اللحن وفساد اللغة ، لذا أصبح مشروعهم أكثر وضوحا وأدق تفصيلا ، مفرقين أيضا بين نوعي الكلام المنشور والمنظوم .

أ) النثر : قسم النحاة مرويات النثر إلى قسمين :

القسم الأول : وهو الذي قيل في فترة زمنية محددة (ثلاثة قرون) قرن ونصف قبل الإسلام ، وقرن ونصف بعده^(٢) ، حيث (قبلوا الاحتجاج بأقوال عرب الجاهلية وفصحاء الإسلام حتى منتصف القرن الثاني سواء سكنوا الحضر أو البادية)^(٣) وهذا (القسم المقطوع بحجته عند النحاة)^(٤) ، والاحتجاج بهذا القسم لا يكون إلا بمعرفة كونها نتاجا لهذا القرون الثلاثة ، ولا سبيل إلى هذا التثبيت إلا بنسبتها إلى قائلها مخافة (أن يكون مولد أو من لا يوثق بفصاحته)^(٥) .

القسم الثاني : وهو ما قيل بعد هذه القرون الثلاثة حتى أوائل القرن الرابع الهجري ، فلقد فرق النحاة بين ما نقل عن أهل البادية أو عن أهل الحضر ، فقبلوا الأول وتركوا الاستشهاد بالثاني^(٦) .

ثم بعد القرن الرابع الهجري تغير موقف النحاة من هذه المرويات بانقطاع سبل السماع منها^(٧) .

ب) الشعر : وهو (ديوان العرب ، وبه حفظت الأنساب ، وعرفت المآثر ، ومنه تعلمت اللغة ، وهو حجة فيما أشكل من غريب كتاب الله جل ثناؤه وغريب حديث رسول الله (ص) وحديث صحابته والتابعين)^(٨) .

(١) - ينظر : أصول النحو عند السيوطي بين النظرية والتطبيق : أبو غريبة ، عصام عيد فهمي ، (القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب

، ط ١ ، ٢٠٠٦ م) ص ١٠١ .

(٢) - ينظر : أصول التفكير النحوي : علي أبو المكارم ٤٠ .

(٣) - في أصول النحو : سعيد الأفغاني ١٩ .

(٤) - المرجع السابق ٤٠ .

(٥) - الاقتراح : السيوطي : ٢٧ .

(٦) ينظر : المرجع السابق ٤١-٤٢ .

(٧) - المرجع نفسه : ٣٩ .

(٨) - الصاحبي : ابن فارس : ٢١٢ .

ولذلك فقد حظي بالاهتمام وأصبح العنصر الغالب في دراسات النحاة الأوائل والمتأخرين من بين مصادر اللغة الأخرى ، واعتبروه الدعامة الأولى لهم حتى لقد تخصصت كلمة الشاهد فيما بعد وأصبحت مقصورة على الشعر فقط دون اهتمام يذكر بما عداه ، وكتب الشواهد تشهد بذلك ^(١) .

ولميزته وتأثيره اتبع العلماء معه نظاما زمنيا آخر للاحتجاج ، غير النظام الزمني الذي اتبعوه مع النثر ، نظرا لاختلاف بيئة كل منهما ، ففي بيئة النثر التي أجاز السماع منها دون قيود فهي بيئة بدوية لم تتأثر كثيرا ولا قليلا بالظاهرة اللغوية التي صنعتها ظروف التحضر والاندماج بين الأجناس المختلفة في المدن الكبرى .. أما بيئة الشعر ... فكانت على قدر كبير من التحضر ، وكان الشعراء الذين ينبغون بين قبائل البادية سرعان ما يشدون الرحال إلى المدن الكبرى في العراق والشام ومصر بغية انتجاع ولائها ، والانتفاع بمواهبهم في التكسب بالغزل المصنوع حينما أو المديح أحيانا وهجاء الأعداء والمخالفين آنا .. إذ تأثر الشعر بكل ظواهر الحياة الجديدة في المدن ^(٢) .

لذلك وقف العلماء بزمن الشعر الذي يحتج به (منذ عصر ما قبل الإسلام وتمتد حتى أوائل الدولة العباسية) ^(٣) أي حوالي منتصف القرن الثاني الهجري . واتبعوا مع الشعراء نظام الطبقات ، أي النظراء والمتقدمون والمبرزون منهم جعلوهم في منزلة واحدة ، وعليه قسموا إلى أربعة طبقات ^(٤) :

- ١- طبقة الشعراء الجاهليين : وهم الذين عاشوا في الجاهلية ولم يدركوا الإسلام كما مرء القيس والأعشى ^(٥)
- ٢- طبقة الشعراء المخضرمين : وهم الذين عاشوا في الجاهلية وأدركوا الإسلام كليد وحسّان ^(٦) .
- ٣- طبقة الشعراء الإسلاميين : وهم الذين عاشوا في صدر الإسلام ولم يدركوا الجاهلية كحجير، والفرزدق .
- ٤- طبقة الشعراء المولدين : ويطلق عليهم المحدثين ، وهم من بعدهم إلى زماننا كبشار ^(٧)

(١) ينظر : أصول النحو عند السيوطي : أبو غريبة : ٩٥ - ٩٦ .

(٢) - ينظر : أصول التفكير اللغوي : د. علي أبو المكارم ، ص ٥٠ .

(٣) - المرجع نفسه : ٤٣ .

(٤) - أخذنا التقسيم من : خزنة الأدب ولب لسلن العرب : البغدادي ، عبدالقادر بن عمر (ت ١٠٩٣ هـ) ، تحقيق وشرح :

عبدالسلام هارون ، (القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط ٤ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م) ١ / ٥ - ٦ .

(٥) - هو ميمون بن قيس بن جندل أبو بصير ، نشأ باليمامة ، أحد أمراء الشعر ، كان جاهليا قديما طال عمره ، أدرك الإسلام وجاء ليسلم فجمعت له قريش مائة ناقه خوف إسلامه فأخذها ورجع ولم يسلم فمات سنة (٥٧ هـ) . الشعر والشعراء ، ص ١٦٩ - ... ، طبقات الشعراء ، ص ٥٩ ، ٦٣ .

(٦) - هو حسان بن ثابت بن المنذر أبو الوليد الخزرجي الأنصاري ، شاعر النبي («) وأحد المخضرمين عاش ستين سنة في الجاهلية ومثلها في الإسلام ، من سكان المدينة ، وعمي قبل وفاته ، توفي في المدينة سنة ٥٤ هـ ، معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١ / ٣٣٨ .

(٧) - هو بشار بن برد العقيلي أبو معاذ ، أشعر المولدين على الإطلاق ، أصله من طخارستان غربي نهر جيحون كان ضريبا ، اتهم بالزندقة فمات ضربا بالسياط ودفن بالبصرة سنة ١٦٧ هـ . معجم تراجم الشعراء الكبير ، ١ / ٢٩٠ .

وأبي نواس^(١) .

ولقد لخص لنا البغدادي^(٢) موقف العلماء من الطبقات الأربع قائلا : (فالطبقتان (الأوليان) يستشهد بشعرهما إجماعا ، وأما (الثالثة) فالصحيح صحة الاستشهاد بكلامها ... وأما (الرابعة) فالصحيح أنه لا يستشهد بكلامهما مطلقا^(٣) .

وقد ذهب ابن سلام^(٤) من قبل إلى ما سبق الاحتجاج بالطبقات الثلاثة الأوبى دون الأخيرة ، يتبين ذلك من تأليفه (طبقات الشعراء) حيث أورد شعراء الطبقات الثلاث وقال (ففصلنا الشعراء من أهل الجاهلية والإسلام والمخضرمين فنزلناهم منازلهم واحتججنا لكل شاعر بما وجدنا له من حجة وما قال فيه العلماء)^(٥) ، ثم دلالة عدم احتجاجه بالطبقة الرابعة إنه لم يتصد فيما كتب لشاعر محدث ، مع إنه عاش في عصر المحدثين ، فقد عاصر أبا نؤاس ، وأبا تمام^(٦) وغيرهما^(٧) .

ثم ذكر السيوطي الإجماع على ذلك حيث قال (أجمعوا على أنه لا يحتج بكلام المولدين والمحدثين في اللغة والعربية)^(٨) .

(١) - هو الحسن بن هانيء بن عبد الأول المعروف بأبي نؤاس ، ولد في الأهواس ونشأ بالبصرة ورحل إلى بغداد كان جميل الصورة فصيح اللهجة عرف بالذكاء ، مدمنا للخمر ، كثير الهزل والمجون مستخفا بأموال الدين ، أجود شعره خمرياتة ، مات ببغدا سنة (١٩٨ هـ) . ينظر : معجم تراجم الشعراء الكبير : د. يحيى مراد ، ٦١/١ ، تأريخ الأدب العربي : الزيات ، ص ١٩٨ - ١٩٩ .

(٢) - هو عبدالقادر بن عمر ، النحوي اللغوي ، عارف بالآداب التركية والفارسية ، ولد ببغداد (١٠٣٠ هـ) من أحسن المتأخرين باللغة والأشعار مع الثبوت في النقل له : خزنة الأدب ، وغيره ، توفي في للقاهرة (١٠٩٣ هـ) . معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ٢٩٥/٥ ، الموسوعة اليسرة لمجموعة من الأساتذة ١٢٧١/٢ .

(٣) - خزنة الأدب : البغدادي ٦/١ .

(٤) - هو محمد بن سلام ابو عبدالله الجمحي ، من الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين ، له طبقات الشعراء ، غريب القرآن توفي ٢٣١ هـ بالبصرة : ينظر طبقات النحويين واللغويين : الزبيدي ، ص ٨٠ ، الفهرست : لبن ندتم ، ص ١٨١ ، بغية الوعاة : السيوطي ، ص ١١٦ .

(٥) - طبقات الشعراء : ابن سلام ، محمد بن سلام الجمحي ، تحقيق ، فاروق الطباع ، (بيروت ، دار الأرقم ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م) ص ٥١ .

(٦) هو حبيب بن أوس بن الحارث الطائي ، أحد أمراء البيان ، ولد في حوران بسورية ، كان أسمرا طويلا حلو الكلام يحفظ (١٤) ألف أرجوزة من أراجيز العرب غير القصائد له : فحول الشعراء ، ديوان الحماسة توفي سنة (٢٣١ هـ) . معجم تراجم الشعراء الكبير ، ٤٢/١ .

(٧) - ينظر : تقييم (طه إبراهيم) في المقدمة على طبقات ابن سلام ، ص ٣٩ .

(٨) - الاقتراح : السيوطي : ٢٦ .

ثم يبدو أنه اشتهر بين النحاة جعل (إبراهيم بن هرمة)^(١) آخر من يحتج بكلامه من شعراء (نقل ثعلب^(٢) عن الاصمعي^(٣) قال : ختم الشعر بإبراهيم بن هرمة وهو آخر الحجج)^(٤) .

إضافة لما تقدم من الشروط الشخصية والقيود الزمنية والمكانية التي اشترطها العلماء اللغوي الذي يحتج ويؤخذ بقوله كان ذلك في مجال العلوم العربية السمعية كـ (اللغة والنحو والصرف) ، أما في مجالاتها العقلية كالبلاغة مثلا فالباب ظل مفتوحا لكل من نبغ فيها وأتقنها ولكل زمان : إذ يتساوى فيها العربي بغيره من المولدين ، حيث قال البغدادي في خزانته : (علوم الأدب ستة : اللغة والصرف والنحو ، والمعاني والبيان والبديع ، والثلاثة الأول لا يستشهد عليها إلا بكلام العرب ، دون الثلاثة الأخيرة فإنه يستشهد فيها بكلام غيرهم من المولدين ، لأنها راجعة إلى المعاني ولا فرق في ذلك بين العرب وغيرهم ، إذ هو أمر راجع إلى العقل)^(٥) .

وقال ابن قتيبة بهذا الشأن : (لم يقصر الله العلم والشعر والبلاغة على زمن دون زمن ، ولا خص قوما دون قوم ، بل جعل ذلك مشتركا مقسوما بين عباده في كل دهر)^(٦) .

وذكر الزركشي في محيطه قول ابن جني في ذلك أيضا ، إذ قال (يستشهد بشعر المولدين في المعاني كما يستشهد بشعر العرب في الألفاظ)^(٧) .

● ملحوظتان على ما سبق :

الملحوظة الأولى : جريا على الضوابط والشروط التي وضعها العلماء كـ (الدالة والضبط) كما بينا ، وعلمنا أنها لا تنطبق على أصحاب اللغة وهم العرب الذين أخذت منهم المادة اللغوية بل تشمل وتنطبق على اللغويين الذين نقلوا لنا اللغة منهم ورووها ، وبما ان من مقومات العدالة (الإسلام) ، فاللغويون العرب من غير المسلمين فلا حاجة لنا بأقوالهم سواء كانوا معجميين أو نحاة أو صرفيين أو بلاغيين مع وجود أقوال لغويينا وعليه فلا نوثق نصوصنا الشرعية بنتائجهم

(١) - هو إبراهيم بن علي بن سلمة أبو إسحاق ينتهي إلى قريش ، شاعر مشهور من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية ، اتفق ابن الاعرابي والاصمعي على أن الشعر ختم بابن هرمة ، كان مولعا بالشراب وجلد على أثره ، له ديوان مطبوع ، توفي سنة (٥٧٦) ودفن بالبقيع بالمدينة ، الشعر والشعراء : ابن قتيبة ، ص ٥٤٦ ، معجم تراجم الشعراء الكبير : د. يحيى مراد ، ٩٤/١ - ٩٥ .

(٢) - سبقت ترجمته .

(٣) - سبقت ترجمته .

(٤) - الاقتراح : السيوطي : ٢٧ .

(٥) - خزانة الأدب : البغدادي ٣/١ .

(٦) - الشعر والشعراء : ابن قتيبة الدينوري ، ص ٢١ .

(٧) - البحر المحيط : الزركشي ٢/٢٥١ .

اللغوية ، كمعجم (الأب لويس معلوف)^(١) الذي قلما تخلو مكتبات المسلمين منه ، وكذلك معجم (المطران جرمانوس فرحات)^(٢) وهذان نتاجان على سبيل المثال لا الحصر ، وأما ما يقومون به من النشاطات اللغوية من أشعار وكتابات وأبحاث فهي لغتهم ولهم أن يخدموها كيفما شاءوا ، إذ ليس لهم إلزامنا بها ، وإنما يكون لأنفسهم ولمريديهم من أبناء دينهم ، الا اذا اتبع فيها منهج علمي محايد الغرض منه خدمة العلم والبشرية في مشروعها دون الاعتبار للولاءات الفكرية والدينية لاصحابها ، ثم قد زكيت من مؤسساتنا العلمية ورجالها .

الملحوظة الثانية : بما أن علم أصول الفقه وعلوم العربية كلاهما قد استقرت أسسه وأصوله وضوابطه ولا مجال للاستزادة الا بالتطبيق او التنوع في مباحثه او التخريج على قواعده فان الاعتماد على اللغويين المعاصرين من قبل علماء الاصول في عصرنا هذا أمر لا حاجة إليه ولا غرض فيه بنظرنا .

قائمة المصادر و المراجع

- ١ . الأصول : د. تمام حسان . القاهرة ، عالم الكتب ، بدون رقم الطبعة ١٤٢٥ هـ .
- ٢ . أصول التفكير النحوي : د. علي أبو المكارم ، (منشورات الجامعة الليبية ، كلية التربية ، ص ٢٥) .
- ٣ . الاقتراح في علم اصول النحو: جلال الدين السيوطي ، طبعة حيدر آباد الدكن ط ٢ ١٣٥٩ هـ .
- ٤ . البحر المحيط : محمد بن بهادر الزركشي تحقيق لجنة من علماء الازهر القاهرة دار الكتبي ط ٣ ١٤٢٤ هـ .
- ٥ . البرهان في أصول الفقه : عبد الملك بن عبد الله الجويني . تعليق صلاح بن محمد عويضة بيروت دار الكتب العلمية ط ١ ١٤١٨ هـ .
- ٦ . بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة : جلال الدين السيوطي ، تحقيق محمد عبد الرحيم ، بيروت دار الفكر ط ١ ١٤٢٦ هـ .
- ٧ . التعريفات : الجرجاني علي بن محمد بن علي ، طبع حواشيه وفهارسه : محمد باسل عيون السود ، بيروت دار الكتب العلمية ط ٢ ١٤٢٤ هـ .

(١) - هو معجمي لبناني معروف : كتب معجماً مشهوراً وسمه (ب) المنجد في اللغة) ، أخذت عليه مأخذ كثيرة كتب فيه دارسون عدة ، ولد في لبنان سنة ١٨٧٦ م ، ووافقه المنية في سنة ١٩٤٧ م . ينظر : المعجم المفضل في الفقه اللغة : مشتاق عباس حسن ، ص ١٥٤ .

(٢) - هو جبرائيل فرحات مطر الماروني : أديب سوري أصله من لبنان ولد (١٦٧٠ م) عرف باهتماماته بموضوعات فقه اللغة وبخاصة المعجميات ، أتقن اللغات العربية والسريانية واللاتينية والإيطالية ، تهرب سنة (١٦٩٣ م) ودعي باسم (جرمانوس) انتخب أسقفاً على حلب (٧٢٥ م) . له (ديوان شعر مطبوع) ومعجم (باب الإعراب عن لغة أعراب) ، توفي بحلب (١٧٣٢ م) ينظر : معجم المفضل في فقه اللغة : مشتاق عباس حسن ، ص ٧٦ ، معجم تراجم الشعراء الكبير : د. يحيى مراد ، ١/٣١٤ - ٣١٥ .

٨. جمهرة أشعار العرب : ابو زيد القرشي ، شرحها وضبط نصوصها : د. عمر فاروق الطباع (بيروت ، دار الأرقم ط - بدون تاريخ النشر).
٩. خزانة الأدب ولب لسلن العرب : البغدادي ، عبدالقادر بن عمر (ت ١٠٩٣ هـ) ، تحقيق وشرح : عبدالسلام هارون ، (القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط ٤ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م) .
١٠. الخصائص : ابن جني ابو الفتح عثمان ، تحقيق محمد علي النجار ، مصر المكتبة العلمية، ط ٢ ، ١٣٧٢ هـ.
١١. الرواية والاستشهاد في اللغة : د. محمد عيد ، القاهرة عالم الكتب ، طبعة ١٩٧٦ .
١٢. روضة الناظر وجنة المناظر، لابن قدامة المقدسي بشرح ابن بدران عبد القادر بن احمد ، بيروت المكتبة العصرية، ط ١ ١٤٢٨ هـ.
١٣. شرح الكوكب المنير : ابن النجار الفتوحي محمد بن احمد، تحقيق محمد حسن محمد حسن اسماعيل ، بيروت ، دار الكتب العلمية، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ.
١٤. الشعر والشعراء : ابن قتيبة : عبدالله بن مسلم الدينوري ، تحقيق د. عمر الطباع ، (بيروت ، دار الأرقم ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م)
١٥. الصحاحي في فقه اللغة : احمد ابن فارس ، اعتنى به : احمد حسن بسج ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٢٨ هـ.
١٦. صفة الصفوة : ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي ، تحقيق احمد بن علي ، القاهرة دار الحديث ، بدون رقم الطبعة ، ١٤٢١ هـ.
١٧. طبقات النحويين واللغويين : الزبيدي محمد بن الحسن ، تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٢ ، ١٩٨٤ .
١٨. الفائق في أصول الفقه : صفى الدين الهندي محمد بن عبد الرحيم ، تحقيق : محمود نصار، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١ ١٤٢٦ هـ .
١٩. الفهرست : لإبن النديم محمد بن اسحاق ، ضبط و شرح د. يوسف علي طويل ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٢٢ هـ .
٢٠. في اصول النحو : سعيد الافغاني ، (بيروت ، المكتب الإسلامي ، ط ١٤٠٧ هـ / ١٠٨٧ م)
٢١. فيض نشر الإنشراح من روض طي الاقتراح: محمد ابن الطيب الفاسي ، تحقيق وشرح : د. محمود بن يوسف فجال ، الامارات ، دبي ، دار البحوث و الدراسات الاسلامية واجياء التراث بدون رقم الطبعة وبدون سنة النشر .
٢٢. كشف الأسرار : علاء الدين عبد العزيز البخاري ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ.
٢٣. لمع الأدلة : ابو البركات الانباري عبد الرحمن بن محمد ، تحقيق سعيد الافغاني ، مطبعة الجامعة السورية ، بدون رقم الطبعة ١٣٣٧ هـ.

٢٤. المحصول في علم الاصول : فخر الدين الرازي محمد بن عمر ، تعليق ووضع الحواشي محمد عبد القادر عطا ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ .
٢٥. المزهري في علوم اللغة وانواعها : جلال الدين السيوطي عبد الرحمن بن ابي بكر ، ضبطه و صححه فؤاد علي منصور ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ .
٢٦. المستصفي من علم الاصول : الغزالي محمد بن محمد، تحقيق : د. محمد سليمان الاشقر ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ .
٢٧. معجم الأصوليين ، مولود السريري السوسي ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ .
٢٨. معجم تراجم الشعراء الكبير ، د. يحيى مراد، القاهرة ، دار الحديث ، بدون رقم الطبعة ، ١٤٢٧ هـ .
٢٩. المعجم المفضل في فقه اللغة : مشتاق عباس حسن بيروت دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ .
٣٠. معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، بيروت ، دار احياء التراث العربي بدون رقم الطبعة بدون سنة نشر .
٣١. معجم مصطلحات أصول الفقه : قطب سانو ، بيروت ، الاعداء الثالثة ، ١٤٢٧ هـ .
٣٢. مقدمة ابن الصلاح : ابن الصلاح ابو عمر عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري (ت ٦٤٢ هـ) ، (بيروت ، دار الفكر ، ط-، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٦ م)
٣٣. الموافقات في اصول الشريعة : ابو اسحاق الشاطبي ، ابراهيم بن موسى ، شرح و تخريج الاحاديث : الشيخ عبد الله دراز ، وضع تراجمه : محمد عبد الله دراز، تخريج الايات وفهرسة موضوعاته : عبد السلام عبد الشامي محمد ، بيروت دار الكتب العلمية ، ط ٧ ، ١٤٢٧ هـ .
٣٤. الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير و الإقراء و النحو و اللغة ، لمجموعة من الأساتذة ، بريطانيا سلسلة اصدارات الحكمة (١٥) ط ١ ، ١٤٢٤ هـ .
٣٥. وفيات الأعيان وأنباء الزمان : ابن خلكان ، أحمد بن محمد أبي بكر (ت ٦٨١ هـ) تحقيق : د. إحسان عباس ، (بيروت ، دار الثقافة ط-، ١٩٦٨) .

پوختنه‌ی توژینه‌وه

زانستی بنه‌ماکانی فیه زانستیکی پیوانه‌ییسه بۆ هه‌سه‌نگاندنی بیر و بۆچوونه فیهه‌یه کان و ده‌بیته یه کلاکه‌ره‌وه بۆ گه‌روه‌دار و کیشه‌کانی ناو بیر و هزر . له‌م زانسته‌دا قسه له‌سه‌ر به‌لگه‌کان و چۆنیه‌تی پاساودانی فتوا و بیر و راکان کراوه . به‌لگه‌کانیش وه‌ک زانراوه بریتین له‌ کیتاب و سووننه‌ت و کۆرای زانایان . ده‌قه‌کانی کیتاب و سووننه‌ت مادام به‌ زمانی عه‌ره‌بین پیویسته جگه له‌ خودی ده‌ق قسه له‌سه‌ر سنوور و مه‌ودا‌کانی زمان و مه‌رجعه‌یه‌تی زمانیش بکریت . له‌م روانگه‌وه فه‌قیهه مسوولمانه‌کان له‌ ئەندازه‌ی پشت به‌ستن به‌ زمانان و زانسته‌کانی زمان لیکۆلینه‌وه‌یان کردوه که ئەمه‌ش ورده‌کارییه‌کی زۆری تیدا کراوه بۆ ئەوه‌ی بزاین له‌ که‌یه‌وه بۆ که‌ی پشت به‌ زمانانه‌کان ده‌به‌ستری و له‌هه‌مان کاتدا له‌ کویه هه‌تا کویوه متمانه‌یان پیده‌کری . هه‌موو ئەم باسانه بۆ ئەوه‌یه که بزاین لیکدانه‌وه‌ی ده‌ق جگه له‌ میکانیزمه‌ شه‌ری و عه‌قلیه‌یه‌کان پیویستی به‌ میکانیزمی زمانه و له‌ قۆلی زمانه‌وه ده‌ق دیته ناو بیر و هزر و له‌ویشه‌وه به‌رگی واقع له‌به‌ر ده‌کات .

ملخص البحث

علم اصول الفقه من العلوم المعيارية لتقويم الآراء الفقهية و يكون حكماً فاصلاً لمناقشات الفقهاء و مشكلات الفكر . يكون البحث في هذا العلم حول الأدلة و كيفية تبرير الفتاوى و الآراء . و الأدلة كما هو معلوم هي الكتاب و السنة و الاجماع . و معلوم ايضاً ان النصوص القرآنية و النبوية نصوص عربية ، اذن لابد من البحث في حدود اللغة و مرجعية اللغويين ، الأمر الذي جعل الاصوليين يبحثون حججاً اقوال اللغويين و ضوابط هذه الحجج في حدودها الزمانية و المكانية وهذا يعني انه الى جانب الآليات الشرعية و العقلية ثمة آليات لغوية لتحليل النصوص من خلالها تصب النصوص في العقول و الافكار لتتجسد في الواقع .

Summary

Science jurisprudence of Sciences to evaluate the standard jurisprudence and be sentenced watershed for discussions jurists and thought problems. Have a look at this evidence and knowledge about how to justify the fatwas and opinions. And the evidence is as well known is the Quran , Sunnah and consensus. It is known also that the Quranic texts and prophetic texts are arabic , permission has to be research into the limits of language and reference linguists, which made the fundamentalists are looking authoritative sayings linguists and controls these authentic in its borders temporal and spatial This means that in addition to the legitimate mechanisms and mental There are linguistic mechanisms for the analysis of texts from which to pour the texts in the minds and ideas to materialize in reality.

الخطاب الشعري في المُعتمديات / دراسة موضوعية - نقدية *

أ.م.د. نزار شكور شاكر / كلية التربية الأساسية / جامعة السليمانية

التمهيد: يدل الخطاب الشعري بوصفه ملمحاً أدبياً على جملة من المعطيات ، لعلّ أحدها ما يأتي في ضوء خاصية التنوع الذي يشهده ظرفه ، بعد التحولات التي ترصد ضمن حقله الدلالي وسياقه التاريخي وهذا ما ينسحب من جانب على ما صدر من شعر كان المقصود به خطاب المعتمد بن عبّاد (ت ٤٨٨هـ) ولعل قول المقرّي يلخص كثيراً من أخباره ، ويغني عن الإطالة غير المرغوب فيها في هذا المجال ولاسيما بعد أن كانت كثيرة : " وأخبار المعتمد بن عبّاد ، وما رآه من الملك والعز في كل حاضر وباد وماقاساه في الأسر ، من الضيق والعسر ، وسوء العيش أمر عجيب ، يتعظ به العاقل الأريب ، وأما ما مدحته به الشعراء وأجوبته لهم في حالي يُسرّه وعُسرّه ، وملكه وأسرّه وطيه ونشره ، وتجهّمه وبشره ، فهو كثير وفي كتب التواريخ منه تنظيم ونثير ... ، وفي المعتمد وأبيه المعتضد يقول بعض الشعراء :

مِنْ بَنِي مُنْذِرٍ وَذَاكَ انْتِسَابٌ زَادَ فِي فَخْرِهِمْ بُنُو عَبَّادٍ
فَتِيَةٌ لَمْ تَلِدْ سِوَاهَا الْمَعَالِي وَالْمَعَالِي قَلِيلَةٌ الْأَوْلَادِ " .^(١)

ولو تحرينا قليلاً عن الأسباب التي قادت إلى نشوء هذا الخطاب نجد من أبرزها ، ما يطالعنا به النص الآتي إذ : قال ابن القطاع في كتابه (ملح الملح) في حق المعتمد : انه أندى ملوك الأندلس راحة ، وأوسعهم ساحة وأعظمهم ثماداً ، وأرفعهم عماداً ، ولذلك كانت حضرته ملقى الرحال وموسم الشعراء ، وقبله الآمال ، ومألف الفضلاء ، حتى أنه لم يجتمع بباب أحد من الملوك من أعيان الشعراء ، وأفاضل الأدباء ، ما كان يجتمع ببابه وتجتمع عليه حاشيتنا جنابه " .^(٢) ويبدو أن فكرة البحث عن المجد القومي العتيق راودت ملوك بني عبّاد ، فهم " بقية منتماها إلى لحم ، ومرتماها إلى مفخر ضخم ، وجدهم المنذر بن ماء السماء ، ومطلعهم من جو تلك السماء " .^(٣) فكانت - كما يتبيّن - أحد الروافد التي وطّدت علاقتهم بالشعراء آنذاك " ذلك ان العبّاديين بذلوا كل ما في وسعهم لاحتضان لواء الخلافة الساقط فأحيوا كل مناقب العرب وتحلّوا بسيماهم في ترصيع البلاط بأكابر الشعراء والإنفاق عليهم وجعلهم وزراء وندماء ملوكهم

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الاول لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٤

(١) المقرّي - نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٢٧٦-٢٧٧ ، وينظر: ابن اللبّانة - الديوان ، ص ٤٩ .

(٢) المقرّي - نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٢٧٧ .

(٣) ابن خاقان - مطمح الأنفس ، ص ١٧٠ .

تأكيداً منهم أنهم الأحق والأولى من بين الجميع بإرث الخلافة المنتهبة لأنهم عرب متأسبون لم يستطع لا التاريخ ولا الجغرافيا أن ينسبهم تلك المناقب الرمزية والصفات العريقة عراقاة الأصل والمختد^(١) .

ولم يكن بعض أدباء ذلك العصر غافلين عن تسليط الضوء على هذا الأمر الواقع ، ف " على الجملة كانت دولة بني عبّاد بالأندلس من أجهى الدول في الكرم والفضل والأدب حتى قال ابن اللبانة رحمه الله تعالى : إن الدولة العبّادية بالأندلس أشبه بالدولة العبّاسية ببغداد ، سعة مكارم ، وجمع فضائل ، ولذلك ألّف فيها كتاباً مستقلاً سماه " الاعتماد في أخبار بني عبّاد " .^(٢) ولعل في مظهر هذا (التحشيد المختلط) ما يفسر التقليد للمشرق في عصر ملوك الطوائف كان مثار استغراب أحد الباحثين ، بقوله : " ومن الغريب ان معظم هؤلاء الملوك الطوائفيين قد عهدوا إلى تقليد الخلفاء العبّاسيين والفاطميين في حياتهم وفي ألقابهم ونعرتهم الخلافية " .^(٣) فقد ذكر المقرئ الاضطراب الحاصل في هذه الدائرة (التعبوية) وسببه بقوله في ملوك الطوائف : " وكان فيهم من خطب للخلفاء المروانين وإن لم يبق لهم خلافة ، ومنهم من خطب للخلفاء العبّاسيين المجمع على إمامتهم ، وصار ملوك الطوائف يتباهون في أحوال الملك حتى في الألقاب ، فآل أمرهم إلى أن تلقّبوا بنعوت الخلفاء ، وترفعوا إلى طبقات السلطنة العظمى ، وذلك بما في جزيرتهم من أسباب الترفه والفاخمة التي تتوزع على ملوك شتى ، فتكفيهم وتنهض بهم للمباهاة " .^(٤) ومن الجدير بالقول أيضاً ان لمكانة المعتمد بن عبّاد السياسية والأدبية بعد أن " كان مقتصراً من العلوم على علم الأدب وما يتعلق به وينضم إليه " .^(٥) أثر في نوعية النتاج الشعري إبان عهده الذي شهد سريعاً وقوع بعض الأحداث التي أشار إليها المقرئ موجزاً فيما تقدّم ، وغيره ، والتي أوجبت قيام النصوص الشعرية المرافقة لغرض التوثيق المخلّد .

الدراسة : في ضوء استقراء النصوص الواردة من المظان ، بالإمكان تلمّس الخطاب القائم في ضوء الجوانب العديدة لانعكاسات هذا المؤشور الشعري - إن صح التعبير - الصادر عن كتلة واحدة ، فتاريخياً هنالك ما صدر بحق المعتمد إبان عهد والده المعتضد (ت ٤٦٤ هـ) ، كما جاء لدى الوزيرين ابن عمار وابن زيدون وهنالك ما صدر إليه بالتزامن مع ما قيل في أولاده إبان حكمه كما في شعر ابن عمّار وابن حمديس في ابنه الرشيد وابن اللبّانة في المعتد بالله ، وأحد أحفاد المعتمد بعد ذلك بعد أن حضيا بالقرب منه^(٦)

(١) محمد حيط - المعتمد بن عبّاد - دراسة نفسية ، ص ٣ .

(٢) المقرئ - نفح الطيب ، ج ٥ ، ص ١٧٩ .

(٣) د. أحمد مختار العبّادي - في تاريخ المغرب والأندلس ، ص ٢٧٩ . ولم يكنف المعتمد بذلك بل كان يغيّر لقبه كما يحلو له ، أو يزيد عليه لقباً آخر . ينظر : المراكشي - المعجب ، ص ١٠١ ، ابن الخطيب - الإحاطة ، ص ٢٠٩ .

(٤) المقرئ - نفح الطيب ١٠١ ، ص ١٧٦ .

(٥) المراكشي - المعجب ، ص ١٠١ .

(٦) ينظر: ابن خاقان - قلائد العقيان ، ص ١١٣ . الضبي - بغية الملتبس ، ص ١٠٩ - ١١٠ . ابن الأبرار - الحلة السيرة ، ص

١٧٨ ، د . إحسان عباس - معجم العلماء والشعراء الصقليين ، ص ٤٧ .

ونبقى ضمن النطاق العائلي الذي أسهم في بيان ملامح بعض خطوط هذه الظاهرة ، فهناك إشارات أدبية إلى خطاب أولاد المعتمد لأبيهم على نحو ما ثبت في المصادر ولا سيما للراضي ابن المعتمد ، ومن الجدير بالذكر ان من مثل محور هذا الإنجاز : الشعراء ، والوزراء ، والكتّاب ، من الأندلسيين وسواهم من الوافدين وبنوعين من الخطاب : الشفوي ، والكتابي ، وبصيغتين خطائيتين : صريحة ، وضمنية ، وعلى شكلين ، هما : القصائد والمقطعات التي تفاوتت في المستوى الفني ، كشفت عنها جهود وإشارات القدامى والمحدثين النقدية ، وهذا ما سيجعل الدراسة الحالية تنتمي إلى حقلين : الأول : الدراسة الموضوعية . الثاني : الدراسة النقدية ، الذي من المؤمل لهما معاً أن يبرز المغزى البحثي القائم حالياً لصلتهما الوثيقة به .

١- المبحث الأول : الدراسة الموضوعية : كشف محتوى المنجز الشعري عن مضمون المقاصد التي كانت ترفع

إلى المعتمد من لدن قائلها ، ومن أبرزها (المديح) ، إذ استأثر - متنوعاً - بالنصيب الأوفر من القول ، في جميع المراحل التي مرّ بها الخطاب ، فنراه حيناً مستقلاً بذات الممدوح (المعتمد) كما ورد أيضاً من جهة القول في أحد أفراد آل عبّاد : (المعتضد ، الرشيد ، ...) ، على نحو جاء لابن عمّار ، ولابن زيدون ، ولابن حمديس .^(١)

ومثلما ظهر في نطاق بنية القصيدة التقليدية ، بوصفه أحد وحداتها ، ظهر متداخلاً في نطاق بعض الموصوفات الجامدة ، من نحو أبيات أبي القاسم بن مرزقان الإشبيلي في وصف شعبة ومدح المعتمد : ... الأبيات ... ، وقول ابن حمديس يصف داراً بناها المعتمد على الله : ... الأبيات^(٢) ، و " الذي يمتزج فيه وصف القصر بمدح صاحبه " .^(٣) ويعد المديح في هذا الحيز من الأغراض النادرة التي واكبت التحولات المرصودة في حياة المعتمد ، فلم يكن مقصوراً عليه ضمن جدران البلاط الحاكم في الأندلس ، بل تبعه إلى المنفى في بلاد المغرب ولكن بصيغة أخرى ، من نحو ما قيل فيه بعد خلعه ، سواء في القصائد^(٤) أو سواها ، إذ " قال الوزير أبو الوليد بن طريف في المعتمد بعد خلعه :

يا آلَ عبّادٍ ألا عطّفةٌ فالدهرُ من بعدكم مظلّمٌ
من الذي يُرَجى لنيل العُلا ومن إليه يَفدُّ المعدّمُ
ما أنكر الدهر سوى أنه بجودكم في فعله يزعمُ " ^(٥)

ولعلّ حادثة الخلع التي أبتلي بها بنو عبّاد على عهد المعتمد قد حدت ببعض الشعراء إلى جذب مكامن الانفلات الشعري من أثر التدايعيات البادية على القيمة التعبيرية في بعض نصوصهم التي لا تقع خارج ما يسمّى بعنصر) الجذب والإنفلات (الذي لا يثبت عن التضاد كما يظهر بعد أن كوّن - في سياقه - ثنائية أليفة منتظمة فهو " تلاحم لفظي وترتيب نظمه الشاعر أدى إلى تكوين هذا الجذب والإنفلات ، ولن يحدث هذا التفاعل النصّي إلا من خلال

(١) ينظر : ، ثروت أباضة - ابن عمّار ، ص ٣٨ . ابن زيدون - الديوان ، ص ٢٣ . ابن حمديس - الديوان ، ص ٨٩ .

(٢) ينظر : المقرّي - نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٦٤ ، ج ٢ ، ص ٣٠ .

(٣) د . عبد العزيز عتيق - الأدب العربي في الأندلس ، ص ٣١٤ .

(٤) ينظر : ابن حمديس - الديوان ، ص ٥٣٠ .

(٥) المقرّي - نفع الطيب ، ج ٤ ، ص ٢٢٢ .

ارتباط كل عنصر بالعناصر الأخرى ذات العلاقة " .^(١) وفي نص ابن طريف السابق يتمثل الجذب باختصار في الطاقة الكامنة في ذكرى آل عبّاد ومحاولة استرجاعها داخلياً على نحو مكثّف ، أمّا الانفلات فيتمثل في تصوير ما آل إليه الدهر بعدهم بكل طلاقة بعيداً عن أي تقييد ، وذلك ضمن التوسل ببعض آليات الخطاب وصيغته التي تهدف " إلى ترك المتلقي في فضاء من الإطلاق يعسر حده وضبطه " .^(٢) ولعلّ هذه التقنية جاءت بعد أن " كانت مأساة المعتمد حادثاً جلاً ، حرّك أنفُس الشعراء ، فكانت لهم فيه قصائد هي أنات وحسرات ، ونفثات وزفرات " .^(٣)

وضمن إطار (الثابت في التقلّبات) أيضاً ، لم تكتب للمديح النهاية بانقضاء أجل المعتمد المحتوم بعد خلعه عن ملكه ، بل بقي بعض الشعراء وهم قلة يمدحونه بعد ذلك ضمن تلك المراثي التي صدرت عنهم ، وليس هذا التداخل الموضوعي - الزمني بالغريب بتاتاً ، إذ بالإمكان أن نجد المديح قائماً في معظم ما خاطب به الشعراء المعتمد من أغراض . وكما هو معلوم فإن التمييز بين الدوافع للمدح مرحلياً تفضي إلى ظهور أفق يحدد ببساطة معهودة نوعين من الأسباب في إطار هذا القصد الفني ، وذلك بعد توافر العامل الذي يحدد مستواه من منطلق المناسبات الرسمية وما ترتب عليها من إفرزات موضوعية آنذاك على وجه التحديد ، من نحو الوقائع الحربية التي خاضها المعتمد بجدارة يومئذ التي جرى ذكرها على ألسنة الشعراء من نحو ابن عبادة القرّاز ، وابن حمديس ، وابن زيدون ، وسواهم^(٤) فقد " أورد أبو الصلت في الحديقة لعبد الجليل بن وهبون من قصيدة يمدح ابن عبّاد ، ويذكر ثباته يوم الوقعة بين جيوش المسلمين والروم بالموضع المعروف بالزلاقة من عمل بطليوس ... من قصيدة :

وقفتَ بحيثَ تلحظكُ العوالي وهنّ إلى مواردها هيام

الأيّيات ... " .^(٥)

وتأتي فاعلية هذا الخطاب الرسمي تاريخياً من جانب بعد أن رُصدت بعض الجوانب البنائية في هذه القصيدة (مثلاً) بوصفها تقنيات لازمة للشعر الحماسي المنبثق عن المديح والمواكب للعزم المنقطع النظيرالذي أبداه المعتمد وحليفه (المرابطي - المجاهد) يوسف بن تاشفين آنذاك على طرد جيش النصارى .^(٦) وهذا يعني ان الخطاب بدا تارة بمظهر سعى إلى إشراك الأطراف الدلالية المعنية كافة آنذاك ، بما توحى به مجتمعة من دلالة في توصيل قيمة معرفية مكثّفة تجاوزت أولاً المديح التقليدي المسهب الذي جاء في المطوّلات ، كما جاء لدى ابن زيدون (أتمودجا) في رثاء المعتضد ومدح المعتمد .^(٧) فضلاً عن صنف المديح الساذج الذي وقع ثلّة من شعراء المغرب (الانتهازيين) في فخه بحق ، لما

(١) د . محمد سليمان السعودي ، د . خالد سليمان الخلفات - أسريات المعتمد بن عبّاد (دراسة نقدية) ، ص ٧ .

(٢) د . نور الهدى باديس - دراسات في الخطاب ، ص ١٠٣ .

(٣) المعتمد بن عبّاد - الديوان ، ص ١٣ .

(٤) ينظر: ابن خاقان - قلائد العقيان ، ص ٧٢ .

(٥) العماد الأصفهاني - خريدة القصر وجريدة العصر / قسم شعراء المغرب والأندلس ، ج ٢ ، ص ٩٩ .

(٦) ينظر: بروفنسال - الإسلام في المغرب والأندلس ، ص ١٢٧ .

(٧) ينظر: المقرئ - نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ١٨٦ ، ٢٤٠ .

نقل المعتمد إلى أرض المغرب أسيراً ، بعد أن لم يدركوا ضرورة توقف النزعة التكسبية لهذا الغرض في هذه النقطة الحرجة حتى يخرجوا من طوق النقد اللاذع لخطابهم وقد فات الأوان على تلك الملاحقة الفجة فكان أول ناقد ناقد معاصر لهم المعتمد نفسه ، وذلك " بعد أن كان نزوله من العدة بطنجة ، فاقام بها أياما ولقيه بها الحصري الشاعر ، فجرى معه على سوء عاداته من قُبْح الكُذْبة وإفراط الإلحاف ، فرجع إليه أشعاراً قديمة قد كان مدحه بها ، وأضاف إلى ذلك قصيدة استجدها عند وصوله إليه ولم يكن عند المعتمد في ذلك اليوم مما زوّد به فيما بلغني أكثر من ستة وثلاثين مثقالاً ، فطبع عليها وكتب معها بقطعة شعر يعتذر عن قتلها - سقطت من حظي - ووجه بها إليه ، فلم يجاوبه عن القطعة ، على سهولة الشعر على خاطره وخفته عليه ... فحركه المعتمد على الجواب بقطعة أولها :

قُلْ لِمَنْ جَمَعَ الْعِلْمَ وَمَا أَحْصَى صَوَابَهُ

... الأبيات

ولما اتصل بزعانفة الشعراء وملحفي أهل الكذبة ما صنع المعتمد رحمه الله مع الحصري تعرّضوا له بكل طريق ، وقصدوه من كل فج عميق ، فقال في ذلك رحمه الله :

شُعْرَاءُ طَنْجَةَ كُلِّهِمْ وَالْمَغْرِبِ ذَهَبُوا فِي الْإِغْرَابِ أَبْعَدَ مَذْهَبِ

... الأبيات " . (١)

وفي آفاق الوعي الشعري ، لعلّ ابن وهبون قد أحسن فعلاً لما أدرك من قرارة نفسه ان الإنشاد في حضرة (الملك المنتصر) حتى في وقته وأوانه كان سيعود عليه بغير طائل مفكراً في العواقب ، ولذلك أبي إلا أن يكتم المعنى الذي جاء به شعره آنذاك ، فبعد وقعة الزلاقة و " لما رجع المعتمد بن عباد إلى إشبيلية ، وهنيء بالفتح وقرأت القراء ، وقامت على رأسه الشعراء فأنشدوه ، قال عبد الجليل بن وهبون : حضرت ذلك اليوم وأعددت قصيدة أنشدها بين يديه فقراً القارئ : " إلا تنصروه فقد نصره الله " فقلت : بعداً لي ولشعري ، والله ما أبقت لي هذه الآية معنى أحضره وأقوم به " . (٢) ومما يبرهن على صفاء القصد وصحة الرواية هنا ان هذا الشاعر كان قد توقف بخطاب (المدح) بعد فراق المعتمد ، فقد " دخل المرية وقد أخرج المعتمد وأضجره فأبعده فلما كان يوم العيد وحضر عند المعتمم شعراؤه واجتمع كتابه ووزراؤه بعث في عبد الجليل فتأخّر ، وزرى بالحال وسخر ، وقال أبعد المعتمد أحضر مُنتدى ، أو أستمطر جوداً أو ندى ، وهل تروق الأعياد إلا في فنائه أو تحسن الأمداح إلا في سنائه ، ثم قال :

دَنَا الْعَيْدُ لَوْ تَدُنُو لَنَا كَعْبَةُ الْمَنَى وَرَكْنُ الْمَعَالِي مِنْ ذُوَابَةِ يَعْزُبِ

فَوَأَسْفَى لِلشَّعْرِ تُرْمَى جِمَارُهُ وَيَأْبُعَدُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ الْمَحْصَبِ " (٣)

(١) المراكشي - المعجب ، ص ١٤٤ - ١٤٥ .

(٢) المقرئ - نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٢٧٥ . والآية الكريمة ، التوبة : ٤٠ .

(٣) ابن خاقان - قلائد العقيان ، ص ٧٧٠ - ٧٧١ ، و الخفاجي - طراز المجالس ، ص ١٤٠ .

وكما هو دارج ، فإن هنالك ثمة مبررات لسلك بعض الشعراء سبيل المدح ، من نحو الوصول بسببها المنظم الى ما يصبون إليه من طموح سياسي ، فكان أن قصد الوزير ابن عمّار العائلة الحاكمة في مثل هذه الظروف بألية مزدوجة معروفة ، إذ " قال يمدح المعتمد ويذكر فتح ابنه قرمونة : ... الأبيات " . ويبدو أنه كان قد لجأ منذ أمد إلى هذا الأسلوب المقتن ، فقد " قال ابن عمّار يُهنئ المعتمد ويمدح المعتمد : ... الأبيات " ^(١) . ولا يغيب عن الذهن كيف أستغلت آنذاك بعض المناسبات التاريخية الحاسمة لقول المديح ، حتى أصبحت حديث الساعة ، من نحو قول ابن وهبون " يذكر ركوب ابن عبّاد البحر المحيط من ساحل الأندلس إلى مدينة سبتة قاصداً الأمير يوسف بن تاشفين ، والاستنجد به على الروم :

أحاطَ جودك بالدنيا فليس له إلا المحيط مثال حين يعتبر " ^(٢)

وورد لأبي العرب الصقلي قوله من قصيدة " ومنها في ذكر جواز المعتمد البحر :

ماكان عندك هؤل البحر تركبهُ جوداً بنفسك إلا جرية النهر " ^(٣)

وقال الوزير أبو عبيد البكري " في المعتمد عندما أجاز البحر مستجيراً بأمر المسلمين ناصر الدين :

يهون علينا مركب الفلك أن يرى محياً العلا لجانب متركب الجؤد " ^(٤)

(... الأبيات)

ويلفت هذا التوجّه أنظارنا إلى أمر ما قد يسلط الضوء على حجم التواصل في تجربة الخطاب الشعرية ، إذ لم تكن إحاطة المكان بدلالة الظرف المتحوّل غريبة في سياق الخطاب ، فقد شاءت المقادير أن يكون هذا البحر ذاته (أمودجاً) هو المكان الذي ندب فيه الشعراء - مصطفين - المعتمد لما شهد يومئذ زوال ملكه نهائياً ، كما جاء لابن وهبون ، إذ " قال في ابن عبّاد من قصيدة ، يصف فيها ركوبه البحر يوم نكبته وإخراجه :

كأتما البحرعين أنت ناظرها وكل شطّ بأشخاص الوري شفر " ^(٥)

وقال ابن اللبّانة :

تبكي السماء بمزنٍ رائحٍ غادي على البهاليل من أبناء عبّاد

(... الأبيات) " ^(٦)

وفضلاً عما سبق بالإمكان أن نجد من يكيّل المديح أيضاً ضمن بعض الموضوعات الإخوانية فنظراً لطبيعة المكانة الإجتماعية للمعتمد "صاحب الأندلس" ^(١) أوجب بعض التقرب له إرسال الهدايا الشخصية ، أو توجيه الدعوات

(١) الصفدي - كتاب الوافي بالوفيات ، ج ٤ ، ص ١٦٢ .

(٢) ابن بسّام - الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، ق ٢ ، م ١٠ ، ص ١٠١ .

(٣) د . إحسان عباس - معجم العلماء والشعراء الصقليين ، ص ٢٣٩ .

(٤) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١٠ ، ص ٢٤٢ .

(٥) العماد الأصفهاني - الخريدة ، ج ٢ ، ص ٩٥ .

(٦) ابن اللبّانة - الديوان ، ص ٥٦ .

الفردية ، مرفقة بالشعر الذي اشتمل على الإطراء غالباً ، على نحو ما جاء لابن المرعزي النصراني الإشبيلي وقد بعث كلبة صيد إلى المعتمد ، وابن زيدون مع تفاح مُهدى .^(٢)

وقريباً من هذا النطاق كانت (المعمّيات والمراجعات) محطة أخرى يعثر فيها القارئ على المديح أو أحياناً على بضعة أبيات منه ، بعد أن جاءت به القصائد والمقطّعات ضمن نسق متباين بنائياً ، وفي ديوان ابن زيدون أمثلة عديدة^(٣) بعد أن اشتهر بذلك ، إذ " كتب صاحب (الاحكام والاحباس) الوزير أبو طالب بن مكّي قصيدة معمّاة وجهها إلى ابن زيدون حول أسماء بعض الطيور منها هذان البيتان :

يابعيد الدار موصو لاً بقلبي ولساني
ربما باعدك الدهر رُ فأدنتك الأماني

... فردّ عليه ابن زيدون :

لا افتنان كافتناني في حلى الظرف الحسان

... الأبيات " .^(٤)

وغلب المديح أحياناً - من أثر التودّد - على السياق إذ " نظم الشاعر قصيدة مدح بها المعتمد بن عبّاد ، وعمّى له فيها بيتاً من الشعر هو التالي :

الحاجب الأعلى العُضدُ قرّة عين المعتمد

وقد تمكّن المعتمد من حل البيت المعمّي ، مقدماً له بأبيات شعرية ثم ردّ عليه ابن زيدون : ... الأبيات " .^(٥) وإذا كانت المراجعات الشعرية الودّية ملمحاً من ملامح مدح المعتمد ، فلعلّ من اللافت للنظر فيها أنها استمرت بعد أن أطيح بحكمه ، ولكن بمضمون تعبيرى آخر ، فلم تعد قائمة على المحاملات على وجه العموم وإزجاء الشكر كما " حكى الداني ان المعتصم بن صمادح كتب إلى المعتمد :

شكري ليرك شكر الرّوض للمطر ونفح بشري به أدكى من الرّهر

... الأبيات " .^(٦) بل جاءت بعد ضرورة (عائلية) نادرة يومئذ ، كما جاء في خبر بثينة بنت المعتمد وقد خاطبت أبها بعد أن اشتراها أحد تجار إشبيلية ووهبها لابنه فلما أراد الدخول عليها امتنعت وأبت إلاّ إعلام أبيها بالأمر وانتظار جوابه^(٧) وبذلك ظهرت في فلك الخطاب دواعٍ قولية أوجبت قيام معانٍ في التراسل تتواءم مع خصوصية

(١) العباسي - كتاب شرح شواهد التلخيص ، ج ١ ، ص ٤٦ .

(٢) ينظر: المقرّي - نفع الطيب ، ج ٤ ، ص ٢٧٩ . ابن زيدون - الديوان ، ص ٨٨ ، ١٦٥ .

(٣) ينظر : ابن زيدون - الديوان ، ص ٢٢٧ وما بعدها .

(٤) نفسه ، ص ٢٣٢ .

(٥) ينظر : نفسه ، ص ٢٣٤ - ٢٣٥ .

(٦) المعتمد - الديوان ، ص ٩٦ .

(٧) المقرّي - النفع ، ج ٥ ، ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

المرحلة وما يفترض أن يقال في إجاباتها من مؤاساة للملك المخلوع من لدن الشعراء على أقل تقدير ، وهذا ما حصل ، كما في قول ابن حمديس ، فقد " كتب المعتمد على الله ، رحمه الله ، إلى عبد الجبار ، في أغمات ، وهو أسير بقطعة شعر أولها :

غريبٌ بأرض المغربين أسيرٌ سيبيكي عليه منبر وسريُّ

(... الأبيات) يقتضيه فيها الجواب فجاوبه :

(... الأبيات) ^(١)

ونكتفي بالإشارة الأبرز هنا إلى أن الخطاب على ما يبدو زاخر ببعض المحمولات الخلقية ، وذلك بعد الانعطافة الملموسة في توجهات الغرض ومنبعه من نطاق الاستغلال واللهو المحض الى أن بات يحمل على محمل الجحد المنبثق عن خصوصية الظرف الراهن ، فغابت عن المشهد تماماً (الإجازات والتذييلات ودعوات المنادمة) وما يرد فيها من (إطراء بارد) . وظهرت بديلاً عنها رسائل السلوان (الفاعلة - الخالدة) بعد أن كانت الأجدى نفعاً والتي لمع في سماءها قلة من الشعراء الأوفياء منهم ابن اللبانة ، إذ " وفي له أبو بكر بالرحلة إليه وفاء الطعينة لقتيبة ، وتراسلا هناك بأشعار شفى المعتمد بها نفسه ، واستوفى بها سلوه وأنسه ، وشكر له ما ناله من مسلاته ، وحمد عليه عهد موالاته ، وصار له بذلك حق مشهور ، وفخرلاً تبليه الدهور " ^(٢).

ومما له صلة بهذه القضية وارهصاصها الإنسانية ، أبرز لنا غرض الرثاء (العاطفة الذاتية) التي اصطبغ بها الخطاب في الشق الثاني من غرض المديح السليم ، فمع الزوال النهائي للملك الأندلسي المخلوع وملكه في إشبيلية ، نجد طائفة من الشعراء أبت إلا أن توفي المعتمد حقه من (الوفاء) المجرد عن أي قيمة مادية تكسبية تظهر على السطح ، قد تمثل شائبة تكدر صفو القول - على الأقل في تلك المرحلة - فتصل إلى الحد الذي ظهر فيه لابن اللبانة مؤلف مختص بهذا الحدث الجلل . ^(٣) وإن كان قد تأخر العهد به في لقاءه المعتمد ، إذ " كان منقطعاً إلى المعتمد ، معدوداً من جملة شعرائه ، لم يفد عليه إلا آخر مدته ، فلهذا قلّ شعره الذي يمدحه به " ^(٤).

وشعرالرثاء الذي بين أيدينا متفاوت الطول ، وهذا أمر طبيعي ، وإن كان ابن بسّام قد أشار إلى توافر مطوّلات في رثاء المعتمد بعد أن " تنازعت يومئذ جماعة من أهل الأدب بأغمات ورثوه بقصائد مطوّلات منهم أبو بحر بن عبد الصمد ، رثاه بقصيد أوله :

ملكُ الملوكِ أسامعُ فأنادي أم قد عدتْكَ عن السّماعِ عوادي " ^(٥)

(١) ابن حمديس - الديوان ، ص ٢٦٧ ، ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، ١م ، ص ٨٠ .

(٢) ابن خالقان - قلائد العقيان ، ص ٧٧٧ .

(٣) الصفدي - الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ، ج ١ ، ص ١٧٥ .

(٤) المراكشي - المعجب ، ص ١٤٩ .

(٥) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، ١م ، ص ٦٢ .

وفي وقوفنا عند الوجه الثاني مع هذا الغرض المتسلل إلى بعض شعراء غير المعتمد بالقياس الزمني ، نجد من تعاطف مع الملك المخلوع ، فتابع رثاءه على خطى من تقدّم ، فلم يكن بعد العهد بالمعتمد حائلاً في أن يزور ابن الخطيب في إحدى رحلاته إلى بلاد المغرب قبره في أغمات ، ملقياً أبياتاً من الشعر هنالك حيث وقف .^(١)

وهذا النسق الغرضي حافل بالمعاني الإنسانية ، فثمة مظهر آخر للرثاء من هذا الوجه ، جاء من منظور (إزحاء العظمت والإعتبار) ، كما جاء به الرثاء غير المباشر ، في قصيدة الوزير ابن عبدون " التي ندب بها بني مسلمة المعروفين ببني الأندلس حين جرعههم الحمام كاسه ، وجرع من كل عاطس منهم عطاسه ، فإنه ذكر منهم كثيراً من الملوك ، ممن دبت الأيام إليه أي ديبب وألحقت شمسهم عند الظهيرة بالمغيب ، ومشت إليهم الضراء ، وأرثم نعيم السرا، بؤس الضرا"^(٢) .

ويبدو هذا الإلتفات عنواناً سامياً وفريداً آخر يقع في بنية الخطاب الذي ضمّ في جانب آخر منه المعاني ذات المساس بالجانب الإنساني - الأخلاقي ولا سيّما في (الشفاعة والاستعطاف) ، بعد أن صدر عن قصد مشترك من جهتين مقتصرأ على الرسائل الشعرية ومراجعاتها الكتابية ، لأسباب قاهرة طالما غيّبت عنصر الإنشاد الشعري بدلالته الحاضرة - الشفوية عن هذا الغرض ، هما :

- ١- في نطاق العائلة الحاكمة : إذا تشير المصادر ان للرشيد والراضي ابني المعتمد قصائد استعطاف كانا قد بعثا بها إلى والدهم مع مراجعات ، ولا سيّما الراضي الذي كانت له مخاطبات عديدة - مشهودة وفاعلة في هذا المجال الأسري مع والده .^(٣) كانت محصلة ذلك أن " قرّبه وأداناه ، وصفح عمّا كان جناه " .^(٤)
- ٢- خارج النطاق العائلي : كما دار بين المعتمد ووزيره ابن عمّار ، ولعلّ أبرز ما يمتاز به هذا الغرض في ضوء هذين الجانبين هو تفاوت الفاعلية التي أثّرت في المعتمد فجعلته يصدر العفو ضمن الجانب الأسري كما مرّ معنا قبل قليل ، ويمتنع عن ذلك فيما سواه ، كما حصل مع ابن عمّار ، إذ " لم يزل يستعطفه وهو لا يعطف له " ، كما قال عبد الواحد المراكشي بعد أن لم تجدي رسائله إلى المعتمد في هذا الغرض نفعاً لما سجنه في قصره ، على الرغم من قوتها .^(٥) وهذا الأمر ثابت تاريخياً ، قال ابن خاقان مُعرباً عمّا في القصيدة من فاعلية : " وكتب إليه بهذه القصيدة التي ينساق إلى مثلها الرضى وينقاد ، وتحلل بها سخائم الغوايل وتشفع الأحقاد ، وهي :

(١) ينظر: ابن الخطيب - ديوان الصيب والجهام والماضي والكهام ، ص ٣٣٨ . وخطرة الطيف ، ص ١٢٦ ، والمقرّي - نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٤٢ .

(٢) ابن بدرون - شرح قصيدة ابن عبدون ، ص ٤ .

(٣) ينظر: العماد الأصفهاني - الخريدة ، قسم شعراء المغرب والأندلس ، ج ٢ ، ص ٤٤ - ٤٧ ، و المعتمد - الديوان ، ص ١٣٣ - ١٣٤ ، ابن خاقان - قلائد العقيان ، ص ١١١ - ١١٧ .

(٤) ابن خاقان - قلائد العقيان ، ص ١١٩ .

(٥) المراكشي - المعجب ، ص ٣٩٠ .

سَجَايَاكَ إِنَّ عَافَيْتَ أُنْدَى وَأَسَجَّحْ وَعُدْرُكَ إِنْ عَاقَبْتَ أَجْلَى وَأَوْضَحْ

... الأبيات ... فلم يصح إلى رقاہ ، ولم ينفعه ما عوّذه به ورقاه " . (١)

وقد كشف الخطاب في هذا الصدد عن بعض التفاصيل ، إذ كانت بينهم بعض المجاوبات هي بمثابة مقدمات لما سيؤول إليه الحال بعد أن أدرك ابن عمّار جيداً خاتمة التراسل القائم (٢) ، إذ كتب إليه يستعطفه ، من قصيدة أولها :

أَصْدَقُّ ظَنِّي أَمْ أَصِيحُّ إِلَى صَحْبِي وَأَمْضِي عَزْمِي أَمْ أَعُوجُ مَعَ الرِّكْبِ

فأجابه المعتمد بأبيات منها : " ... فلم يزده جواب المعتمد هذا إلاّ توحشاً ونفاراً ، وتوقفاً عن اللحاق به وازوراراً " . (٣) فالأمر ابن عمّار إلى القتل ، ففجر ذلك قريحة ابن وهبون وقد رثاه بقصيدة لم يجد فيها عن أصول الإخلاص للمعتمد بعد أن عُرف ذلك عنه (٤) ، في مؤشّر على عظم (عنصر الإلتزام) في الخطاب الذي كشف عن جوانب من علاقة شعرائه ببعضهم سلباً وإيجاباً ضمن أغراض : (التحريض ، والدّم ، والمدح والرثاء) .

٢- المبحث الثاني : الدراسة النقدية : أثار بعض ما سبق عناية القدامى والمحدثين ، ولا سيّما بعد أن

انتضمت ملاحظاتهم ضمن محاور بعض القضايا النقدية ، هي :

أ - اللفظ والمعنى : صدرت عن المشتغلين ضمن هذا الحقل الواسع ، بيانات نقدية تتعلق ببعض المعاني التي جاء بها شعراء الخطاب ، فمنها ما كان مطروقاً ومتداولاً من قبل الشعراء ، من نحو قول ابن بسّام في قصيدة ابن عمّار ، التي منها :

له هزّة في الجودِ مُعتزديّة تَهْزُ إِلَى التَّشْتِيتِ شَمْلَ الدَّرَاهِمِ

الأبيات ... أما معاني هذه القصيدة فمحمّجة مسلوكة ، ومُضَعَّعة مَلُوكَة ، وقد كثر تجاذب الشعراء أهدابها وقرعوا بابها ، حتى صارت كالجمل المذلّل والمهَيِّع من السُّبُل " . (٥)

يأتي ذلك بعد أن أدرك الناقد القديم مغزى الشاعر والدوافع إليه ، بقوله : " وقد أولع ابن المصيصي بهذا المعنى فأعاد ، وألمه وأسده ، وأعجبه ما إتفق له منه . حتى أخرج به إلى ما كان في مندوحة عنه ، والشعر ميدان ربما دعا الأرن إلى المراح وأخرج السابق إلى الجماح ، فقال من قصيدة يمدح بها المعتمد ، وذكر نفسه وابن عمّار :

كَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ أَبُو بَكْرٍ الرِّضَى وَحَسَنًا حَسَنًا وَأَنْتَ مُحَمَّدُ

فأراد أن يعرب فأعجم ، وأحب أن يضيء فأظلم، ونعوذ بالله من الخطل في القول ونبراً إليه من القوة والحول" (٦)

(١) ابن خاقان - قلائد العقيان ، ص ٢٨٦ .

(٢) ينظر: نفسه ، ص ٢٧٠ .

(٣) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ، ص ٤١٣ .

(٤) ينظر : العماد الأصفهاني - الخريدة ، ج ٢ ص ٩٦ .

(٥) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ، ص ٣٧٦ - ٣٧٧ .

(٦) نفسه ، ق ٢ ، م ، ص ٤٤١ .

ولاشك في أن هنالك ثمة آليات أخرى قادت إلى هذا الحكم ، فقد كان الاستحسان النقدي حاضراً ضمن هذا الخط الساخن في قول ابن بسّام بعد أن كتب ابن عمّار إلى المعتمد في الاستعطاف :

أُصِدِّقُ ظَنِّي أَمْ أَصِيحُّ إِلَى صَحْبِي وَأَمْضِي عَزْمِي أَمْ أَعُوجُ مَعَ الرِّكْبِ

... الأبيات ... وهذا البيت على سهولة مبناه ، من أحسن ما قيل في معناه ، ولمثله فلتنخدع الأبواب ، وتستعطف الأعداء للأحباب ، إلا أن المصراع الأول كأنه شيء تكهنه من شأنه وطيرة ألقاها الله تعالى على لسانه وصدق كان في عنقه ريقٌ ، وفي دمه حقٌ ، احتال له فنالهُ والمرءُ يعجزُ لا محالة " .^(١)

ومن نافلة القول ان تلمس هذا الاستحسان الذي كان مشروعاً من سبيلين : مبكراً ، ومتقدماً ، ولا سيما بعد أن أسهمت الموازنة الخاصة بين الجانب البلاغي والنقدي في توضيحه أيضاً لمصلحة الشاعر ، قال ابن سعيد المغربي بعد أن أورد قصيدة أبي القاسم محمد بن هانئ الإلبيري : " ولم يسمع في وصف النجوم أحسن من قصيدته ، وقد أثبتناها لحسنها واشتهارها ، وهي :

أَلَيْتُنَا إِذْ أُرْسِلَتْ وَارِدًا وَخَفَا وَبِتْنَا نَرَى الْجُوزَاءَ فِي أَذُنْهَا شَنْفَا

... الأبيات ... وهذا الشعر وإن جمع من التشبيهات ما لم يجمعه غيره ، فإنك لا تجد فيه من حلاوة اللفظ وسهولة الحفظ ما تجده في رائية ابن عمّار " .^(٢)

ومجمل ما جرى من بيان للفظ والمعنى ، إنما كان اقتفاءً لأثر المتقدمين ، إذ بالإمكان أن نلاحظ على هذا الصعيد قيام الملاحظات النقدية ذاتها التي قال بها القدامى حينما تحدثوا عنها في مصنفاتهم ، من نحو تداول المعاني الشعرية ، والزيادة فيها أو ضدها ، قال ابن بسّام وقد جعل الأساس البلاغي - البياني سبباً في حكمه لابن المصيبي : " وقوله لا تحمدن ... البيت ، معنى قد أكثر الناس فيه ، وإن كان لحسان فضلٌ بزيادة التشبيه " .^(٣) ومن تداوله لمعنى معاصره المكرّر ، قوله : " من مبلغ يده ... البيت " كقول ابن عبدون "

بَلِّغْ سَلَامَ فَمِي يَدِّي مَلِكٍ غَابَ الْمَلُوكُ عَنِ الْعَلَا وَشَهْدُ

وكرر ابن عبدون في موضع آخر فقال :

وَبَلِّغْ عَنِ فَمِي يَدُهُ سَلَامًا كَمَا أَدْنَى الْأَزَاهِيرِ الرَّيَابُ " .^(٤)

وفي ظل شبه غياب تحليل المشاركة في اللفظ والمعنى في حقل عينة شعراء الدراسة قديماً ، ذكرت إحدى الدراسات الحديثة من هذا المنطلق ان شعراء تلك الحقبة " كانوا ينظمون في ظروف مشابهة ... ففي ديوان ابن زيدون كثير من المعاني والألفاظ التي يشاركه فيها ابن عمّار " .^(٥) ومن قبل نَبّه ابن دحية ملفتاً الأنظار إلى هذا الأمر بالإشارة إلى

(١) نفسه ، ق ٢ ، م ١ ، ص ٤١٢ .

(٢) ابن سعيد - رايات المبرزين ، ص ١٥١ - ١٥٤ .

(٣) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١ ، ص ٤٤٢ .

(٤) نفسه .

(٥) د . ذياب راشد - الموازنة بين المعتمد وشاعريه الأثيرين . (انترنت)

مكانة الشاعرين معاً بقوله في ابن عمّار " وهو وابن زيدون فرسا رهان ، ورضيعا لبان في التصرف في فنون البيان وهما كانا أشعر أهل ذلك الزمان " .^(١) وإن لم يكن السابق في هذا الميدان فثمة ما أوحى إلى ابن بسّام من قبل بتشابه بين قول ابن اللبانة وابن عمّار من قصيدة في آل عباد .^(٢)

ويبدو ان هذا التقارب القائم على أساس التقليد تارة ، أو توارد الخواطر تارة أخرى ، أفضى من زاوية إلى شيء من التداخل النصي ضمن حيّز الرواية الشعرية ، فكانت تروى بعض الأبيات وتنسب لأكثر من شاعر من الشعراء ضمن دائرة الخطاب تحديداً على عهد المعتمد ، إذ أنشد ابن حزم لأبي جعفر أحمد بن الأبار الإشبيلي :

أوما رأيت الدهرَ أقبل مُعْتَباً متنصلاً بالعدرِ ممّا أذُنبا

بالأمس أذبل في رياضك أيكّة واليوم أطلع في سمائك كوكبا

وقيل : إنه خاطب بهما ابن عباد ملك إشبيلية وقد ماتت له بنت وولد له ابنٌ ، وبعضهم ينسبها لغيره .^(٣) ومنه ما حصل على وجه الخصوص مع ابن عمّار فهنالك أبيات للوليد حسان المصيبي تروى لابن عمّار ، كما ان هنالك أبيات في الهجاء مشهورة تنسب لابن شرف القيرواني وتنسب لابن عمّار كذلك ، يأتي ذلك بينما قام أحدهم بنتحال أبيات ابن عمّار^(٤) ، فضلاً عن الأبيات التي كانت السبب في قتله على يد المعتمد المعزّ به . إذ " قيل ان هذا الهجو وضع على لسانه لإغراء المعتمد به " .^(٥)

ولم يكن التداول للمعنى زمنياً منطوياً فحسب تحت ظل الخطاب الحاضر ، بل بالوسع تتبع صدى هذا الأمر في خارجه أيضاً ، فمن المعاني التي تعامل بها الشعراء فيما بعد ، قول ابن اللبّانة : ويرتاح عند الحمد ... البيت أخذه أبو الحسن الجزار فقال :

ويهتزعند الجود إن جاء طالبٌ كما اهتزع حاشى وصفه شاربُ الخمرِ^(٦)

ولم تكن النماذج التداولية المعروضة أمراً غريباً على ما يبدو ، ولاسيما بعد أن تنوّعت مظاهرها ففي هذا السياق كرّر ابن اللبّانة أبياتاً قالها في المعتمد من بعد أن قالها في الأمير أبي عبد الله بن الصقار .^(٧) وهذا غير مستبعد عنه بعد أن كرّرتفنن أحد معانيه فيما جاء به من شعر ، إذ " كرّر أبو بكر هذا المعنى وتصرف فيه وكثيراً ما يولع بتريديد ألفاظه ومعانيه ، كقوله :

(١) ابن دحية - المطرب ، ص ١٦٩ .

(٢) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١٠ ، ص ٦٧٤ - ٦٧٥ .

(٣) المقرّي - النفع ، ج ٤ ، ص ٢٦١ - ٢٦١ .

(٤) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١٠ ، ص ١٩٢ .

(٥) الصفدي - الوافي ، م ٤ ، ص ١٦٢ .

(٦) الصفدي - الوافي ، م ٤ ، ص ٢١٠ .

(٧) ينظر: المقرّي - النفع ، ج ٥ ، ص ١٤٣ .

ومن يسد عليه الضوء ناضرهُ فليس ينفعه أن الضحى بادٍ " (١)
وهذا ما حصل أيضاً بعد إعجاب ابن زيدون (بقلب صياغته الشعرية) ، ف " قد أعجب بصياغة هذه القصيدة فردّد كثيراً من معانيها في مراثياته الهامة " . (٢)

ومن غير حقل الإعجاب بالمعنى الذاتي ، يبدو أن هنالك في الطرف الثاني ثمة أسباب قاهرة نجم عنها وقوف الشاعر ثانية عند المعنى نفسه في الغرض الشعري ، كما جاء في قول د . إحسان عباس في ابن اللبانة وابن حمديس : " وكلا الشاعرين ، ابن اللبانة وابن حمديس تصور القيامة ونهاية " العالم السفلي " في حادث المعتمد ولم يكن هذا محض مبالغة شعرية بل هو ذو دلالة على طبيعة استشعارهما للتغير المفاجئ . الذي لم يكونا يتوقعانه - فأصابهما بجزة نفسية عنيفة ، وقد وقف ابن حمديس مرة أخرى عند هذا المعنى في أول قصيدة رثى بها المعتمد " وهو حي " - فانك حي تستحق المراثيا" . (٣) و تعزيم مثل هذا التوجّه لم يكن غائباً عن ساحة إبلاغ المتلقي ، ولا سيّما بعد إلمام المعتمد المعني بهذه القضية ، فمن سياق الوقائع الثابتة في المصادر الموثوقة يظهران المعتمد كان رائداً في النظر إلى هذه القضية في أحد مجالسه ، إذ باشر بنفسه عملية أحياناً نقد الشعر ، حيث تشير الروايات إلى انه كان حكماً منصفاً لما ورد إليه ، حتى في أحلك الظروف إذ أنصف ابن عمّار غيائياً بعد أن وصلت إليه رسالته الشعرية في الإستعطاف ف " لما وصل إلى المعتمد هذا الصيد جعل من بحضرتة من أعداء ابن عمّار ينتقدونه ، ويطلبون به عيباً لو يجدونه ، حتى إنتهى بهم النقد إلى قوله : " وبين ضلوعي من هواه تميمة " البيت ، فجعلوا يقولون : أي معنى أراد ، ما قال شيئاً ولا كاد فقال لهم المعتمد : مهما سلبه الله المروءة والوفاء ، فما سلبه الفطنة والذكاء إنّما اقتبس - قلب - بيت الهذلي فأحسن ما أراد :

وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفيت كل تميمة لا تنفع

فسكت القوم في ناديهم ، وسقطوا في أيديهم ، غير ان أبا سالم العراقي جعل يتمضخ بقوله : " يكران في ليل الخطوب " ويقول : ما معناه ، وهلا أبدل بهذا اللفظ سواه ، فقال له المعتمد : فأنت أبا سالم أزله أو إن استطعت بفضلك فأبدله ، فأحجم بها وتلعثم ، ولم يتأخر ، ولا تقدم " (٤) وقد أرشدنا د . إحسان عباس إلى المفهوم النقدي التقليدي لدى المعتمد الذي كان قائماً من ناحية على أساس المعنى ومواءمته (بالغرض الشعري) للمقام المخاطب ، بقوله : " فمن الروايات المتناثرة - مثلاً - نقرأ كيف مدح الحجاري الكبير المعتمد بن عبّاد ، وبعد أن سمع منه القصيدة تناول البطاقة فأخذ ينظر فيها ، قال الحجاري وأنا مرتقب لنقده ، لكونه في هذا الشأن من أئمتة وكثيراً ما كان الشعراء يتحامونه لذلك ، إلّا من عرف من نفسه التبريز ودقق بها إلى أن إنتهى إلى قول :

ولاسقاهم على ما كان من عطش إلّا ببعض ندى كف ابن عبّاد

(١) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٣ ، ٢م ، ص ٦٧٩ . ابن اللبّانة - الديوان ، ص ٤٩ باختلاف في الرواية يسير .

(٢) د . جودت الركابي - في الأدب الأندلسي ، ص ٢٤٩ .

(٣) د . إحسان عباس - تاريخ الأدب الأندلسي / عصر الطوائف والمرابطين ، ص ١٩٢ .

(٤) ابن خاقان - فلائد العقيان ، ص ٢٨٨ . ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، ١م ، ص ٤٢٦ .

فقال : "لأبي شيء بخلت عليهم أن يسقوا بكفه ... " ، وواضح من هذه الرواية ان مفهوم النقد هو التعليق على المعنى ، ومدى ملاءمته للمدح وللمقام أو عدم ملاءمته " .^(١)

ب - التقليد والتجديد : مرّت بنا قبل قليل بعض المحمولات المرتبطة بهذه الفقرة التي يحيل الحديث فيها قديماً وحديثاً إلى بيان كيف أن من شعراء المعتمد من غلبت عليه النزعة التقليدية من نحو ابن زيدون ف " شاعرنا كثير التقليد ، يجري في مدحه مجرى المشاركة وكثيراً ما يستعير معانيهم في شعره ... وكان ابن زيدون يكثر من تقليد البحري حتى دعاه الأدباء " بحري الغرب " ، وقد نحا نحوه في حسن النظم ، ودقة الانسجام واشترك معه في صور كثيرة " .^(٢)

وبصورة أخرى قد يكون في إطلاق ألقاب الشعراء المتقدمين على بعض الشعراء الأندلسيين علامة فارقة على التقليد المقصود ضمن هذا المحور ، من نحو ماجاء في ترجمة ابن اللبانة ، عن ابن سعيد ، قوله ناقلاً : " ومن سمط الجمان : سمؤال الشعراء " .^(٣) وهذا ما قد يكون نابعاً من أثر النسج على منوال الأقدمين واقتفاء أثرهم ، مع مراعاة التفاوت والخصوصية على المستوى الفني ، ف " أشد الشعراء الأندلسيين نسجاً على طريقة المتنبي في السياق والبناء مع استقلال غير ضئيل في العناصر الذاتية : إثنان ، أحدهما هو عبد المجيد ابن عبدون ... وإذ كان ابن عبدون يترسم مبنى المتنبي وحده دون فلسفته فان ابن وهبون يترسم الإثنين معاً " .^(٤)

ومن طرف قد يأتي هذا التقليد للرموز من الشعراء مبرراً موضوعياً في ان معين (الإبتاع) لم يكن حكراً على المشاركة فحسب بل كان يجري للأندلسيين أيضاً ، قال صاحب المعجب في ابن عمّار : " كان أحد الشعراء المجيدين على طريقة أبي القاسم محمد بن هانئ الأندلسي " .^(٥)

ويكاد يكون الالتفات إلى ما يمتّ بصلة من زاوية إلى قضية الإبداع والتجديد ، شبه محاط بالحذر النقدي ولاسيما بعد أن جاء بصيغة مقتضبة ، تكررت نصياً في بعض المصادر القديمة على نحو محدود ، إذ ألمح ابن بسّام إلى ذلك بقوله في سمات ابن اللبانة : " وكان من إمتداد الباع والانفراد والانطباع ، كالسيف الصقيل الفرد توحد بالإبداع وانفرد " .^(٦) وقال فيه ابن خاقان من قبل : " كان المعتمد - رحمه الله - يميزه بالتقريب ويميز ما يأتي به من النادر الغريب " .^(٧)

(١) د . إحسان عباس - تاريخ الأدب الأندلسي / عصر الطوائف والمرابطين ، ص ٩٤ .

(٢) حنّا الفاخوري - تاريخ الأدب العربي ، ص ٨٣٧ .

(٣) ج ٢ ، ص ٤١١ .

(٤) حنّا الفاخوري - تاريخ الأدب العربي ، ص ١١٠ - ١١٢ .

(٥) ص ١١١ .

(٦) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١٦ ، ص ٦٦ . ابن سعيد - المغرب ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ .

(٧) ابن خاقان - قلائد العقيان ، ص ٧٧٢ . الضيّ - بغية الملتبس ، ص ١١٠ .

ت- السرقات الشعرية : دلّت بعض شواهد الخطاب على بعض السرقات الشعرية ، ولا سيما التي كانت مجالاً للتفاضل بين شعراء المعتمد ، بما اقتضاه نطاق الإيضاح والتعليق النقدي ، كما نبّه إلى ذلك ابن بسّام بقوله : " ومما قيل فيه بعد خلعه من ملكه وانتشار سلّكه ، من ذلك قصيدة لأبي بكر الدايني أنشده إياه حين فكّت عنه القيود :

ندبتك حتى لم يخلّ لي الأسي دموعاً بها أبكي عليك ولادما

قوله " ندبتك " البيت ، أثار فيه على إبراهيم الشاشي ، وقصر باعه وضافت فيه ذراعه وخلقى السبيل له حيث

يقول :

لا ترحلنّ فما أبقيت من جلدي ما أستطيع به توديع مُرّجَلٍ

ولامن الغمض ما أقرى الخيال به ولا من الدمع ما أبكي على طلٍ " (١)

ورصد هذا الناقد الجليل في هذا الإطار في مجموعة من المواضيع ما أخذه الشعراء في خطابهم من غيرهم من الشعراء المشاركة والمغاربة ، التي تقع ضمن مسّميات : (الإغارة ، الأخذ ، الإمام) الواردة قديماً في المصنفات ، وهي في مجملها تلقي الضوء على بعض ما تمّضخ معرفياً عن هذه الحلقة الأدبية ، فقد أخذوا - ولنستعمل هذا المصطلح هنا - من غير أن يتقيّدوا بمدرسة أدبية من : ، أبي تمام ، والبحثري المعري ، وابن نباتة ، وابن هانئ ، وغيرهم ، فضلاً عن بعض الشعراء المغمورين كما تقدّم ، الأمر الذي يسلط الضوء على انشطار طبيعة النزعة التقليدية لديهم بما فيها من جوانب للخفاء تقع ضمن كشوفات (السرقات ، تقليد غير المعروفين) وأخرى للعلن مع محور (تقليد القمم السامقة في عالم الأدب والشعر) .

وكان المتنبي على ذلك العهد من أبرز المشاركة (المأخوذ عنهم) ليس ضمن هذه الفقرة فحسب كما تبين لنا من قبل ، ولعلّ هذا راجع قليلاً إلى " أن المعتمد هو أول ملك من ملوك الطوائف إهتم إهتماماً كبيراً بالمتنبي " (٢) فكان يستحسن قوله ، وينقده أحياناً وإن لم يوفق إلى الصواب في ذلك في كل مرة (٣) ويعود هذا الإهتمام إلى عهد والده ، ذلك ان المعتضد ضمّن قوله قول أبي الطيب في أبيات استحسناها الصفدي له (٤) وجاراه في ذلك ابن عمّار بأن عارض المتنبي بقصيدته الرائية التي إستوز بسسبها للمعتضد . (٥) فكان الشعراء أرادوا أن يشاطروا آل عبّاد إعجابهم بالمتنبي لا أكثر .

ث - الصدق والكذب : كشفت بعض أغراض الخطاب من نحو (المديح والرثاء) عن هذا الملمح النقدي ، فكان الوقوف عندها بياناً محكماً بأن الشاعر قد صدق فيما قال ، أو لم يصدق في غرضه ، فمن وجه النظر الزمنية الأثيرة ، وعلى هذا النهج قال ابن بسّام : " وكانت طوائف الروم ، مدة ملوك الطوائف بأفقنا قد كلب داؤهم بكل إقليم

(١) ابن بسّام - الذخيرة ق ٢ ، ١م ، ص ٧٨ - ٧٩ .

(٢) د . جودت الركابي - في الأدب الأندلسي ، ص ٧٣ .

(٣) ينظر : المقري - نفع الطيب ، ج ٤ ، ص ٦٥ ، وج ٥ ، ص ١٨٣ - ١٨٤ .

(٤) ينظر : الصفدي - الغيث الذي انسجم ، ج ١ ، ص ١٥٣ .

(٥) ينظر : ابن سعيد - رايات المرزبن ، ص ٨٧ .

، فلافطوهم بالإحتيال ... وشعرالعصر شاهد بالأمر كقول حسّان بن المصيصي يمدح المعتمد ويهوّن عليه تلك الأناوات من جملة أبيات :

ولم تَطُوِ دون المسلمين ذخيرةً تُهينُ كرام المنفساتِ لتكرما
وفي ذلك يقول أبو بكر الدابي من جملة قصيدة :

في نصرّة الدين لا أُعدِمَتْ نصرتهُ تلقى النَّصارى بما تلقى فتنخدعُ

وهذا مدح غرور ، وشاهد زور ، ومَلقُ معترف سائل ، وخديعة طالبٍ نائل ، وهيهات بل حلت الفاقرة بعد بجماعتهم حين أيقن النصارى بضعف المنن ، وقويت أطماعهم بفتح المدن^(١). فكان الواقع هنا يصرخ بالبرهان التاريخي ، فلم يترك المتلقي وشأنه مع الحكم المحرّد ، بلا مسوّغ ، بل كشفت له بعض النظرات الفاحصة أحياناً أيضاً عن منزلة (التناسب اللازم) بين الحال والمقال على هذا المستوى ، فعن لقاء الحصري بالمعتمد في المغرب وقيمة أشعاره فيه وقتئذ ، قال ابن الخطيب كاشفاً زيف بعض الشعراء : " وتعرض له الحصري القرموني الضرير بخارج طنجة ، وهو يجتاز عليها في السواحل من قهر واعتقال بأشعار ظاهرة المقت ، غير لايقة بالوقت " .^(٢)

وعطفاً على نص ابن بسّام المتقدم ، وإذا كان أحد الدارسين يرى ان الشعراء الأندلسيين لم يكونوا موفقين في الوصول بشعرهم (الحماسي) إلى بر الأمان النقدي- إن صح التعبير- ضمن الاشتغال في هذا الغرض ، بقوله : " أمّا صفات البطولة والشجاعة فكانت تأتي على شفاههم متكلفة مصطنعة لفقدان الشعور الصميم بأنهم يتحلون بها كما في حماسيات ابن وهبون من شعراء المعتمد بن عبّاد " .^(٣) فإن هذا الرأي لا ينطبق كثيراً على ما جاء في خطاب المعتمد نظراً لما يمتاز به من شجاعة ، إذ " قالوا كلّهم ، كان المعتمد ، رحمه الله ، فارساً شجاعاً ، بطلاً مقداماً " .^(٤) فكما ان هنالك ثمة مؤشرات زمنية على عدم مصداقية الشاعر ، فلا شك في ان هنالك بواعث موضوعية تجرّ الشاعر إلى القول منطلقاً من ميدان الصدق الفني ، من نحو الشكر على إسداء صنائع المعروف ، ولاسيما بعد ذلك الانتقال بالتدرّج من طور صوب طور آخر عال المقام ، فقد رصد د . الركابي هذا التدرّج الذي مرّ به ابن زيدون بقوله : " ثم تأتي بعد ذلك مدائحه التي قالها في إشبيلية وأهداها خاصة للمعتضد والمعتمد ، ففي هذا الدور من حياة ابن زيدون ترتفع مدائحه إلى ذروة كمالها الفني وتعبّر عن صادق عواطفه نحو هذين الملكين اللذين أحسنا رعايته وبوآه أرفع المناصب " .^(٥) ومع ذلك نَبّه البستاني إلى مزية طابعها الفني بقوله : " ولا تخلو أقواله من المبالغات التي رافقت الشعر العربي من أقدم عصوره ولكنّه لا يفرط فيها ، ولا يبلغ حد التبغض " .^(٦)

(١) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١ ، ص ٢٤٨ - ٢٤٩ .

(٢) ابن الخطيب - الإحاطة ، م ٢ ، ص ١١٢ .

(٣) د . جودت الركابي - في الأدب الأندلسي ، ص ١٢٠ .

(٤) ابن الخطيب - الإحاطة ، م ٢ ، ص ١٠٩ .

(٥) د . جودت الركابي - في الأدب الأندلسي ، ص ١٩٦ .

(٦) بطرس البستاني - أدباء العرب في الأندلس وعصر الانبعاث ، ص ١٣٤ .

وتبرز في هذا الصدد من المعالجة ثمة إشكالية أدبية ، إذ ليس بالضرورة أن يصاحب الإستحسان أو الاستهجان للشاعر في غرضه في كل مرة مرافق هذه القضية المعنوية ، ففي هذا الوادي تبدو أحياناً الأواصر بين هذه القضية النقدية ، وبين الإستحسان النصي غير وطيدة ، إذ نلاحظ في قصيدة ابن زيدون في رثاء المعتضد ومدح المعتمد " ان الشاعر يتخذ من رثاء الملوك ومن يلوذ بهم وسيلة لمدح من سيخلفهم . وهو في هذا الغرض فاطر العاطفة على رغم جودة سبكه ومتانة صوغه " (١).

ج- الذوق الأدبي : نظر المعنيون من هذا المنظار إلى جانب من الأغراض التي سبق وأن ذكرت في القسم الأول من الدراسة ، و لعلّ من طلائع الأحكام الذوقية التي صدرت عن هذا الميدان الرحيب ، ما جاء في خبر استحسان المعتمد قصيدة ابن وهبون . (٢) ويهدي هذا الخبر القادم من فضائه النقدي إلى البدء أولاً بالمعنيين أولاً من آل عبّاد وكيف تعاملوا مع هذا العنصر الذاتي الذي رافق الشعر منذ اوليته ، فقد كان للذوق الأدبي شأن عظيم لديهم ، ولاسيما بعد أن مثّل اللجوء المستمر إلى هذا العنصر النقدي في الأسرة العبّادية سبباً رئيساً في تقريب و تقرب بعض الشعراء إليهم بغرضهم المدحي من جانب ، وحصولهم على أرفع المناصب في دولتهم على سبيل المثال ، من نحو ما حصل لابن وهبون في خبره المتقدم فضلاً عن ابن عمّار من قبل ، الذي قال فيه العماد الأصفهاني : " وأنشدني بعض المغاربة باليمن لأبي بكر بن عمّار وزير الملك ابن عبّاد من قصيدة استوزره بسببها :

أدر الزحاجة فالنسيم قد انبرى ... البيت " (٣)

وجاءت الرواية بعد ذلك في المعجب بتفاصيل أكثر دلّت على ذلك الإنطباع الذي غمرت به القصيدة المعتضد يومئذ ، ف : " لما أنشد المعتضد هذه القصيدة استحسناها وأمر له بمال وثياب ومركب ، وأمر أن يكتب في ديوان الشعراء " (٤) .

ونبقى مع هذا الشاعر في عصر المعتمد ، ولكن في غرض آخر هو الهجاء ، بعد أن أسهم في مراحل مختلفة من خطابه بتسليط الضوء على جانب من هذه القضية ، وسواء أكانت الرواية التي نسبت له قول الهجاء والذمّ صحيحة أم لا ، كانت تأثيرات الغرض السلبية والتصورات المنبثقة عنه كفيلة بأن تدفع بالمعتمد إلى قتله بعد حين من حبسه . (٥) بعد أن " أفحش غاية الفحش ، ولم يفكر في العواقب " (٦) . وتأتي خطورة هذا الحدث لتقودنا إلى منطقة شهد الخطاب فيها توترات ، تزامناً مع بعض التوجهات الفردية التي ذمت الأسرة العبّادية فهو لم يجر على وتيرة واحدة على

(١) د. جودت الركابي - في الأدب الأندلسي ، ص ٢٤٩ .

(٢) ينظر: ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، ١م ، ص ٤٧٩ ، ص ٥١٩ .

(٣) العماد الأصفهاني - الخريدة ، ج ٢ ، ص ٧٢ .

(٤) ص ١١٧ .

(٥) ينظر : نفسه ، ص ٤٢٨ .

(٦) ابن سعيد - المغرب ، ١م ، ص ٣٩٠ .

وفق ما تمدنا به النصوص القليلة التي لا تمكن من الاستناد بثبات على البواعث على هذه التوجهات^(١). فكأن استخدام عنصر الردع هو بمثابة قصاص لمن تسول له نفسه مثل هذا الأمر، ولا سيما من الذين لا يقرّ لهم قرار عند أحد، وابن عمّار - بلا شك - منهم فقد "كان كثير الوفادة على ملوك الأندلس، لا يستقر ببلد، وكان كثير التطلّب لما يصدر عن أرباب المهّن من الأدب الحسن".^(٢)

وفي مرحلة لاحقة هي مرحلة ما بعد الريادة، وعلى غرار المدائح^(٣) كانت مراثي بعض الشعراء الملتزمين من نحو ابن عبد الصمد، وابن حمديس، وسواهم أيضاً مصدر إعجاب القدامى والمحدثين، ولا سيما ما انمازت به مراثي ابن اللبانة فـ "لأبي بكر الداني في البكاء على أيامهم عدة مقطّعات وقصائد، هي قرّة عين الطالب ونجعة الرائد وقد اشتمل عليها جزء لطيف صدر عنه في هيئة تصنيف سماه (السلوك في وعظ الملوك)"^(٤).

وكان بعض ماجاء به شعر الشفاعة والاستعطاف باباً إلى الخروج (بانطباع إنساني) عنه، فقد حركت نصوصه المعتمد إلى التأثير به تأثراً ذوقياً محضاً، فلما كتب الراضي به مدّة إلى أبيه يستعطفه الذي يقول في حقه ابن خاقان: "كان ينظم من بدائع القول لالئ وعقوداً، تسكت من النفوس سخائم وحقوقاً"^(٥). نرى ان المعتمد عفا عنه، ولو بعد حين، وفي فناء هذا الغرض أيضاً وعلى الوتيرة ذاتها لم يصدر العفو المرجو لابن عمّار الوزير المغلوب على أمره، فقد "ترك ابن عمّار قصائد استشفاع تعالج في مرامها القلوب، وتفويض بالشكوى، وتعبق بالأنين بعد أن أودع السجن"^(٦).

وفضلاً عما سبق من روايات، هنالك أيضاً ثمة مظاهر فنيّة في النسق الخطابي دلّتنا عليها هذه القضية النقدية، إذ تعد الإشارة البلاغية أحد العناصر المتقدمة للاستحسان بقريّة بيانية، كما جاء في "قول عبد الجليل ابن وهبون للمعتمد بن عبّاد وقد جاوز البحر وهو في غاية الحسن في التشبيه:

فسرت فوق دفاع البحر تهصره براحة الدين والتقوى فينهصر
كأنما كان عينا أنت ناظرها وكل شط بأشخاص الورى شفر"^(٧)

(١) ينظر: ابن خاقان - القلائد، ص ٤٠٩ - ٤١٠، والمقرّي - نفع الطيب، ج ٥، ص ١٥٢.

(٢) الصفدي - الوافي بالوفيات، م ٤، ص ١٦٤.

(٣) ينظر: ابن دحية - المطرب، ص ١٦٩ - ١٧٢، و المراكشي - المعجب، ص ١١٧، و الصفدي - الوافي بالوفيات، م ٤،

ص ١٦٢ و ابن خلّكان - وفيات الأعيان، م ٤، ص ٤٢٦، و ابن سعيد - المغرب، م ١، ص ٣٩١، ورايات المبرزين،

ص ٨٧، و العباسي - معاهد التنصيص، ج ١، ص ١٩١، والمقرّي - نفع الطيب، ج ١، ص ١٥٢.

(٤) المقرّي - نفع الطيب، م ٥، ص ١٨١.

(٥) ابن خاقان - قلائد العقيان، ص ١١١.

(٦) د. ذياب راشد - الموازنة بين المعتمد وشاعريه الأثيرين. (انترنيت)

(٧) الصفدي - الغيث الذي انسجم، ج ٢، ص ١٦٠.

وجدير بالذكر ان بعض الدوال الذوقية كانت أثيرة في الحضور ضمن الأنساق الفنية ، من نحوالإشارة إلى عنصر(الطرب) المترتب على فاعلية المنشد الشعري وتبعاته ، المذكور قديماً بوصفه من أمارات التذوق الأدبي الرئيسة لدى المتلقي للشعر الغنائي .^(١)

ح - الطبع والصنعة : كانت للقدامى تحديداً ثمة ملاحظات ضمن حدود هذه القضية في مصنفاتهم ، فقد قال المراكشي في ابن اللبانة ، الشاعر المطبوع " : وكان - رحمه الله - مع سهولة الشعر عليه وإكثاره منه ، قليل المعرفة بعلمه ، لم يجد الخوض في علومه ، وإنما كان يعتمد في أكثره على جودة طبعه وقوة قريحته " .^(٢) وقال عنه ابن بسّام : " كان شاعراً يتصرّف وقادراً لا يتكلف ، مرصوص المباني ، منمّق الألفاظ والمعاني ، وكان من إمتداد الباع والانفراد والانطباع ، كالسيف الصقيل الفرد " .^(٣)

ولاشكّ في أن (فن الإرتجال على البديهة) ينتمي إلى حقل من الطبع السليم الذي قاد إلى استحسان نقدي ، ولا سيما بعد أن أصاب الشاعر الغرض ، كما جاء للشقندي في رسالته في فضل الأندلس والأندلسيين ، قوله : " ... وهل لكم من الشعراء مثل ابن وهبون في بديهيته بين يدي المعتمد بن عبّاد وإصابته الغرض حين استحسّن المعتمد قول المتنبّي :

إذا ظفرت منك المطيُّ بنظرةٍ أثاب بها مُعبي المطيِّ ورأزمه

فارتحل :

لئن جادَ شعْرُ ابن الحسينِ فإثماً بُجيدُ العَطَايا واللُّهّا تفتُحُ اللّها
تنبّاً عُجْباً بالقريض ولو دَرى بأنك تروى شعْرهُ لتأ لها " ^(٤)

وربّما كان قريباً من مظاهرعدم التصنّع قولهم : " ويجري ابن عمّار في أكثر ماله من الأشعار جري الجموح ولا يقنع بالكناية عن مذهبه إلاّ بالتصريح " .^(٥)

ومن جانب آخركشفت بعض وقائع الخطاب عن موقف المعتمد من هذه المسألة بعد أن جاءت بعض (الإجازات) الشعرية الآنية لتتمّ من طرف عن موقف " شاعر مطبوع " .^(٦) كالمعتمد المؤيّد لهذه القضية على ما يبدو ،

(١) ينظر : ابن خاقان - فلائد العقيان ، ص ٥٩ ، وعلي بن ظافر الأزدي - بدائع البدائ ، ص ٤٩ - ٥٠ ، والمقري - النفع ، م ٤ ، ص ٣٧١ - ٣٧٦ .

(٢) المراكشي - المعجب ، ص ١٥٠ .

(٣) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١ ، ص ٦٦ . وينظر : ابن سعيد - المغرب ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ .

(٤) المقري - النفع ، ج ٤ ، ص ٣٣ . و"رَزَمَ - رَزَمًا على عدّوه : غلبه وبركّ عليه " . لويس معلوف - المنجد في اللغة ، (مادة رزم) .

(٥) ابن بسّام - الذخيرة ، ق ٢ ، م ١ ، ص ٣٧٧ .

(٦) علي أدهم - المعتمد بن عبّاد ، ص ١١٣ .

كما في أبيات أبي الوليد البطلوسي المشهور بالنحلي مجيباً فيها إحدى إجازات المعتمد ارتجالاً. ^(١) ولاسيما وان هذا الأمر يأتي منساقاً مع ما عُرِف عنه من شغف بطلب الإجازة عن بعض ما صدر عنه شفويّاً وكتابياً ، ويكفي أن في ديوانه قسم مخصص للإجازة التي تعتمد على سرعة البديهة المتوافقة مع الطبع الفني . ^(٢)

الخاتمة:

بعد المرحلة السابقة لا بدّ هنا من لم شتات تلك التصورات التي تولدت عنها الدراسة ، وإخراجها على نحو منتظم ، من غير تكرار لما جاءت به مقتضياتها أصلاً الواردة في أماكنها ولا شكّ في ان ما كُتِب عن المعتمد كثير بيد ان الإلتفات إلى مقصدنا البحثي جاء من أثر العناية بما حول المعتمد هذه المرة ، الذي بدا في جوّ مستقطباً ثمّة دوال على مظاهر قيام خطاب شعري مفترض ضمن إطار تلوح في أفقه بعض المقومات البنائية وذلك بعد أن ضمّ عينات متلازمة ومتداخلة أحياناً من الملامح الموضوعية والنقدية المشتركة عليه ، ولا سيّما في الحقبة المعتمدية ، وهذا يعني أن عنصر الزمن كان حاضراً فيه ومواكباً لأبرز مزايا هذا المنجز الذي كان (خطاب الثابت من القيم الذاتية في المتغير الزمني) كي يظهر بذلك المستوى الذي يوازي الطموح الإنساني ذلك الباعث الرئيس من ورائه ، ولا سيما بعد أن كانت هنالك (دوافع) ألزمت النخبة الأدبية المتنوعة على نسجه عنواناً خالداً تحت راية موحّدة ، من طريق بدا محافظاً قبل كل شيء على خصوصية التوجّه به إلى المعتمد وذلك لسببين : أحدهما لعلّه ناجم عن الهدف من الغرض الشعري نفسه ، والآخر مرتبط بالنظرة النقدية التي تحلّى بها المعتمد ، وهذا يعني ان مارتع من نصوص شعرية ضمن هذه الدائرة كان يجب عليه أن يظهر بمظهر لا ترقى حد الإمكان ، وهذا ما قد يفسر ذلك اللجوء فيها إلى توظيف الأساليب والصيغ المرغوبة على المحك النقدي التي من شأنها رفع المكانة النصيّة ، فالعبرة على ما يبدو كانت في الكيفية ، وإن كان الكم المتبقي الوارد من هذا الحقل ليس بالقليل ، ولا سيّما بعد أن بلغ الوعي الشعري - النقدي مرتبة حسنة وقتئذ.

ولعلّ توافر الملمح النقدي في هذه المسيرة ، يوحي بقيام (دعائم) أسهمت في الكشف عن شيء من أبعاد المدار الذي قام عليه الخطاب الهادف إلى الايضاح من أكثر من جانب ، وذلك بتشعب قاعدة مركزاته في محيط العملية النقدية التي طرحت قديماً عدّة قضايا مهمة سلّطت الضوء من زاوية على بعض المعايير المعاصرة المحكّمة التي تعاملت مع النصوص مباشرة على عهد المعتمد في القرن الخامس الهجري ، من نحو : اللفظ والمعنى ، والذوق الأدبي التي تعدّ بمحملها أقدم وثيقة (للكشوفات النقدية) التي ضمها هذا النتاج الخطابي بين دفتيه .

(١) ينظر: المقرئ - النفع ، ج ٤ ، ص ٦٣ - ٦٤ ، و (مؤلف مجهول) - مختارات من الشعر المغربي والأندلسي لم يسبق نشرها ، ص

١٤٦ - ١٤٨ .

(٢) ينظر: المعتمد - الديوان ، ص ٧٤ وما بعدها .

المصادر والمراجع بعد القرآن المجيد :

- ليفي بروفنسال - الإسلام في المغرب والأندلس ، ترجمة : د . السيد عبد العزيز سالم (باشتراك) مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، ٢٠١٢ .
- ابن الأبار(ت ٦٥٨هـ) - الحلة السيرة (ضمن كتاب : ملاحظات حول بعض المخطوطات العربية R.P.A DOZY ، LEYDE ، ١٨٥١-١٨٤٧) .
- ابن بدرون - شرح قصيدة ابن عبدون ، ، نشرة : دوزي ، ط ليدن ، ١٨٣٦ .
- ابن بسام (ت ٥٤٢هـ) - الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، ق ٢ ، م ١ ، ق ٣ ، م ٢ ، تح : د. إحسان عباس دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٩٧ .
- ابن حمديس (ت ٥٢٧هـ) - الديوان ، تح : د. إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٠ .
- ابن خاقان (ت ٥٢٩هـ) - قلائد العقيان ومحاسن الأعيان ، ١-٢ ، تح : د. حسين يوسف خريوش ، مكتبة المنار ، الزرقاء ، ط ١ ، ١٩٨٩ .
- ابن الخطيب (ت ٧٧٦هـ) :
- الإحاطة في أخبار غرناطة ، م ٢ ، تح : محمد عبد الله عنان ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٧٤ .
- خطرة الطيف ، رحلات في المغرب والأندلس (١٣٤٧ - ١٣٦٢) ، تح : د. أحمد مختار العبادي ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت (باشتراك) ، ط ١ ، ٢٠٠٣ .
- ديوان الصيب والجهام والماضي والكهام ، دراسة وتحقيق : د . محمد شريف قاهر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر ، ط ١ ، ١٩٧٣ .
- ابن خلكان (ت ٦٨١هـ) - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، م ٤ ، تح : د. إحسان عباس ، دار صادر بيروت ، (التاريخ في المقدمة ١٩٧١) .
- ابن دحية الكلبي (ت ٦٣٣هـ) - المطرب من أشعار أهل المغرب ، تح : إبراهيم الأبياري (باشتراك) ، دار العلم للجميع ، بيروت ، ١٩٥٥ .
- ابن زيدون (ت ٤٦٣هـ) - الديوان ، الشركة اللبنانية للكتاب ، بيروت ، (تاريخ الدراسة التفصيلية عن الشاعر لنديم مرعشلي : ١٩٦٨) .
- ابن سعيد (ت ٦٨٥هـ) :
- رايات المبرزين وغايات المميزين ، تح : د. محمد رضوان الداية ، طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، دمشق ، ط ١ ، ١٩٨٧ .
- المغرب في حلى المغرب ، ج ١-٢ ، تح ، د. شوقي ضيف ، دار المعارف القاهرة ، ط ٤ ، (التاريخ في المقدمة ١٩٥٣ - ١٩٥٥) .
- ابن اللبانة الداني - الديوان ، جمع وتحقيق : د. محمد مجيد السعيد ، دار الراية ، عمان ، ط ٢ ، ٢٠٠٨ .

- د . إحسان عباس :
- تاريخ الأدب الأندلسي / عصر الطوائف والمرابطين ، ، دار الثقافة ، بيروت ، ط ٦ ، ١٩٨١ .
- معجم العلماء والشعراء الصقليين ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ط ١ ، ١٩٩٤ .
- د. أحمد مختار العبادي - في تاريخ المغرب والأندلس ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ط ٢ ، ١٩٨٦ .
- بطرس البستاني - أدباء العرب في الأندلس وعصر الإنبعث ، دار المكشوف (باشتراك) ، بيروت ، ط ٦ ، ١٩٦٨ .
- ثروت أباضة - ابن عمّار ، دار مصر للطباعة ، (د.ت) .
- د. جودت الركابي - في الأدب الأندلسي ، دار المعارف ، القاهرة ، (د.ت)
- حنا الفاحوري - تاريخ الأدب العربي ، مط البولسية ، (د.ت) .
- د . ذياب راشد - الموازنة بين المعتمد وشاعريه الأثيرين ، (انترنيت) .
- شهاب الدين أحمد الخفاجي - طراز المجالس ، مط الوهبية المصرية ، ١٢٨٤ هـ .
- الصفدي (ت ٧٤٦ هـ) :
- الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ، ج ١ - ٢ ، مط ، الأزهرية المصرية ، ط ١ ، ١٣٠٥ هـ .
- كتاب الوافي بالوفيات ، ج ٤ ، تح : محمد الأرنؤوط (باشتراك) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٠ .
- الضيّبي (ت ٥٩٩ هـ) - بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ، دار الكاتب العربي ، القاهرة ١٩٦٧ .
- عبد الرحيم العباسي - كتاب شرح شواهد التلخيص المسمّى معاهد التنصيص ، ج ١-٢ ، مط البهية المصرية ، ١٣١٦ هـ .
- د . عبد العزيز عتيق - الأدب العربي في الأندلس ، دار النهضة العربية ، بيروت ، (د . ت) .
- عبد الواحد المراكشي (ت ٦٦٩ هـ) - المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، تح : محمد سعيد العريان (باشتراك) ، مط الاستقامة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٤٩ .
- علي أدهم - المعتمد بن عبّاد ، المركز العربي للثقافة والعلوم ، بيروت . (د . ت) .
- علي بن ظافر الأزدي (ت ٦١٣ هـ) - بدائع البدائه ، تح : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٧ .
- العماد الأصفهاني - خريدة القصر وجريدة العصر / قسم شعراء المغرب والأندلس ، ج ٢ ، تح : آذرتاش آذرنوش ، الدار التونسية للنشر ، ط ٢ ، ١٩٨٦ .
- محمد خيط - المعتمد بن عبّاد - دراسة نفسية ، رسالة ماجستير ، جامعة الأخوة منتوري - قسنطينة ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ .
- د . محمد سليمان السعودي ، د . خالد سليمان الخلفات - أسريات المعتمد بن عبّاد (دراسة نقدية) ، مجلّة جامعة دمشق ، م ٢٧ ، ع ١-٢ ، ٢٠١١ .

- المعتمد بن عبّاد ملك إشبيلية (ت ٤٨٨هـ) - الديوان ، جمع وتحقيق : د. حامد عبد المجيد ، (باشتراك) ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ط ٣ ، ٢٠٠٠ .
- المقرئ (ت ١٠٤١) - نوح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب ، ج ١ ، ٢ ، ٤ ، ٥ ، تح : يوسف الشيخ محمد البقاعي ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٨ .
- مؤلف مجهول - مختارات من الشعر المغربي والأندلسي لم يسبق نشرها ، تح : إبراهيم بن مراد ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٦ .
- د . نور الهدى باديس - دراسات في الخطاب ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٨ .
- لويس معلوف - المنجد في اللغة ، انتشارات فرحان - طهران ، ط ٣٥ ، ١٣٨٣ ش .

اليوتوبيا في الخطاب الإشهاري التلفزيوني

م.م. سمرة عمر / كلية الآداب واللغات / جامعة العربي التبسي / تبسة / الجزائر

المقدمة

اقتحمت الصورة حياة الإنسان بفضل التطور التكنولوجي المذهل الذي شهده عالمنا الحاضر في مجالات شتى. وخاصة مجال وسائل الإعلام والاتصال، ومنها التلفزيون الذي ينقل للإنسان كل يوم آلاف الصور والمشاهد عبر برامج متنوعة. ويبرز في ظل هذا التنوع الإشهار كعنصر أساس يدعم التلفزيون باعتباره وسيلة اتصال حيوية يضمن المشاهدة للجماهير من جهة، ومن جهة يعد نشاطا اقتصاديا مرتبطا بالسوق يسوق السلع والخدمات لجمهور المستهلكين. ويعتبر الإشهار عبر التلفزيون أكثر تأثيرا جراء استفادته من ميزاته التي تجمع بين الصوت والصورة والحركة. وليضمن الإشهار النجاح ابتدع طرقا جديدة لعرض السلع والمنتجات فاستثمر في كل شيء يسهم في تحسين خطابه كالاستثمار في اليوتوبيا التي أصبحت تعد ظاهرة بارزة فيه وخطابا مشعبا بالحاجات يسهل عليه مهمة التأثير في المتلقي. والسؤال المطروح هو: كيف استثمر الخطاب الإشهاري في اليوتوبيا؟ وكيف أصبحت اليوتوبيا خطابا استهوائيا في الإشهار؟ وكيف حادت عن وظيفتها الحقيقية؟ هذه الأسئلة سنحاول الإجابة عنها في العرض التالي.

١ / مفهوم اليوتوبيا

اليوتوبيا حلم الإنسانية منذ أفلاطون حتى إنسان القرن الواحد والعشرين وبعدها، وهي منذ وجودها لم تغير من وظيفتها الثابتة والرامية إلى تغيير الواقع. وهي رهينة الواقع الذي يصنعها، ورهينة المجالات التي تنشط فيها. وتبعا للواقع تتجلى وتختلف.

واليوتوبيا من المفاهيم المستعصية والمرهقة. والبحث فيها يتطلب استعادة أقدم العصور لأنها مرتبطة بمضامين مختلفة تتعلق بخطابات متباينة زمنيا^(١)، ولذلك يضعنا البحث فيها كمصطلح أمام عدد من اليوتوبيات التي لا يمكن اختزالها في مفهوم عام، إلا أن جل المعاجم الشارحة للفظة اليوتوبيا لا تخرج عن معناها الأصلي في اللغة اليونانية.

(١) هذه الخطابات هي اليوتوبيات التي أنتجها الفكر الإنساني منذ القديم. وترجمت في كتب اشتهرت فيما بعد ككتاب الجمهورية لأفلاطون وكتاب يوتوبيا لتوماس مور، ومدينة الله للقديس أوغيسستان ومدينة الشمس لتوماسو كامبانيا... إلخ

إذن اليوتوبيا (utopia) كلمة منحوتة من الكلمة اليونانية الأصل التي تتكون من كلمتين (u-topos) أي ليس في أي مكان.^(١) و يرجع الفضل في نحت كلمة (utopia) إلى توماس مور^(٢). فقد استخدمها سنة (١٥١٦) عنوانا لكتابه يوتوبيا وقد ضمنها نفس المعنى القديم فاختارها كاسم لجزيرته المثالية، وهي نفس اللفظ المستخدم في اللغة الإنجليزية حالياً^(٣) ولا تكاد المعاجم الحديثة أيضا الشارحة لكلمة يوتوبيا أن تضيف شيئا عن التعريف الذي صاغه توماس مور من اللغة اليونانية القديمة. ففي معجم المصطلحات الفلسفية يصفها (عبده الحلو) بأنها: " نسج خيالي لا وجود له في عالم الحقيقة"^(٤) وهي في المعجم الفلسفي لمصطفى حسينية تعبر عن: " مجتمع خيالي غير قابل للتحقيق" إضافة إلى ذلك فهي " تسعى إلى بناء الوجود أو تخيله، وهي حاملة لرغبات آمال أو هي كما يقول كانط: " ما نتخيله لطيفا"^(٥)

وقد ترجمت إلى العربية بيوتوبيا أو طوبى. وكلمة طوبى كلمة ورد ذكرها في القرآن الكريم في قوله تعالى: {الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مآب} ^(٦) وقد شرحها ابن منظور في معجمه لسان العرب فقال: " طوبى شجرة في الجنة " ثم أضاف: "... وقيل طوبى اسم الجنة بالهندية"^(٧) يختلف المعنى الأول لكلمة طوبى عند ابن منظور مع ما ترمي إليه لفظة يوتوبيا، ويقترّب المعنى الثاني الذي أضافه منها كثيرا؛ ذلك أن الجنة هي المكان الذي لا يوجد في أي مكان على الأرض، ولا يمكن تجسيده في الواقع كما أنها المكان الموعود الذي تتحقق فيه السعادة الأبدية. إذن نموذج الجنة هو النموذج الذي يؤسس لمفهوم اليوتوبيا وهو النموذج الذي يحيا في أذهان اليوتوبيين ومنه تأتي مدّهم الفاضلة والحلم بالجنة حلم البشرية جمعاء، واليوتوبيا طبيعة فطرت عليها البشرية، فالإنسان منذ وجوده كان ينشد التغيير ويطمح إلى الكمال بشتى الطرق. ولكن يبقى نظام الكون يعرقل عملية تحقيق أحلامه ما دام يحوي عناصر مضادة تحول بينه وبينها. فتظل تلك الأحلام تعيش في خيال الجماعات ممثلة في مثقفها.

(١) مصطفى حسينية، المعجم الفلسفي، دار أسامة للنشر والتوزيع، ط١، الأردن، ٢٠٠٩م، ص٣٠٥.

(٢) السير توماس مور، عالم إنجليزي وقائد سياسي ومؤلف عاش في القرن السادس عشر. وهو قديس حسب الكنيسة الكاثوليكية الرومانية. عارض طلاق هنري الثامن لكاثارين من آراغون، ورفض الاعتراف به كرئيس للكنيسة الكاثوليكية الرومانية في إنجلترا، ولد توماس مور في مدينة لندن عام ١٤٧٨م. تلقى تعليمه في مدرسة القديس أنتوني. أصبح محامياً ناجحاً في عام ١٥٠١م. عين كنائب عمدة لمدينة لندن من ١٥١٠م إلى ١٥١٨م. ألف كتاب "الإجرامات أو المقطوعة اللاذعة" (١٥٠٥) "تاريخ الملك ريتشارد الثالث" (١٥١٣ - ١٥١٨) و"اليوتوبيا" (١٥١٦) و"حوار متعلق بالبدع" (١٥٢٩). (في عام ١٥١٧م أصبح سكرتير ومستشار الملك هنري الثامن في عام ١٥٢٣م. انتخب كناطق باسم مجلس العموم في عام ١٥٢٩م. أصبح وزيراً للعدل، ولكنه استقال من منصبه في عام ١٥٣٢م، حينما لم يقبل طلاق الملك هنري الثامن من كاثارين، كما رفض قبول قانون السيادة. في عام ١٥٣٤م أتهم بالخيانة العظمى فسجن في برج لندن، حيث كتب "حوار الراحة ضد المحنة". في ١٥٣٥م تم إعدامه عن طريق قطع الرأس.

(٣) توماس مور، يوتوبيا، ترجمة، أنجيل بطرس سمعان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٢، مصر، ١٩٨٧م، ص١١.

(٤) عبده الحلو، معجم المصطلحات الفلسفية، المركز التربوي للبحوث والإنماء، مكتبة لبنان، ط١، لبنان، ١٩٩٤م، ص١٧٦.

(٥) سارة التونسي الزواري، المعجم الفلسفي النقدي، دار السفير الفني، دط، تونس، دت، ص٣٣٥.

(٦) سورة الرعد، الآية ٢٩، رواية ورش عن نافع، مؤسسة الطباعة الشعبية للجيش، الجزائر، ٢٠٠٥م، ص٢٨٧.

(٧) ابن منظور، لسان العرب، مادة(طيب)، دار صادر، ط١، لبنان، مع ٤، ١٩٩٧م، ص٢١١.

ويتشاكل مصطلح اليوتوبيا مع عدة مصطلحات كمصطلح المدينة الفاضلة، والفردوس المفقود، والجنة وأرض الأحلام والخيال... إلخ و اليوتوبيات في الحقيقة منذ أفلاطون حتى العصر الحديث هي عبارة عن مدن فاضلة تسير وفق أنظمة مثالية. والمدن الفاضلة حسب (فاروق سعد) هي عبارة عن: "تصاميم ذهنية مادية ومعنوية لمنشآت وأنظمة نموذجية، وقيم حضارية مثالية، غايتها تحقيق الكفاية والعدالة والسلام للمخلوقات، يبتكرها الفكر الإنساني ويحيط بها بأجواء من الخيال الجامح والغموض الساحر، والرمز المشوق موحيا بأن العالم الموصوف هو عالم واقعي موجود بالفعل"^(١) كما أن اليوتوبيا يمكن أن تعبر عن " نموذج لمجتمع خيالي مثالي يتحقق فيه الكمال أو يقترب منه، ويتحرر من الشرور التي تعاني منها البشرية، ولا يوجد مجتمع كهذا في بقعة محددة من بقاع الأرض، بل هي أماكن وجزر متخيلة وفي ذهن الكاتب نفسه قبل كل شيء"^(٢) لذلك تعبر اليوتوبيات عن أحلام الجماعة مختزلة في مثقفيتها وتحمل شعارات تطالب بالتغيير نحو حياة مثالية.

ونجد العديد من الباحثين العرب يستعملون الكلمة العربية (طوبى) أو (يوتوبيا) بحرف الطاء إلا أننا فضلنا استعمال لفظة يوتوبيا بحرف التاء، وهذا لأنها أقرب في البناء والنطق من الكلمة الأصلية.

٢/ الخطاب الإشهاري التلفزيوني

أ/ تعريف الإشهار:

جاء في معجم مصطلحات الإعلام أن الإشهار هو " النشر بالوسائل المختلفة للفت نظر الجمهور إلى سلعة معينة أو إلى عمل من الأعمال"^(٣) ويعرف الإشهار أيضا بأنه " مختلف نواحي النشاط التي تؤدي إلى نشر وإذاعة الوسائل الإعلانية المرئية أو المسموعة على الجمهور لغرض حثه على شراء سلع أو خدمات"^(٤) ولالإشهار تاريخ طويل يرجع إلى قدماء الإغريق والمصريين والصينيين حيث وجد دارسي التاريخ أول بداية لاستخدام الإشهار لأغراض تجارية، ثم بدأ الاهتمام أكثر بالإشهار في القرن الخامس عشر أين تم إضافة أبعاد أخرى جديدة عليه. ولا تزال المملكة المتحدة تحتفظ بمطبوعة إشهارية ترجع إلى هذا العصر (١٤٧٧ م) حيث تهدف إلى زيادة مبيعات أحد الكتب^(٥) ويلتبس مصطلح الإشهار بمصطلح الإعلان، ففي ما يرى (سعيد بن كراد) أن المصطلحين وجهان لعملة واحدة، وأنهما يدلان على التقنيات التي يستعملها المفاوض (الجهة المستشهرة) من أجل عرض بضاعته والتعريف بها أمام مستهلك مجهول في سوق مجهولة. وأن المسألة هي أن مصطلح الإعلان مصطلح شائع في المشرق العربي، ومصطلح الإشهار

(١) فاروق سعد، مع الفرائي والمدن الفاضلة، دار الشروق، ط ١، القاهرة، ١٩٨٢ م، ص ٧٧.

(٢) ماريانا لويزا برنيري، المدينة الفاضلة عبر التاريخ، ترجمة، عطيات أبو السعود، عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، عدد، ٢٥، الكويت، ١٩٩٧ م، ص ٠٩.

(٣) أحمد زكي، معجم مصطلحات الإعلام، دار الكتب المصرية، ط ١، مصر، د ت، ص ١٢.

(٤) أحمد عادل راشد، الإعلان، دار النهضة العربية، دط، بيروت، ١٩٨١ م، ص ٣٥.

(٥) عمرو محمد سامي عبد الكريم، فن الدعاية والإعلان (رؤية شبه معاصرة)، منشورات جامعة أصوان، مصر، ١٩٩٨ م، ص ١٨.

مصطلح شائع في منطقة المغرب العربي^(١) يرى (صالح خليل أبو الإصبع) أن "الإشهار أحد أنواع الإعلان إلا أن دول المغرب ذات الصلة بالثقافة الفرانكفونية تستخدم كلمة إشهار معادلة لكلمة إعلان"^(٢) ويعرف هذا الأخير الإعلان بأنه "كافة الجهود الاتصالية الإعلامية غير الشخصية المدفوعة الأجر، والتي تقوم بها مؤسسات الأعمال أو المنظمات غير الهادفة إلى الربح، وكذلك الأفراد وتعرض وتنتشر أو تداع باستخدام كافة الوسائل الإعلانية، وتظهر من خلال الشخصية المعلنة، وذلك بهدف تعريف جمهور معين، معلومات معينة، وحتى على القيام بسلوك معين"^(٣)

لا يختلف معنى الإعلان عن معنى الإشهار كثيرا، فهو حسب أبو الإصبع رسالة موجهة من مرسل (مشهر) إلى متلقي (جمهور) بهدف الإفادة والتوجيه السليم. وتعريف أبو الإصبع يتناقض مع أصل استخدام الكلمة في المشرق العربي التي يقصد بها الإشهار بالسلعة لأجل دفع الجمهور لاقتنائها ومن وراء هذه العملية يستفيد المروج ماديا. وللإشارة وحتى لا يتشتت القارئ فإننا استعملنا في بحثنا مصطلحي (الإشهار) و (الإعلان) للدلالة على مفهوم واحد.

ب/ الإعلان في التلفزيون

يعتبر التلفزيون من أهم الوسائل السمعية البصرية، إذ باعتماده على ثلاثية الصورة الحركة الصوت أصبح مؤهلا لأن يكون عالما متفردا بالغا في التنوع قادرا على استمالة وجذب الجماهير إليه. وبفعل التطور السريع الذي حظي به أصبح يتمتع بتقنية عالية جعلت منه وسيلة إعلانية مؤثرة نافست بشدة الوسائل الأخرى من صحافة وسينما وإذاعة.. إلخ ويعتبر التلفزيون وعاء حاملا لثقافة العصر، وهو حسب (بودريار): وسيلة ما فوق واقعية، أي واقعية أكثر من الواقع، أي نحن نستمع وعينا بالواقع من التلفزيون، فأى شيء لا يذاع في التلفزيون أقل واقعية، لأن منه تستمد القضايا الأساسية أهميتها وتكتسب السلع والخدمات جاذبيتها، حتى الكتب تستحق أن تقرأ عندما تظهر في التلفزيون^(٤) ويعد الإشهار عبر التلفزيون نمطا من أنماط التواصل الأساسية لترويج البضائع، والترويج التجاري عامة المعتمد من لدن وسائل الإعلام المكتوبة والمسموعة والمرئية الثابتة أو المتحركة.

والتلفزيون مقارنة مع الوسائل الإعلانية الأخرى أجمعها في نشر وترويج السلع، وإيصال الرسالة الإعلانية إلى المشاهد، وهو من الوسائل التي تأخذ مساحات ومدة كبيرة خلال البث لتحقيق هدف الربح الذي تسعى وراءه الشركات والمؤسسات، لذا يعتمد أساليب متنوعة ومؤثرات وخصائص تميزه ومن بينها:^(٥)

(١) سعيد بن كراد، الصورة الإشهارية (آليات الإقناع والدلالة)، المركز الثقافي العربي، ط ٠١، لبنان، ٢٠٠٩م، ص ٤٦.

(٢) صالح خليل أبو الإصبع، الاتصال والإعلام في المجتمعات المعاصرة، دار مجدلاوي، ط ٠١، عمان، ٢٠٠٦م، ص ٣٠٦.

(٣) المرجع السابق، ص ٣٠٧.

(٤) نقلا عن: محمد حسام الدين إسماعيل، الصورة والجسد (دراسة نقدية في الإعلام المعاصر)، مركز دراسات الوحدة العربية، ط ١، لبنان،

٢٠٠٨م، ص ٨٢.

(٥) صفوت العالم، فن الإعلان، الدار العربية للنشر والتوزيع، ط ٠١، مصر، ٢٠٠٩م، ص ١١٨ - ١٢٠.

١- إمكانية الجمع بين مزايا الإعلانات المرئية والإعلانات المسموعة معا، فهو يمزج بين الصوت والصورة، مما يساعد في زيادة عملية جذب الانتباه، فضلا عن تدعيم الفكرة المتضمنة في الرسالة الإعلامية وتقويتها وتثبيتها في ذهن المتلقي.

٢- إمكانية تحقيق الاتصال الإعلاني الواقعي أو الحرفي، إذ يساعد استخدام الألوان والديكور والملابس والشخصيات والحركة، وغيرها من العناصر على توفير إمكانية التماثل مع الواقع، مما يزيد من درجة الإقناع المستهدفة من عملية الاتصال الإعلاني.

٣- اكتسب جهاز التلفزيون بمرور الوقت زيادة في نسبة المشاهدة والمداومة عليه، فأصبح يتمتع بالمصداقية إذ أصبحت نسبة غير قليلة من مشاهديه لديهم الاستعداد لتصديق كل ما يشاهدونه.

٤- المرونة التي يتسم بها الإعلان في التلفزيون، خاصة مع تعدد البرامج والقنوات وتعدد الفترات الإعلانية المخصصة للإعلان دون قيود، وهو يمكن القائم بالاتصال الإعلاني أن يغطي جمهورا معينا أو أسواق محددة في أي وقت خلال اليوم.

٥- ساعدت الإمكانيات الفنية والتكتيكية في الإنتاج التلفزيوني وتعدد إمكانات التصوير لكل من كاميرا السينما وكاميرا التلفزيون وتقدم عملية المونتاج... وغيرها إلى توضيح الكثير من التفاصيل الدقيقة في أكثر من جانب أو زاوية، وإمكانية تثبيت بعض اللقطات الهامة والتركيز عليها، ما ساعد على زيادة فاعلية الاتصال الإعلاني نتيجة تنوع وتعدد جوانب التأثير على الجمهور المستهدف.

٦- تعدد وتنوع القوالب الفنية التي يمكن بواسطتها تقديم الإعلان التلفزيوني، مثل أفلام الحركة والكرتون، وتحريك السلعة والصور المتابعة، ما يساعد القائم بالاتصال الإعلاني على الاختيار الأمثل وفقا لطبيعة الهدف الإعلاني وطبيعة الجمهور ومضمون الرسالة وطبيعة السلعة والخدمة المعلن عنها.

٧- يعد التلفزيون أفضل وسائل الاتصال الإعلانية في حالة الإعلان عن السلع التي تحتاج للجوانب البصرية، مثل إظهار العبوات بشكلها وتصميمها وألوانها، أو توضيح مكونات السلعة وطريقة استخدامها.. إلخ

٨- تعدد وتنوع أحجام اللقطات المستخدمة في الإعلان التلفزيوني تساعد على إمكانية التحكم في تكبير الوجه أو الشكل المراد تصويره، أو تصغيره أو نقله بالحجم الطبيعي مما يساعد على توضيح الفكرة الإعلانية وإثارة اهتمام المتلقي، ومن ثمة زيادة فاعلية وتأثير عملية الاتصال الإعلاني.

هذه الخصائص وغيرها جعلت من التلفزيون الفضاء الأمثل لاستثمارات أصحاب الأموال لترويج سلعهم المختلفة سواء أكانت ذات قيمة أم لا، ولتحقيق هدف الربح يتم التلاعب بعقول المتفرجين واستهلاك عواطفهم وذلك عن طريق المؤسسات المختصة في جميع المجالات من علم نفس واجتماع . فتقوم هذه المؤسسات بعملها على أكمل وجه فتلون من طرق خطاباتها وتستعمل كافة الحيل لإقناع المتفرجين فتحملهم إلى عوالم خيالية وأماكن مفترضة. فتحل الأوهام مكان الحقيقة ويصبح الواقع منبوذا. فيقوى الشعور بحب التمرد لدى فئة المتفرجين ويزيد إقبالهم على اقتناء السلعة المشهّر عنها.

هذه الفكرة التي تتبناها المؤسسات الإعلانية وتروج من خلالها المنتجات، هي في الحقيقة فكرة اليوتوبيا. وهذه الأخيرة مظلة لعدة مصطلحات كالمثالية، الخيال، اللاواقع، المدينة الفاضلة.. إلخ.

ب/ اليوتوبيا في الخطاب الإشهاري التلفزيوني

قلنا في البداية أن اليوتوبيا ذات معنى نمطي ومع ذلك اختلفت مضامينها، وتنوعت أشكالها ومجالات نشاطها، فهي منذ كتاب الجمهورية لأفلاطون حاولت أن تجد صياغة خاصة بما فتوسلت بعدة فنون كفن الحوار والقص والسرد.. واتخذت من السياسة والأخلاق والدين مواضيع لها. واستثمرت في مجال الخيال فجاءت في أشكال أدبية مختلفة كالقصة والرواية والأسطورة. ومع تطور الزمن وتطور أنماط الاتصال أصبحت اليوتوبيا تتمظهر في أشكال جديدة من الخطابات كما سبق الذكر كالخطاب الإشهاري الذي يعد أهم الخطابات المعاصرة من حيث تأثيره في المتلقي. ومن أجل بلوغ هدف التأثير في المتلقي يستثمر الخطاب الإشهاري في عنصر اليوتوبيا كعنصر فعال لخدمة أغراضه الترويجية. ودراسة جادة لبعض النصوص الإشهارية تبين ظاهرة اليوتوبيا فيها.

١/ اليوتوبيا مدينة الخيال (الإرسالية الإعلانية داناو)

تسعى المؤسسات الإعلانية لدفع المستهلك لشراء السلعة بكل الطرق والوسائل الممكنة، ولو على حساب هويته هذا المستهلك ومبادئه، وهي تلعب على الأوتار النفسية والعواطف والرغبات الدفينة فيه، وتحاول السيطرة عليه واستغلالها بواسطة تكنولوجيا متقدمة وبواسطة خلق عالم متفرد أقل ما يقال عنه أنه عالم يوتوبي. من خلاله يتم استهلاك واستنفار الطاقات الانفعالية والعاطفية للمتلقي من خلال حثه على إطلاق العنان لأهوائه وغرائزه وتعطيل عقله.

أ/ وصف الإرسالية: إعلان منتج (داناو) ^(١) واحد من الإعلانات التي تستثمر في عنصر اليوتوبيا بحيث يوظف مرسله وسط فضاء منزلي صورة طفل يبدو في العاشرة من عمره. يطلب من أمه بلهجة خليجية الخروج للعب مع أصدقائه، توافق أمه ولكن بشرط القيام بواجباته، يتضمهر الطفل فتناوله أمه مشروب (داناو)، فيتحول في لحظات إلى طفل خارق ويتحول معه المكان إلى عالم مدهش، إلى مدينة خيالية، حيث تتشكل فيها مجموعة من الفواكه بأحجام خيالية وألوان مغرية ويجد الطفل قدرة خارقة بحيث ينجز واجباته في لحظات قليلة.

ب/ التحليل: تقوم فكرة إعلان (داناو) على الهروب من الواقع وتحميله بصورة خادعة، تم من خلالها تحريك عاطفة المتلقي بتوظيف معطيات نفسية. هذه المعطيات تدخل ضمن استراتيجية مسبقة يتبعها المنتج أو الشركة المسؤولة عن الترويج، وهي غالبا ما تتضمن أفكارا تمس الموضوعات الإنسانية الكبرى (السعادة- الحرية- الرفاهية- الشباب... إلخ) وكل هذه الموضوعات تستظل بمظلة اليوتوبيا.

وللعلمة دور أساسي في تفعيل عنصر اليوتوبيا في الخطاب الإشهاري إذ تعمل على توجيه الأذواق لدى المتلقين نحو نموذج موحد. على اعتبار الإعلان أداة فعالة تصل عبر التلفزيون إلى عدد كبير من الجماهير. وفي هذا يقول (

(١) الإعلان عن منتج (داناو) مدته ٣٢ ثانية، قناة mbc١.

فلورنس بيركن): " هكذا أصبحت اقتصاديات الاستهلاك أساسية لعلاقات الإنتاج، عندما وضعت الثقافة الغربية مزيداً من التشديد على الاختيار واللذة والذوق"^(١)

إذن استثمر إعلان منتج داناو في اليوتوبيا كعنصر ناجح وكآلية مناسبة من أجل الظفر بالمستهلك. وقد أصبحت اليوتوبيا بمثابة المدخل النفسي الذي لا يمكن الاستغناء عنه في أي عمل إشهاري من هذا النوع.

٢/ اليوتوبيا السعادة الأبدية (الإرسالية الإعلانية ديتول Dettol)

أ/ مرحلة الوصف العام: يقدم الإشهار محل الدراسة منتج صابون مضاد للبكتيريا على خمسة مشاهد:

١- المشهد الأول (التمرد على الواقع): تظهر فيه ثلاثة نسوة تتميز كل واحدة على الأخرى، وتعاني كل واحدة من المشكلة نفسها وهي عدم نظارة البشرة. تبدو المرأتان الأولتان غير متزوجتين أما الثالثة فهي كذلك لظهورها في غرفة النوم التي تعكس الحياة الزوجية. وهذه المرأة هي بطلة الإشهار بحيث تم التركيز عليها إلى آخره. يحمل هذا المشهد عقدة الإشهار وحال النسوة اللاتي تضمنن لواقعهن وهن يبغتن عن حل في المرأة، ولكن الحل مفقود كما يبدو في هذا المشهد.

٢- المشهد الثاني والثالث (ظهور اليوتوبيا): يأتي في هذا المشهد الحل على يد مختصة تظهر في مخبر للتحليل، تعرض فيه منتج (ديتول) على أنه البديل لتألق البشرة. وتقدمه كمنصحة طبيعية: " لأن السبب هو الأوساخ والجراثيم التي تتعرض لها البشرة يوميا، و (ديتول هو الصابون الأول لاستعادة نضارة البشرة وتألقها " ثم توضح عملية استخدامه وفعاليتها مقارنة مع منتج آخر.

٣- المشهد الرابع والخامس (تحقيق اليوتوبيا السعادة الأبدية): تظهر فيه المرأة الزوجة، التي تحولت بفعل استعمالها لمنتج (ديتول) إلى امرأة مثالية بتألق بشرتها، بادية عليها سمات الجمال والأناقة وواضح عليها علامات الغبطة والسعادة من خلال ابتسامتها التي كانت تتقاسمها رفقة عائلتها الصغيرة. إذ يوحي المشهدين في تظافرها في النهاية بعالم أسري مثالي. وهو ما تحقق في عبارة " القليل من ديتول، الكثير من الحياة" والعبارة بمثابة النتيجة المباشرة للنص بأكمله.

هذا وقد وظف المرسل عدة عناصر لخدمة فكرة اليوتوبيا منها:

● المادة: يغلب على الإشهار عنصر الأنوثة مع حضور جزئي لعنصر الرجل. وارتكاز الإرسالية الإشهارية على الأنوثة هنا لأنها مصدرا للإثارة ولفت الانتباه، ووجود المرأة صار ضروريا لنجاح أي عمل ترويجي. وهي عنصر يحقق اللذة والسعادة لدى فئة كبيرة من المتلقين. إضافة إلى ذلك فقد تم استعمال عنصر الطفولة والرجولة. وكان هذا الإخراج ذكيا. فقد عزز هذان العنصران فكرة اليوتوبيا والسعادة الأسرية، وأصبح من الممكن جلب المشاهد، والحصول على ما يشبه التزاما منه باقتناء السلعة المعروضة.

● الألوان: يتحدد اللون حسب السياق، فهو متغير الدلالة، يتميز بالحساسية لارتباطه بالدولة المنتجة. ومنتج (ديتول) يجمع بين ثلاثة ألوان برز فيها اللون الأخضر؛ وهو لون يشير إلى المال والغنى كما يعبر عن فكرة الجنة (الفردوس).

(١) جوزيف بريستو ، الجنسانية، ترجمة، عدنان حسن، دار الحوار، سوريا، ط١، ٢٠٠٧م، ص١٠٣.

● أسلوب التقديم: مزج المرسل بين العربية الفصحى واللهجة الخليجية المحلية لإنجاح الإرسالية. واختار طريقة السؤال والجواب لإقحام المتلقي، كاستعمال (أنا) مضمرة أو مفترضة ليسند الكلام إليه، ويصبح بذلك مشاركا في ترويج السلعة وبالتالي مشاركا في صنع عالمه اليوتوبي. وجاءت الجملة مختصرة " ليش بشرتي كده؟" " نقدم لك ديتول تألق" " لبشرة صحية" ... وهي جمل تعرض لمشكل مدروس مسبق (واقع منبوذ) وتأتي في نفس الوقت بالحل السريع الذي يرسخ في ذهن المتلقي قيمة المنتج وصلاحيته بصورة فيها مثالية.

● المكونات: للمكان علاقة وطيدة باليوتوبيا لذلك أولى المرسل عناية به أكثر من العناصر الأخرى. فانتقى مجموعة من الأمكنة وشكلها حسب توجهاته، فاختار البيت كأهم فضاء دال على الدفء وغرفة النوم كفضاء منعزل يوفر السعادة والاطمئنان .. إلخ

● تركيب: تعتبر هذه الومضة الإشهارية من بين أكثر أصناف الإشهار التي تستعملها المؤسسات لترويج منتجاتها؛ كونها تركز على عناصر مهمة تساعد على عملية التسويق والبيع. ذلك أن المرسل يسعى لبيع السلع فيستخدم أي شيء يساعده على تحقيق هدفه دون مراعاة أية قيمة أخرى. وفي إشهار منتج (ديتول) لم تراعى الضوابط الأخلاقية للثقافة العربية ذلك أن الإشهار يروج أولا لثقافة دخيلة يجعل منها معيارا للمثالية، ثقافة تهدد كل ما هو محلي ووطني، بمعنى آخر تسويق ثقافة معينة من خلال السلعة المعروضة بدلا من المنتج نفسه. وبالتالي خلق ثقافة موحدة وعلى نطاق جغرافي محدود^(١)

ظهرت المرأة في إشهار منتج (ديتول) بمثابة النموذج الذي يحتذى به، وأحالت إلى دلالات الجنس والإغراء، حيث خاطبت المرأة العربية بجسد رشيق وقوام معتدل ولباس عاري يحدد تفاصيلها. ولم تكتف بهذا فحسب بل وجدت في مساحة عربية لترويج ممارسات وسلوكيات دخيلة عبر وسائل الإعلام. فمن منتج (ديتول) محمل بمحتوى ثقافي غربي يستهدف المرأة العربية، ويثور على النظام الأخلاقي والحدود الدينية، كما يؤسس لمفهوم التغيير ليس تغيير الواقع بعالم أفضل يوفر المزيد من السعادة بل تغيير يمس كل ما له علاقة بالقيم والأخلاق.

إن ما يروج له منتج (ديتول) قواعد تساعد على خلق مفهوم جديد للحياة الأسرية. حياة تنعم بكل ألوان الحرية. حياة تمنح المرأة المستهدفة عدم المقاومة أمام مكونات الثقافة الوافدة كما تمنحها التحكم في الإنجاب، ذلك أن الإشهار يعالج قضية مهمة في الأسرة العربية ويقدم البديل وهما طفلان تواجدا في الإشهار لتمير فكرة تحديد عدد الأسرة والالتزام بالنموذج اليوتوبي. كما استطاع الإشهار أن يعرف بالزوج المثالي الذي يكون مكتملا في لحظات قليلة، وهذا التهميش يقتل دور ومكانة هذا الأخير ويرسم في نفس كل امرأة عربية ذلك الرجل المثالي.

٣/ اليوتوبيا تدنيس للقيم (الإرسالية الإعلانية باننتين Pantene)

الإعلان السليم والمؤثر هو الذي يتخذ من المرأة الجميلة أساسا في عملية تسويق سلعته. لأنها بمثابة المحرك الذي يدفع المستهلك إلى اتخاذ قرار الشراء، لدى تسعى المؤسسات الإعلانية إلى استخدامها بشكل كلي مستفيدة من جماها

(١) محمد فتحي، أسرار الترويج في عصر العولمة، مجموعة النيل العربية، دط، مصر، ٢٠٠١م، ص ١٢٣.

وأنوثنها، وحتى يحقق الإعلان التأثير المطلوب أصبح لزاما على المؤسسات الإعلانية تصميمه بطرق وأساليب تحقق الجذب، وتدفع بالمشاهد إلى اقتناء السلعة، كإقتناء شخصيات اشتهرت بالجمال والرشاقة وتوظيفها للتمكن من المستهلك.

وإعلان منتج (باننين)^(١) واحد من الإعلانات التي عمد مرسلها إلى اختيار المرأة الأمثل، وهي الممثلة التركية الجميلة (لميس) التي اشتهرت في العالم العربي من خلال أدوارها التي قامت بها في المسلسلات المدبلجة. والتي لاقت رواجاً وانتشاراً في الفضائيات العربية. وتميزت هذه المرأة بجمال وجهها، وطول قامتها ونحافة بدنها إلى جانب جرأتها في استعمال اللباس كونها عارضة أزياء سابقاً.

وما يمكن قوله عن الإعلان أنه متميز لكن هل هذا التميز هو ما يريد أن يصل إليه المرسل؟ أم كانت له أهداف أخرى يريد تحقيقها؟

أ/ ما تقدمه الصورة: امرأة جميلة تلبس مرة ثوبا أبيضاً ومرة أسوداً. وكما هي عادة المرأة فإن الوصلة تفتتح بلقطة تمثل للمرأة وهي تحمل في يدها مصفف شعر وتومئ عبر تفاصيل وجهها بوجود مشكل. ثم تقدم الصورة مجموعة من العبوات لا تحمل أي علامة في مقابل صورة المنتج (باننين) الذي ظهر بلون أبيض وشكل جذاب. وتظهر المرأة في كرسي زجاجي نصف دائري شفاف وهي تبتسم في آخر المشهد.

ب/ تحليل: إن ما تم تمثيله بشكل مباشر منتج موجه إلى فئة النساء الغرض منه تحقيق المنفعة وإيجاد حلول مناسبة للمشاكل المتعلقة بصحة وجمال المرأة. وكان هذا التمثيل ذكياً وغير سطحي، مما يدل على أنه خضع لدراسة فنية عميقة ومقصودة، وإقحام المرأة وعناصر أخرى ليس ضرورياً. لأن البضاعة قادرة بمفردها أن تقنع المتلقي بمكوناتها الذاتية^(٢) لذا فإن حضور المرأة والعناصر الأخرى كان بمثابة مكون إضافي حمل داخله نموذجاً نسائياً وثقافياً معيناً، يبدو للمشاهد بخلفية الفنية ناجحاً.

إن مرسل هذا الإعلان واع بالأوضاع التي تعيشها الأسر العربية من نقص رومانسي، وحرمان عاطفي، لذا نجده يخاطبها بناء على هذا النقص بمشهد مفعم بالرومانسية، فاختر المرأة الجميلة وعمل على توفير الأجواء المناسبة؛ كالمكان الذي يوحي بأنه مكان سهر والعممة التي توحي إلى الليل كما توحي إليه الأضواء الخافتة والثريات الكبيرة والموسيقى الهادئة والحركات المستهوية... إلخ حتى غدى هذا الإعلان كأنه مشهد مقتطع من فلم رومانسي بالأبيض والأسود.

وكما سبق الذكر أن هذا الإعلان موجه إلى فئة النساء، لكن ما يكشف عنه أنه يخاطب فئة الرجال بالدرجة الأولى. ويستهدف أكثر فئة الشباب لأنه يعلن عن قيم جديدة، وينشر أفكار دخيلة متعلقة بمفهوم الجمال. فالفرد العربي أصبح مستهدفاً في أخلاقه وعاداته، وأصبح من السهل الوصول إليه. ذلك أن المرأة الموظفة في الإشهار ترسم في وعي الشباب العربي المقاييس التي على أساسها يختار الزوجة وتدعوه إلى التخلي عن مبادئه.

(١) مدته ٢٧ ثانية، قناة دبي.

(٢) سعيد بنكراد وآخرون، استراتيجية التواصل الإشهاري، دار الحوار للنشر والتوزيع، ط ٠١، سوريا، ٢٠١٠م، ص ٧٦.

يحمل الإعلان وعيا عميقا، ويهدف إلى نشر أفكار تختلف عن أفكار الجمهور العربي. وما يحدث من ردة فعل في المجتمع إزاء هذه الممارسات ما هو إلا تحقيق لأهداف المرسل الإيديولوجية. وعبر تقنيات عالية وصورة جذابة يصبح المشاهد العربي غير مخير، يقع في دائرة الإعجاب ليتحول إلى إعجاب غير طبيعي يفضي إلى مشاكل اجتماعية تؤدي إلى تفكك أسري، ويعزف الشباب عن الزواج فتكثر العنوسة وينحل المجتمع.

٤/ اليوتوبيا المفارقة (الإرسالية الإعلانية نيدو (Nedo))

يختار مرسلو الإشهار الأدوات المناسبة لإنجاح أعمالهم، ومنها اليوتوبيا كأداة وفكرة مناسبة لتثبيت توجهاتهم وإقناع المستهلكين. فينوعون من الصور والمشاهد وأساليب التقديم. فيعملون على تزييف الواقع ويصنعون عوالم خيالية ويصل بهم الأمر إلى حد الخداع والتحايل على الناس. فيمتزج الواقع في أعمالهم بالخيال وتغدو الحقيقة مغيبة ويظهر عنصر اليوتوبيا ممتزجا بالمفارقة ويعسر تحديد الهدف من الإشهار. وإشهار منتج (نيدو)^(١) واحد من هذه الإشهارات. ومقارنة جادة له تبين تحول عنصر اليوتوبيا فيه إلى عنصر مفارق.

أ/ ما تقدمه الصورة: منزل واسع وعائلة صغيرة تتكون من أم وطفلين، تحاول الأم الاهتمام بهما فتمرح معهما وتشاركهما اللعب، وتقدم لهما حليب (نيدو) الذي يظهر في شكل مميز ولون أصفر جذاب.

ب/ الإرسالية اللفظية: المرأة التي تتحدث في أول الإشهار ليست نفسها التي تعلن عنه، فهي بصورة محتفية تعبر عن حب المرأة لطفليها، ومساعدتهما على تحقيق أحلامهما، بتقديم صورة عن المنتج الذي يساعد على النمو والتطور. ثم يتحدث رجل في آخر الإشهار ويؤكد ما تقوله المرأة أن حليب (نيدو) هو الذي يصنع مستقبل الطفلين " حليب نيدو... حبك مستقبلهم "

ج/ التحليل: تتحرك هذه الوصلة الإشهارية داخل عالم ثقافي مفارق لمكوناتها بحيث تشير دلالاتها إلى محتويات لا علاقة لها بالواقع؛ عندما تصبح الأم مجردة من إنسانيتها ومعزولة عن مشاعرها وعواطفها وقدراتها العقلية والذهنية، فالوصلة الإشهارية لمنتج (نيدو) تعرض حليباً للأطفال يساعد على النمو والتطور، وتوظف أساليب وطرق تبدو عادية للإقناع، كالألوان والأشكال وحيوية الطفلين ونشاطهما الزائد لأن الحليب عادة ما يعطي طاقة ويبعث على الحيوية والنشاط.. فالمرسل هنا يكاد يوفق في إيجاد رابط منطقي بين شخصية الطفلين والمنتج. لكن إذا أردنا الاقتراب من الشخصية الثالثة وهي المرأة سيبدو الأمر ليس كذلك لأن المرسل عمد إلى فقد حلقة مهمة تربط بين المرأة كأم والطفلين، وبين المرأة وهويتها.. إذ ظهرت المرأة كطفل ثالث، فمن خلال هيتها وطريقة تعاملها لا يشعر المشاهد بفرق بينها وبين الطفلين، ومنذ الوهلة الأولى تقرر بسذاجتها وعدم امتلاكها لمقومات الأمومة. وهذا أمر قصده المرسل بحيث استطاع رسم صورة غير واقعية لها وعكس نقاط ضعفها والجوانب السلبية فيها، ففي اللقطة الأولى من الوصلة الإعلانية توحى طريقة جلوسها بجانب الطفل بعفويتها كما أن طريقتها في تقديم الحليب للطفلين تفتقد للخبرة، وبين لعبها مع الطفلين جانب الطفولة فيها.

(١) مدته ١٦ ثانية، قناة دبي.

قد يبدو الأمر عاديًا بالنسبة للبعض باعتبار المرأة في هذا الإشهار تقوم بدور محدد في سياق معين. لكن عندما يتحول هذا الإشهار إلى نص ثقافي متكامل الهوية والاشتغال^(١) يصبح الأمر أخطر من ذلك؛ فهذه الوصلة الإشهارية تحمل في طياتها يوتوبيا جديدة عن الأمومة. وتحاول أن تعطي صورة للمرأة الفاشلة بتغيير دورها من عنصر فعال ومسؤول إلى عنصر هامشي لصالح المنتج بحكم القناة عربية. وهذا حتما سيؤثر على المرأة العربية باعتبارها المتلقية الأولى للإشهارات. لأن هذا النموذج اليوتوبي من المرأة سيصنع منها أما تافهة غير قادرة على تسيير شؤونها، وتكوين نفسها وأطفالها وتطويرهم وتنمية أنفسهم في المجالات الثقافية. وتنازلها عن دورها للحليب (نيدو) الذي يوهم الإشهار أنه بمجرد شربه ينمو الطفل ويتطور جسديًا وفكريًا وهو نوع آخر من صناعة الوهم و يوتوبيا لا منطق لها.

إذن تصنع اليوتوبيا المفارقة في الخطاب الإشهاري إذ يصبح معها فعل التمرد واسع النشاط فيطال كل شيء ويصعب معه التغيير واقع لا بد منه. فتستقر اليوتوبيا في الخطاب الإشهاري إلى عنصر ليس هدفه نقد الواقع لإعادة بنائه بل هدفه هدم كل شيء ذا مكانة وقيمة.

الخلاصة

اليوتوبيا مشروع طموح وفكرة داعبت ذهن الإنسان منذ وجوده فاشترك في امتلاكها كل البشر، وتواجدت في كل الثقافات فترجمت أحلام الشعوب وأصبحت شعارًا للرفض والتمرد من أجل الأفضل. ومع نضوج الفكر الإنساني ساهم العديد من المثقفين في صياغة أعمال يوتوبية على غرار أفلاطون في جمهوريته والفراي في مصنفه آراء أهل المدينة الفاضلة وتوماس مور في يوتوبيا... إلخ وأثرت أعمال هؤلاء في لاحقهم من المثقفين. فأصبحت الأعمال اليوتوبية تتكرر من فترة لآخرى نظرًا لأهميتها وتأتي محملة بالرفض ومناهضة لأشكال الظلم والقهر.. ومع مرور الزمن أصبحت اليوتوبيا تتخذ عدة أنماط وتستثمر في كل المجالات كاستثمارها في الخطاب الإشهاري الذي تفنن في استعمالها، وطوعها لخدمة أهدافه المباشرة وغير المباشرة. وهذه الأخيرة جعلتها تنحرف عن مسارها الطبيعي وتفقد وظيفتها الحقيقية.

قائمة المصادر والمراجع

__ القرآن الكريم

__ مصطفى حسبية، المعجم الفلسفي، دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩م.

__ توماس مور، يوتوبيا، ترجمة: أنجيل بطرس سمعان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٧م.

__ عبده الحلو، معجم المصطلحات الفلسفية، المركز التربوي للبحوث والإنماء، مكتبة لبنان، ١٩٩٤م.

__ سارة التونسي الزواري، المعجم الفلسفي النقدي، دار السفير الفني، دت.

(١) سعيد بنكراد وآخرون، استراتيجيات التواصل الإشهاري، ص ٢٦٢.

- ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، مج ٤، ١٩٩٧م.
- فاروق سعد، مع الفرائي والمدن الفاضلة، دار الشروق، ١٩٨٢م.
- ماريا لويزا برنيري، المدينة الفاضلة عبر التاريخ، ترجمة: عطيات أبو السعود، عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٩٧م.
- أحمد زكي، معجم مصطلحات الإعلام، دار الكتب المصرية، د ت
- أحمد عادل راشد، الإعلان، دار النهضة العربية، ١٩٨١م.
- عمر ومحمد سامي عبد الكريم، فن الدعاية والإعلان (رؤية شبه معاصرة)، منشورات جامعة أصوان، ١٩٩٨م.
- سعيد بنكراد، الصورة الإشهارية (آليات الإقناع والدلالة)، المركز الثقافي العربي، ٢٠٠٩م.
- صالح خليل أبو أصبع، الاتصال والإعلام في المجتمعات المعاصرة، دار مجدلاوي، ٢٠٠٦م.
- محمد حسام الدين إسماعيل، الصورة والجسد (دراسة نقدية في الإعلام المعاصر)، مركز دراسات الوحدة العربية، ٢٠٠٨م.
- صفوت العالم، فن الإعلان، الدار العربية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩م.
- جوزيف بريستو، الجنسانية، ترجمة: عدنان حسن، دار الحوار، ٢٠٠٧م.
- محمد فتحي، أسرار الترويج في عصر العولمة، مجموعة النيل العربية، ٢٠٠١م.
- سعيد بنكراد وآخرون، استراتيجية التواصل الإشهاري، دار الحوار للنشر والتوزيع، ط ١، سوريا، ٢٠١٠م.

القنوات التلفزيونية:

- الإعلان عن منتج (نيديو) في قناة دبي الفضائية.
- الإعلان عن منتج (داناو) في قناة أم بي سي الفضائية.

أزمة الديون السيادية - دراسة في الاقتصاد الإسلامي

Sovereign debts crisis: A study in the Islamic economy

م.د. هيو أبو بكر علي

أ.د. أسعد حمدي محمد ماهر

كلية الإدارة والاقتصاد / جامعة التنمية البشرية

المستخلص

تحدث الديون السيادية بسبب فشل الحكومة في أن تقوم بخدمة ديونها المقومة بالعملة الأجنبية، وبالتالي تعجز عن سداد الالتزامات المستحقة عليها بموجب ذلك الدين السيادي. وقد شاع في الفترة الأخيرة مصطلح الديون السيادية بصورة كبيرة خصوصا مع تعرض اليونان لمخاطر التوقف عن سداد التزاماتها نحو دينها السيادي . وينطلق البحث من فرضية مفادها ان للاقتصاد الاسلامي دورا مهما في الحد من الآثار السلبية للازمات المالية ومنها الديون السيادية عن طريق اعتماد صيغ التمويل المستخدمة من قبل المصارف الاسلامية. ويهدف البحث الى التعرف على طبيعة ازمة الديون السيادية والاسباب التي أدت الى حدوثها ، والتعرف على موقف الاقتصاد الاسلامي منها واليات معالجتها عن طريق اعتماد الصكوك الاسلامية باعتبارها من البدائل الشرعية للسندات.

Abstract

The Sovereign debts come as a result of the government failure in paying the debts in the foreign currencies. Subsequently, the government would be disable to pay for the due commitments of that Sovereign debts. In the current period, the seigniorial debts became much more popular especially within the risks of the disability of debts payment.

The research hypothesizes that the Islamic economy has an instrumental role in diminishing the negative effects of the financial crises including the Sovereign debts by adopting the financial methods in the Islamic banks. The research aims at figuring out the nature of the Sovereign debts crises and the their causes, besides figuring out the attitude of the Islamic economy and how to treat them by adopting the Islamic cheques for they are considered legitimate alternatives of the documents.

المقدمة :

لقد واجهت بلدان العالم المختلفة أزمة مالية كبرى، تباينت في تأثيرها بين دولة وأخرى بصورة تناسب وتطور اقتصاد تلك الدولة وتفاعل ذلك الاقتصاد مع الاقتصاد العالمي. وقد بدأت ملامح هذه الأزمة في الولايات المتحدة الأمريكية بعد عام ٢٠٠٤ وتفجرت في عام ٢٠٠٨، وتسببت في خسارة كبيرة للبنوك والمؤسسات المالية مما تطلب تدخل الحكومات لمعالجة آثارها أو الحد منها.

ولم يتعاف الاقتصاد العالمي من هذه الأزمة حتى انفجرت أزمة الديون السيادية منذرة ومهددة بتقويض تجربة فريدة كان من المؤمل ان تتوج بأرقى أشكال التكامل الاقتصادي والنقدي الاوربي (اليورو) ، وقد نتج عن هذه الازمة تباطؤ النمو الاقتصادي وارتفاع البطالة الى مستويات غير مقبولة ، فضلا عن ارتفاع عجز الموازنة الى مستويات عالية جدا .

وهذا ما أدى بالبنك الاوربي الى تقديم حزمة الانقاذ لتفادي الازمة الا انها لم تجد نفعا وأخذت الازمة أبعادا اجتماعية خطيرة لاسيما سياسة التقشف التي لم تلق قبولا من مجتمعات دول الازمة .

أولا : أهمية البحث

تأتي أهمية البحث من خطورة أزمة الديون السيادية التي ضربت منطقة اليورو (اليونان، أيرلندا، البرتغال، اسبانيا، إيطاليا) وتهدد وجودها كوحدة اقتصادية ، ومن المعروف أن اليورو من العملات الرئيسة التي تسعر بها واردات وصادرات العديد من دول العالم وخاصة النفطية منها ، وبذلك يشكل خطرا على الموارد التي تشكل بنسبة كبيرة من اليورو، وان التدهور في قيمته ينعكس سلبا على قيمة الاحتياطيات التي تمتلكها تلك الدول ، هذا فضلا عن الركود الاقتصادي الذي من المحتمل ان يستمر لفترة طويلة .

ثانيا: مشكلة البحث

تتمثل مشكلة البحث بالاجابة على الأسئلة الآتية :

- ١- كيف حدثت أزمة الديون السيادية؟
- ٢- ماهو موقف الاقتصاد الاسلامي من أزمة الديون السيادية ، وبشكل خاص ما يتعلق بأسبابها كالتعامل بالفائدة، والمتاجرة بالديون، والمضاربة في الاسواق المالية ، وعملية خلق الائتمان؟
- ٣- كيف يساهم الاقتصاد الاسلامي في الحد من الديون السيادية وتقليل آثارها السلبية؟

ثالثا: هدف البحث

يهدف البحث إلى التعرف على طبيعة أزمة الديون السيادية والأسباب التي أدت إلى حدوثها ، والتعرف على موقف الاقتصاد الاسلامي منها وآليات معالجتها وتقليل الآثار السلبية لها عن طريق اعتماد الصكوك الاسلامية باعتبارها من البدائل الشرعية للسندات.

رابعا: فرضية البحث

ينطلق البحث من فرضية فحواها أن للاقتصاد الاسلامي دورا مهما في الحد من الآثار السلبية للأزمات المالية ومنها الديون السيادية عن طريق اعتماد صيغ التمويل المعتمدة من قبل المصارف الاسلامية .

خامسا: هيكل البحث :

لغرض التحقق من الفرضية والتوصل إلى هدف البحث تم تقسيمه الى أربعة مباحث : تناول المبحث الأول مفهوم وأنواع الأزمة المالية ، وكرس المبحث الثاني للتعرف على طبيعة أزمة الديون السيادية ، في حين خصص المبحث الثالث لدراسة موقف الاقتصاد الاسلامي من الديون السيادية ، أما المبحث الرابع فقد تناول البدائل الشرعية للسندات، وأخيرا تم التوصل إلى جملة من الاستنتاجات والمقترحات .

المبحث الأول : مفهوم وأنواع الأزمة المالية

أولاً:- مفهوم الازمة المالية

يستعمل الاقتصاديون الغربيون اصطلاح الدورة cycle بدلا من كلمة crise التي تدل على الازمة ، بينما يلاحظ أن هناك فرق بين التعبيرين ، فالازمة تدل على الاختلال أو الاضطراب في حين ان الدورة تدل على الانتظام في التعاقب الذي تخضع له الظواهر الطبيعية (النحفي ، ١٩٩٧ ، ٨٩) ويشير بعض المفكرين الاقتصاديين ومنهم (أفتاليون ، وبيجو ، وشومبيتر ، وكينز ، والاقتصادي الأمريكي المعاصر غالبرت) إلى أن الأزمة تختلف في حدوثها عن الدورة الاقتصادية التي تتعاقب بانتظام في النظام الرأسمالي ، في حين يرى البعض الآخر أن الأزمة الاقتصادية هي شكل من أشكال الدورة الاقتصادية لكنها تحدث بصورة مفاجئة .

وتعددت تعريفات الازمة المالية من قبل الكتاب والباحثين ، فقد عرفت الازمات الاقتصادية بأنها اضطراب فجائي يطرأ على التوازن الاقتصادي في بلد ما أو عدة بلدان ، وهي تطلق بصفة خاصة على الاضطراب الناشئ عن اختلال التوازن بين الانتاج والاستهلاك (Mishkin & Eakins ,2009) والازمة اما ان تكون عنيفة أو بطيئة ، وقد تكون محلية يقتصر اثرها على بلد أو دولة معينة أو تكون عامة شاملة لعدة دول أو العالم بأسره .

وتعرف الازمة المالية بأنها الانخفاض المفاجيء في أسعار نوع من الأصول ، والاصول قد تكون رأس المال المادي الذي يستخدم في العملية الانتاجية مثل الآلات والمعدات والابنية ، او أصول مالية مثل حقوق الملكية لرأس المال أو المخزون السلعي مثل الأسهم وحسابات الادخار ، أو انها حقوق ملكية للاصول المالية تعرف بالمشقات المالية ومنها العقود المستقبلية ، فاذا انهارت قيمة أصل ما فجأة فان ذلك يعني افلاس أو انهيار قيمة المؤسسات التي تملكها ، فاذا حصل انهيار مفاجيء في سوق الاسهم أو قيمة عملة دولة ما أو في سوق العقارات أو مجموعة من المؤسسات المالية فان الاثر سيمتد بعد ذلك الى باقي قطاعات الاقتصاد (كورتل ، ٢٠١٠ ، ٢)

وتتمثل الخصائص الاساسية لازمة المالية بالنقاط الآتية : (شومان ، ٢٠٠١ ، ٣)

- المفاجأة ، فهي حدث غير متوقع سريع وغامض .
 - حسامة التهديد ، والذي قد يؤدي الى خسائر مادية أو بشرية هائلة تهدد الاستقرار وتصل أحيانا الى القضاء على كيان المنظمة .
 - مربكة ، فهي تهدد الافتراضات الرئيسة التي يقوم عليها النظام وتخلق حالة من حالات القلق والتوتر وعدم اليقين في البدائل المتاحة خاصة في ظل نقص المعلومات الامر الذي يضاعف من صعوبة اتخاذ القرار، ويجعل من أي قرار ينطوي على قدر من المخاطرة .
 - ضيق الوقت المتاح لمواجهة الأزمة .
- ثانيا : عرض بعض الازمات المالية

قبل التطرق إلى مفهوم الأزمة المالية لابد من توضيح أن النظام الرأسمالي واجه الكثير من الأزمات خلال مراحل تطوره وقد امتد تأثير تلك الأزمات لفترات متباينة بين أزمة وأخرى، بعضها أستمتر لعدة أشهر ، والبعض الآخر أستمتر لسنة كاملة، ومنها استمر لفترة تزيد على أكثر من سنة ومن أهم هذه الازمات :

١- أزمة الكساد الكبير (١٩٢٩-١٩٣٣) التي بلغ فيها إجمالي الخسائر (٣٠) مليار دولار خلال الفترة ١٩٢٩/١٠/٢٢ إلى ١٩٢٩/١١/١٣، واستمرت لفترة تزيد على أكثر من سنة حيث أدى انهيار بورصة وول ستريت في الولايات المتحدة الأمريكية الى أزمة الكساد الكبير في الولايات المتحدة الأمريكية وما حملته تلك الازمة من آثار كبيرة على الاقتصاد العالمي خصوصا على أوروبا حيث انصهرت أمام أعين ملاك الأسهم ثرواتهم، وحسب وصف الاقتصادي الأمريكي هيلبرونر (ذابت الثروات أمام أعين السماسرة كما تذوب الحلوى الهشة) ونتج عن ذلك تلاشي ٤٠ بليون دولار ، أي ما يعادل ٥٥% من الناتج المحلي الأمريكي الذي قدر عام ١٩٢٩ بمقدود ٨٧ بليون دولار ،بالاضافة الى ذلك ارتفاع معدلات البطالة لتصل الى ٢٥% . (عبد القادر ، ٢٠١٠ ، ٣٢١) ويعود السبب في الازمة هو التوسع الضخم في الاقراض بدون ضمانات كافية واقبال غير محسوب المخاطر للمضاربة في البورصات سعيا للربح السريع ، وأدت هذه الازمة الى اعادة النظر في اسس النظام الرأسمالي والمتعلقة بمبدأ الحرية الاقتصادية ودور الدولة في النشاط الاقتصادي .

٢- الأزمة المالية لعام ١٩٨٧ التي استمرت لمدة سنة واحدة في الولايات المتحدة الأمريكية حيث انهارت أسعار الأسهم في بورصة وول ستريت في نيويورك وبلغ مجموع الخسائر (٥٠٠) مليار دولار ،وفي نفس الوقت انتقلت الأزمة إلى بورصة لندن وبورصة طوكيو ، وكانت أقل حدة من أزمة الكساد الكبير

٣- الأزمة المالية عام ١٩٩٧:- في عام ١٩٩٧ حدثت الأزمة المالية التي شهدتها دول جنوب شرق آسيا وتحديدا بلدان منطقة الآسيان وتسببت بانخفاض أسعار الأسهم ،وارتفاع نسب التضخم وانسحاب رؤوس الأموال الأجنبية ، وانخفاض حاد في قيم العملات لدول أندونيسيا ، الفلبين ، ماليزيا ، كوريا الجنوبية ، هونك كونك ، تايلند . وبدأت الازمة باختيار عملة تايلاند عقب قرار تعويم العملة الذي اتخذته الحكومة والتي فشلت بعد ذلك محاولاتها في دعم عملتها في مواجهة موجة المضاربات القوية التي تعرضت لها. وتفاقت الأزمة حيث تزايد حجم الدين الخارجي لأربعة من أكبر الدول الآسيوية إلى أن بلغ ١٨٠% من حجم إجمالي الناتج المحلي لها. وانخفضت اسعار الصرف بفعل عمليات المضاربة على سعر العملة وتدنت الارياح في أسواق الاسهم مما اضطر السلطات النقدية الى رفع الفائدة بهدف وقف التحويل من العملة الوطنية الى العملات الاجنبية خاصة الدولار الأمريكي ، فارتفعت اسعار الفائدة في اسواق بعض هذه الدول الى ٢٠٠% مما دفع بالمستثمرين للتخلص من الاوراق المالية التي لديهم والاستفادة من سعر الفائدة وبلغت نسبة انخفاض اسعار الاسهم ما بين ٢٥% و ٥٠% من الأسعار السائدة في السوق (كورتل ، ٢٠١٠ ، ٧) ، وتدخلت المؤسسات الدولية وبصفة خاصة صندوق النقد الدولي فتم طرح حزمة سياسات لانقاذ الوضع شريطة قيام تلك الدول بتنفيذ برامج معينة للاصلاح الاقتصادي والهيكلي كما حدث في أندونيسيا وكوريا الجنوبية ودول أخرى، فيما عدا ماليزيا التي رفضت هذه الحزمة.

٤- الأزمة المالية العالمية لعام ٢٠٠٨ :- لقد بدأت ملامح الأزمة تتوضح منذ سنوات بعد ارتفاع نسبة الفائدة وأخذت تتسع لتأخذ شكل الأزمة لعام ٢٠٠٨ بعد عجز المقترضين من الأفراد عن تسديد القروض التي استلّفوها بسبب ارتفاع مبالغ تلك القروض مما أدى إلى عدم قدرة المقترضين على السداد لان عقد القرض الذي كان يتم إبرامه بين المؤسسة المالية وبين المقترض نظير تمويله لشراء المنزل ، كان يتضمن شروطا مجحفة به ، أهمها : (عناد ، ٢٠٠٩ ، ٢٨) .

أ- إن أسعار الفائدة متغيرة وليست ثابتة ، وتكون منخفضة في البداية ثم ترتفع مع الزمن .
ب - إن أسعار فائدة القرض العقاري ترتفع بصفة تلقائية كلما رفع البنك المركزي أسعار الفائدة .
ج - إنه إذا تأخر المقترض عن دفع أي قسط من القرض يحل أجله ، فإن أسعار الفائدة تتضاعف بنحو ثلاث مرات .
د - إن المدفوعات الشهرية خلال السنوات الأولى تذهب كلها لسداد فوائد القرض . وهذا يعني إن المدفوعات لم تكن تذهب إلى ملكية أي جزء من العقار إلا بعد مرور ثلاث سنوات ..

وهكذا كان يجد المقترض نفسه بعد فترة حصوله على القرض العقاري وبسبب لا بد له فيه ، مثل رفع سعر الفائدة بمعرفة البنك المركزي أو تزايد القسط الشهري بتقدم الزمن طبقا لعقد القرض إن أسعار الفائدة ارتفعت بالنسبة له هو أيضا ، وإن قيمة الأقساط من القرض المستحقة عليه شهريا قد ارتفعت فتأخر المقترض عن السداد بسبب عجزه عن تدبير قسط القرض ويترتب على ذلك مضاعفة الفائدة إلى ثلاثة أضعافها كنص العقد ، فيعجز عن الوفاء وتتراكم عليه العقوبات المالية والفوائد الإضافية على التأخير . وبهذا يصطدم المدين دون أن يدري بوقوفه أمام خيارين إما إطعام عائلته أو دفع الأقساط الشهرية ، فيختار الطريق الأول . وبدا ذلك واضحا في شباط ٢٠٠٧ ، إذ أبلغ عدد كبير من المقترضين الأفراد البنوك بعدم قدرتهم على السداد ، مما تسبب في إفلاس مؤسسات مالية متخصصة وفي آب ٢٠٠٨ تدهورت البورصات أمام مخاطر اتساع الأزمة التي انتقلت إلى دول أمريكا اللاتينية بالإضافة إلى أوروبا وآسيا وأفريقيا وأمريكا . وكانت حدتها تتناسب ودرجة تطور اقتصاديات البلدان المختلفة ، فهي أكثر حدة في الاقتصاديات المتطورة منها في الاقتصاديات المتخلفة ، وكان تأثير الأزمة يتناسب طرديا مع درجة تشابك أو تفاعل اقتصاد بلد ما مع الاقتصاد العالمي وبالأخص الاقتصاد الأمريكي ، وقد فقدت الأسهم على مستوى العالم في أيلول ٦٠% من قيمتها .

ويمكن عرض ملخص لبعض الازمات المالية عبر التاريخ كما في الجدول (١).

جدول (١)

عرض بعض الازمات المالية عبر التاريخ

الأزمات	القطاع	الأعراض
١٩٢٩	الأسهم	أقوى أزمة مالية يتعرض لها الاقتصاد العالمي
١٩٧٤	البنوك	إفلاس البنك الألماني - هيرستات
١٩٧٩	البنك الفدرالي	رفع معدلات الفائدة لسحب الفائض النقدي من الأسواق

	الأمريكي	
الدول النامية لم تستخدم قروضها في مجالات استثمارية انما في تغطية العجز في موازين مدفوعاتها مما أثقل كاهل هذه الدول بالديون وفائدتها وكان المثال الأبرز المكسيك	البنوك	١٩٨٢
تعطل نظام البنك، فتدخل البنك المركزي الفدرالي بـ ٢٠ مليار دولار في السوق	بنك نيويورك	١٩٨٥
انخفاض الدولار و ارتفاع سعر الفائدة	سوق السندات و سوق الأسهم	١٩٨٧
ارتباط العملة المكسيكية بالدولار	سعر الفائدة	١٩٩٢
أزمة دول جنوب شرق آسيا	البنوك	١٩٩٧
مشكلة الصفرين	الأسهم	٢٠٠٠
هجمات سبتمبر	الأسهم	٢٠٠١
تدهور العقارات وتلتها أسواق الأسهم	العقارات	٢٠٠٧

المصدر: طالب دليلا واخرون ، ورقة على الانترنت بحث بعنوان: الأزمة المالية الرهنة و أثرها على الاقتصاد

الجزائري، <http://almorabitah.ahlamoontada.com/t31-topic>

ثالثا :- أنواع الازمة المالية

هناك عدة أنواع للأزمات المالية، وهذه الأزمات إما أن تكون في قطاع واحد، أو أنها تكون مشتركة في أكثر من قطاع فتصبح آثارها آنذاك أكثر عمقا و تأثيرا، كما أنها يمكن أن تكون في دولة واحدة أو يمتد تأثيرها إلى عدة دول كما حصل في الأزمة المالية العالمية الأخيرة عام ٢٠٠٨، وهذه الأزمات هي: (عبد المطلب ، ٢٠٠٩ ، ١٩٠) :-

١- أزمة العملة وأسعار الصرف

تحدث الأزمة في أسعار الصرف أو العملة، عندما تؤدي إحدى هجمات المضاربة على عملة بلد ما إلى تخفيض قيمتها أو إلى هبوط حاد فيها، أو ترغم البنك المركزي على الدفاع عن العملة ببيع مقادير ضخمة من احتياطياته، أو رفع سعر الفائدة بنسبة كبيرة. أي تحدث عندما تتغير أسعار الصرف بسرعة بالغة يؤثر على قدرة العملة على أداء مهمتها كوسيط للتبادل أو مخزن للقيمة ، لذلك تسمى هذه الازمة أيضا بأزمة ميزان المدفوعات . وتحدث تلك الازمات لدى اتخاذ السلطات النقدية قرار بخفض سعر العملة نتيجة عمليات المضاربة ، وبالتالي تحدث أزمة قد تؤدي لانحيار سعر تلك العملة وهو شبيه بما حدث في تايلاند وكان السبب المباشر في اندلاع الازمة المالية في شرق آسيا عام ١٩٩٧ .

٢- الأزمة المصرفية.

تحدث الأزمات المصرفية عندما يواجه بنك ما زيادة كبيرة ومفاجئة في طلب سحب الودائع ، فبما أن البنك يقوم باقراض أو تشغيل معظم الودائع لديه ويحتفظ بنسبة بسيطة من السيولة لمواجهة طلبات السحب اليومي ، فلن يستطيع بطبيعة الحال الاستجابة لطلبات المودعين اذا ما تخطت تلك النسبة ، وبالتالي يحدث ما يسمى بأزمة سيولة لدى البنك ، وإذا حدثت مشكلة من هذا النوع وامتدت الى بنوك اخرى فتسمى في تلك الحالة أزمة مصرفية . وعندما يحدث العكس ، أي تتوافر الودائع لدى البنوك وترفض البنوك منح القروض خوفا من عدم قدرتها على الوفاء بطلبات السحب تحدث أزمة اقراض ، وهو ما يسمى بازمة الائتمان . و تميل الأزمات المصرفية إلى الاستمرار وقتا أطول من أزمات العملة ، و لها آثار أفسى على النشاط الاقتصادي، وقد كانت الأزمات نادرة نسبيا في الخمسينات و الستينات بسبب القيود على رأس المال و التحويل ، و لكنها أصبحت أكثر شيوعا منذ السبعينات، و تحدث بالترادف مع أزمة العملة.

٣- أزمة الديون.

تحدث أزمة الديون إما عندما يتوقف المقرض عن السداد، أو عندما يعتقد المقرضون أن التوقف عن السداد ممكن الحدوث و من ثم يتوقفون عن تقديم قروض جديدة، و يحاولون تصفية القروض القائمة . و قد ترتبط أزمة الديون بدين تجاري (خاص)، أو دين سيادي (عام)، كما أن المخاطر المتوقعة بأن يتوقف القطاع العام عن سداد التزاماته، قد تؤدي إلى هبوط حاد في تدفقات رأس المال الخاص إلى الداخل، و إلى أزمة في الصرف الأجنبي.

المبحث الثاني : طبيعة الديون السيادية

أولاً: - مفهوم الديون السيادية ونشأتها

اختلف المختصون بتحديد مفهوم الديون السيادية حيث عرفت على انها تتمثل في سندات تقوم الحكومة بإصدارها بعملة أجنبية وطرحها للبيع لمستثمرين من خارج الدولة، أي نه شكل من أشكال الاقتراض (نور الدين، ٢٠١٣، ٦٠)، ويرى البعض بانها الديون المترتبة على الحكومات ذات السيادة، وتتخذ أغلب هذه الديون شكل السندات، وعندما تقوم الحكومات بإصدار سنداتها فإنها تسلك طريقين لا ثالث لهما، الاول هو طرح سندات بعملتها المحلية، وغالبا ما تكون هذه السندات موجهة نحو المستثمرين المحليين وفي هذه الحالة يسمى الدين الناجم عن عملية الاصدار بالدين المحلي ، اما الثاني إصدار سندات موجهة للمستثمرين في الخارج بالعملة الاجنبية، والتي غالبا ما تكون بعملة دولية مثل الدولار أو اليورو، ويطلق على الدين الناجم عن هذه العملية بالدين الخارجي . (سالم، ٢٠١٣، ١) ومن المعروف ان خدمة هذا الدين تذهب خارج الدولة ، وتعد بالتالي تسربا من التدفق الدائري للدخل خارج الدولة ، وهذه الازمة برزت بشكل واضح في اليونان كون أكثر من ٨٠% من الديون السيادية اليونانية مملوكة بواسطة الأجانب .

نشأت مشكلة الديون السيادية نتيجة مجموعة من العوامل منها :- (السقا ، ٢٠١٢ ، ٤٤)

١- محاولات الدول إنقاذ المؤسسات المالية الوطنية، الأمر الذي أدى إلى تحويل الديون الخاصة لدى المؤسسات المالية إلى دين عام على الدول.

٢ - برامج التحفيز المالي التي طبقتها دول العالم المختلفة للحيلولة دون انتشار الكساد ومحاولة الخروج منه على نحو سريع.

٣ - تراجع الإيرادات العامة للدول نتيجة انخفاض مستويات الدخل وضعف مستويات النشاط الاقتصادي.

٤ - انخفاض معدلات الفائدة في ظل مناخ الأزمة، وهو ما أغرى الدول المدينة على الإفراط في اقتراض ما تحتاج إليه بمعدلات فائدة متدنية، على الأقل في المراحل الأولى للأزمة.

وتتعمق أزمة الديون السيادية إذا أساءت الحكومات تقدير هيكل التدفقات النقدية من العملات الأجنبية في المستقبل ، فإذا تمت المغالاة في تقدير هذه التدفقات بما قد يوحي للحكومة بتمكنها من الحصول على النقد الأجنبي اللازمة لسداد التزاماتها بسهولة أو إذا ما تعرضت الدولة لصدمة خارجية تؤثر على تدفقات النقد الأجنبي لهذه الدولة بالشكل الذي يؤدي الى تعرض مجمع النقد الأجنبي فيها أي ارصدة النقد الأجنبي التي تمتلكها الحكومة لدى البنك المركزي الى عجز عن الوفاء بكافة الاحتياجات اللازمة للدولة من العملات الأجنبية ، لذا فإن اخذ الحيطة من قبل الحكومات في هيكلة ديونها بالعملات الأجنبية من الناحية الزمنية بالشكل الذي يمكنها من استيفاء متطلبات خدمة الديون وفي المواعيد المحددة وبقدر كبير من الثقة يعد امرا ضروريا حتى لاتقع الدولة في أزمة ديون سيادية . (Michael and Trebesch, 2012, 21):

ثانيا: - أزمة الديون السيادية نظرة تاريخية

تعود جذور أزمة الدين السيادي الى اعقاب سلسلة من الازمات المالية التي عصفت بكثير من بلدان العالم، هذا حسب ما أكدته الكثير من الدراسات والبحوث، حيث برزت هذه الازمة جليا عام ٢٠٠٩ وبداية عام ٢٠١٠ في البلدان المتقدمة وخاصة في منطقة اليورو(خالد، ٢٠١٣، ٣٢)، عندها اضطرت هذه البلدان إلى إتخاذ تدابير هامة لدعم الاقتصاد ولإنقاذ القطاع المالي بغية تجنب الانكماش، عبر اللجوء إلى المساعدة الدولية من أجل الخروج من أزمة الديون السيادية. حينما تراكم الدين الحكومي في ثلاث بلدان في منطقة اليورو، وتعد اليونان هي أول من دق ناقوس الخطر تجاه أزمة الديون في منطقة اليورو ، حيث انه خلال الفترة ٢٠٠٢ - ٢٠٠٧ زاد الطلب المحلي بمقدار ٤,٢ ٪ بالمقارنة بنسبة ١,٨ ٪ نما في منطقة اليورو بأكملها، وتعود اسباب هذه الزيادة الى القروض الخارجية التي عقدتها اليونان من اجل تمويل مشاريعها التنموية دون ان تتخذ الاجراءات الملائمة لضمان كفاية التدفقات النقدية للوفاء بقروضها الخارجية . الأمر الذي ادى الى عجز في حسابها الجاري الذي ارتفع من ٥,٨ ٪ في عام ٢٠٠٤ الى ١٤,٤ ٪ في عام ٢٠٠٥ ، كما بلغ العجز في الميزانية الحكومية لعام ٢٠٠٨ حوالي ٧,٧ ٪ من الناتج المحلي الاجمالي . وما لبث ان وصلت تلك النسبة الى ١٣,٦ ٪ في ابريل عام ٢٠١٠ ، كما حجم الدين العام في اليونان في عام ٢٠٠٨ الى ١١٢ ٪ . كما بلغ في عام ٢٠١١ الى ١٨ مليار دولار امريكي (نور الدين ، ٢٠١٣ ، ٥٩) مما انعكس على ارتفاع معدلات الفائدة على الديون المستحقة ، وارتفاع العجز الحكومي للديون الحكومية ، لقد كان لازمة الديون الأمريكية تداعيها على السلبية على الاقتصاد اليوناني لاعتماده على القطاع الخدمي والسياحي مما أدى الى انخفاض محسوس في حصيلتها من النقد الأجنبي .

كما دعت هذه الازمة الى تعالي اصوات الباحثين والمختصين في الشؤون المالية من اجل كشف اسبابها وكيفية علاجها، من خلال الاعتماد على تحليل هيكل اسواق السندات الاولية، وكذلك تحليل العلاقة بين البنوك الاستثمارية، والرسوم السنوية التي تدفعها الدول لبنوك الاستثمار من أجل إصدار السندات السيادية في أسواق رأس المال الدولية (Parra, 2008, 1). لا شك أن لهذه الأزمة تداعيات كثيرة على معظم دول العالم ومن ضمنها الدول العربية فإن هذه الآثار سلبية كانت أم إيجابية تختلف في حدتها من دولة إلى أخرى تبعاً لدرجة الإنفتاح الإقتصادي لهذه الدولة وتشابك علاقاتها مع منطقة اليورو ، كما أن التعامل مع هذه الأزمة يختلف أيضاً من دولة الى اخرى (الطباع، ٢٠١٢، ٣).

ووفقاً لقاعدة بيانات منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD ، يقدر إجمالي الديون السيادية لدول المنظمة بنحو ٣٠ تريليون دولار في ٢٠١٠، وذلك مقارنة بـ ١٩ تريليوناً فقط في عام ٢٠٠٥، ومن خلال الاطلاع على الارقام التي تتعلق بالدين السيادي القائم على الحكومات المركزية لأهم الدول المدينة في العالم خلال الفترة من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٠. يتضح أن أكبر خمس دول مدينة في العالم هي الولايات المتحدة بدين سيادي تسعة تريليونات دولار وأن هذه التقديرات لا تشمل الدين المملوك للمؤسسات الحكومية الأمريكية، وتقتصر على الدين المملوك للجمهور بما في ذلك الأجانب ، تليها اليابان بدين سيادي يبلغ نحو ٩.٥ تريليون دولار في ٢٠٠٩، ثم إيطاليا ثالث أكبر دولة مدينة في العالم بدين سيادي يبلغ ٢.٢ تريليون دولار، تليها المملكة المتحدة بدين سيادي تريليوني دولار، وأخيراً فرنسا بدين سيادي ١.٧ تريليون دولار (السقا، ٢٠١٢، ٤).

ثالثاً - معايير إعادة هيكلة الديون السيادية

توجد عدة معايير تحكم الاسواق المالية العالمية من اجل إعادة هيكلة الديون السيادية (Wignall, and Slovik, 2011, 10)

١. عجز اساسي منخفض: يكون هذا النوع من العجز منخفض نسبياً، ويشير إلى أن الحكومة اتخذت بالفعل خطوات مهمة للقضاء على معظم أو كل العجز الحالي، لكن هذا سيجعل تلك الحكومة تعيش في حدود إمكانياتها، وبالتالي يؤدي هذا الامر الى صعوبات اقتصادية تؤثر سلباً على الجميع.
٢. كلما كانت اسهم الديون كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي، فأن عبء خدمة الدين سوف تكون مرتفعة للغاية، ويكون هذا عبء دائم على دافعي الضرائب، اي (اتساع الفجوة بين الناتج المحلي الإجمالي والناتج القومي الإجمالي).

٣. انخفاض فرص الحكومة في الحصول على مساعدات من بلدان أخرى.

٤. عدم قدرة الحكومة على العودة إلى أسواق رأس المال للتمويل، لأن تلك الأسواق قد ترفض تمويل ديون جديدة.

٥. انخفاض حجم الديون السيادية التي تحتفظ بها البنوك المحلية، حيث أن الخسائر الناجمة عن هذه الديون يمكن أن تزيد من مشاكل القطاع المصرفي.

رابعا - مخاطر الديون السيادية

يمكن تحديد أهم مخاطر الديون السيادية بما يأتي :- (صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، ٢٠٠١، ١٣) Wignall,

(and Slovik, 2011, 4)

- ١- مخاطر السوق: يشير الى المخاطر المصاحبة للتغيرات في اسعار السوق، مثل اسعار الفائدة واسعار الصرف واسعار السلع، على تكلفة خدمة الدين الحكومي، وفي حالتي الدين المحلي والدين بالنقد الاجنبي، تؤثر تغيرات اسعار الفائدة على تكلفة خدمة الدين على الاصدارات الجديدة عند اعادة تمويل الدين ذي السعر الثابت، وعلى الدين المعوم في تواريخ اعادة تحديد السعر. لذلك فان الدين قصير المدة (قصير الاجل او ذو السعر المعوم) ينطوي عادة على مخاطرة أكبر من الدين الطويل الاجل ذي السعر الثابت (قد يكون التركيز المفرط على الدين ذي الاجل الطويل للغاية والسعر الثابت خطرا ايضا لان احتياجات التمويل المستقبلية غير مؤكدة). كذلك فان الدين المحرر او المؤشر بعملات اجنبية يضيف ايضا سمة الثقل على تكلفة خدمة الدين المقيسة بالعملة المحلية بسبب حركات سعر الصرف، ومن الممكن ان تؤدي السندات ذات خيارات البيع الضمنية الى تفاقم مخاطر السوق.
- ٢- مخاطر التجديد: هي مخاطر تجديد الدين بتكلفة مرتفعة بشكل غير عادي، او في الحالات المتطرفة، عدم امكانية تجديد الدين على الاطلاق. واذا كانت مخاطر التجديد قاصرة على احتمال تجديد الدين باسعار فائدة اعلى، بما في ذلك لتغيرات في هوامش الائتمان، يمكن اعتبارها نوعا من انواع مخاطر السوق. ولكن مخاطرة التجديد كثيرا ما تعامل بصورة مستقلة لان عدم القدرة على تجديد الدين او الزيادات الكبيرة غير العادية في تكلفة الدين الحكومي او كليهما يمكن ان يتسببا في ازمة دين او يؤديا الى تفاقم تلك الازمة، وبالتالي الى خسائر اقتصادية حقيقية، الى جانب الاثار المالية المحض لارتفاع اسعار الفائدة. وتعلق اهمية خاصة على ادارة هذه المخاطر في بلدان الاسواق الناشئة.
- ٣- مخاطر السيولة: هناك نوعان من مخاطر السيولة، وتمثل المخاطر الاولى في التكلفة او الغرامة التي يواجهها المستثمرون عند محاولة الخروج من مركز ما عندما يقل عدد المتعاملين بشكل ملحوظ او بسبب افتقار سوق معينة الى العمق المالي، وتكتسب هذه المخاطر اهمية خاصة في الحالات التي تشمل فيها ادارة الدين على ادارة اصول سائلة او استخدام عقود مشتقات. والشكل الاخر لمخاطر السيولة، بالنسبة للمقترض، هو الوضع الذي يتناقص فيه حجم الاصول السائلة بسرعة اما في مواجهة التزامات تدفق نقدي غير متوقع او في مواجهة صعوبة ممكنة في تعبئة النقد بالاقتراض خلال فترة زمنية قصيرة او كليهما.
- ٤- مخاطر الائتمان: مخاطر عدم اداء المقترضين للقروض او غيرها من الاصول المالية او عدم اداء الطرف المقابل للالتزامات في العقود المالية، وتكتسب هذه المخاطر اهمية كبيرة في الحالات التي تشمل فيها ادارة الدين على ادارة الاصول السائلة، وقد تكتسب اهمية ايضا في قبول العطاءات في مزادات الاوراق المالية التي تصدرها الحكومة، وايضا فيما يتصل بالالتزامات الاحتمالية، وفي عقود المشتقات التي يدخل فيها القائم على ادارة الدين العام.
- ٥- مخاطر التسوية: تشير الى الخسارة المحتملة التي يمكن ان تكبدها الحكومة كطرف مقابل نتيجة لعجز طرف مقابل اخر عن التسوية لاي سبب اخر بخلاف التخلف عن السداد.

٦- المخاطر التشغيلية: تشمل انواع مختلفة من المخاطر، ومنها اخطاء المعاملات في مختلف مراحل تنفيذ المعاملات وقيدها، او عدم كفاية او فشل الرقابة الداخلية او النظم او الخدمات، او مخاطر السمعة، او المخاطر القانونية، او نقض السرية، او الكوارث الطبيعية التي تؤثر على النشاط الاقتصادي

المبحث الثالث: موقف الاقتصاد الاسلامي من الديون السيادية

تمت الاشارة سابقاً أن الديون السيادية هي مفهوم لجمع الأموال في السوق الدولية. عندما تقرر حكومة أي بلد لجمع الأموال من خلال الوصول إلى السوق الدولية، عن طريق ما يسمى إصدار السندات السيادية، وأن صاحبها يستحق فائدة ثابتة بشكل دوري، فهي من القرض بفائدة. ومن خلال هذا المبحث نلقى الضوء على موقف الاقتصاد الاسلامي من السندات السيادية. حيث صدر قرار من المجمع الفقهي حول السندات (قرار رقم ٦/١١/٦٢):

إن مجلس مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنعقد في دورة مؤتمره السادس بجدة في المملكة العربية السعودية من ١٧-٢٣ شعبان ١٤١٠ الموافق ١٤ - ٢٠ آذار (مارس) ١٩٩٠م، وبعد اطلاعه على الأبحاث والتوصيات والنتائج المقدمة في ندوة "الأسواق المالية" المنعقدة في الرباط ٢٠-٢٤ ربيع الثاني ١٤١٠هـ الموافق ٢٠ - ٢٤ تشرين أول (أكتوبر) ١٩٨٩م بالتعاون بين هذا المجمع والمعهد الإسلامي للبحوث والتدريب بالبنك الإسلامي للتنمية، وباستضافة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمملكة المغربية، وبعد الاطلاع على أن السند شهادة يلتزم المصدر بموجبها أن يدفع لحاملها القيمة الاسمية عند الاستحقاق، مع دفع فائدة متفق عليها منسوبة إلى القيمة الاسمية للسند، أو ترتيب نفع مشروط سواء أكان جوائز توزع بالقرعة أو مبلغاً مقطوعاً أو حسماً،

قرر ما يلي:

أولاً: إن السندات التي تمثل التزاماً بدفع مبلغها مع فائدة منسوبة إليه أو نفع مشروط محرمة شرعاً من حيث الإصدار أو الشراء أو التداول، لأنها قروض ربوية سواء أكانت الجهة المصدرة لها خاصة أو عامة ترتبط بالدولة. ولا أثر لتسميتها شهادات أو صكوكاً استثمارية أو ادخارية أو تسمية الفائدة الربوية الملتزم بها ربحاً أو ريعاً أو عمولة أو عائداً.

ثانياً: تحرم أيضاً السندات ذات الكوبون الصفري باعتبارها قروضاً يجري بيعها بأقل من قيمتها الاسمية، ويستفيد أصحابها من الفروق باعتبارها حسماً لهذه السندات.

ثالثاً: كما تحرم أيضاً السندات ذات الجوائز باعتبارها قروضاً اشترط فيها نفع أو زيادة بالنسبة لمجموع المقرضين، أو لبعضهم لا على التعيين، فضلاً عن شبهة القمار.

واشارت الهيئة الشرعية لبيت الزكاة الكويتي الى: "الحكم الشرعي في التعامل بالسندات: السند يمثل جزءاً من قرض على الشركة أو الجهة المصدرة له وتعطي عليه الشركة فائدة، وهذه الفائدة غير مرتبطة بربح الشركة أو خسارتها، والشركة ملزمة بالسداد في الوقت المحدد، وللسند قيمة اسمية هي قيمته الأصلية عند إصداره أول مرة، وقيمة سوقية تحدد على أساس العرض والطلب. والتعامل بهذه السندات حرام شرعاً لاشتغالها على الفائدة الربوية المحرمة، ولأن تداولها بالبيع

والشراء من قبيل التعامل بالربا وأشاعته". (بيت الزكاة - احكام وفتاوى الزكاة والصدقات والندور والكفارات - ٢٠٠٩ - ٦٧)

كما جاء في قرار الجمع والهيئة الشرعية لبيت الزكاة الكويتي أن السندات تشتمل على الربا ، ولربا أضرار إجتماعية وخلقية ومالية على الفرد والمجتمع ، ونظرا لخطورة الربا و ضرره ، كما أنه يؤدي إلى حصر المال في أيدي فئة قليلة من الناس مما يحدث اختلالا في التوازن الإقتصادي في المجتمع . وأجمع علماء المسلمين على حرمة الربا تحريما قاطعا أبدياً، وأنه من الكبائر التي حذر منها الإسلام، وأمر باحتناجها والاصل في تحريمه- قبل الاجماع - :القران الكريم والسنة النبوية: ومن الايات التي جاءت في تحريم الربا من القرآن الكريم ما يأتي:

قال تعالى: {الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكِ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٢٧٥) يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرِي الصَّدَقَاتِ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ } ، [سورة: البقرة - الآية: ٢٧٥: ٢٧٦]

قال تعالى: (يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) [سورة: البقرة - الآية: ٢٧٨]

قال تعالى: (فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِن تُبْتِغُوا فَلَئِمَّ رُؤُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلُمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ) [سورة: البقرة - الآية: ٢٧٩] قال تعالى: (وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ وَأَن تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ) [سورة: البقرة - الآية: ٢٨٠]

قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُّضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ) [سورة: آل عمران - الآية: ١٣٠]

قال تعالى: (وَمَا آتَيْتُمْ مِّن رِّبَا لِّيَرْزُقُو فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَزِيدُو عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُمْ مِّن رِّبَا تَرْزُقُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ) [سورة: الروم - الآية: ٣٩]

كما تم تحريم الربا في السنة ، ونذكر عددا من الاحاديث النبوية الشريفة بهذا الصدد وعلى النحو الآتي :

١- جاء عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: (لعن الله آكل الربا، ومؤكله، وشاهديه، وكتابه وشاهديه وقال هم سواء) (النيسابوري، صحيح مسلم- ١٩٥٥-رقم الحديث/١٥٩٨- ١٢١٩/٣).

وقال النووي تعقيبا على قوله "هم فيه سواء" "هذا تصريح بتحريم كتابة المبايعه بين المترايين، والشهادة عليهما، وفيه تحريم الإعانة على الباطل، والله أعلم" النووي- شرح النووي على مسلم-١٣٩٢- ٢٦/١١ .

٢- عن عبد الله بن حنظلة قال: قال رسول الله : "درهم ربا يأكله الرجل أشدّ عند الله إثما من ست وثلاثين زنية". (الشيباني، مسند الإمام أحمد-٢٠٠١- رقم الحديث(٢١٩٥٧)-٢٨٨/٣٦، والدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر- سنن الدارقطني -٢٠٠٤- رقم الحديث/٢٨٤٣- ٤٠٣/٣).

ومن المعلوم أن الزنا من أشد المحرمات، وأبشعها، وأكثرها نكيرا، ويكفي أنه لم يحلّ في شريعة قط.

وقد نُقل عن الماوردي قوله: "... حتى قيل إنه لم يجلّ في شريعة قطّ، لقوله تعالى: { وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ } وقصد الكتب السابقة. (شمس الدين، مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج - ١٩٩٤ - ٣٦٣/٢).

وجاء عن الإمام مالك رضي الله عنه قوله: "إني تصفحت الكتاب والسنة فلم أر شيئاً أشرّ من الربا؛ لأن الله تعالى أذن فيه بالحرب بقوله (فأذنوا بحرب من الله ورسوله). (القرطبي، الجامع لأحكام القرآن - ١٩٦٤ - ٣٦٤/٣).

لا يجوز بيع ولا شراء السندات المذكورة؛ لأنها معاملة ربوية، والربا محرم بالنص وإجماع المسلمين". (٣٥٣/١٤).

وقد صدر قرار من ندوة الأسواق الماليّة من الوجهة الإسلاميّة: حول السندات: ان السندات التي تعطي لأصحابها فوائد منسوبة لقيمتها الاسمية أو ترتب لهم نفعاً مشروطاً، سواء أكان جائزة أو مبلغاً مقطوعاً أو خصماً هي محرمة شرعاً، إصداراً وتداولاً، باعتبارها قروضا ربوية ويدخل في ذلك السندات ذات الكوبون الصفري باعتبارها قرضاً يجري بيعها بأقل من قيمتها الاسمية. السندات ذات الكوبون الصفري هو ذلك المثال الذي تصدر فيه القيمة الاسمية بـ ١٠٠٠ فيباع بـ ٩٥٠ ويدفع المصدر ١٠٠٠ عند الاستحقاق ولا تدفع عليه فوائد خلال المدة. ويستفيد أصحابها من الفروق باعتبارها خصماً لهذه السندات، كما يدخل في ذلك السندات ذات الجوائز باعتبارها قروضاً اشترط فيها نفع أو زيادة بالنسبة لمجموع المقرضين لا على التعيين. (مجلة مجمع الفقه الاسلامي - منظمة المؤتمر الاسلامي بجدة - ٦ - ١٢٦٨)

كما اشار الدكتور علي القره داغي: إذا كان هناك خلاف طفيف سابق من بعض انواعها، حيث أباحها البعض فإن هذه الإباحة في نظري تعود إلي عدم فهم طبيعة هذه السندات في وقتها واعتبارها مضاربة، أو تكييفها علي الضرورة، ولذلك لا داعي لمناقشة هؤلاء، لأنه الآن قد ظهر بما لا يوجد أدني شك أن السندات حتى في نظر القانونيين: تكييف علي أنها قروض بفوائد، وان صاحبها دائن للحكومة يستحقها في وقتها إضافة إلي فوائدها وبذلك يظهر جلياً بُعدها - بُعد المشركين - عن المضاربة والمشاركة في الشريعة الإسلامية الغراء.

وهذه الفوائد هي عين ربا النسئة الذي لا خلاف في حرمة، كما أنه لا توجد ضرورة في شراء هذه السندات أو تداولها، هذا هو ما عليه واقع السندات اليوم بجميع أنواعها. (القره داغي ، ٢٠١٠ ، ٢٩٨).

لذا فان الرأي الراجح المتعين في حكم هذه السندات أنها حرام شرعاً، ولا يجوز التعامل بها بيعة أو شراء... فهو من الربا الواضح... ويناقض قاعدة: (الغنم بالغرم) وتكون المساهمة في الربح والخسارة عدلاً، والعدل واجب، وغيره ظلم، والظلم حرام شرعاً وعقلاً وقانوناً، ولأن التعامل بالسندات يعتمد على الفكر الربوي الرأسمالي وهو أن المال يولد المال، أما في الاقتصاد الإسلامي فهو أن العمل هو الذي يثمر المال. أما الذين أجازوا التعامل بالسندات من المعاصرين كالشيخ محمد عبده والأستاذ عبد الوهاب خلاف بالاعتماد على أن تحديد الفائدة أو الربح أصبح ضرورياً بعد فساد ذمم الكثير من الناس، فإنهم يصادمون صراحة النصوص التي تحرم الفائدة الثابتة أو الربا، ويعتمدون على مصالح تصادم النص، فلا تعتبر كما أنه لا تتوافر ضوابط الضرورة الشرعية التي تسوغ الاستثناء. (مجلة مجمع الفقه الاسلامي، ٢٠٠٤ ، ٩٨٧).

المبحث الرابع: البدائل الشرعية للسندات

نتيجة لما قدم من أبحاث ومداولات مع البنوك المركزية لجأت بعض الحكومات الإسلامية الى إصدار صكوك كبديل شرعي للسندات، كما اشرفنا اليه سابقاً فإن مجلس مجمع الفقه الإسلامي المنعقد في دورة مؤتمره السادس بجده في المملكة العربية السعودية من ١٧-٢٣ شعبان ١٤١٠ هـ، الموافق ١٤-٢٠ مارس ١٩٩٠ م. أكد بأنه من البدائل للسندات المحرمة- إصداراً أو شراً أو تداولاً- السندات أو الصكوك القائمة على أساس المضاربة لمشروع أو نشاط استثماري معين بحيث لا يكون للمالكها فائدة أو نفع مقطوع وإنما تكون لهم نسبة من ربح هذا المشروع بقدر ما يملكون من هذه السندات أو الصكوك ولا ينالون هذا الربح إلا إذا تحقق فعلاً ويمكن الإستفادة في هذا من الصيغة التي تم إعتماها بالقرار رقم ٥ للدورة الرابعة لهذا المجمع بشأن سندات المقارضة.

كما جاء في قرار المجمع بشأن سندات المقارضة وسندات الاستثمار رقم ٣٠ (٤/٥) الصادر في ١١/٢/١٩٨٨، إن مجلس مجمع الفقه الإسلامي المنعقد في دورة مؤتمره الرابع بجدة في المملكة العربية السعودية من ١٨-٢٣ جمادى الآخر ١٤٠٨ هـ، الموافق ٦-١١ شباط (فبراير) ١٩٨٨ م، وبعد إطلاعه على الأبحاث المقدمة في موضوع سندات المقارضة وسندات الاستثمار، والتي كانت حصيلة الندوة التي أقامها المجمع بالتعاون مع المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب بالبنك الإسلامي للتنمية بتاريخ ٦-٩ محرم ١٤٠٨ هـ الموافق ٢-٨ أيلول ١٩٨٧ م تنفيذاً للقرار رقم (٣/١٠) المتخذ في الدورة الثالثة للمجمع وشارك فيها عدد من أعضاء المجمع وخبرائه وباحثي المعهد وغيره من المراكز العلمية والاقتصادية، وذلك للأهمية البالغة لهذا الموضوع وضرورة استكمال جميع جوانبه، للدور الفعال لهذه الصيغة في زيادة القدرات على تنمية الموارد العامة عن طريق إجتماع المال والعمل، وبعد استعراض التوصيات العشر التي انتهت إليها الندوة وغيرها، عليه سنحاول التعرف على الصيغ المقبولة شرعاً لصكوك المقارضة وأهمية الصكوك الإسلامية باعتبارها بديلاً عن السندات (منظمة المؤتمر الاسلامي ، ١٩٨٨ ، قرار رقم ٣ ، ٤-٥) .

أولاً: الصيغة المقبولة شرعاً لصكوك المقارضة:

١- سندات المقارضة هي أداة استثمارية تقوم على تجزئة رأس مال القرض (المضاربة) بإصدار صكوك ملكية برأس مال المضاربة على أساس ولائي دولي حداد متساوية القيمة ومسجلة بأسماء أصحابها باعتبارهم يملكون حصصاً شائعة في رأس مال المضاربة وما يتحول إليه، بنسبة ملكية كل منهم فيه. ويفضل تسمية هذه الأداة الإستثمارية صكوك المقارضة.

٢- الصورة المقبولة شرعاً لسندات المقارضة بوجه عام لا بد أن تتوافر فيها العناصر الآتية:

العنصر الأول: أن يمثل الصك ملكية حصة شائعة في المشروع الذي أصدرت الصكوك لإنشائه أو تمويله، وتستمر هذه الملكية طيلة المشروع من بدايته إلى نهايته. وترتب عليها جميع الحقوق والتصرفات المقررة شرعاً للمالك في ملكه من بيع وهبه ورهن وإرث وغيرها، مع ملاحظة أن الصكوك تمثل رأس مال المضاربة.

العنصر الثاني: يقوم العقد في صكوك المقارضة على أساس أن شروط التعاقد تحددها نشرة الإصدار وأن الإيجاب يعبر عنه الاكتتاب في هذه الصكوك، وأن القبول تعبر عنه موافقة الجهة المصدرة. ولا بد أن تشمل نشرة الإصدار على

جميع البيانات المطلوبة شرعاً في عقد القراض (المضاربة) من حيث بيان معلومية رأس المال وتوزيع الربح مع بيان الشروط الخاصة بذلك الإصدار على أن تتفق جميع الشروط مع الأحكام الشرعية.

العنصر الثالث: أن تكون صكوك المقارضة قابلة للتداول بعد إنتهاء الفترة المحددة للإكتتاب بإعتبار ذلك مأذوناً فيه من المضارب عند نشوء السندات مع مراعاة الضوابط التالية:

أ- إذا كان مال القراض المتجمع بعد الإكتتاب وقبل المباشرة في العمل بالمال مايزال نقوداً فإن تداول صكوك المقارضة يعتبر مبادلة نقد بنقد وتطبق عليه أحكام الصرف.

ب- إذا أصبح مال القراض ديوناً تطبق على تداول صكوك المقارضة أحكام التعامل بالديون.

ج- إذا صار مال القراض موجودات مختلطة من النقود والديون والأعيان والمنافع فإنه يجوز تداول صكوك المقارضة وفقاً للسعر المتراضي عليه، على أن يكون الغالب في هذه الحالة أعياناً ومنافع. أما إذا كان الغالب نقوداً أو ديوناً فتراعي في التداول الأحكام الشرعية التي ستبينها لائحة تفسيرية توضع وتعرض على المجمع في الدورة القادمة. وفي جميع الأحوال يتعين تسجيل التداول أصولياً في سجلات الجهة المصدرة.

العنصر الرابع: أن من يتلقى حصيلة الإكتتاب في الصكوك لإستثمارها وإقامة المشروع بها هو المضارب، أي عامل المضاربة، ولا يملك من المشروع إلا بمقدار ما قد يسهم به بشراء بعض الصكوك، فهو رب مال بما أسهم به، بالإضافة إلى أن المضارب شريك في الربح بعد تحققه بنسبة الحصة المحددة له في نشرة الإصدار، وتكون ملكيته في المشروع على هذا الأساس. وأن يد المضارب على حصيلة الإكتتاب في الصكوك وعلى موجودات المشروع هي يد أمانة لا يضمن إلا بسبب من أسباب الضمان الشرعية. (منظمة المؤتمر الاسلامي ، ١٩٨٨ ، ٣ / ١٨٠٩)

٣- مع مراعاة الضوابط السابقة في التداول: يجوز تداول صكوك المقارضة في أسواق الأوراق المالية، إن وجدت بالضوابط الشرعية، وذلك وفقاً لظروف العرض والطلب ويخضع لإرادة العاقدين. كما يجوز أن يتم التداول بقيام الجهة المصدرة في فترات دورية معينة بإعلان أو أيجاب يوجه إلى الجمهور تلتزم بمقتضاه خلال مدة محددة بشراء هذه الصكوك من ربح مال المضاربة بسعر معين، ويحسن أن تستعين في تحديد السعر بأهل الخبرة، وفقاً لظروف السوق والمركز المالي للمشروع. كما يجوز الإعلان عن الإلتزام بالشراء من غير الجهة المصدرة من مالها الخاص، على النحو المشار إليه.

٤- لا يجوز أن تشمل نشرة الإصدار أو صكوك المقارضة على نص بضمان عامل المضاربة رأس المال أو ضمان ربح مقطوع أو منسوب إلى رأس المال، فإن وقع النص على ذلك صراحة أو ضمناً بطل شرط الضمان واستحق المضارب ربح مضاربة المثل.

٥- لا يجوز أن تشمل نشرة الإصدار ولا صك المقارضة الصادر بناء عليها على نص يلزم بالبيع ولو كان معلقاً أو مضافاً للمستقبل. وإنما يجوز أن يتضمن صك المقارضة وعداً بالبيع وفي هذه الحالة لا يتم البيع إلا بعقد بالقيمة المقدرة من الخبراء وبرضا الطرفين.

٦- لا يجوز أن تتضمن نشرة الإصدار ولا الصكوك المصدرة على أساسها نصاً يؤدي إلى احتمال قطع الشركة في الربح فإن وقع كان العقد باطلاً. ويترتب على ذلك:

أ- عدم جواز اشتراط مبلغ محدد لحملة الصكوك أو صاحب المشروع في نشرة الإصدار وصكوك المقارضة الصادرة بناء عليها.

ب- أن محل القسمة هو الربح بمعناه الشرعي، وهو الزائد عن رأس المال وليس الإيراد أو الغلة. ويعرف مقدار الربح، إما بالتنضيف أو بالتقويم للمشروع بالنقد، وما زاد عن رأس المال عند التنضيف أو التقويم فهو الربح الذي يوزع بين حملة الصكوك وعامل المضاربة، وفقاً لشروط العقد.

ج- أن يعد حساب أرباح وخسائر للمشروع وأن يكون معلناً وتحت تصرف حملة الصكوك.

٧- يستحق الربح بالظهور، ويملك بالتنضيف أو التقويم ولا يلزم إلا بالقسمة. وبالنسبة للمشروع الذي يدر إيراداً أو غلة فإنه يجوز أن توزع غلته، وما يوزع على طرفي العقد قبل التنضيف (التصفية) يعتبر مبالغ مدفوعة تحت الحساب.

٨- ليس هناك ما يمنع شرعاً من النص في نشرة الإصدار على إقطاع نسبة معينة في نهاية كل دورة، إما من حصة حملة الصكوك في الأرباح في حالة وجود تنضيف دوري، وإما من حصصهم في الإيراد أو الغلة الموزعة تحت الحساب ووضعها في احتياطي خاص لمواجهة مخاطر خسارة رأس المال.

٩- ليس هناك ما يمنع شرعاً من النص في نشرة الإصدار أو صكوك المقارضة على وعد طرف ثالث منفصل في شخصيته وذمته المالية عن طرفي العقد بالتبرع بدون مقابل بمبلغ مخصص لجبر الخسران في مشروع معين، على أن يكون إلتزاماً مستقلاً عن عقد المضاربة، بمعنى أن قيامه بالوفاء بإلتزامه ليس شرطاً في نفاذ العقد وترتب أحكامه عليه بين أطرافه، ومن ثم فليس لحملة الصكوك أو عامل المضاربة الدفع ببطان المضاربة أو الامتناع عن الوفاء بإلتزاماتهم بها بسبب عدم قيام المتبرع بالوفاء بما تبرع به، بحجة أن هذا الإلتزام كان محل اعتبار في العقد. (منظمة المؤتمر الاسلامي ، ١٩٨٨ ، ١٠٨٩/٣)

ثانيا : الصكوك الاسلامية وأهميتها

١- مفهوم وأهمية الصكوك الاسلامية

تعريف الصكوك لغة: جمع صك ويراد به: وثيقة بمال أو نحوه، وفي اللغة العربية يقال: صكه صكا أي دفعه بقوة. وفي القرآن الكريم: {فصكت وجهها} [الذاريات: ٢٩]، أي: لطمته تعجباً. وصكت الباب أي أغلقته والصك لفظ معرب يقصد به وثيقة بمال أو نحوه (ابن منظور- لسان العرب- ٤٥٦/١٠)

والصكوك اصطلاحاً: فيلاحظ أن كلمة التصكيك والتوريق والتسنيذ تستعمل كمفردات لمسمى واحد، أي تشير إلى نفس المعنى. إلا أن مصطلح الصكوك قد أصبح عرفاً لدى الجمهور على خصوص الاستثمار الإسلامي الذي ينسجم مع أصول وأحكام الشريعة الغراء.

وأما التعريف الذي قرره المجمع الفقهي الإسلامي فهو: (إصدار أوراق مالية قابلة للتداول مبنية على مشروع استثماري يدر دخلاً^١ لمجلة المجمع الفقهي الإسلامي - ٢٠٠٤ - ٣٠٩/١٥). كما عرفت هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية الصكوك بأنها: وثائق متساوية القيمة تمثل حصصاً شائعة في ملكية أعيان أو منافع أو خدمات أو في موجودات مشروع معين أو نشاط استثماري خاص وذلك بعد تحصيل قيمة الصكوك وقفل باب الاكتتاب وبدء استخدامها فيما أصدرت من أجله^٢ المعايير الشرعية، ٢٠٠٨، البند ٢ من المعيار الشرعي رقم ١٧، (٢٨٨)

وتختلف الصكوك الإسلامية عن السندات في الآتي :

أ- أن السندات ورقة مالية محرمة، والصكوك الإسلامية ورقة مالية مباحة مهيكلة على عقود شرعية. (ابوبكر، ٢٠٠٩، ١٤).

ب- أن السندات تمثل قرضاً في ذمة المدين فالعلاقة بينهما علاقة المداينة، وأما الصكوك فهي تمثل حصة شائعة في جميع موجودات المشروع، وبالتالي فالعلاقة بين صاحب الصك، والمصدر هو علاقة المشاركة. (القره داغي، ٢٠١٠، ٢٨٨)

ج- عوائد الصكوك ليست التزاماً في ذمة المصدر، وإنما عوائد الصكوك ناشئة عن ربح أو غلة العقود التي بنيت هيكله الصكوك عليها، بينما السندات تحدد لها فائدة ثابتة، أو متغيرة من زمن إلى آخر، ويكون بذلك من الربا المحرم. (ابوبكر، ٢٠٠٩، ١٥).

د- عند تصفية المشروع يكون لصاحب السند الأولوية في الحصول على قيمة السند وفوائده المتفق عليها، وأما الصكوك الإسلامية فليس لها الأولوية، وإنما تصرف له نسبته مما تبقى من موجودات المشروع بعد سداد الديون. (القره داغي، ٢٠١٠، ٢٨٩).

ولقد ازدادت أهمية إصدار الصكوك الإسلامية نتيجة العديد من العوامل، من أبرزها أنها:

أ- تساعد على النهوض بالاقتصاد الإسلامي نظرياً وعملياً؛ أما نظرياً فهي إستكمال للحلقات الإقتصاد بجانب شركات التأمين والمصارف الإسلامية. أما عملياً فإن وجودها يساعد على رفع الحرج عن المستثمرين الذين يطلبونها.

ب - تلبية احتياجات الدولة في تمويل مشاريع البنية التحتية بدلا من الإعتماد على سندات الخزينة والدين العام.

ج- يشري بها الأسواق المالية الإسلامية؛ لأنها الطرف المكمل للأسهم، والجناح الثاني للبورصة التي من خلالها تتحرك الأموال بحرية وسهولة.

د- تعتبر من الأدوات الهامة لتنويع مصادر الموارد الذاتية، وتوفير السيولة اللازمة للأفراد والمؤسسات والحكومات.

هـ- تغطي عدد كبير من الشركات التي تحتاج إلى تمويل طويل الأجل.

و- الوصول بفكرة الصكوك الإسلامية إلى مستوى التداول العالمي يوضح مدى سعة وحكمة وتكامل النظام الإسلامي.

(القره داغي، ٢٠١٠، ٢٩١-٢٩٢)

- ز- إتاحة الفرصة أمام البنوك المركزية لاستخدام الصكوك الإسلامية ضمن أطر السياسة النقدية وفقا للمنظور الإسلامي بما يساهم في امتصاص السيولة، ومن ثم خفض معدلات التضخم، وإتاحة الفرصة أمام المؤسسات المالية الإسلامية لإدارة السيولة الفائضة لديها.
- ح- تساعد في تحسين ربحية المؤسسات المالية والشركات ومراكزها المالية، وذلك لأن عمليات إصدار الصكوك الإسلامية تعتبر عمليات خارج الميزانية ولا تحتاج لتكلفة كبيرة في تمويلها وإدارتها.
- ط- الصكوك أداة تساعد على الشفافية، وتحسين بنية المعلومات في السوق، لأنه يتطلب العديد من الإجراءات، ودخول العديد من المؤسسات في عملية الإقراض، مما يوفر المزيد من المعلومات في السوق.
- ك- تنشيط سوق المال عبر تعبئة مصادر تمويل جديدة، وتنويع العروض فيها. (علاء الدين، ٢٠١٠، ص ١٠).

٢- أنواع الصكوك الإسلامية:

- لقد جاء في البند (٣) من المعيار الشرعي رقم (١٧) لهيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية بيان لأنواع الصكوك الإسلامية وعلى النحو الآتي (هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية، ٢٠٠٨، ص ٢٨٨).
- ١- صكوك ملكية الموجودات المؤجرة: هي وثائق متساوية القيمة يصدرها مالك عين مؤجرة أو عين موعود باستئجارها، أو يصدرها وسيط مالي ينوب عن المالك، بغرض بيعها واستيفاء ثمنها من حصيلة الاكتتاب فيها، وتصبح العين مملوكة لحملة الصكوك.
- ٢- صكوك ملكية المنافع، وهي أنواع:
- أ- صكوك ملكية منافع الأعيان الموجودة: وهي نوعان:
- وثائق متساوية القيمة يصدرها مالك عين موجودة، بنفسه أو عن طريق وسيط مالي، بغرض إجارة منافعها واستيفاء أجرها من حصيلة الاكتتاب فيها، وتصبح منفعة العين مملوكة لحملة الصكوك.
- وثائق متساوية القيمة يصدرها مالك منفعة عين موجودة (مستأجر)، بنفسه أو عن طريق وسيط مالي، بغرض إعادة إيجارها واستيفاء أجرها من حصيلة الاكتتاب فيها، وتصبح منفعة العين مملوكة لحملة الصكوك.
- ب- صكوك ملكية منافع الأعيان الموصوفة في الذمة
- هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها بغرض إجارة أعيان موصوفة في الذمة واستيفاء الأجرة من حصيلة الاكتتاب فيها. وتصبح منفعة العين الموصوفة في الذمة مملوكة لحملة الصكوك.
- ت- صكوك ملكية الخدمات من طرف معين
- هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها بغرض تقديم الخدمة من طرف معين (كمنفعة التعليم من جامعة مسماة) واستيفاء الأجرة من حصيلة الاكتتاب فيها، وتصبح تلك الخدمات مملوكة لحملة الصكوك.
- ث- صكوك ملكية الخدمات من طرف موصوف في الذمة

- هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها بغرض تقديم الخدمة من مصدر موصوف في الذمة (كمنفعة التعليم من جامعة يتم تحديد مواصفاتها دون تسميتها) واستيفاء الأجرة من حصيللة الاكتتاب فيها، وتصبح تلك الخدمات مملوكة لحملة الصكوك.
- ٣- صكوك السلم : هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها؛ لتحصيل رأس مال السلم، وتصبح سلعة السلم مملوكة لحملة الصكوك.
- ٤- صكوك الاستصناع : هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها لاستخدام حصيللة الاكتتاب فيها في تصنيع سلعة، ويصبح المصنوع مملوكة لحملة الصكوك.
- ٥- صكوك المراجعة : هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها لتمويل شراء سلعة المراجعة، وتصبح سلعة المراجعة مملوكة لحملة الصكوك.
- ٦- صكوك المشاركة : هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها لاستخدام حصيلتها في إنشاء مشروع، أو تطوير مشروع قائم، أو تمويل نشاط على أساس عقد من عقود المشاركة، ويصبح المشروع أو موجودات النشاط ملكاً لحملة الصكوك في حدود حصصهم، وتدار صكوك المشاركة على أساس الشركة أو على أساس المضاربة أو على أساس الوكالة بالاستثمار.
- أ- صكوك الشركة :
- هي وثائق مشاركة تمثل مشروعات أو أنشطة تدار على أساس الشركة بتعيين أحد الشركاء أو غيرهم لإدارتها.
- ب- صكوك المضاربة
- هي وثائق مشاركة تمثل مشروعات أو أنشطة تدار على أساس المضاربة بتعيين مضارب من الشركاء أو غيرهم لإدارتها.
- ت- صكوك الوكالة بالاستثمار
- هي وثائق مشاركة تمثل مشروعات أو أنشطة تدار على أساس الوكالة بالاستثمار بتعيين وكيل عن حملة الصكوك لإدارتها.
- ٧- صكوك المزارعة : هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها لاستخدام حصيللة الاكتتاب فيها في تمويل مشروع على أساس المزارعة، ويصبح لحملة الصكوك حصة في المحصول وفق ما حدده العقد.
- ٨- صكوك المساقاة : هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها لاستخدام حصيلتها في سقي أشجار مثمرة والإنفاق عليها ورعايتها على أساس عقد المساقاة، ويصبح لحملة الصكوك حصة من الثمرة وفق ما حدده العقد.
- ٩- صكوك المغارسة : هي وثائق متساوية القيمة يتم إصدارها لاستخدام حصيلتها في غرس أشجار وفيما يتطلبه هذا الغرس من أعمال ونفقات على أساس عقد المغارسة، ويصبح لحملة الصكوك حصة في الأرض والغرس.

الاستنتاجات والمقترحات:

اولا : الاستنتاجات

- ١- ان حدوث الازمة المالية نتيجة لحالة من الخلل في الاقتصاد تبدأ عادة من القطاع المالي وتمتد الى القطاع الحقيقي، ويعزى ذلك الى مجموعة من الاسباب ترتبط بشكل واضح بآلية عمل النظام الاقتصادي في الدول الرأسمالية .
- ٢- أدت الازمات المالية الى اعادة نظر الحكومات في النشاط الاقتصادي عن طريق زيادة دورها وتدخلها واعدادها لخطط الانقاذ والعودة الى مبادئ النظرية الكينزية المتعلقة بتحفيز الطلب الكلي الفعال بشقيه الاستهلاكي والاستثماري .
- ٣- إن السندات التي تمثل التزاماً بدفع مبلغها مع فائدة منسوبة إليه أو نفع مشروط محرمة شرعاً من حيث الإصدار أو الشراء أو التداول، لأنها قروض ربوية سواء أكانت الجهة المصدرة لها خاصة أو عامة ترتبط بالدولة ، ولا يجوز التعامل بالسندات لأنها تناقض قاعدة: (الغنم بالغرم) وتكون المساهمة في الربح والخسارة عدلاً، والعدل واجب، وغيره ظلم، والظلم حرام شرعاً وعقلاً وعرفاً وقانوناً.
- ٤- من البدائل للسندات المحرمة- إصداراً أو شراءً أو تداولاً- الصكوك القائمة على أساس المضاربة لمشروع أو نشاط استثماري معين بحيث لا يكون لمالكها فائدة أو نفع مقطوع وإنما تكون لهم نسبة من ربح هذا المشروع بقدر ما يملكون من هذه الصكوك ولا ينالون هذا الربح إلا إذا تحقق فعلاً ، و لقد ازدادت أهمية إصدار الصكوك الإسلامية لأنها تلبى احتياجات الدولة في تمويل مشاريع البنية التحتية بدلا من الإعتماد على سندات الخزينة والدين العام.
- ٥- اعتمادا على موقف الاقتصاد الإسلامي من الازمة يتبين لنا أن الاسباب الرئيسة لازمة الديون السيادية في ظل الاقتصاد الإسلامي أمر مستبعد ، كون الاقتصاد الإسلامي يقضي باستبعاد الفائدة وعدم التعامل بها وتحريم الربا وتحريم تجارة الديون ومنع المضاربة التقليدية من خلال المشتقات المالية .
- ٦- عندما يتم الالتزام بقواعد وضوابط الاقتصاد الإسلامي يمكن الخروج من الأزمة ، وصدق الله القائل { الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَاتْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٢٧٥) يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُزِيلُ الصَّدَقَاتِ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ } ، [سورة: البقرة - الآية: ٢٧٥: ٢٧٦] وقوله تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافاً مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ) [سورة: آل عمران - الآية: ١٣٠]

ثانيا : المقترحات

- ١- اصلاح القطاع المصرفي الذي يعتبر عصب الاقتصاد المفتوح في أي بلد مع التركيز على التوسع في انشاء المصارف الاسلامية كونها تساهم بشكل فاعل في معالجة الازمات المالية عن طريق احلال نظام المشاركة في الربح والخسارة والتركيز على الاستثمار الحقيقي والابتعاد عن الفائدة المضمونة والمحددة بشكل مسبق كنسبة من رأس المال ضمانا لتحقيق العدالة بين الاطراف المتعاقدة .
- ٢- الدعوة لاعادة تفعيل دور الحكومة الاقتصادي وعدم المبالغة في اصدار السندات المالية والمضفي في انتهاج السياسات التحفظية التي تمارسها البنوك المركزية في الرقابة على البنوك ، وذلك بقصد الحد من ممارستها للأنشطة الاستثمارية ذات المخاطر المرتفعة .
- ٣- الدعوة الى تشجيع بحث الازمات المالية بكافة انواعها في الجامعات العربية والاسلامية عبر البحوث والرسائل الجامعية من منظور الاقتصاد الاسلامي للتوصل الى رؤى تفصيلية تخدم جميع الدول عن طريق تحجيم الازمات المالية قبل حدوثها والحد من آثارها السلبية .

المصادر :

أولا - المصادر باللغة العربية

- ١- القرآن الكريم
- ٢- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي- لسان العرب- مادة صك- ط/٣- ١٤١٤هـ- دار صادر - بيروت.
- ٣- ابو زكريا، يحيى بن شرف النووي- شرح النووي على مسلم- ط/٢- ١٣٩٢- دار إحياء التراث العربي- بيروت.
- ٤- احكام وفتاوى الزكاة والصدقات والندور والكفارات- بيت الزكاة- الكويت- الاصدار الثامن- ٢٠٠٩.
- ٥- خالد، احميمة، ٢٠١٣، أزمة الديون السيادية الاوربية وانعكاساتها على موازين مدفوعات المغرب العربي دراسة حالة الجزائر للفترة من ٢٠٠٥ - ٢٠١١، رسالة ماجستير، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التيسير، جامعة محمد خيضر - بسكرة.
- ٦- الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر- سنن الدارقطني- تحقيق: شعيب الأرنؤوط وحسن عبدالمنعم شلبي وآخرون- ط/١- ٢٠٠٤- مؤسسة الرسالة- بيروت.
- ٧- زعتري، علاء الدين - الصكوك الاسلامية تعريفها، انواعها، اهميتها دورها في التنمية، حجم اصداراتها، تحديات الاصدار- بحث مقدم لورشة العمل بعنوان (الصكوك الاسلامية، تحديات، تنمية، ممارسات دولية) ٢٠١٠- عمان- الاردن.

- ٨- سالم، محمد سالم، ٢٠١٣، مقالة بعنوان الديون السيادية دراسة لحالة الدين العام الأمريكي في ظل المطالبة برفع سقفه، كلية فلسطين التقنية.
- ٩- شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي- مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج- ١٩٩٤- ط/١- دار الكتب العلمية.
- ١٠- الشيباني، ابو عبدالله أحمد بن حنبل- مسند الإمام أحمد- تحقيق: شعيب الأرنؤوط وعادل مرشد وآخرون- ط/١- ٢٠٠١- مؤسسة الرسالة- بيروت.
- ١١- صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، ٢٠٠١، المبادئ التوجيهية لإدارة الدين العام، www.imf.org/external/np/mae/pdebt/2000/ara/pdebt.pdf
- ١٢- طالب دليلة وعياد سيدي محمد ووهراي كريم، ورقة على الانترنت بحث بعنوان: الأزمة المالية الراهنة و أثرها على الاقتصاد الجزائري، <http://almorabitat.ahlamootada.com/t31-topic>
- ١٣- الطباع، حمدي، ٢٠١٢، أثر أزمة الديون السيادية في منطقة اليورو على قطاع الأعمال العربي الشاكل والحلول المقترحة، اتحاد رجال الأعمال العرب، منتدى أزمة الديون السيادية في منطقة اليورو والابعاد والتداعيات والعبر المستخلصة للاقتصاد العربي، بيروت ٢٩ / ٣ / ٢٠١٢.
- ١٤- عبد القادر ، السيد متولي ، ٢٠١٠ ، الأسواق المالية والنقدية في عالم متغير ، الطبعة الأولى ، دار الفكر ، عمان ، الاردن .
- ١٥- عبد المطلب ، عبد الحميد ، ٢٠٠٩ ، الديون المصرفية المتعثرة والازمة المصرفية العالمية (أزمة الرهن العقاري الأمريكية) ، الدار الجامعية ، الاسكندرية ، مصر .
- ١٦- عناد ، مجذاب بدر ، ٢٠٠٩ ، الأزمة المالية العالمية ٢٠٠٨ وانعكاساتها على الدول العربية ، المجلة العلمية لجامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا ، اليمن .
- ١٧- القره داغي- بحوث في فقه البنوك الاسلامية- ط / ١- ٢٠١٠- دار البشائر- بيروت.
- ١٨- القره داغي، علي محيي الدين- بحوث في الاقتصاد الاسلامي- دار البشائر- بيروت - ط/١- ٢٠١٠- ٢٩٨/٥-٢٩٩.
- ١٩- كورتل ، فريد ، ٢٠١٠ ، الأزمة المالية العالمية وأثرها على الدول العربية ، جامعة سكيكدة ، الجزائر .
- ٢٠- مجلة المجمع الفقه الإسلامي- منظمة المؤتمر الإسلامي - جدة- ١٤٢٥هـ/٤/٢٠٠٤ .
- ٢١- النجفي ، حسن ، القاموس الاقتصادي ، ١٩٩٧ . بغداد .
- ٢٢- نور الدين ، بو الكور ، ٢٠١٣ ، أزمة الديون السيادية في اليونان : الاسباب والحلول ، مجلة الباحث ، العدد ١٣ ، جامعة سكيكدة ، الجزائر .
- ٢٣- النيسابوري ، مسلم بن الحجاج القشيري -صحيح مسلم- دار إحياء الكتب العربية- كتاب المساقاة- باب آكل الربا وموكله- ١٩٥٥ .

- ٢٤ - هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية، المعايير الشرعية، ٢٠٠٨، البند ٢ من المعيار الشرعي رقم ١٧
- ٢٥ - وصفية احمد ابوبكر - الصكوك الاسلامية - بحث مقد لمؤتمر المصارف الاسلامية بين الواقع والمأمول - دائرة الشؤون الاسلامية والعمل الخيري - دبي - ٣١ مايو الى ٣ يونيو ٢٠٠٩

ثانيا : المصادر باللغة الانكليزية

- 1- Michael, Udaibir and Trebesch, Christoph, 2012, Sovereign Debt Restructurings 1950–2010: Literature Survey, Data, and Stylized Facts, working paper, www.imf.org/external/pubs/ft/wp/2012/wp12203.pdf.
- 2- Wignall, Adrian Blundell and Slovik, Patrick, 2011, A Market Perspective on the European Sovereign Debt and Banking Crisis, Journal Financial Market Trends, V2.
- 3- Parra, Sebastián Nieto, 2008, Who saw sovereign debt crises coming, OECD Development Centre Working Paper No. 274, France, <http://www.oecd.org/dev/americas/41699039.pdf>
- 4- Mishkin, Frederic S. & Eakins, Stanley G. – Financial Market and . 45 institutions – Addison Wesley Longman Inc . 3 rd . ed . 2000 ,U .S.A .

تطبيق الانظمة المحاسبية الالكترونية في المصارف التجارية ودورها في تلبية حاجات مستخدميها دراسة استطلاعية لأراء عينة من زبائن مصرف بغداد / فرع السلیمانية *

أ.م.د. عثمان عبدالقادر حمه أمين الكلية التقنية الادارية جامعة السلیمانية التقنية	أ.م.د. غازى عبدالعزيز سليمان البياتي المعهد التقنى كركوك جامعة الشمالية التقنية	م.م. دانا اكرم فقي محمود كلية الادارة والاقتصاد جامعة السلیمانية
--	---	--

المستخلص

لنظام الالكتروني اهمية خاصة في بيئة الاعمال المعاصرة ، وتبرز هذه الاهمية عند استخدامه في تلبية حاجات مستخدميها وبصفة خاصة في المصارف التجارية وذلك لمساهمته في تلبية حاجات زبائن المصارف من الخدمات التي تقدمها . تتصف بيئة الاعمال الحديثة بوجود المنافسة الحادة والتغير السريع في حاجات ورغبات مستخدمي المعلومات دفع المصارف للعمل على تطبيق النظام الالكتروني في انظمتها المحاسبية وذلك من خلال استخدام الادوات والاساليب اللازمة للابتعاد عن الصيغ التقليدية والتحول الى النظام الالكتروني واحداث تغيير افضل في الخدمات المصرفية المقدمة . ان المبرر الاساسي لوجود واستمرار اي مصرف هو تقديمه للمعلومات بالصيغة التي ترضي مستخدميها ، لذلك يلجأ المستفيد من الخدمات الى المصارف التي تقدم له مخرجاتها بالشكل الذي يرضيه من حيث نوعية الخدمة وكلفتها وسرعة الحصول عليها .

وجاءت هذه الدراسة للبحث في تطبيق الانظمة المحاسبية ضمن عمل المصارف التجارية وتأثيرها في تلبية حاجات مستخدميها . وذلك بهدف التعرف على واقع استخدامها من حيث المميزات التي تحققها مخرجات النظم المحاسبية الالكترونية ومدى توفر خصائص الجودة والسرعة في تلك المعلومات التي تحققها و تعزز ثقة المستفيد من اداء المصارف ومن الخدمات التي تقدمها كما ويهدف البحث عن توفر القدرة والامكانيات اللازمة لتلبية حاجات ورغبات مستخدميها ضمن العينة المبحوثة وكذلك تساهم في تحسين عملية اتخاذ القرار لدى المصارف التجارية بصورة عامة والمبحوثة بصورة خاصة .

وتم التطرق الى البحث من خلال جانبين وهما الجانب النظري والجانب العملي وقد استخدم الباحثون عند جمع البيانات استمارة الإستبانة باعتبارها احد الوسائل المعتمدة في ذلك وتم توزيعها على زبائن مصرف بغداد في مدينة السلیمانية وفي الختام توصلت البحث الى مجموعة من الاستنتاجات منها يوجد دور مهم لنظم المحاسبية في المصارف التجارية في تفعيل العمليات المصرفية وكما ان الانظمة المحاسبية المستخدمة في المصارف التجارية لها دوراً كبيراً في تلبية حاجات مستخدميها ، واطهرت نتائج التحليل الاحصائي على وجود علاقة ارتباط قوية بين متغيرات فرضية البحث

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السلیمانية/نيسان ٢٠١٥

وبدرجة (٩٧, ٠) ومن التوصيات التي توصلت اليها الباحثون ضرورة تطوير الانظمة المحاسبية في المصارف التجارية بحيث يكون مواكبة لتطورات التكنولوجيا الحاصلة وكذلك من التوصيات الاخرى ضرورة تأهيل وتدريب الكوادر المصرفية المستخدمة للانظمة المحاسبية .

The Abstract

Electronic systems are important elements for the business organizations, and this importance stands out when it is used to meet the customer's requirement for services produced by these banks users. The complications in current business environment, severe competitions, and the rapid change in customer's requirements and needs which all do resulted in pushing the banks to adopt Electronic system of their accounting systems through using tools and procedures away from the old traditional methods, and to force them to change to electronic systems for achieving the best in banking services. The basic explanation for the existence and continuity of any bank is to provide banking services in such a way to meet customer's satisfactions. This will lead the customers to deal with the banks that provide a good quality of services, effective costs, and appropriate speed.

This study aims were to investigate the electronic systems of banking systems and its effect on satisfying its customers needs. Also, this study intends to be on practical terms with the electronic systems of banking systems by the quality of accounting information, the achievement of customer's satisfactions. The usage of such systems and the positive results which will be produced through the electronic outputs would increase the qualities and speed in which they will reinforce the confidence of the customers.

The study had two sides: Theoretical and practical side. The researchers collected data from Baghdad bank in Sulaimania. At the end, the researcher reached some conclusions. First, the accounting information plays an important role in banking systems. It is used to activate the banking systems since it satisfies its costumer's needs. The research shows the connection between the hypothesis variables in (٩٧, ٠) degrees. Finally, the researchers concluded that it is important to develop the information technology in the banking systems, and train the people using them.

المقدمة :

يشهد العالم تطورات هائلة في مجال تكنولوجيا المعلومات، ولمواكبة هذا التطور فإن المصارف تشدد على استمرارية تحديث أنظمتها، وتوفير الخدمات بسرعة وكفاءة وفاعلية، ولقد أصبح كثير من المصارف تتابع التطور التقني في نظم المعلومات والمعالجة الآلية ، مما أدى ذلك لتسارع هذه المصارف من الاستفادة من تطور التقنيات لتسهيل تنفيذ العمليات المحاسبية ، ولقد اهتمت هذه المصارف بالكفاءة والفاعلية في المعالجة الآلية للبيانات المحاسبية ، وذلك حتى تستطيع توفير الإمكانيات اللازمة ليحقق من خلالها النظام المحاسبي الأهداف المطلوبة وهي تلبية حاجات مستخدميها . ولقد أدى التطور في نظم المعلومات لاستخدام الحاسوب في تنفيذ العمليات المصرفية فيها وذلك ، لما يمتاز به من سرعة في توفير المعلومات المطلوبة، ودقة النتائج ، وسرعة التحليل والمقارنة بين الحسابات المختلفة ، ولقد بدأت نظم المعلومات المحاسبية التأثير بالتطور من خلال التطبيقات الالكترونية للبيانات ، حتى تساعد في زيادة فاعلية نظم المعلومات المستخدمة ، وذلك لتوفير الجهد والوقت والتكلفة .

ولقد ازدادت أهمية تطبيقات الالكترونية للبيانات المحاسبية ، وذلك لسرعة انتشار تطبيقها في مختلف مجالات وخاصة الوحدات المصرفية وأدت النتائج المترتبة على دخول تلك التطبيقات في نظم المعلومات المحاسبية إلى تغير واضح في معالم

العمل المصرفي. وبالتالي فان توفير نظم المعلومات الفعالة والكفوءة يساهم الى حد كبير في تحقيق اهداف المصارف التجارية ومنها تلبية حاجات مستخدميها .

منهجية البحث :

مشكلة البحث :

تتلور المشكلة الاساسية في البحث في وجود قصور في الانظمة المحاسبية المستخدمة في المصارف التجارية ومدى مساهمة تطبيق الانظمة المحاسبية الالكترونية في جعل مخرجاتها من المعلومات ملائمة لمتطلبات وتلبية حاجات مستخدميها ويمكن تحديد مشكلة البحث : هل تساهم تطبيق الانظمة المحاسبية الالكترونية في المصارف التجارية في تقديم معلومات ملائمة وموثوقة من قبل مستخدميها ؟

هدف البحث :

هدفت البحث الى تطوير الانظمة المحاسبية المستخدمة في المصارف التجارية بما يتلائم مع تلبية حاجات مستخدميها وكذلك الوقوف على الانظمة المحاسبية المستخدمة حالياً في المصارف التجارية وكما يهدف البحث الى مدى معرفة تحقيق خاصية الملائمة والموثوقية لمخرجات الانظمة المحاسبية الالكترونية .

اهمية البحث :

وتأتي أهمية البحث حول الانظمة الالكترونية في النظم المحاسبية واختصار إجراءات العمليات المحاسبية والاستفادة من سرعة الانظمة الالكترونية وقدرته التخزينية العالية ، وكذلك أهمية تطوير النظم اليدوية في ظل ثورة المعلومات والتطور التكنولوجي ، وإبراز دور التقنية الحديثة في الانظمة المحاسبية المصرفية لمستخدميها .

فرضية البحث :

١- توجد علاقة ارتباطية بين الانظمة المحاسبية وادوات الانظمة الالكترونية في المصارف التجارية.

٢- توجد علاقة ارتباطية بين الانظمة المحاسبية الالكترونية وتحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها .

مجتمع البحث :

تم تحديد مصرف بغداد / فرع السليمانية كي تكون مجتمعاً للبحث وذلك بسبب رؤية المصرف من خلال دمج التقنية مع خدمة الزبائن اي تطبيق الانظمة الالكترونية عند تقديم خدماتها المصرفية. وبالنسبة لعينة البحث فانها تمثلت في عدد من المتعاملين(الزبائن) مع المصرف المذكور باعتبارهم جزء من المستخدمين للمعلومات المحاسبية وذلك لاجراء دراسة استطلاعية لآراءهم في المصرف.

منهجية البحث :

تم الاعتماد في منهجية البحث على المنهج الوصفي التحليلي باعتباره من اكثر المناهج المستخدمة في بحوث العلوم الاجتماعية من خلال الاستعانة بالبحوث الاكاديمية والرسائل الجامعية والكتب والدوريات المتعلقة بمضمون البحث . وكذلك استخدام استمارة الاستبانة لاختبار فرضية البحث . ولتحليل البيانات يتم استخدام البرنامج الاحصائي

(SPSS) لانجاز البحث . وتم جمع البيانات لاعداد الجانب النظري من البحث من خلال الحصول على البيانات والمعلومات الخاصة بموضوع البحث من العديد من المكتبات الجامعية داخل القطر وخارجه. فضلاً عن الكتب فقد تم الاعتماد على رسائل الماجستير واطارح الدكتوراه المحلية والعربية والاجنبية .

حدود البحث :

تم توزيع استمارة الاستبانة في مصرف بغداد / فرع السلیمانية باعتباره احد المصارف التجارية العاملة في مدينة السلیمانية وتم الاستمارة خلال مدة التطبيق .

المبحث الاول

المفاهيم الاساسية لنظم المعلومات المحاسبية

في هذا المبحث سوف نتطرق الى مفهوم نظم المعلومات المحاسبية وعناصرها ومقوماتها ووظائفها وكما يلي :

أولاً : مفهوم نظام المعلومات :

قبل الولوج الى مفهوم نظام المعلومات لابد من معرفة مصطلح (النظام) حيث بالرغم من كونه تم استخدامه منذ القدم وذكره في القرآن الكريم الا انه تبلور و تم استخدامه واصبح من المصطلحات الحديثة كمفهوم علمي في نهاية الاربعينيات من القرن الماضي ، وهو في الاصل مشتق من كلمة يونانية (systema) والتي تعني المركب من عدد من الاجزاء ، وانه يعد من المصطلحات الشائعة الاستخدام في مختلف مجالات العلوم الطبيعية والاجتماعية والانسانية سواء كانت سياسية أم اقتصادية أم مالية.... الخ

وعرف من قبل (بكري وسلطان) على انه عبارة عن مجموعة من الاجزاء التي تنظم في شكل معقد ، لتحقيق هدف سبق تحديده " (بكري وسلطان ٢٠٠١ : ٧٥) وكما عرفه كل من (romeny&stinbart) على انه مجموعة من العناصر المترابطة والتي تتفاعل مع بعضها البعض من اجل تحقيق هدف معين . (romeny&stinbart, ٢٠١٢:p٦) بعد التطرق الى تعريف النظام لابد من التمييز بين مصطلحي البيانات والمعلومات وعرف البيانات " بأنها حقائق تم جمعها وتسجيلها وتخزينها ومعالجتها بواسطة نظم المعلومات اما " المعلومات " هي بيانات التي تنظم وتعالج لاجل اعطاءها معنى مفيد عند تقديمها للمستخدم " (www.scribd.com) و مما سبق يمكن القول أن البيانات هي عبارة عن مادة خام ومدخلات رئيسية لأي نظام سواء كانت على شكل رموز أو ارقام أو مواد ليس ذات قيمة في شكلها الموجود ولا يكون ذات تأثير لأنها تعبر عن حقائق مشتقة .

أما المعلومات فهي تمثل عن مخرجات النظام التي تم الحصول عليها من خلال معالجة البيانات بشرط أن تؤدي الى تخفيض حالة عدم التأكد لدى متخذي القرار ويزيد من قيمتها للمستخدم وبالتالي يكون لديها تأثير على من يستخدمها . مما سبق يمكن تعريف نظام المعلومات حسب آراء عديد من الكتاب على النحو الآتي فقد عرف نظام المعلومات " مجموعة من الأفراد والتجهيزات والإجراءات والبرمجيات وقواعد البيانات تعمل يدويا أو ميكانيكيا أو آليا على جمع المعلومات وتخزينها ومعالجتها ومن ثم بثها للمستخدم " (صبري، ٢٠٠٣ : ص ١٤) وعرفه (مبارك) بأنه "

نظام من الانظمة الاخرى الموجودة في المشروع يقوم بتجميع البيانات وتحويلها الى معلومات حسب اجراءات وقواعد محددة تساعد بها الادارة وفئات اخرى في اتخاذ القرارات التي تتعلق بالتخطيط والرقابة " (مبارك : ٢٠٠٠ : ص ٥١)

ثانياً : مكونات نظام المعلومات : يرى (البعاج) ان نظام المعلومات تتكون من مجموعة من المكونات منها

١- لافراد وهم مستخدمي النظام من المحاسبين وكذلك الافراد القائمين على تشغيل النظام واعداده مثل مصممي النظام.

٢- الاجهزة وتشمل اجهزة الكمبيوتر والاجهزة المتصلة والمستخدمة في ادخال البيانات وتشغيل البيانات واخراج المعلومات .

٣- البرامج تشتمل البرامج التي يستخدمها النظام وهي برامج التشغيل في اجهزة الكمبيوتر وبرامج التطبيقات التي تستخدم في احتياجات الادارة.

٤- البيانات وهي المادة الخام التي يقوم النظام بتشغيلها من اجل امداد الادارة باحتياجاتها من المعلومات .

٥- الشبكات وهي البيئة الاساسية للاتصال بين اجهزة الكمبيوتر والبرامج المسؤولة عن ادارة الاتصال بين الاجهزة .

٦- قاعدة البيانات وهي الوعاء الذي يحتوي على البيانات الاساسية المخزنة على وسائل التخزين المختلفة والتي لا بد من توفرها حتى يمكن القيام بعملية التشغيل .

٧- ادلة التشغيل وعادةً ما تكون مطبوعة على شكل كتيبات تتضمنها لتعليمات الخاصة باعداد البيانات وكيفية ادخالها وكذلك تعليمات للعاملين الذين يقومون بتشغيل النظام . (البعاج ، ٢٠١١ : ٤-٥)

وعليه من خلال تعاريف نظم المعلومات ومكونات النظام ظهرت الحاجة لتحديد فقد تم تعريف نظام المعلومات الادارية بانه (مجموعة من الموارد البشرية والمادية ضمن الوحدة الاقتصادية والذي يكون مسؤولاً عن جمع البيانات ومعالجتها لتوفير المعلومات المفيدة لجميع المستويات الادارية في تخطيط أنشطة الوحدة الاقتصادية وراقبتها . (الجزراوي وتوفيق ، ١٩٩٤ : ص ٥) وكما عرف بانه عبارته عن نظام من خلاله يتم عملية تحليل و تجميع و تخزين البيانات و توصيل معلومات تستخدم في المستوى الاداري لخدمة وظائف التخطيط و الرقابة و اتخاذ القرارات للرقابه و السيطرة على الانشطة لضمان تمشيها مع تحقيق الاهداف و السياسات الصادره عن المستوى الاداري الاستراتيجي (Willey, ٢٠٠٦ & Kumer : p٣٦)

ومما سبق يمكن التطرق الى مفهوم نظم المعلومات المحاسبية فقد تم تعريفه من قبل العديد من الكتاب والباحثين حيث عرف من مسكوف وسيمكن بانه احد الانظمة الفرعية لنظام المعلومات الاداري (MIS) حيث يختص بجمع وتبويب ومعالجة وتحليل وتوصيل المعلومات الملائمة لاتخاذ القرارات الى الاطراف ذات العلاقة ("موسكوف وسيمكن، ٢٠٠٢: ٢٥) وكما عرفه (السقا) بانه احد النظم الفرعية في الوحدة الاقتصادية ، يتكون من عدة نظم فرعية تعمل مع بعضها البعض بصورة مترابطة ومتناسقة ومتبادلة بهدف توفير المعلومات التاريخية والحالية والمستقبلية ، المالية وغير المالية ، لجميع الجهات التي يهملها امر الوحدة الاقتصادية وبما يخدم تحقيق اهدافها . (السقا ، ٢٠١١ : ٣٦)

المبحث الثاني

المفاهيم الاساسية لنظم المعلومات المحاسبية الالكترونية :

ضمن هذا المبحث سوف يتم التطرق الى مفهوم نظم المعلومات المحاسبية الالكترونية وكما يلي :-
أولاً : مفهوم نظم المعلومات المحاسبية الالكترونية :

تم التطرق الى مفهوم نظم المعلومات المحاسبية الالكترونية من قبل عديد من الكتاب والباحثين حيث عرفه (عجيب) بانه " نظام آلي يقوم بجمع وتنظيم وإيصال وعرض المعلومات لاستعمالها من قبل الأفراد في مجالات التخطيط والرقابة والأنشطة التي تمارسها الوحدة الاقتصادية " (مصطفى ، ٢٠٠٩ : ص ٨٣) وكما عرفه (رملي) بانه مجموعة من النظم والاجراءات والاجهزة الالكترونية والافراد التي تعمل داخل الوحدة الاقتصادية بهدف تجهيز البيانات وتوفير المعلومات التي تحتاجها الادارة والجهات الاخرى في عملية اتخاذ القرارات " (رملي ، ٢٠١١ : ص ٦٥) .
ثانيا : مكونات نظم المعلومات المحاسبية الالكترونية :

يتكون نظم المعلومات المحاسبية الالكترونية كسائر اي نظم الاخرى من مجموعة من العناصر مجتمعة لتحقيق اهداف النظام ككل وتلخص هذه العناصر فيما يلي :- (المصدر السابق)

١- المستندات والاوراق الثبوتية المؤيدة للعمليات الاقتصادية في الوحدة الاقتصادية .
٢- الأجهزة : وتتمثل باستخدام الحاسب ووحدات تسجيل وإدخال البيانات والمحطات الطرفية وأجهزة أخرى كالشبكات. (صبري ، ٢٠٠٣ : ص ١٧)

٣- قواعد البيانات التي تخزن فيها البيانات المالية الخاصة بالعمليات المالية .
٤- البرامج التطبيقية الحاسوبية التي تعالج البيانات لتحويلها لمعلومات مفيدة وملائمة .
٥- الاجراءات المحاسبية المرسومة والمكتوبة لتسلسل العمليات المالية في الوحدة .
٦- الافراد المتعاملون مع عناصر نظم المعلومات المحاسبية الالكترونية . (رملي ، ٢٠١١ : ص ٦٧)
ثالثاً : خصائص المعلومات المحاسبية :

وهي تتعلق بفائدة المعلومات المحاسبية لمستخدميها وعلى النحو الاتي : (السقا ، ٢٠١١ : ص ٣٧-٣٨)
١- الخاصية الأساسية

وهي تتعلق بفائدة المعلومات المحاسبية في اتخاذ القرارات .

أ- الملائمة حيث يجب ان تكون المعلومات المحاسبية ملائمة ومناسبة لاستخدامات متخذ القرار من المعلومات المحاسبية عندما تساهم تلك المعلومات في تقليل البدائل المتاحة امامه والمساهمة في تحديد البديل الامثل الذي يمثل القرار المتخذ . وعليه يمكن تحقيق خاصية الملائمة من خلال الآتي :

١- التوقيت الزمني المناسب .

٢- القيمة التنبؤية .

٣- القيمة الرقابية .

ب- الموثوقية : وهي تتعلق بمدى امكانية خلق حالة الاطمئنان لدى مستخدم المعلومات الحاسبية (متخذ القرار) لكي تعتمد عليها في اتخاذ قراراته المختلفة. وعليه يمكن تحقيق خاصية الموثوقية من خلال الآتي :-

١- صدق التعبير .

٢- الحياد (عدم التحيز)

٣- قابلية التحقق .

٤- الخصائص الثانوية : وهي تتعلق بالآتي :-

أ- الثبات .

ب- قابلية المقارنة.

رابعاً: ادوات تطبيق الانظمة الالكترونية في المصارف التجارية :

وكنتيحة لذلك فقد ظهرت مجالات (تطبيقات) متعددة لاستخدام الانظمة الالكترونية في انظمة المعلومات المصرفية وذلك سبيل تحسين جودة الخدمات المصرفية ورفع كفاءتها لمستخدميها، ونذكر أهمها :

١- الحاسوب : يرى الوكيل وآخرون ان الحاسوب يمثل آلة الكترونية يمكن برمجتها لكي تقوم بمعالجة البيانات وتخزينها واسترجاعها واجراء العمليات الحاسبية والمنطقية عليها (الوكيل وآخرون ، ٢٠٠٨ : ص ٦) ويمثل الحاسوب اداة واسعة الانتشار في المصارف مع اختلاف درجة تطور تلك الاجهزة ونوع الانظمة المستخدمة.

٢- البطاقات البلاستيكية Cards Plastic وقد تعددت أنواع البطاقات منها

أ - بطاقات الائتمان Credit Card وهي عبارة عن بطاقة بلاستيكية أو معدنية ممغنطة يكتب عليها اسم حاملها والتاريخ الذي أصدرت فيه وتاريخ نفاذ صلاحيتها ورقم سري لا يعرفه إلا الشخص الذي يمتلكها ، إذ هي قرص يستطيع الزبون استعماله لشراء مستلزماته ثم التسديد لاحقاً ، واشهر أنواعها (Visa Card) ويقدر عدد البطاقات المصرفية المتداولة في الولايات المتحدة حالياً بحوالي ٤١٠ مليون بطاقة (مجلة الدراسات المالية والمصرفية، المجلد الثالث، ١٩٩٥)، ويلاحظ ان أول بطاقة مستخدمة ظهرت عام ١٩١٥ في الولايات المتحدة وبعدها انتشرت في العديد من البنوك والمصارف التي أصدرت بطاقات مماثلة لها.

ب - بطاقة الدفع Debit Card وهي بطاقة تسمح لحاملها بتسديد مشترياته من خلال السحب من حساباته الجارية في المصرف مباشرة (مجلة الرشيد، العدد الثالث، ٢٠٠١). يضاف الى ذلك كونها بطاقة ممغنطة تميز صاحبها عن غيره من خلال تحديد اسمه ورقمه السري ومدى صلاحيتها للاستخدام، وتسمح لحاملها إمكانية شراء السلع والخدمات ومن ثم يتم عملية الدفع من قبل المصرف في وقت لاحق (البكري، ٢٠٠١، ٣٠). وهي على نوعين (Online) تحول الأموال خلال يوم الشراء نفسه والآخر (Offline) تحول الأموال خلال عدة أيام لاحقة وهناك أكثر من مليون بطاقة في الولايات المتحدة وكما ان بعض المصارف حددت السحب بهذه البطاقة بمحدود نهاية حساب أو رصيد الزبون تجنباً لأي

مخاطر (Bonza, ١٩٩٥, p.١٧)

ج - البطاقة الذكية Smar Card نتيجة التطور المستمر في مجال تقنية المعلومات ظهر جيل جديد من البطاقات يسمى بـ (البطاقات الذكية) وهي عبارة عن بطاقة دفع بلاستيكية تتميز بوجود قرص رقيق محفور على البطاقة قادر على التحكم والمحافظة على البيانات المخزونة من اي شطب او اضافة . وهذه البيانات ممكن قراءتها من خلال الحاسوب عندما تمرر البطاقة عليه. (الشمري والعبدالات ، ٢٠٠٨ : ٤٩)

د- البطاقات الذهبية أو الفضية Golden or Silver Card يمنح المصرف هذه البطاقات للأشخاص الذين يبلغ حجم تعاملهم مع المصرف الى مستوى متميزاً وذلك لتسهيل حصولهم على خدمات المشتريات المختلفة، ويعفى حاملها من مشقة حمل مبالغ مالية كبيرة، بالإضافة الى كونها تعريفاً بشخصية الزبون ونشاطه مع المصرف (اتحاد المصارف العربية، ١٩٩٨، ٢٩). ٣- التحويل الالكتروني للأموال وهي الطريقة الأكثر شيوعاً من طرق لنقل التمويلات إلكترونياً، هو ماكينة الصرف الآلي Automated Teller Machines (ATM) وهي من الخدمات الالكترونية الحديثة التي تقدمها المصارف لزبائنها وتعمل هذه المكائن على مدار ٢٤ ساعة، كما ان مكائن الصراف الآلي (ATM) تستخدم في مجال واسع في الوقت الحاضر، وقد أحدثت هذه التكنولوجيا تطورات هائلة في تسهيل عملية السحب النقدي من قبل الزبائن وذلك من خلال زيادة عدد مستخدمي هذه المكائن (ATM) التابعة للمصرف ويمكن الحصول على الخدمة بواسطة أي جهاز من أجهزة (ATM) التابعة للمصرف والتي توضع في صالات خدمة الزبائن بالمصرف أو جدرانها الخارجية ومراكز التسوق، وتستخدم من خلال إدخال بطاقة الكترونية يحملها الزبون واستعمال الرقم السري الخاص به وتستخدم في مجال السحب والإيداع وتحويل مبالغ من حساب الى حساب زبون آخر، وكذلك يمكن السحب من أرصدة حساباته في أي وقت يشاء . (مصطفى، ٢٠٠٦، ص ١٢-١٣).

خامساً : المفاهيم الاساسية عن رضا المستخدمين للمعلومات المحاسبية في المصارف الجارية .

ان الهدف الاساسي لنظم المعلومات المحاسبية في المصارف التجارية هو انتاج وتوصيل المعلومات للاطراف المسفيدة سواء وبالتالي يجب اعداد هذه المعلومات بما يتلائم مع توقعاتهم وحاجاتهم . وعليه تعتمد الخدمة التي يقدمها المصرف بشكل أساسي على مخرجات نظام المعلومات المحاسبي .

١- مفهوم مستخدم المعلومات المحاسبية : ويرى (شبير) بأن مستخدمو المعلومات المحاسبية يتم تقسيمهم الى

مجموعتين وهما

١. المستخدمون الداخليون : وتتضمن هذه المجموعة كافة الاطراف التي يتصل عملها بادارة الوحدة الاقتصادية باستخدام مواردها الاقتصادية والبشرية في سبيل تحقيق الأهداف الموضوعية. فالمديرون يحتاجون الى المعلومات للتخطيط والتنظيم وإدارة المنشأة وتقييم اداء المسؤولين وينطبق ذلك على فئة المديرين بكافة مستوياتهم ، المدير العام، أعضاء مجلس الإدارة ، وموظفي الوحدة الاقتصادية .

٢- المستخدمون الخارجيون : توجد عدة انواع من المستخدمين الخارجيين للمعلومات المحاسبية ويمكن تقسيمهم الى نوعين : فئات لها مصالح مالية مباشرة في المنشأة ، وفئات لها مصالح مالية غير مباشرة . (شبير، ٢٠٠٦ : ص ٦١) .

٢- مفهوم رضا الزبون : تركز إدارة المصارف التجارية بشكل كبير على رضی زبائنها ، بل تكاد توجه جل اهتمامها ونشاطها نحو تحقيق هذا الهدف الذي يعد في مقدمة الاهداف لديها .وعليه تم تعريف رضا الزبون من قبل العديد من الكتاب والباحثين فالرضا الزبون فهو توافق بين مخرجات الخدمة والتوقعات منها(Zeithaml،٢٠٠٦:p١٠٦) وكما عرفه (الخفاجي) هو بأنه الحكم على جودة المنتج الناتج عن مقارنة بين توقعات الزبون للخدمة والاداء (الخفاجي ، ٢٠١٢ : ص ٨٤) وعرف أيضاً بأنه درجة ادراك الزبون لمدى فاعلية الوحدة في تقديم المنتجات التي حاجاته ورغباته (جورج حوا : ٢٠١٣ ، ص ٢٥) وعليه يرى (الخفاجي) أن اقتناع الزبون أو عندما يشعر أن أداء المنتج او الخدمة يساوي أو أكثر مما كان متوقعا منه كان هناك رضا للزبون. ولاكن إذا كان الأداء أقل من توقعات فان النتيجة عدم رضا الزبون (الخفاجي ، ٢٠١٢ : ص ٨٤) .

٣- مراحل تحقيق رضا الزبون : توصل (جورج حوا) الى ان رضا الزبون يتكون من ثلاثة ابعاد رئيسية وعلى النحو الآتي : (جورج حوا : ٢٠١٣ ، ص ٢٥) أ- فهم حاجات الزبائن : اذ يعد فهم الزبون والممام بحاجاته ورغباته من أكثر الامور اهمية في الوحدات الاقتصادية . ب- التغذية العكسية للزبائن : تتمثل هذه الخطوة بالطرق والاساليب التي يستعملها المسوقين لتعقب آراء الزبائن عن الوحدة لتلبية لمعرفة مدى تلبيتها لتوقعاتهم . القياس المستمر : وهي الخطوة الاخيرة لتحقيق الرضا وتتمثل بقيام الوحدة بانشاء برنامج خاص لقياس رضا الزبائن كنظام الذي يقدم اجراءات لتتبع رضا الزبائن طوال الوقت .

المبحث الثالث : تحليل آراء واستجابات افراد عينة البحث :

يتناول هذا المبحث نبذة تاريخية عن مجتمع البحث ومن ثم عرض أداة الدراسة وكذلك عرض تحليل خصائص عينة الدراسة.

حيث تم تحديد مصرف بغداد في مدينة السليمانية كي تكون مجتمعاً للبحث . وبالنسبة لعينة البحث فانها تمثلت في عدد من الزبائن المتعاملين مع المصرف المذكور اي المستخدمين للمعلومات التي ينتجها نظام المعلومات المحاسبي في المصرف باعتباره احد المصارف المطبقة لنظام الالكتروني وذلك لاجراء دراسة استطلاعية لآراء عينة من زبائنها وعلى نحو الاتي.

١- نبذة تاريخية عن مصرف بغداد : اسس المصرف كشركة مساهمة خاصة برأسمال قدره (١٠٠) مليون دينار عراقي وباشرف المصرف نشاطه في ١٢/٩/١٩٩٢ باعمال الصيرفة المعروفة وفي ٢٥/١٠/١٩٩٧ اجري المصرف تعديل عقد التأسيس بممارسة الصيرفة الشاملة واستمر المصرف في التوسع بزيادة رأسمال اعتباراً من عام ١٩٩٧ (١٦٠) مليون دينار وتوالت هذه الزيادات ولا تزال مستمرة بذلك وان مصرف بغداد حالياً تعد واحدة من أكبر المصارف التجارية عاملة في العراق وتمتلك (٤٠) فرعاً. (تقرير مجلس الادارة السنوي ، ٢٠١٢ : ص ٨) (ar.bankofbaghdad.com)

٢- أداة الدراسة : استخدم الباحثون استمارة الاستبانة كأداة من أدوات جمع البيانات لموضوع الدراسة وفي ضوء ذلك قد تم تقسيم استمارة الاستبانة الى ثلاثة أقسام رئيسية وهي كما يلي : -

القسم الاول : يتكون من خصائص عينة الدراسة من البيانات الشخصية وما الى ذلك من فقرات.
القسم الثاني : يتناول علاقة بين الانظمة المحاسبية وادوات الانظمة الالكترونية في المصارف التجارية ويتكون من (خمسة عشرة فقرة) .

القسم الثالث : يتناول وجود علاقة ارتباطية بين الانظمة المحاسبية الالكترونية وتحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها ويتكون من (خمسة عشرة فقرة) .

وقد كانت الإجابات عن كل فقرة وفق مقياس ليكرت الخماسي حسب الجدول رقم (١)

جدول (١) مقياس ليكرت الخماسي

التصنيف	لا أتفق مطلقاً	لا أتفق	محايد	أتفق	أتفق تماماً
الدرجة	١	٢	٣	٤	٥

٣- وصف عينة مجتمع البحث : تم اختيار عينة من زبائن مصرف بغداد/ فرع السليمانية بوصفها عينة للبحث .
١- توزيع زبائن عينة البحث الموزع والمتسلم : لقد بلغ عدد استمارات استبانة (٧٠) استمارة موزعة على (زبائن مصرف بغداد) والمتمثلة بالزبون الخارجي مما تطلب كثيراً من الوقت والجهد بعد أن اعتمد الباحثون اسلوب المقابلات الشخصية مع معظم أفراد عينة البحث وذلك لتوضيح فقرات الاستبانة وكان عدد المسترجع والصالح لتحليل الإحصائي (٦٥) استمارة ، ويوضح الجدول رقم (٢) اعداد الاستمارات الموزعة والمتسلمة في مصرف بغداد وكذلك النسبة المئوية للمتسلم منها .

جدول رقم (٢)

عدد الاستمارات الموزعة والمتسلمة على أفراد عينة البحث

اسم المصرف	عدد الاستمارات الموزعة	عدد الاستمارات المتسلمة	%
بغداد / فرع السليمانية	٧٠	٦٥	٩٣

الجدول من اعداد الباحثون :

٢- الجنس :- يتضح من الجدول (٣) أن نسبة الذكور بلغت (٢,٦٩%) ، يقابله نسبة الاناث (٨,٣٠%) ، مما يشير إلى أن النسبة الأكبر من أفراد عينة البحث هم من الذكور

جدول رقم (٣)

توزيع أفراد عينة البحث وفقاً للجنس

الجنس	التكرارات و النسب المئوية	
	ت	%
ذكور	٤٥	٦٩,٢
إناث	٢٠	٣٠,٨

المجموع	٦٥	١٠٠,٠
---------	----	-------

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج

باستخدام برنامج SPSS

٣- العمر: يمكن ملاحظة التوزيع الطبيعي من حيث الفئات العمرية لأفراد عينة البحث من الجدول (٤) حيث أن أعلى نسبة من أفراد عينة البحث تقع أعمارهم ضمن الفئات العمرية (من ٣٠ الى ٣٩ سنة)، حيث بلغت نسبتهم (٤٧,٧%)، يليها الفئة العمرية (من ٢٠ الى ٢٩ سنة)، إذ بلغت نسبتها (٢٧,٧%)، ويلها الفئة العمرية (٤٠ الى ٤٩ سنة)، حيث بلغت نسبتها (٢٠%)، والفئة العمرية (من ٥٠ فأكثر) هي الاقل حيث بلغت نسبتها (٤,٦%) من أفراد عينة البحث.

جدول رقم (٤)

توزيع أفراد عينة البحث وفقاً للعمر

النسبة المئوية	العدد	الفئة
٢٧,٧%	١٨	سنة ٢٩-٢٠
٤٧,٧%	٣١	سنة ٣٩-٣٠
٢٠,٢%	١٣	سنة ٤٩-٤٠
٤,٦%	٣	سنة ٥٠ فأكثر
١٠٠%	٦٥	المجموع

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج

باستخدام برنامج SPSS

٤- المستوى التعليمي:- يتبين من الجدول (٥) أن غالبية أفراد عينة البحث من ذوي درجة البكالوريوس بنسبة ٤٣,١% ، ويقابله (دبلوم فني) و بنسبة ٤١,٥% ، اما اصحاب حاملين شهادة إاعدادية فقد بلغ نسبتهم ١٥,٤% .

جدول رقم (٥)

توزيع أفراد عينة البحث وفقاً للمستوى التعليمي

النسبة المئوية	العدد	الفئة
٠%	٠	دكتوراه
٠%	٠	ماجستير
٠%	٠	دبلوم عالي
٤٣,١%	٢٨	بكالوريوس
٤١,٥%	٢٧	دبلوم فني

اعدادية	١٠	%١٥,٤
المجموع	٦٥	%١٠٠

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج باستخدام برنامج SPSS

٥- التخصص العلمي : نلاحظ من الجدول (٦) بان نسبة المختصين في علوم المحاسبة قد بلغ ٣٣,٨%، بينما (ادارة اعمال) فقد بلغ بنسبة ١٥,٤%، بينما اخذ كل من (اقتصاد و الاحصاء) بنسب متشابه و بنسبة ٣,١%، و الحاسبات بنسبة ١,٥%، بينما ترى بان اغلبية العينة البحث هم من تخصصات اخرى و بنسبة ٤٣,١%

جدول رقم (٦)

توزيع أفراد عينة البحث وفقاً للتخصص العلمي

النسبة المئوية	العدد	الفئة
%٣٣,٨	٢٢	محاسبة
%١٥,٤	١٠	ادارة اعمال
%٣,١	٢	اقتصاد
%٣,١	٢	احصاء
%١,٥	١	حاسبات
%٤٣,١	٢٨	اخرى
%١٠٠	٦٥	المجموع

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج باستخدام برنامج SPSS

٦- سنوات الخبرة : يتضح من الجدول (٧) ان اغلبية العينة البحث هم المشتركين من ذوي خدمة بين ١-٩ سنة حيث بلغت نسبتهم (٥٥,٤%) يليه الفئة من ذوي خدمة ما بين ١٠-١٩ سنة و بنسبة (٣٥,٤%) من افراد العينة. كما يتضح من الجدول ان الافراد المشاركين من ذوي خدمة الواقعة ما بين ٢٠-٢٩ سنة يشكلون نسبة (٧,٧%) ونسبة (١,٥%) من ذوي خدمة اكثر من ٣٠ سنة.

جدول رقم (٧)

توزيع أفراد عينة البحث وفقاً لسنوات الخبرة

النسبة المئوية	العدد	الفئة
%٥٥,٤	٣٦	سنة ١-٩
%٣٥,٤	٢٣	سنة ١٠-١٩
%٧,٧	٥	سنة ٢٠-٢٩

سنة فأكثر ٣٠	١	١,٥%
المجموع	٦٥	١٠٠%

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج باستخدام برنامج SPSS

٧- علاقة بين ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة والانظمة المحاسبية

تشير معطيات الجدول (٨) الخاصة بالتوزيعات التكرارية والنسب المئوية والأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات متغير(ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة والانظمة المحاسبية المستخدمة) والتي تم قياسها باستخدام (١٥) عبارات. حيث ان اجابات افراد العينة البحث للفقرات ($X_1 - X_{15}$) قد حصل على وسط حسابي قدره (٣,٧٧) وانحراف معياري قدره (٠,٧٩). حي بلغ نسبة الاشخاص الذين اجابوا ب(اتفق) الى (٨,٥٥%)، والذين كانوا متفقين بشدة بنسبة (٢,١٨%)، و بنفس النسبة للمحايدين (٢,١٨)، اما نسبة الافراد الذين لم يتفقوا مع الفقرات قد بلغ نسبتهم ٧,٨%

جدول رقم (٨) اجابات أفراد عينة البحث حول الانظمة المحاسبية و ادوات الانظمة الالكترونية

الاتجاه	الانحراف المعياري	المتوسط	٥	٤	٣	٢	١	المحور
			العدد	العدد	العدد	العدد	العدد	
			%	%	%	%	%	
اتفق	٠,٦٧٨	٤,٠٩	١٨	٣٥	١٢	٠	٠	X ₁
			٢٧,٧	٥٣,٨	١٨,٥	٠,٠	٠,٠	
اتفق	٠,٦٧٩	٣,٧٦	٣	٥٠	٦	٦	٠	X ₂
			٤,٦	٤٥,٠	٩,٢	٩,٢	٠,٠	
اتفق	٠,٨٢	٣,٦١	٧	٣٣	١٨	٧	٠	X ₃
			١٠,٨	٥٠,٨	٢٧,٧	١٠,٨	٠,٠	
اتفق	٠,٩٢	٤,٠٣	٢٠	٣٥	٢	٨	٠	X ₄
			٣٠,٨	١٦,٠	٣,١	١٢,٣	٠,٠	
اتفق	٠,٦٩	٤,٠١	١٦	٣٤	١٥	٠	٠	X ₅
			٢٤,٦	٥٢,٣	٢٣,١	٠,٠	٠,٠	
اتفق	٠,٧٥	٤,٠	١٤	٤١	٦	٤	٠	X ₆
			٢١,٥	٦٣,١	٩,٢	٦,٢	٠,٠	
اتفق	٠,٨	٤,٠١	١٨	٣٣	١١	٣	٠	X ₇
			٢٧,٧	٥٠,٨	١٦,٩	٤,٦	٠,٠	
اتفق	٠,٨	٣,٦	٩	٢٨	٢٣	٥	٠	X ₈
			١٣,٨	٤٣,١	٣٥,٤	٧,٧	٠,٠	
اتفق	٠,٦٣	٣,٩	١٠	٣٩	١٦	٠	٠	X ₉
			١٥,٤	٦٠,٠	٢٤,٦	٠,٠	٠,٠	

			٨	٤٤	٥	٨	٠	X١٠
اتفق	٠,٨١	٣,٨	١٢,٣	٦٧,٧	٧,٧	١٢,٣	٠,٠	
			٩	٤٤	١	١١	٠	X١١
اتفق	٠,٨٨	٣,٧٦	١٣,٩	٦٧,٧	١,٥	١٦,٩	٠,٠	
			١٢	٣١	١١	٨	٣	X١٢
اتفق	١,٠٧	٣,٦	١٨,٥	٤٧,٧	١٦,٩	١٢,٣	٤,٦	
			٦	١٩	٢٧	٢	١١	X١٣
محايد	١,١٧	٣,١	٩,٣	٢٩,٢	٤١,٥	٣,١	١٦,٩	
			١٧	٣٦	١٢	٠	٠	X١٤
اتفق	٠,٦٦	٤,٠٧	٢٦,٢	٥٥,٤	١٨,٥	٠,٠	٠,٠	
			١١	٤٢	١٢	٠	٠	X١٥
اتفق	٠,٥٩	٣,٢٨	١٦,٩	٦٤,٦	١٨,٥	٠,٠	٠,٠	
			١٧٨	٥٤٤	١٧٧	٦٢	١٤	
اتفق	٠,٧٩	٣,٧٧	١٨,٢	٥٥,٨	١٨,٢	٦,٤	١,٤	المجموع

٨- وصف المتغيرات علاقة بين الانظمة المحاسبية الالكترونية وتحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية

للمستخدم

في حين حصلت المتغيرات الانظمة المحاسبية الالكترونية و تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية في المصارف على (٥٠%) في عبارات $(X_{١٦} - X_{٣})$ وقد حصل هذا المتغير على وسط حسابي قدره (٣,٨٤) وانحراف معياري قدره (٠,٨)، من خلال معطيات الجدول (٩) بالاعتماد على معلومات استمارة الاستبيان تتمتع المعلومات المحاسبية المستخدمة للحاسوب في المصرف حي بلغ نسبة الاشخاص الذين اجابوا ب(اتفق) الى (٥٦,٨%) والذين كانوا متفقين بشدة بنسبة (١٩,٤%) ، و النسبة للمحايدين (١٦,٩%) ، اما نسبة الافراد الذين لم يتفقوا مع الفقرات قد بلغ نسبتهم ٦,٩%

جدول رقم (٩) اجابات أفراد عينة البحث حول الانظمة المحاسبية و تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها .

الاتجاه	الانحراف المعياري	المتوسط	٥	٤	٣	٢	١	المحور
			العدد	العدد	العدد	العدد	العدد	
			%	%	%	%	%	
			٢٠	٣٧	٧	١	٠	X١٦
اتفق	٠,٦٧٨	٤,١٦	٣٠,٨	٥٦,٩	١٠,٨	١,٥	٠,٠	
			٩	٤٥	٦	٥	٠	X١٧
اتفق	٠,٧٣	٣,٨٩	١٣,٨	٦٩,٢	٩,٢	٧,٨	٠,٠	
			٨	٣٣	١٨	٦	٠	X١٨
اتفق	٠,٨١	٣,٦٦	١٢,٣	٥٠,٨	٢٧,٧	٩,٢	٠,٠	
			٢٠	٣٤	٥	٦	٠	X١٩
اتفق	٠,٨٧	٤,٠٤						

			٣٠,٨	٥٢,٣	٧,٧	٩,٢	٠,٠	
اتفق	٠,٧٢	٣,٩٥	١٤	٣٥	١٥	١	٠	X٢٠
			٢١,٥	٥٣,٨	٢٣,٢	١,٥	٠,٠	
اتفق	٠,٧٧	٤,٠	١٥	٣٩	٧	٤	٠	X٢١
			٢٣,٠	٦٠,٠	١٠,٨	٦,٢	٠,٠	
اتفق	٠,٧٩	٤,٠	١٧	٣٤	١١	٣	٠	X٢٢
			٢٦,٢	٥٢,٣	١٦,٩	٤,٦	٠,٠	
اتفق	٠,٧٨	٣,٦	٨	٢٩	٢٤	٤	٠	X٢٣
			١٢,٣	٤٤,٦	٣٦,٩	٦,٢	٠,٠	
اتفق	٠,٦٦	٣,٨٩	١٠	٣٩	١٥	١	٠	X٢٤
			١٥,٤	٦٠,٠	٢٣,١	١,٥	٠,٠	
اتفق	٠,٨٤	٣,٨	٩	٤٢	٦	٨	٠	X٢٥
			١٣,٨	٦٤,٦	٩,٢	١٢,٣	٠,٠	
اتفق	٠,٩٠	٣,٨	١٠	٤٣	١	١١	٠	X٢٦
			١٥,٤	٦٦,٢	١,٥	١٦,٩	٠,٠	
اتفق	١,٠٦	٣,٦	١٢	٣٢	١٠	٨	٣	X٢٧
			١٨,٥	٤٩,٢	١٥,٤	١٢,٣	٤,٦	
محايد	١,١٦	٣,٢	٨	٣٣	١٨	٦	٠	X٢٨
			١٢,٣	٥٠,٨	٢٧,٧	٩,٢	٠,٠	
اتفق	٠,٦٦	٤,٠١	١٨	٣٦	١١	٠	٠	X٢٩
			٢٧,٧	٥٥,٤	١٦,٩	٠,٠	٠,٠	
اتفق	٠,٥٨	٤,٠	١١	٤٣	١١	٠	٠	X٣٠
			١٦,٩	٦٦,٢	١٦,٩	٠,٠	٠,٠	
اتفق	٠,٨	٣,٨٤	١٨٩	٥٥٤	١٦٥	٦٤	٣	المجموع
			١٩,٤	٥٦,٨	١٦,٩	٦,٦	٠,٣	

المصدر : الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج

باستخدام برنامج SPSS

٨- علاقة بين الانظمة المحاسبية و ادوات الانظمة الالكترونية

جدول رقم (١٠)

علاقة ارتباط بين الانظمة المحاسبية و ادوات الانظمة الالكترونية

القيمة الاحتمالية	معامل الارتباط	ادوات الانظمة الالكترونية	
٠,٠٠٠	٠,٧٤٩	حاسوب	الانظمة المحاسبية
٠,٠٠٠	٠,٧٤٠	بطاقات بلاستيكية	
٠,٠٠٠	٠,٨٩٠	ATM	

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج باستخدام برنامج SPSS

يلاحظ من الجدول (١٠) ان معامل الارتباط بين حاسوب و الانظمة المحاسبية يساوي (٠,٧٤٩) و القيمة الاحتمالية تساوي (٠,٠٠٠) وهي اقل من قيمة P-Value دلالة احصائية (٠,٠٥) وبذلك توجد علاقة الارتباطية موجبة بين حاسوب و الانظمة المحاسبية .

ان معامل الارتباط بين بطاقات بلاستيكية و الانظمة المحاسبية يساوي (٠,٧٤٠) وان القيمة الاحتمالية تساوي (٠,٠٠٠) وهي اقل من دلالة (٠,٠٥) ، وبذلك توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين بطاقات بلاستيكية والانظمة المحاسبية.

ان معامل الارتباط بين ATM و الانظمة المحاسبية يساوي (٠,٨٩٠) وان القيمة الاحتمالية تساوي (٠,٠٠) وهي اقل من دلالة (٠,٠٥) ، وبذلك توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين ATM و الانظمة المحاسبية.

١٠- علاقة بين الانظمة المحاسبية و تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها.

جدول رقم (١١)

علاقة ارتباط بين الانظمة المحاسبية و تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها

القيمة الاحتمالية	معامل الارتباط	تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها	
٠,٠٠٠	٠,٧١٩	حاسوب	الانظمة المحاسبية
٠,٠٠٠	٠,٦٨٤	بطاقات بلاستيكية	
٠,٠٠٠	٠,٨٨٤	ATM	

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج باستخدام برنامج SPSS

يلاحظ من الجدول (١١) ان معامل الارتباط بين حاسوب و الانظمة المحاسبية يساوي (٠,٧١٩) و القيمة الاحتمالية تساوي (٠,٠٠٠) وهي اقل من دلالة (٠,٠٥) وبذلك توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين حاسوب و الانظمة المحاسبية، ووجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين حاسوب و الانظمة المحاسبية.

ان معامل الارتباط بين بطاقات بلاستيكية و الانظمة المحاسبية يساوي (٠,٦٨٤) وان القيمة الاحتمالية تساوي (٠,٠٠) وهي اقل من دلالة (٠,٠٥) ، وبذلك توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين بطاقات بلاستيكية و الانظمة المحاسبية.

ان معامل الارتباط بين ATM و الانظمة المحاسبية يساوي (٠,٨٨٤) وان القيمة الاحتمالية تساوي (٠,٠٠) وهي اقل من دلالة (٠,٠٥) ، وبذلك توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين ATM و الانظمة المحاسبية.

١١- علاقة بين ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة و الانظمة المحاسبية و الخصائص النوعية للمعلومات

المحاسبية

جدول رقم (١٢)

علاقة الارتباط بين ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة و الانظمة المحاسبية و الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية

الانظمة المحاسبية الالكترونية تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية في المصارف لمستخدميها .		
قيمة معامل الارتباط	الدلالة	
٠,٩٧	٠,٠٠٠	ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة و الانظمة المحاسبية

المصدر: الجدول من اعداد الباحثون باعتماد على البيانات الواردة في استمارة الاستبانة وقد استخرجت النتائج

باستخدام برنامج SPSS

يلاحظ من الجدول (١٢) وجود علاقة ارتباط ذات دلالة احصائية موجبة بين محاسبية الالكترونية تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية في المصارف لمستخدميها و ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة و الانظمة المحاسبية والذي يساوي (٠,٩٧) وان القيمة الدلالة تساوي (٠,٠٠٠) وهي اقل من دلالة (٠,٠٥) وهذا يدل على قبول الفرضية الثانية والتي تنص على وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة و الانظمة المحاسبية و محاسبية الالكترونية تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية في المصارف للقبول مستفيداها.

المبحث الثالث : الاستنتاجات والتوصيات

أولاً: الاستنتاجات

توصل الباحثون الى مجموعة من الاستنتاجات اهمها ما يلي :-

- ١- يؤدي استخدام الانظمة الالكترونية في النظم المحاسبية الى اختصار إجراءات العمليات المحاسبية والاستفادة من تقليل الوقت والجهد وقدرته التخزينية العالية .
- ٢- ان استخدام الانظمة الالكترونية في النظم المحاسبية يمتاز بدرجة عالية من الدقة ، كما أنه يساعد في اختصار الدورة المحاسبية هذا إلى جانب دورها في معرفة الخطأ عند إدخال العمليات المالية .
- ٣- يتضح من النتائج الاحصائية ان نسبة (٨٤,٦%) من افراد عينة البحث هم من ذوي شهادات بكالوريوس والدبلوم وهذا يعني اعطاء مصداقية أكبر للاجابات المبحوثين .
- ٤- كشفت نتائج التحليل الاحصائي ان من ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة في الانظمة المحاسبية وجود علاقة ارتباطية قوية بين الانظمة المحاسبية واستخدام اجهزة الصراف الآلي اذ بلغت قوة هذه العلاقة (٠,٨٩٠) .

- ٥- جاءت نتائج البحث من خلال التحليل الاحصائي على انه وجود علاقة ارتباطية قوية بين الانظمة المحاسبية واستخدام الحاسوب بالمرتبة الثانية اذ بلغت قوة هذه العلاقة (٠,٧٤٩) .
- ٦- اظهرت نتائج التحليل الاحصائي على انه يتم تحقيق خصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها من خلال وجود علاقة ارتباط قوية بين الانظمة المحاسبية واستخدام اجهزة الصراف الآلي .
- ٧- بينت نتائج التحليل الاحصائي وجود علاقة ارتباط بين استخدام اداة الحاسوب والانظمة المحاسبية مما يؤدي الى تحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية .
- ٨- اظهرت نتائج التحليل الاحصائي على وجود علاقة ارتباط ذات دلالة احصائية موجبة بين ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة في الانظمة المحاسبية والانظمة الالكترونية وتحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها والذي يساوي (٠,٩٧) مما يعني قبول الفرضية .
- ٩- اظهرت نتائج البحث من خلال التحليل الاحصائي ان نسبة (٨١%) من افراد عينة البحث يتفقون على انه يؤدي استخدام اجهزة الصراف الآلي الى زيادة عدد الزبائن المتعاملين مع المصرف .
- ١٠- اظهرت نتائج البحث من خلال التحليل الاحصائي ان نسبة (٧٧%) من افراد عينة البحث يرون على انه تطبيق اداة الحاسوب في الانظمة المحاسبية يوفر الحد الادنى من الاخطاء في كافة مراحل العمل المحاسبية .
- ١١- تبين من نتائج التحليل الاحصائي ان اكثر من ثلثي افراد عينة البحث يتفقون على ان مخرجات النظم المحاسبية المستخدمة للبطاقات البلاستيكية متناسبة مع توقعات مستخدميها .
- ١٢- يتضح من النتائج الاحصائية ان نسبة (٤١,٥%) من افراد عينة البحث محايدون في آراهم حول ماذا كان تغطي ماكينة الصراف الآلي مناطق جغرافية ل بعيدة عن المصرف .
- ١٣- اظهرت نتائج التحليل الاحصائي ان غالبية كبيرة من افراد عينة البحث يتفقون على انه تتمتع الخدمات المصرفية المستخدمة للحاسوب في المصرف بالملائمة مع توقعات مستخدميها .
- ١٤- يتضح من نتائج التحليل الاحصائي ان نسبة (٧٩%) من افراد عينة البحث يرون ان البطاقات البلاستيكية تمتاز بالموثوقية بالنسبة لمستخدميها .
- ١٥- يرى غالبية كبيرة افراد عينة البحث ان استعمال ماكينة الصراف الآلي تتمتع بقابليتها لمقارنة مع الخدمات المصرفية الاخرى بالنسبة لمستخدميها .
- ١٦- يتضح من النتائج الاحصائية ان (٧٥%) من افراد عينة البحث هم من الفئات العمرية (٣٠-٣٩) و(٢٠-٢٩) وهذا يعني ان غالبية الباحثين من فئات العمرية الشبابية اي تقبلهم للانظمة الالكترونية اكثر من الفئات العمرية الاخرى .

ثانياً : التوصيات

ويوصي الباحثون القيام بالتوصيات الآتية .

- ١- العمل على توفير المقومات والمستلزمات والخصائص المتعلقة بالانظمة المحاسبية الالكترونية في المصارف التجارية .
- ٢- ضرورة الاهتمام بمواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة في المصارف المطبقة للانظمة الالكترونية والمصرف المبحوث على حد سواء .
- ٣- ضرورة تبني تطوير مواصفات ومميزات السرعة ، الدقة وما الى ذلك من ميزات اخرى في الانظمة المحاسبية الالكترونية المطبقة في المصرف المبحوث .
- ٤- ضرورة اعتماد على كوادر مصرفية كفوءة وذات خبرة جيدة والقادرة على تشغيل النظام الالكتروني في المصرف المبحوث والمصارف المطبقة للانظمة الالكترونية وذلك من خلال تنمية الكادر البشري باعتباره احد مقومات المهة في والاساسية في المصرف .
- ٥- ضرورة توعية الزبائن من خلال الوسائل المرئية والسمعية في المصارف التجارية والمصرف المبحوث بالمميزات التي يحصلون عليها جراء تطبيق ادوات الانظمة الالكترونية في المصارف التجارية .
- ٦- ضرورة تبني المصارف التجارية على استمرار بالسياسات المحاسبية التي لها أثر مباشر على رضى زبائنهم .
- ٧- ضرورة تبني المصرف المبحوث على ان تغطي ماكينة الصراف الآلي مناطق جغرافية واسعة بعيدة عن المصرف .
- ٨- العمل على توضيح اجراءات تشغيل ماكينة الصراف الآلي مايعطي اعطاء شعور بالموثوقية اكثر بالنسبة لمستخدميها.
- ٩- ضرورة قيام ادارة المصارف بالتواصل الدائم مع زبائنهم من خلال احدى قنوات الاتصال وذلك للاطلاعهم على كل مايستجد من تطورات حديثة في استخدام الانظمة الالكترونية وتنمية مهاراتهم .

المصادر

اولاً : المنشورات الرسمية :

- ١- تقرير مجلس الادارة السنوي لمصرف بغداد لسنة ٢٠١٢ .
- ثانياً : الكتب العربية :
- ١- البكري ، سونيا محمد ، سلطان ، ابراهيم (٢٠٠١) نظم المعلومات الادارية " ، الدارالجامعية ، الاسكندرية ، مصر .
- ٢- الحسيني ، قاسم ابراهيم (٢٠٠٩) نظم المعلومات المحاسبية " ، دارالمريخ ، الرياض ، السعودية .
- ٣- رملي ، فياض خمزة ، ٢٠١١ " نظم المعلومات المحاسبية الحوسبة " المكتبة الوطنية سودان
- ٤- السقا، زياد هاشم ، ٢٠١١ " نظام المعلومات المحاسبية " دار الطارق للنشر .

- ٥- الشمري ، ناظم محمد نوري والبداللات، عبدالفتاح زهير ،(٢٠٠٨) ، " الصيرفة الالكترونية " ، دار وائل للنشر ، الطبعة الاولى ، عمان ، الاردن
- ٦- الوكيل ، سامي بن صالح ، العريبي ، عبدالرحمن بن سليمان ، السلامة ، عبدالله ابراهيم ، المبارك ، احمد بن العزيز، (٢٠٠٨) " مباديء الحاسب والمعلومات " مكتبة الملك فهد الوطنية ، وزارة التربية والتعليم ، المملكة العربية السعودية .
- ٧- مبارك ، صلاح الدين عبدالمنعم (٢٠٠٠) اقتصاديات نظم المعلومات المحاسبية " الدار الجامعية الجديدة، الاسكندرية ، مصر .
- ٨- موسكوف ، ستيفن وسيمكن ، مارك ج ، (٢٠٠٢) ، "نظم المعلومات المحاسبية لاتخاذ القرارات " ، ترجمة كمال الدين سعيد و أحمد حامد حجاج ، دار المريخ للنشر معرب في الرياض .

ثالثاً: الرسائل والاطاريح الجامعية

- ١- جورج حوا ، فهد ابراهيم (٢٠١٣) " اثر ادارة اللوجستية في رضا الزبائن " رسالة ماجستير في ادارة اعمال جامعة الشرق الاوسط
- ٢- شبير ، احمد عبدالهادي ، (٢٠٠٦) " دور المعلومات المحاسبية في اتخاذ القرارات الادارية " رسالة ماجستير في المحاسبة والتمويل ، جامعة الاسلامية -غزة -كلية التجارة - قسم المحاسبة فلسطين
- ٣- صبري ، صلاح يحيى ، (٢٠٠٣) " اتجاهات مستخدمي نظام المعلومات المحوسب وأثرها على استخدام النظام وفاعليته " رسالة ماجستير الادارة العامة جامعة مؤتة .
- ٤- مصطفى ، آلان عجيب ، (٢٠٠٩) " دور نظام الرقابة الداخلية في ظل نظام المعلومات المحاسبي الالكتروني رسالة محاسب قانوني ، المعهد العربي للمحاسبين القانونيين .

رابعاً: الدوريات والمجلات العلمية :

- ١- البكري، ثامر ياسر، (٢٠٠١)، "التشغيل الذاتي للمعلومات في تسويق الخدمة المصرفية وامكانات التطبيق في المصارف العراقية"، مجلة الرشيد المصرفي، العدد الثاني.
- ٢- البعاج ، قاسم محمد عبدالله : ٢٠١١ " اثر فاعلية نظم المعلومات المحاسبي في التحاسب الضريبي مجلة كلية ادارة والاقتصاد عدد ١
- ٣- الخفاجي ، حاكم الجبوري (٢٠١٢) مجلة علوم الاقتصادية والادارية ، جامعة الكوفة .
- ٤- مجله الدراسات المالية والمصرفية، المجلد الثالث، ١٩٩٥-.
- ٥ -مجلة الرشيد، العدد الثالث، ٢٠٠١.
- ٦- مجلة اتحاد المصارف العربية، ١٩٩٨.

خامساً : المؤتمرات والندوات العلمية :

- ١-الجزراوي ، ابراهيم محمد علي ، توفيق ، حسان عثمان احمد " نظم المعلومات المحاسبية ودوره في اتخاذ القرارات " ١٩٩٤ المؤتمر العلمي الخامس لجامعة المستنصرية كلية ادارة والاقتصاد.
- ٢ - مصطفى ، مها محمود طلعت ، ٢٠٠٦ "المخاطر المصاحبة للصرافة الفورية من خلال نقل التمويل" الملتقى الدولي حول: سياسات التمويل وأثرها على الاقتصاديات والمؤسسات كلية العلوم الاقتصادية والتسيير جامعة محمد خيضر بسكرة .

Books

- ١-Kumer , V. , Willey , Werner Reinartz , (٢٠٠٦) , " Management information systems " , : J. Wiley & Sons
- ٢- Romney ,Marshall B.& Steinbart , paul. John , (٢٠١٢), "Accounting information system" , ١٢ th ed , prentice Hall- inc , New Jersey
- ٣- Zeithaml, V. et al. (٢٠٠٦). Services marketing; integrating customer focus across the firm. Singapore: Mc-Graw hill. ٤th edition.

Periodicals , Research & Reports

- ١- Bouzu. Robert,"Abankers Guide To Constumer Platice", Bankers Magazine Mar – Apr.١٩٩٥.

Internet:

- ١- ar.bankofbaghdad.com
- ٢- www.scribd.com\

الملحق

الاستبانة

المحترم

تعد هذه الاستمارة التي بين أيديكم جزء من متطلبات استكمال البحث العلمي الموسوم : -
(تطبيق الانظمة المحاسبية الالكترونية في المصارف التجارية ودورها في تلبية حاجات مستخدميها) و يعتمد نجاح نتائج البحث على مدى تعاونكم ودقتكم وموضوعيتكم في الإجابة على الأسئلة الواردة في الاستمارة لأنها تهدف إلى التعرف على آراءكم وبما يمكن ان يساهم في تطوير الانظمة المحاسبية الالكترونية في مصرف بغداد .

شكراً لتعاونكم معنا

الباحثون

المدرس المساعد

الاستاذ المساعد

الاستاذ المساعد

دانا اكرم فقي محمود

د. عثمان عبدالقادر حمه امين د. غازي عبدالعزيز سليمان البياتي

القسم الأول . خصائص عينة البحث

١- الجنس

أ- ذكر () ب - أنثى ()

٢- العمر

أ- (٢٩-٢٠) () ب- (٣٩-٣٠) ()

ج- (٤٩-٤٠) () د- (٥٠ - فأكثر) ()

٣- المؤهل العلمي :

أ- دكتوراه () ب- ماجستير () ج- دبلوم عالي ()

د- بكالوريوس () هـ- دبلوم فني () و- إعدادية ()

٤- التخصص العلمي :

أ- محاسبة () ب- إدارة أعمال () ج- إقتصاد ()

د- إحصاء () هـ - حاسبات () و- أخرى (أذكرها.....)

٥- سنوات الخبرة :

أ- (٩ - ١) () ب- (١٩-١٠) ()

ج- (٢٩-٢٠) () د- (٣٠ فأكثر) ()

القسم الثاني : توجد علاقة بين ادوات الانظمة الالكترونية المستخدمة والانظمة المحاسبية المستخدمة في المصارف التجارية .

ت	الاسئلة	اتفق تماماً	اتفق	محايد	لا اتفق	لا اتفق مطلقاً
١-	يعتمد إستخدام ادوات الانظمة الالكترونية في نظم المعلومات المحاسبية على إمكانية وجودها في المصرف.					
٢-	يتم الحصول على العمليات المالية المختلفة بإستخدام الحاسوب.					
٣-	يستخدم الحاسوب في الحصول على الخدمات المصرفية .					
٤-	يتوفر عامل السرعة عند استخدام الحاسوب المستخدم ضمن اجراءات عمل نظم المعلومات المحاسبية .					
٥-	توفر تطبيق الحاسوب المستخدم في نظم المعلومات المحاسبية بالحد الادنى من الاخطاء في كافة مراحل العمل المحاسبية .					
٦-	توفر مخرجات النظم المحاسبية المستخدمة للبطاقات البلاستيكية سهولة التواصل مع أكثر من مستخدم في نفس الوقت .					
٧-	تمتاز مخرجات النظم المحاسبية المستخدمة للبطاقات					

					البلاستيكية كونها متناسبة مع توقعات مستخدميها .
					٨- تؤدي استخدام البطاقات البلاستيكية ضمن الانظمة المصرفية الى تقليل كلفة استخدام مقارنة باليدوي في المدى البعيد.
					٩- تتوافر عامل السرية عند استخدام اللبطاقات البلاستيكية ضمن الانظمة المصرفية .
					١٠- تلي الانظمة المصرفية المستخدمة للبطاقات البلاستيكية حاجات مستخدميها
					١١- يوفر استعمال ماكينة الصراف الآلي خدمات السحب النقدي والعديد من الخدمات المصرفية اخرى.
					١٢- يوفر ماكينة الصراف الآلي تقدم الخدمات المصرفية مدة ٢٤ ساعة بما فيها ايام العطل والمناسبات.
					١٣- تغطي ماكينة الصراف الآلي مناطق جغرافية واسعة بعيدة عن المصرف .
					١٤- يؤدي استخدام الصراف الآلي الى زيادة عدد الزبائن المتعاملين بها
					١٥- توفر خدمات الصراف الآلي الوقت والجهد والكلفة للزبون والمصرف معاً.

٢- توجد علاقة بين الانظمة المحاسبية الالكترونية وتحقيق الخصائص النوعية للمعلومات المحاسبية لمستخدميها .

ت	الاسئلة	اتفق تماماً	اتفق	محايد	لا اتفق	لا اتفق مطلقاً
١٦-	تمتع المعلومات المحاسبية المستخدمة للحاسوب في المصرف بسهولة الوصول اليها.					
١٧-	تمتع القوائم المستخرجة من النظم المحاسبية المستخدمة للحاسوب في المصارف بملاءمتها لحاجات مستخدميها					
١٨-	تمتع الخدمات المصرفية المستخدمة للحاسوب بالدقة عند تقديمها.					
١٩-	تمتع الخدمات المصرفية المستخدمة للحاسوب في المصرف بالملائمة مع توقعات مستخدميها.					
٢٠-	تمتاز الخدمات المصرفية المستخرجة من الحاسوب بالحصول عليها في الوقت المناسب عند تقديمها .					
٢١-	تمتع البطاقات البلاستيكية كونها متناسبة مع					

					التوقعات المستقبلية لمستخدميها.	
					٢٢- تمتاز البطاقات البلاستيكية كونها ذات ثقة بالنسبة لمستخدميها.	
					٢٣- تتمتع البطاقات البلاستيكية بقبابليتها للمقارنة مع الخدمات المصرفية المقدمة الاخرى .	
					٢٤- تتمتع البطاقات البلاستيكية بقبابليتها للتحقق مع توقعات مستخدميها .	
					٢٥- تتمتع البطاقات البلاستيكية بالمصادقية بالنسبة لمستخدميها .	
					٢٦- تتمتع ماكينة الصراف الآلي بالوضوح والسهولة عند استخدامها من قبل مستخدميها .	
					٢٧- توفر استعمال ماكينة الصراف الآلي خدمات مصرفية ملائمة مع توقعات مستخدميها .	
					٢٨- تمتاز استعمال ماكينة الصراف الآلي بالموثوقية بالنسبة لمستخدميها.	
	لا اتفق مطلقاً	لا اتفق	محايد	اتفق	ت	الاسئلة
				تماماً		
					٢٩- تتمتع استعمال ماكينة الصراف الآلي بقبابليتها لمقارنة مع الخدمات المصرفية الاخرى بالنسبة لمستخدميها.	
					٣٠- تمتاز استعمال ماكينة الصراف الآلي بقبابليتها للتحقيق توقعات مستخدميها.	

الأثار الاقتصادية والاجتماعية لتوجيه الاستثمارات نحو المناطق ذات التنمية البشرية المنخفضة دراسة حالة مصانع زلم بمنطقة هورامان - اقليم كوردستان *

م.م عمار شهاب احمد الاحمد/قسم العلوم المالية والمصرفية/كلية الإدارة و الاقتصاد/جامعة التنمية البشرية ammarshehab@yahoo.com	م.م احمد اسماعيل قادر/قسم الاقتصاد كلية الإدارة و الاقتصاد/جامعة السليمانية ahmedqadr@yahoo.com
--	---

الملخص

يعد الاستثمار من اهم القنوات التي تستخدمها الدول من اجل الارتقاء بالواقع الاقتصادي نحو الافضل، اذ يساهم الاستثمار بصورة مباشرة و غير المباشرة في تنمية المنطقة التي يجري فيها، من خلال ردف المنطقة بفرص عمل جديدة ، والذي يؤدي الى تطوير مهارات العاملين من تلك المنطقة وخصوصاً اذا كان الاستثمار يعتمد على التكنولوجيا الحديثة ماينعكس ايجاباً على التنمية الاقتصادية والاجتماعية فيها وبصورة مباشرة من جهه، وخلق ترابطات اقتصادية امامية وخلفية في القطاعات ما يساهم في تحقيق منفعة غير مباشرة من جهة اخرى .

ومن هذا المنطلق يتحلى الدور الحكومي في توجيه تلك الاستثمارات الى المناطق الاقل نمواً من اجل تحقيق التنمية على الصعدين الاقتصادي والبشري من خلال اتباع سياسات توزيعية للاستثمارات حسب خارطة استثمارية معدة من قبل هيئة الاستثمار .

ومن اهم النتائج التي توصل اليها البحث مساهمة نموذج البحث في الدخل القومي بقيمة (١٠,٣٢٣) مليون دولار و في قيمة المضافة الاجمالية القومية ب (١٢,١٥٤) مليون دولار سنويا ، وكذلك في ردف المنطقة بفرص عمل جديدة من خلال توفير (١١٩) وظيفة للسكان المحليون. ثم إقتراح عدد من المقترحات من أهمها تشجيع المستثمرين في المناطق الاقل نمواً و فرض شروط على الاستثمارات الموطنة بتشغيل الايدي العاملة من سكان المنطقة مما يساهم في تنميتها اقتصادياً وبشرياً.

الكلمات المفتاحية : الاستثمار، التنمية البشرية، الأثار الاقتصادية والاجتماعية ، المناطق الاقل نمواً .

Abstract

The investment is one of the most important channels used by the states for the promote economic development. Investment is a crucially important for many states in developing regions, thereby contributing directly and indirectly of providing the region's opportunities for new employment, and that leads to the development of skills of workers from the area, especially if the investment is based on modern technology as well as is influential in economic and social aspects directly. Furthermore, this activity creates a forehand and background linkages between economic sectors, as well as contribute increase in benefit indirectly.

In this sense, the government's role is clear in directing and allocating those investments to the least developed areas in order to achieve economic and human development through follow distributional policies investments which is prepared by the Investment Authority.

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

The empirical result shows that Project (**Subject of the study**) have a positive contribution to the national income and add-Value of gross product by (10.32^٣) and (12.15^٤) million dollars a year, respectively. This study also found that investment had a positive effect on Job creation and providing 119 jobs for local residents. Lastly, The Kurdistan region government should adopt a comprehensive plan and provide essential services to encourage local investors in the less developed regions and impose conditions on the investment in order to give job opportunities to the local residents, which are contributes to the economic and human development.

Keywords: investment, human development, economic and social impacts, less developed regions.

المقدمة

يعد الاستثمار احد ركائز النشاط الاقتصادي الأساسية، والمفتاح الرئيس للتنمية الاقتصادية والاجتماعية لمختلف دول العالم وخصوصاً الدول النامية وما دون مستواها التي تحتاج الى رؤوس اموال لزيادة ناتجها المحلي الإجمالي. وكما يعد الاستثمار أحد أوجه التنمية الاقتصادية والاجتماعية لتحقيق التقدم الاقتصادي والتقني في ظل العولمة الاقتصادية التي حولت العالم الى سوقاً واحدة لمختلف الأنشطة الاقتصادية، اذ يؤثر بشكلين المباشرة وغير المباشر على الاقتصاد والبيئة التي يجري فيها مما يؤدي الى خلق ترابطات امامية وخلفية بين القطاعات، وهنا تتجلى اهمية الاستثمار الذي يوفر رأس المال الذي يتميز بندرته مما يتعين تدخّل الحكومة في توجيه الاستثمارات العامة والخاصة وخلق التوازن في توزيع الاستثمارات من اجل تنمية جميع المناطق اقتصادياً وبشرياً واستخدام السياسات الحكومية في توجيه تلك الاستثمارات الى المناطق ذات النمو المنخفض من خلال استخدام حزمة من المحفزات.

وتساهم العملية الاستثمارية في تنمية وتطوير الموارد البشرية مساهمة وثيقة اذ يؤثر الاستثمار ويتاثر بالموارد البشرية، اذ كلما اعتمد الاستثمار الذي تم توجيهه الى المناطق ذات التنمية المنخفضة والمهارة القليلة على التقنيات الحديثة، التي تساهم في توظيفها وتدريبها على تلك التكنولوجيا ما يساهم في تطوير تلك المنطقة اجتماعياً واقتصادياً من جهه، ومن جهة اخرى تساعد الموارد البشرية في تسخير وتشغيل تلك التكنولوجيا للوصول الى الهدف المرسوم المبتغى من العملية الاستثمارية، ومن هنا نستنتج انهما يرتبطان بعلاقة تبادلية للمنفعة بين الاستثمار والموارد البشرية.

ولقد تم تقسيم البحث الى ثلاثة مباحث، تناول المبحث الاول الاطار النظري للاستثمار، فيما تناول المبحث الثاني الاطار الاساسي للموارد البشرية، بينما تطرق المبحث الثالث الى بيان الجانب العملي للبحث، وختاماً توصل البحث الى عدد من الاستنتاجات واستناداً لها تم تقديم عدد من المقترحات.

منهجية البحث

مشكلة البحث : تشمل مشكلة البحث بالمحاور الاتية :

- ١- يؤدي تركيز الاستثمارات في اماكن محددة الى حرمان المناطق الاخرى من نصيبها من التنمية الاقتصادية والبشرية.
- ٢- ان البنية القانونية المتمثلة بقانون الاستثمار المرقم (٤ لسنة ٢٠٠٦) باقليم كردستان لا يحفز توزيع الاستثمارات على المناطق الاقل نمواً لزيادة التنمية الاقتصادية والبشرية .

اهمية البحث : تتبع اهمية البحث من ان توجيه الاستثمارات الى مناطق الاقل نمواً يؤدي الى زيادة التنمية البشرية والاقتصادية فيها، وتبصير القائمين على اتخاذ القرارات الاستثمارية باهمية تحقيق التوازن في التنمية الاقتصادية والبشرية من اجل تحقيق الرفاهية الاجتماعية التي تسعى الدول للوصول اليها لعدة اهداف (سياسية واقتصادية واجتماعية ومالية).

هدف البحث : يهدف البحث الى بيان لآثار الاقتصادية والاجتماعية وكذلك الدور الحكومي في توطین الاستثمارات في منطقة معينة والتنمية البشرية والاقتصادية التي سوف تتحقق نتيجة الاستثمار وربط المنطقة بالخارطة الاقتصادية مايعود بالنفع على سكان المنطقة.

فرضية البحث : يفترض البحث ان هناك علاقة طردية بين الاستثمار وبين تطوير وتنمية سكان المنطقة التي تأسس فيها واكتساب سكان المنطقة لمهارات لم تكن موجودة سابقاً ما يساهم في تطوير العنصر البشري بالاضافة الى آثار اقتصادية واجتماعية اخرى (زيادة الدخل، انخفاض البطالة.....الخ).

حدود البحث : شمل البحث مشروع زلم الصناعي بمنطقة هورامان - اقليم كوردستان واعتمد على البيانات الواردة في دراسة جدوى الاقتصادية المعدة للمشروع عام ٢٠١٢ .

المبحث الاول

الاطار النظري للاستثمار

اولاً: مفهوم واهمية الاستثمار

يعود مفهوم مصطلح الاستثمار الى علم الاقتصاد، وهو على علاقة وطيدة بمجموعة اخرى من المفاهيم الاقتصادية ومن اهم هذه المفاهيم الاقتصادية هي (الدخل والاستهلاك والادخار والاقتراض.....الخ). فضلاً عن صلته بعلم القانون، ونظراً للارتباط الوثيق بين الاستثمار والاقتصاد. فالاستثمار هو توظيف الاموال في الانتاج، اما بصورة مادية مباشرة مثل شراء الآلات والمواد الاولية... الخ، او بصورة غير مباشرة كسواء الاسهم والسندات. والاستثمار هو عبارة عن ادخار مبلغ مالي محدد ولفترة زمنية معينة لانتاج سلعة او خدمة او شراء سلعه وبيعها في المستقبل من اجل تحقيق عائد جيد ويتوقف عائد الاستثمار على متغيرات اساسيه وهي المبلغ المخصص للاستثمار ومعدل العائد والمدة الزمنية، ويستطيع المستثمر التحكم بالمبلغ المستثمر والمدة الزمنية ولكنه لا يستطيع التحكم بمعدل العائد فهو يختلف من عمليه الى اخرى. (البرزنجي، ٢٠٠٨، ٤٥) (الجميل، ٢٠١٢، ١٧٠)

ويشير الاستثمار المباشر الى الاستثمارات التي يتم تنفيذها من قبل الافراد والشركات المحلية والاجنبية العاملة في اقتصاد البلد، اي يتم تمويل الاستثمارات من داخل البلد او خارجه، (كداوي، ٢٠٠٩، ١١) من اجل زيادة الانتاج المحلي والذي ينعكس ايجاباً على الدخل القومي للبلد، ومن هنا يتبين ان للاستثمار المباشر دوراً مهماً في تحقيق معدل نمو اقتصادي واجتماعي مستمر ومقبول في الاقتصاد الوطني وذلك في حال توفر الموارد المالية إلى جانب العوامل الأخرى كالموارد الطبيعية والقوى العاملة الماهرة والظروف السياسية والاجتماعية الملائمة. وإن إيجاد بيئة استثمارية قادرة على توفير

المناخ الاقتصادي المناسب لتوطين الاستثمارات التي تساهم في توفير فرص عمل كافية لتشغيل واستيعاب الأعداد المتزايدة من الشباب ولاسيما أن النمو السكاني المتزايد في العديد من البلدان أدى إلى ارتفاع معدلات البطالة في وسط المجتمع (الجندي وبودقجي، ٢٠١٠، ٦٠٩-٦١٠) (الحمود، ٢٠٠٤، ٢٦).

١. تعريف الاستثمار : يعرف الاستثمار

- لغوياً : الاستثمار في اللغة اصله من الفعل ثمر، وثمر يعني نتج او تولد او نمى وكثر، تقول ثمر الشجر وثمر اذا ظهر ثمره ونتاج ، وتقول ثمر المال اي نما وكثر. (مقداد ، ٢٠٠٥ ، ٤)
- اقتصادياً : بأنه توظيف رؤوس الأموال، بهدف شراء مواد الإنتاج والتجهيزات بصورة مباشرة (استثمار مباشر) او بصورة غير مباشرة (استثمار محفظي)، وذلك لتحقيق تراكم رأسمالي جديد، ورفع القدرة الإنتاجية أو تجديد رأس المال القلم (القدرة ، ٢٠٠٧ ، ١٦)
- الإدارة المالية : بانه اكتساب الموجودات المالية فقط، ويأخذ شكل توظيف مالي في الأوراق و الأدوات المالية بمختلف أنواعها (عمار، ٢٠٠٩ ، ٤٤).

٢. أنواع الإستثمار

يوجد عدة أنواع حسب الهدف و الغرض وكما يلي : (كداوي، ٢٠٠٩ ، ١٢) (عاطف، بدون سنة نشر، ٢)

- الإستثمار (الوطني والأجنبي)
- الإستثمار (المباشر وغير المباشر)
- الإستثمار(الحقيقي والمالي)
- الإستثمار (القصير الأجل و طويل الأجل)
- الإستثمار(ذو العائد السريع وذو العائد البطيء)
- الاستثمار(الوطني والاجنبي)

ثانياً : أهمية الإستثمار في التنمية الاقتصادية

تكمن أهمية الإستثمار في النقاط الآتية (صالح، ٢٠١٣، ٣٦٠) (الجميل، ٢٠٠٩ ، ٣٣٠)

- زيادة الإنتاج المحلي ما يؤدي إلى زيادة الدخل القومي مما ينعكس ايجاباً على متوسط نصيب الفرد ما يساهم في تحسين مستوى المعيشي للفرد والمجتمع (تنمية بشرية)
- توفير الخدمات للمواطنين و للمستثمرين.
- خلق فرص عمل و تخفيض نسبة البطالة.
- المساهمة في التكوين الرأسمالي للبلد.
- يساهم في استحداث وتوفير التخصصات المختلفة من الفنيين و الإداريين و العمالة الماهرة .

○ زيادة الطاقة الإنتاجية للسلع و الخدمات التي تشبع الحاجات المحلية و تصدير الفائض منها للخارج مما يوفر العملات الأجنبية ، وتحسين ميزان المدفوعات.

ثالثاً : اهداف ومحفزات الإستثمار: و من أهمها: (الطعان، ٢٠٠٦ ، ١٠)

تعمل مختلف الدول على وضع مجموعة من المحفزات لجذب الاستثمارات وتشجيعها من اجل تحقيق ما يلي:

○ دفع الربح

○ تلبية الطلب المتزايد وتوسيع الاسواق

○ التطور العلمى والتكنولوجى

○ تطوير وتنمية الرأسمال الإجتماعى (التنمية البشرية)

○ الإستثمار من اجل تحقيق التنمية الاقتصادية

رابعاً: محددات الإستثمار : (الجميل، ٢٠٠٩ ، ٣٤٩ - ٣٥٣)

من الممكن ذكر اهم محددات الاستثمار وهي:

○ الرغبة في الإستثمار

○ التوقعات الإستثمارية (تفاؤل او تشائم)

○ الظروف الإقتصادية

○ مدى توافر البنية التحتية

○ اسعار الفائدة

○ الضرائب

خامسا: الدور الحكومى في توفير المناخ الاستثمارى الملائم من خلال حزمة محفزات ومنها : (الجميل،

٢٠٠٠ ، ١٧٢)

○ محفزات المالية العامة (خفض الضرائب على الارباح وعلى استيراد المواد الاولية وتصدير السلع والخدمات).

○ حوافز مالية (مثل تحمل الحكومة بعض التكاليف الراسمالية والعملياتية).

○ حوافز اخرى مثل تخصيص امانات للبنية التحتية (اسعار اقل للاراضي والعقارات والكهرباء والماء والاتصالات

...الخ).

سادسا: دور هيئة استثمار اقليم كوردستان ومديرية العامة السليمانية للاستثمار في توزيع الاستثمارات

وتنمية المناطق الاقل نمواً، ومن محاسن دور هيئة الاستثمار هي :

○ تشريع قانون الاستثمار المرقم (٤ لسنة ٢٠٠٦) والذي يعد خطوة اولى في مجال تشجيع وجذب الاستثمارات المحلية

والاجنبية.

- قيام مديرية عامة السلیمانیة للاستثمار بتقسيم محافظة السلیمانیة الى عدة مناطق استثمارية (A & B & C) وتحديد الاسعار للعقارات لكل منطقة والهدف منها اتباع سياسات لتوزيع الاستثمارات على المناطق الاقل نمواً، حيث منطقة (A) أكثر نمواً و(B) متوسط النمو و(C) اقل نمواً ، علما ان منطقة هورامان وناحية خورمال تقع في منطقة (C) اي اقل نمواً .
- اما ابرز نقاط الضعف التي تم تأثيرها على هيئة الاستثمار وتقليل قدرتها على حث ذهاب الاستثمارات الى المناطق الاقل نمواً هي :
- اعضاء جميع الاستثمارات من الضرائب لمدة (١٠) سنة مما يضعف قدرة هيئة الاستثمار من استخدام السياسة الضريبية كأداة توجيهية للاستثمارات الى المناطق الاقل نمواً ما ينعكس سلباً على سكان تلك المناطق لذا يحتاج اضافة بعض التعديلات على قانون الاستثمار.
- بيع الاراضي بسعر رمزي يتراوح بين (٠,٠٥-٢%) من السعر الحقيقي في جمع المناطق الاستثمارية، الا ان هذه الفروق القليلة لا يؤثر على توزيع الجغرافي للاستثمارات بينما يمكن لهيئة الاستثمار بيع الاراضي الاستثمارية في المناطق ذات الكثافة الصناعية العالية بسعر عالي واعطاء الارضي الاستثمارية بسعر تشجيعي في المناطق الاقل نمواً مما ينعكس ايجابياً عليها.

المبحث الثاني

الاطار الاساسي للموارد البشرية

اولاً : أهمية الموارد البشرية

- تعتبر الموارد البشرية هي الثروة الرئيسية للشركات، فرأس المال المادي والموارد الطبيعية رغم أهميتهما وضرورتها إلا أنهما بدون العنصر البشري الكفاء والمدرب والمعد إعداداً جيداً لن يكون لها قيمة، وذلك لأن الموارد البشرية هي القادرة على استخدام هذه الموارد وتسخيرها في العمليات الإنتاجية واتخاذ القرارات للوصول إلى تحقيق الأهداف المطلوبة، وتمتاز الشركات التي تتبنى برامج تدريبية وتطويرية لمواردها البشرية بما يلي: (أبو زيد، ٢٠٠٨، ٣١)
- تنمية كفاءات وخبرات الموارد البشرية (رؤساء ومرؤوسين، وزيادة مهاراتهم واكتسابهم مهارات سلوكية معينة تزيد من قدراتهم على تطوير العمل بشركاتهم.
- إعداد أجيال من الأفراد لشغل المناصب القيادية و التشغيلية وعلى جميع مستويات العمل داخل الشركة.
- مواجهة التغيرات البيئية المحيطة ومواكبة التطور العلمي والتكنولوجي السائد.

ثانياً : علاقة الاستثمار بتنمية الموارد البشرية

- ترتبط العملية الاستثمارية بعلاقة وثيقة مع تنمية وتطوير الموارد البشرية اذ يؤثر الاستثمار ويتأثر بالموارد البشرية، فاذا كان الاستثمار يعتمد على التكنولوجيا الحديثة وتم توطينه في منطقة ذات موارد بشرية قليلة المهارة وتم توظيفها وتدريبها على تلك التكنولوجيا حينئذ يساهم في تطوير تلك الموارد البشرية وينعكس ايجاباً على الواقع الاجتماعي

والاقتصادي للمنطقة التي تم الاستثمار فيها هذا من جهه، ومن جهة اخرى تساهم الموارد البشرية في تسخير وتشغيل تلك التكنولوجيا والوصول الى الانتاج المتوقع وتحقيق الهدف المنشود من العملية الاستثمارية. (مناتي، ٢٠١٣، ٣٦٢-٣٦٣)

ثالثاً : استراتيجيات إدارة الموارد البشرية

تعمل إدارة الموارد البشرية في الوقت الحاضر في بيئة ذات تغيرات وتحديات كبيرة و متسارعة (الإنترنت، العولمة، إعادة الهندسة، الاندماج... الخ) مما حث بتلك الإدارة ان تتجه نحو تغيير المفاهيم والاستراتيجيات بشكل مستمر تكيفا مع تلك التغيرات والتطورات و التعامل مع المورد البشري على أساس أنه رأس مال فكري في الشركة، وتسخير له ليتوافق مع الاتجاهات الحديثة لتحقيق هدف الشركة، ومن هذه الاستراتيجيات هي: (حسين وعبد الجبار، ٢٠٠٥، ٥٥).

١. استراتيجية التدريب والتطوير:

- التدريب هو الجهد المخطط والمنظم الذي يهدف إلى تغيير سلوك الموارد البشرية باتجاه تحقيق أهداف الشركة فيما يتعلق بمهارات العمل الحالي واتخاذ القرارات.
- أما التطوير فانه يشمل اكتساب المعارف والمهارات وأنواع السلوك التي تحسن قابلية الموارد البشرية بغرض تلبية التحديات التي تواجه الأعمال الحالية والمستقبلية.
- ٢. استراتيجية التوظيف: وهي عبارة عن مجموعة من الاليات التي تقوم بها الشركة لايجاد احتياجاتها المستقبلية من الموارد البشرية واستقطاب المؤهلين والراغبين في العمل ثم اختيارافضل المتقدمين.
- ٣. استراتيجية التعويض: التعويض عبارة عن ما يحققه العاملون (ما يحصلون عليه) مقابل جهودهم وعملهم وتختص استراتيجية التعويض بدراسة مستوى الأجور في الشركة ومقارنتها مع الشركات الأخرى.

المبحث الثالث

تحليل عملي لمصانع زلم

يتناول هذا المبحث الجانب العملي للبحث وذلك باخذ مشروع مصانع زلم كنموذج للاستثمار وحالة دراسية وابرز اثارها الاقتصادية والاجتماعية في منطقة هورامان باعتبارها ضمن مناطق ذات التنمية المنخفضة حسب محددات هيئة الاستثمار ، علما بان الارقام الواردة في هذا الجانب تستند الى دراسة جدوى اقتصادية اعدت للمشروع وتم قبولها واستنادا لها تأسس المشروع سنة (٢٠١٢) ، ويتم دراسة هذا المبحث وفقا للمحاور الاتية :

اولا- وصف المشروع

ثانيا- الموقع

ثالثاً- المؤشرات والاثار الاقتصادية والاجتماعية المتوقعة .

اولا- وصف المشروع : يتم وصف المشروع وفقا لمرحلتين وكالاتي :

١. المرحلة الأولى (الخطة الآنية):

يتكون المشروع من فرعين انتاجيين ويتكون كل منهما من عدة وحدات انتاجية مختلفة:

○ الفرع الاول للمياه المعدنية من صنف (٠,٥-١,٥) لتر بخط انتاجي واحد وبطاقة انتاجية (٢٥٠٠٠) قنينة في الساعة وخط ١٩ لتر بطاقة انتاجية (١٢٠٠) قنينة في الساعة وخط اخر لانتاج الصودا من صنف (٠,٢٥٠) لتر و بطاقة انتاجية (٢٢٠٠٠) قنينة في الساعة.

○ الفرع الثاني لانتاج الكبسولات او القناني البلاستيكية وكاب (الأغطية) من خلال اربع خطوط انتاجية منها خطين لانتاج الكبسولات و(الكاب) من صنف (٠,٥) لتر و بطاقة انتاجية (٤٣٠٠٠) وحدة في الساعة لكل من الكبسول والكاب ويستخدم المشروع ٢٥٠٠٠ وحدة والباقي (٢٣٠٠٠) وحدة لبيعها في الأسواق ، وخطين اخرين لانتاج الكبسول او العلب والكاب او (غطاء) من صنف (١,٥) لتر و بطاقة انتاجية (٧٩٨٠) وحدة لكل منها في الساعة ، وفي حالة اكمال المشروع سيكون الاول من نوعه على مستوى العراق من حيث الطاقة الانتاجية وتكامل المشروع والتكنولوجيا ، حيث ازداد الطلب على تلك المنتجات في الاونة الاخيرة وخاصة بعد احداث سنة ٢٠٠٣

٢. المرحلة الثانية (الخطة المستقبلية):

يتوسع المشروع مستقبلا ليشمل زراعة مفتوحة واخرى مغلقة (بيوت زجاجية) لانتاج طماطة وانشاء مصنع لانتاج معجون طماطة وهكذا يتم تأمين مدخلات هذا المصنع من خلال المشروع نفسه ، ويبدأ تنفيذ الخطة المستقبلية اي المرحلة الثانية بعد استرداد راسمال المشروع اي بعد مايقارب اربع سنوات من بدأ تشغيل فروع المرحلة الاولى .

ثانياً: الموقع:

بما ان طبيعة تنفيذ هذا المشروع من حيث استخدامه للمواد الاولية اي (المياه الطبيعية و بتركيبته الجيدة ومن حيث كمية الأنتاج) يكون له دور حاسم في توطين المشروع ، لذا فان المشروع يقع في اقليم كردستان العراق - محافظة السليمانية سابقا وضمن محافظة حلبجة حاليا - ناحية خورمال(منطقة هورامان) بالقرب من قرية (احمد ثاوا) السياحية والتي هي ضمن منطقة (C) اقل نموا حسب محددات هيئة الاستثمار واستخدامه لمصادر مياه منبع وشلال (زلم) والتي تبعد 4 كم عن موقع المشروع ، ويعد هذا المصدر(مياه طبيعية زلم) من اهم مصادر المياه الطبيعية المعروفة في العراق ، ويعد هذا من اهم محددات الطلب لدى المستهلكين ونظرا لما يتميز به اقليم كردستان لمصادر المياه الطبيعية ، لذا فان حسب نظريات التوطن المشاريع يفضل قرب المشروع من المواد الاولية(المياه) على حساب السوق.

ثالثاً: المؤشرات والآثار الاقتصادية والاجتماعية المتوقعة (اعتماداً على الدراسة)

كما هو موضح من خلال الجدول (١) فان المشروع قد اجتاز اغلب المؤشرات المالية ، وكذلك المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية والتي تتم ابرازها لاحقا .

ان المؤشرات المالية والتجارية الايجابية تم جميع المستثمرين وبدونه فان المستثمر لا يخوض مجال الانتاج، وليس بالضرورة ان يواكب المؤشرات التجارية الايجابية مع المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية القومية ، الا ان هذا المشروع قد حقق الهدفين معاً، وفيما يخص نتائج الدراسة المالية كانت كالآتي :

الجدول (١)

المؤشرات المالية ونتائج المشروع (المتوقعة)

اسم المشروع	مجموعة مصانع (زلم) لانتاج المياه المعدنية والمشروبات الغازية
منتجات المشروع	مياه معدنية وصودا وكبسول وكاب
حجم الاستثمار الكلي	٣٧٥٤٠٩٠٢ دولار
مجموع الايدي العاملة	١٢٢ عامل
الراس المال العامل	١٩١١٦٥ دولار
معدل العائد المتوسط للاستثمار الكلي (مملوك واقترض)	٢٥%
معدل العائد المتوسط للاستثمار المملوك	٦١%
معدل العائد الداخلي	١٣%
صافي القيمة الحالية	٢٣٧٢٣٨٨٧ دولار
فترة الاسترداد	٤.٣ سنة
نقطة التعادل	٢٤% من الطاقة المخططة
الايادات السنوية للمشروع	٢٧١٢٠٢٤٠ دولار
التكاليف السنوية للمشروع	١٧٦٨٨٥٦٣ دولار
صافي الربح السنوي	٩٤٣٦٦٧٧ دولار

المصدر: قادر، احمد اسماعيل ، دراسة جدوى اقتصادية لمجموعة مصانع زلم ، دراسة مقدمة الى هيئة

الاستثمار باقليم كوردستان ٢٠١٢ .

ان معايير الربحية التجارية (بالطرق المخصصة وغير المخصصة) تساعد صاحب القرار الاستثماري باتخاذ

القرار المناسب من وجهة نظره الشخصية وبالقدر الذي تساهم فيه هذه الفرص المتاحة في تعظيم ثروته.

عند استخدام معايير التقييم الاقتصادي والاجتماعي للمشروعات الاستثمارية فانه لابد من الاخذ بنظر الاعتبار اضافة الى الربحية التجارية الربحية الاقتصادية ومدى مساهمتها الحقيقية في رفاهية المجتمع ، فليس من الضروري ان يكون المشروع مربحا من وجهة النظر الاقتصادية حينما يكون من وجهة نظر المستثمرين وليس من الضروري ان يكون المشروع الذي يتوقع ان يحقق ارباح للمساهمين فيه ان يحقق في نفس الوقت الربحية الاقتصادية القومية من وجهة نظر المجتمع او الدولة التي سوف ينشأ فيها المشروع.

مما تقدم يتضح بان تحليل الربحية التجارية يختلف عن تحليل الربحية القومية بالعديد من الواجه سواء كان ذلك بالاهداف والوسائل او بأدوات التحليل المالي والاقتصادي ، وكلاهما يسهمان في تحليل منافع وعوائد المشروعات الاستثمارية وقياس ربحيتها المباشرة من وجهة نظر المستثمرين اضافة الى منافعها غير المباشرة من وجهة نظر الدولة او المجتمع الذي سوف تنشأ في وسطه مقاييس الربحية ومكونات التكلفة التي تلائم المستثمر تختلف بدرجة كبيرة عن نظيرتها التي تلائم المجتمع او الدولة ، وفيما يلي اهم نتائج الدراسة الاقتصادية والاجتماعية للمشروع :

الجدول (٢)

الاثار الاقتصادية والاجتماعية المتوقعة للمشروع

المؤشر	القيمة
المساهمة في الدخل القومي	١٠٣٢٣٠٢١ دولار
الاكتفاء الذاتي	١٢٧٤٩٢٥٢ دولار
توزيع الدخل	٥١٦٠٠٠ دولار
احلال الواردات	١٢٧٤٩٢٥٢ دولار
ايجاد فرص العمل	١٢٢ فرصة
قيمة المضافة الاجمالية القومية	١٢١٥٣٩٢٣ دولار
قيمة المضافة الصافية القومية	١٠٣٢٣٠٢١ دولار

المصدر: الجدول من اعداد الباحثين بالاعتماد على : قادر، احمد اسماعيل ، دراسة جدوى اقتصادية لمجموعة مصانع زلم ، دراسة مقدمة الى هيئة الاستثمار باقليم كردستان ٢٠١٢ .

واهم اثار الاقتصادية والاجتماعية المتوقعة للمشروع هي:

١- المساهمة في الدخل القومي: وبالنسبة لمساهمة هذا المشروع لدخل القومي بطريقة الدخل تكون كالآتي:
اجور عمال محلية (٥١٦٠٠٠) دولار وفائدة (٣١٥٣٤٤) دولار وريع (٦٠٠٠٠) دولار وارباح سنوية (٩٤٣١٦٧٧) دولار ، اذن مساهمة المشروع في الدخل القومي تساوي ١٠٣٢٣٠٢١ دولار سنويا.

بطريقة القيمة المضافة الصافية، الدخل القومي تساوي قيمة الانتاج تطرح قيمة المواد المستوردة من الخارج وتطرح اندثارات، وقيمة المواد المستوردة من الخارج تساوي ١٤٣٧٠٩٨٨ دولار واندثارات تساوي ١٨٣٠٩٠٢ دولار ٢٧١٢٠٢٤٠ - ١٤٣٧٠٩٨٨ - ١٨٣٠٩٠٢ تساوي ١٠٣٢٣٠٢١ دولار

٢- الوفورات بالعملة الاجنبية او معيار الاقتصاد في النقد الاجنبي:

- نسبة المستلزمات المستوردة الى الكلية تساوي قيمة المستلزمات المستوردة / قيمة المستلزمات الكلية
 - اذن نسبة المستلزمات المستوردة الى الكلية ١٤٣٧٠٩٨٨ \ ١٤٩١٢٣١٧ تساوي ٠,٩٦
 - نسبة الكلفة الاجنبية الى قيمة الانتاج تساوي اجمالي الكلفة الاجنبية / قيمة الانتاج
- ١٤٣٧٠٩٨٨ - ٢٧١٢٠٢٤٠ تساوي ٠,٥٣

كما مبين من المؤشرين السابقين فان نسبة المستلزمات المستوردة الى الكلية ونسبة الكلفة الاجنبية الى قيمة الانتاج تعتبر كبيرة نتيجة الاعتماد الكلي على الخارج للحصول على المادة الاولية (pet وبولي اثيلين). ليس في خطة المشروع تصدير المنتجات لان ما ينتجه من المتوقع ان يستهلك محليا لوجود طلب على هذه المنتجات وكذلك بسبب عدم امكانية تصدير المنتجات من ناحية الفنية واقتصادية واحيانا الامنية، الا ان في خطة المشروع تصدير نسبة من المنتجات بعد التحسن الامني في العراق وتحسين البنية التحتية وتشغيل المعامل البتروكيمياوية حيث ان من الممكن الحصول على المواد الاولية بسعر ارخص مقارنة بالمستوردة بالتالي امكانية منافسة المنتجات الاجنبية وتصديرها وفي هذه الحالة يساهم المشروع في تعزيز رصيد الدولة من خلال التصدير بالاضافة الى احلال الواردات ومساهمة في تكوين القيمة المضافة وزيادة الناتج المحلي الاجمالي للاقليم .

٣- الاكتفاء الذاتي:

يعتبر ذات اهمية بالغة بالنسبة للاقتصاد القومي ، حيث ان النقص في القدرة الانتاجية للاقتصاد القومي من هذه المادة او تلك، يعني اضطرار هذه الدولة او تلك من القيام باستيراد هذه المادة من الاسواق الاجنبية ، مما سوف يمثل عبئا اقتصاديا للدولة التي ستكون مضطرة لتعويض النقص بالاستيراد من الخارج ، وهو ما يؤثر سلبا على ميزان مدفوعات الدولة المستوردة ، وعلى العكس تحقق الدول فوائض تجارية في ميزان مدفوعاتها عند قيامها بتصدير السلع والخدمات الفائضة عن حاجتها، وبالنسبة لهذا المشروع كالآتي:

تكاليف استيراد المواد سنويا يبلغ ١٤٣٧٠٩٨٨ دولار وقيمة الانتاج سنويا تبلغ ٢٧١٢٠٢٤٠ دولار اذن فان المشروع يساهم في الاكتفاء الذاتي بقيمة ٢٧١٢٠٢٤٠ طرح ١٤٣٧٠٩٨٨ تساوي ١٢٧٤٩٢٥٢ دولار، اي ان المشروع سوف يساهم في تخفيض العبء على ميزان المدفوعات بمبلغ ١٢٧٤٩٢٥٢ دولار سنويا.

٤- توزيع الدخل

تلعب المشاريع الاقتصادية المختلفة دورا هاما في توزيع الدخل واعادة توزيعه بين افراد المجتمع الواحد، فكلما ازدادت المشاريع في المجتمع كلما يعني هذا ان هناك فرصا لتشغيل ، وتطوير لمتوسط دخل الفرد في دولة او في مدينة معينة بالمقارنة مع دولة او مدينة اخرى، ويتحدد توزيع الدخل الى حد كبير وفقا لأغلب النظريات عن طريق نظم ملكية عناصر الانتاج، مثل الارض والعمل وراس المال والتنظيم ،ودور كل منهم في العملية الانتاجية.

وان هذا المشروع يساهم في تشغيل ١٢٢ عامل و باجور سنوية تساوي ٥٧٠٠٠٠٠ دولار، منها (١١٩) من العمال محليين باجور سنوية (٥١٦٠٠٠) دولار و(٣) منهم اجنبية و باجور سنوية (٥٤٠٠٠) دولار بالاضافة الى ايرادات صاحب المشروع والارباح السنوية والتي تصل الى ٩٤٣١٦٧٧ دولار وكذلك متوسط خدمة الدين تساوي ٣١٥٣٤٤ دولار والتي تحصل عليها المقرض ويعد هذا مساهمة مباشرة في توزيع الدخل والتشغيل هذا بالاضافة الى الارتباطات الامامية والخلفية والتي تتعامل معها المشروع كالكلاء التي تزود المشروع بالمواد الاولية والوكلاء التي تقوم بتسويق منتجات المشروع وهذه مساهمة غير مباشرة في توزيع الدخل والتشغيل.

٥- دوره في تخفيض الاسعار:

كما هو معروف فان انخفاض العرض مقارنة بوجود طلب الكافي يؤدي الى ارتفاع الاسعار ، اما زيادة العرض يؤدي الى انخفاض الاسعار لذا يمكن القول فان مثل هذه المشاريع سوف يساهم في تخفيض الاسعار او على الاقل المساهمة في الحد من ارتفاعه.

٦- عوامل استراتيجية اخرى:

يمكن النظر الى دور المشروع المقترح في تحقيق العوامل الاستراتيجية من زاويتين ، اولهما هي مدى مساهمة المشروع في تعظيم الناتج القومي وتحسين صورة الدخل القومي ، وتبرير الانفاق الاستثماري بحيث يتطابق مع اهداف خطة التنمية القومية او مع استراتيجية الدولة للانفاق الاستثماري وان تكون مخرجاته ضرورية للمجتمع وتلبي حاجاته، وان يساهم في تقرير قدرات الاقتصاد القومي ، من حيث دوره :

- في تحقيق فائض او تقليل العبء على ميزان المدفوعات و هذا المشروع يساهم بحوالي ١٢٧٤٩٢٥٢ دولار سنويا في نقص العبء على ميزان المدفوعات ، لذا يساهم بحوالي ١٢٧٤٩٢٥٢ دولار سنويا في تعزيز رصيد الدولة من العملات الاجنبية وذلك من خلال مساهمته في احلال الواردات.
- يساهم في تزويد الأسواق المحلية بحوالي ٧٥٠٠٠٠٠٠ سبت من المياه المعدنية من عبوة ٠,٥ لتر و ٤٣٢٠٠٠٠٠ قنينة من عبوة ١٩ و ٦٦٠٠٠٠٠٠ سبت الصودا من عبوة ٠,٢٥ لتر، و ١٥٤٨٠٠٠٠٠٠ عدد لكل من الكبسول والكاب من عبوة ٠,٥ لتر و ١٩١٥٢٠٠٠٠ عدد لكل من الكبسول والكاب من عبوة ١,٥ لتر سنويا الذي سيقوم المشروع بانتاجها.

- كذلك يساهم المشروع في تحقيق الارتباطات الامامية والخلفية وتزويد الوحدات الاقتصادية والشركات بالمنتجات الضرورية لعمالهم.
- تطوير المناطق: وذلك من خلال مدى مساهمة المشروع في توفير فرص عمل مباشرة في المنطقة ورفع مستوى المهاري للعاملين ودوره في حركة العمل والنشاط الاقتصادي والتجاري .

الا ان دوره في استغلال المادة الاولية المحلية تكاد لا تذكر نتيجة عدم وجود المشاريع المنتجة للمواد الاولية للمشروع (PET) و(بولي اثيلين) في العراق لذا يضطر المشروع الى استيراد المواد الأولية من الخارج وخاصة من ايران وتركيا وذلك بسبب عدم وجود صناعات محلية تنتج تلك المادة في الفترة الحالية، وفي حال بدء الانتاج في مصنع البصرة لانتاج البتروكيمياويات حينئذ من الممكن الحصول على المواد الاولية المحلية للمشروع بكميات مطلوبة وبأسعار مناسبة.

٧- نقل التقنية الحديثة ورفع مستوى المهارات في المجتمع:

يعتبر مثل هذه المشاريع خطوة كبيرة في نقل واستيراد التقنية الحديثة ورفع المستوى المهاري للعمال والكوادر الادارية والتي تحتاج اليها جميع البلدان النامية ومن بينها اقليم كردستان، وهذا يعد الاستثمار البشري بحد ذاته والتي تؤدي الى رفع مستوى العاملين بالتالي زيادة الانتاجية، وذلك لأن المشروع يعمل بأحدث التكنولوجيات المعاصرة وبطاقة انتاجية عالية وفي حالة تنفيذه سيكون الاول على مستوى العراق من حيث السعة الانتاجية، وهذه خطوة كبيرة في نقل التقنية ورفع مستوى المهارات للعمال والجهة الادارية وضروري بالنسبة لاقليم كردستان عموما وفي المناطق ذات التنمية المنخفضة خصوصا.

٨- تحقيق القيمة المضافة

ان اهم معيار لاحتساب العوائد الاجتماعية هي القيمة المضافة، وتعتبر القيمة المضافة معيار اساسي للربحية القومية في تقييم المشروعات الاستثمارية، وهي تعكس قدرة المشروع على تحقيق منافع اقتصادية متعددة تتمثل في مساهمة المشروع في الدخل القومي لأي مجتمع وهذه المساهمة تكون على شكل (اجور ورواتب) يحصل عليها العاملون في المشروع وصافي الارباح والفوائد والريع .

والقيمة المضافة الاجمالية تساوي قيمة الانتاج تطرح منها قيمة مستلزمات الانتاج

٢٧١٢٠٢٤٠ - ١٤٩١٢٣١٧ تساوي ١٢٢٠٧٩٢٣ دولار وبطرح اجور عمال اجنبية (٥٤٠٠٠) دولار

تستحصل قيمة المضافة الاجمالية القومية (١٢١٥٣٩٢٣) دولار.

اما القيمة المضافة الصافية تساوي القيمة المضافة الاجمالية تطرح منها الاندثارات

١٢٢٠٧٩٢٣ - ١٨٣٠٩٠٢ تساوي ١٠٣٧٧٠٢١ دولار وبطرح اجور عمال اجنبية تستحصل قيمة

المضافة الصافية القومية وتبلغ (١٠٣٣٢٠٢١) دولار .

يمكن ادراج المشروع ضمن المشاريع المهمة في العراق كما يتبين من خلال الدراساتين التجارية والاقتصادية للمشروع مما يتطلب تأمين كافة التسهيلات اللازمة للمشاريع المماثلة من قبل حكومة اقليم كردستان نظرا لما لها من ادوار الايجابية الكبيرة الخاصة منها والعامه وبالاخص في المنطقة التي يعمل فيها .

الاستنتاجات والمقترحات

اولاً: الاستنتاجات

١. يساهم الدعم الحكومي للاستثمارات وتوجيهها للمناطق ذات النمو المنخفض الى انعاش تلك المناطق.
٢. يساهم اعتماد الاستثمارات على التكنولوجيا الحديثة في تنمية الموارد البشرية بشكل كبير.
٣. المساهمة في تقليل البطالة في المنطقة التي يعمل فيها المشروع من خلال توفير (١١٩) وظيفة للسكان المحليون.
٤. تساهم الاستثمارات في توليد دخول جديدة لسكان المنطقة الموطن فيها، اذ يساهم ب (٥١٦٠٠٠) دولار اي ما يعادل (٦١٩٢٠٠٠٠٠) دينار وهو مبلغ ليس بالقليل على مستوى مشروع واحد.
٥. يساهم نموذج الدراسة في تقليل استيراد المياة المنتجة خارج البلد، ما يقلل من الاستيرادات والذي يؤثر بدوره ايجابياً على ميزان المدفوعات.
٦. مساهمة نموذج الدراسة في تكوين الدخل القومي بقيمة (١٠٣٢٣٠٢١) دولار سنويا وكذلك في قيمة المضافة الاجمالية القومية ب(١٢١٥٣٩٢٣) دولار
٧. ان لنموذج الدراسة دور في تزويد الأسواق المحلية بحوالي ٧٥٠٠٠٠٠٠٠ سبت من المياة المعدنية من صنف ٠,٥ لتر و ٤٣٢٠٠٠٠٠٠ قنينة من صنف ١٩ و ٦٦٠٠٠٠٠٠٠ سبت الصودا من صنف ٠,٢٥ لتر، و ١٥٤٨٠٠٠٠٠٠ عدد لكل من الكبسول والكاب من صنف ٠,٥ لتر و ١٩١٥٢٠٠٠٠٠ عدد لكل من الكبسول والكاب من صنف ١,٥ سنويا الذي سيقوم المشروع بانتاجها.
٨. تعاني الخريطة الاستثمارية الحالية من بعض نقاط الضعف ومنها تساوي سعر الضريبة لجميع المناطق الاستثمارية (A&B&C) مما يضعف من امكانية استخدامها كاحدى السياسات المالية في توجيه الاستثمارات الى المناطق المراد تنميتها.
٩. كذلك تقارب اسعار العقارات لجميع مناطق محافظة المحافظات التي تتراوح بين (٠,٠٥-٢%) من السعر الحقيقي، فان المستثمر اذا تساوت الاسعار يفضل الاستثمار في المناطق الاكثر نمواً ما يؤدي الى حرمان المناطق الاخرى من فوائده، وهذة سلبية اخرى.

ثانياً: المقترحات

١. تعديل الاسعار الضريبية و العقارية المدرجة في الخارطة الاستثمارية لهيئة الاستثمار بشكل تحفز الاستثمارات وتوجيهها نحو المناطق ذات التنمية المنخفضة .
٢. تحديد اسعار ضريبية تفضيلية للمناطق ذات النمو الاقتصادي والاجتماعي المنخفض مما يساهم توجيه الاستثمارات اليها.
٣. فرض شروط على الاستثمارات الموطنة بتشغيل الايدي العاملة من سكان المنطقة التي تعمل فيها ما يساهم في تنميتها اقتصادياً وبشرياً.
٤. تفعيل مشروع النافذة الواحدة لتسهيل عملية تاسيس المشاريع ما ينعكس ايجابياً على الاقتصاد.

المصادر

١. قادر، احمد اسماعيل ، دراسة جدوى اقتصادية لمجموعة مصانع زلم ، دراسة مقدمة الى هيئة الاستثمار باقليم كوردستان العراق، ٢٠١٢ .
٢. صالح، عدنان مناتي، دور الاستثمار الأجنبي المباشر في التنمية الاقتصادية للدول النامية مع إشارة خاصة للتجربة الصينية، كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة، العدد الخاص بمؤتمر الكلية، بغداد، العراق، ٢٠١٣ .
٣. عاطف، عبد الكريم احمد ، مناخ الاستثمار واهميته في جذب الاستثمارات، مركز البحوث والدراسات اليمني، الجمهورية اليمنية، بدون سنة نشر.
٤. الجميل، سرمد كوكب، الاتجاهات الحديثة في المالية الاعمال الدولية، ط١، دار الحامد للتوزيع والنشر، عمان، الاردن، ٢٠٠٠ .
٥. الجميل، سرمد كوكب، معوقات الاستثمار في الدول العربية، ط١، دار العابد للطباعة والنشر، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل، العراق، ٢٠٠٩ .
٦. كداوي، طلال محمود، تقييم القرارات الاستثمارية، جامعة الموصل، دار ابن الاثير للطباعة والنشر، الموصل، العراق، ٢٠٠٩ .
٧. الجميل ، سرمد كوكب، التمويل الدولي (مدخل في الهياكل والعمليات والأدوات) ، الدار النموذجية للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٢ .
٨. الحمود، غدير بنت سعد، العلاقة بين الاستثمار العام والخاص في اطار التنمية الاقتصادية السعودية، كلية العلوم الادارية جامعة الملك سعود، السعودية، ٢٠٠٤ .
٩. البرزنجي، زوزان عبد الكريم، دور الاستثمار المحلي والاجنبي في تنمية اقتصاديات اقليم كورد ستان العراق، كلية الادارة والاقتصاد، الاكاديمية العربية المفتوحة في الدنمارك، ٢٠٠٨ .

١٠. صالح، عدنان مناتي، دور الاستثمار الأجنبي المباشر في التنمية الاقتصادية للدول النامية مع إشارة خاصة للتجربة الصينية، كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة، العدد الخاص بمؤتمر الكلية، بغداد، العراق، ٢٠١٣.
١١. عمار، صايفي، محددات الاستثمار المحفظي وآثاره على اسواق الاوراق المالية، دراسة مقارنة بين مصر وتونس والجزائر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة محمد بوقرة بومرداس، الجزائر، ٢٠٠٩.
١٢. برجهام، اوجين و ايرهاردت ميشيل، الإدارة المالية النظرية والتطبيق العملي، دار المريخ، الرياض السعودية، ٢٠٠٩.
١٣. مقداد، زياد ابراهيم، الضوابط الشرعية لاستثمار الاموال، بحث مقدم الى المؤتمر العلمي الاول المنعقد في كلية التجارة في الجامعة الاسلامية للفترة ٨-٩ مايو، فلسطين، ٢٠٠٥.
١٤. القدرة، محمد مصطفى محمود، اثر الاستثمار في المدن الصناعية في فلسطين على توفير فرص العمل، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الاسلامية، غزة، فلسطين، ٢٠٠٧.
١٥. الطعان، حاتم فارس، الاستثمار اهدافه ودوافعه، كلية الادارة والاقتصاد جامعة بغداد، العراق، ٢٠٠٦.
١٦. معروف، هوشيار، تحليل الاقتصاد الكلي، ط١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٥.
١٧. أبو زيد بسمة احمد إبراهيم، واقع إدارة وتنمية الموارد البشرية في المصارف العاملة في فلسطين وسبل تطويره، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين، ٢٠٠٨.
١٨. حسين، ليث سعد الله وعبد الجبار، آلاء عبد الموجود، ٢٠٠٥، العلاقة بين استراتيجيات الموارد البشرية ومدخل الجودة الشاملة/دراسة ميدانية في عينة من المنظمات الصناعية العامة، مجلة تنمية الرافدين، العدد ٧٦، كلية الإدارة والاقتصاد، الموصل، العراق، ٢٠٠٩.
١٩. الجندي، خزامي عبد العزيز، بوادقجي، عبد الرحيم، الاستثمار في الجمهورية العربية السورية، مجلة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد ٢٦، العدد الثاني، دمشق، سورية، ٢٠١٠.

الأثر التنموي للصناعات الصغيرة في إقليم كردستان – العراق

The developmental effect of the small industries in the Kurdistan region – Iraq

أ.د. أسعد حمدي محمد ماهر / كلية الإدارة والاقتصاد / جامعة التنمية البشرية

asaadmaher@yahoo.com

المستخلص

تلعب الصناعات الصغيرة دوراً مهماً في تحقيق أهداف التنمية الصناعية من خلال المميزات العديدة التي تتمتع بها هذه الصناعات والتي تشمل على زيادة وتنويع الإنتاج ونمو فرص العمل وتنويعها فضلاً عن الترابط والتكامل فيما بين القطاعات الاقتصادية ، لذا نرى ضرورة التركيز على تطوير هذه الصناعات وتشجيع إقامتها بوصفها من الروافد المهمة التي تساهم في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وينطلق البحث من فرضية مفادها أن للصناعات الصغيرة دور في تحقيق التنمية الصناعية والحد من مشكلة البطالة في إقليم كردستان ، ويهدف البحث إلى التعرف على واقع الصناعات الصغيرة وبيان أهميتها في التنمية الصناعية عن طريق تحليل مؤشرات نمو هذه الصناعات في إقليم كردستان – العراق .

Abstract

The small industries have played a great role achieving the objectives of the industrial development through certain features such as increasing and varying the production and also the opportunities of job as well the integration between the industrial sectors.

As a result there should be an emphasis on developing and encouraging such industries, because they are very important for the social and economic development .

This research concentrates on a hypothesis that such industry (the smallest industries) has a crucial role to achieve the industrial development, and how to eliminate the problem of unemployment in Kurdistan's region, furthermore.

The research also aims to discuss the reality of the mini industries and their significant in the industrial development through the analysis of the measures of growth of these industries in Kurdistan's region.

المقدمة

تحظى الصناعات الصغيرة بأهمية كبيرة في معظم الدول لما لها من دور أساسي لدى صناعات القرار الاقتصادي في الدول المتقدمة والنامية على حد سواء ، وتعد حجر الزاوية في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية ويعود ذلك للمرونة الموقعية التي تتمتع بها بسبب صغر حجمها ، وحاجتها المحدودة لخدمات الموقع يمكنها من الانتشار محققة بذلك فوائد كثيرة منها توزيع أفضل لفرص العمل والدخل، ولهذا بدأت تقارير المؤسسات الدولية و الإقليمية المختصة تدعو إلى ضرورة وأهمية تشجيع المشروعات الصغيرة لاسيما في الدول النامية، " نظراً لما تتسم به من خصائص أهمها أنها: كثيفة العمالة، منخفضة التكاليف الرأسمالية نسبياً، الدور البارز للمرأة فيها، إمكانية الانتشار الواسع مما يجعلها تغطي مناطق واسعة ومختلفة.

ولقد اهتمت العديد من دول العالم المتقدمة والنامية باقامة ودعم الصناعات الصغيرة التي تعد المجال الاساسي والمهم لاستيعاب الكثير من منتجات الصناعات الكبيرة بما يحقق نوعا من التشابك المتبادل بين النوعين من الصناعات. وفي الوقت الحاضر تحظى الصناعات الصغيرة باهتمام واضعي السياسات الاقتصادية والاجتماعية في مختلف دول العالم. فضلا عن كونها وسيلة من وسائل خلق فرص العمل باعتبارها تعتمد على الكثافة العمالية في الانتاج اكثر مما تعتمد على الكثافة الرأسمالية ، وبذلك فانها تمثل فرصة للدول النامية التي تعاني من ارتفاع معدلات البطالة .

أولا :- أهمية البحث

تلعب الصناعات الصغيرة دورا رائدا في معظم الدول بصفتها تساهم في النمو الاقتصادي الوطني ، ويتجسد دور هذه الصناعات في العديد من المؤشرات سواء كانت على مستوى التوظيف والمساهمة في مشكلة البطالة أو في سد جزء من حاجة السوق التي لا تدخلها الصناعات الكبيرة ، لذا نرى أن تطوير هذه الصناعات وتشجيع إقامتها من أهم روافد عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

ثانيا :- مشكلة البحث

تتمثل مشكلة البحث بالاجابة على الأسئلة الآتية :

- ١- مدى مساهمة الصناعات الصغيرة في القيمة المضافة وتشغيل القوى العاملة والحد من البطالة الأمر الذي ينعكس بدوره على النمو الاقتصادي في إقليم كردستان .
- ٢- ما هي مؤشرات الخلل في بنية الصناعات الصغيرة .
- ٣- انخفاض درجة التصنيع وكيفية تطويرها في الصناعات الصغيرة .

ثالثا :- فرضية البحث

ينطلق البحث من فرضية مفادها أن للصناعات الصغيرة دور في تحقيق التنمية الصناعية والحد من مشكلة البطالة في إقليم كردستان .

رابعا :- هدف البحث

يهدف البحث التعرف على واقع الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان وبيان أهميتها في التنمية الصناعية عن طريق تحليل مؤشرات نمو هذه الصناعات .

خامسا :- هيكل البحث

بغية التحقق من فرضية البحث والتوصل إلى الهدف منه تم تقسيم البحث إلى ثلاثة مباحث : تناول المبحث الأول طبيعة وأهمية الصناعات الصغيرة ، وخصص المبحث الثاني لدراسة واقع الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان ، اما المبحث الثالث فقد كرس للتعرف على الأثر التنموي للصناعات الصغيرة في إقليم كردستان العراق . وأخيرا تم التوصل إلى جملة من الاستنتاجات والمقترحات .

المبحث الأول : طبيعة وأهمية الصناعات الصغيرة

أولاً:- مفهوم الصناعات الصغيرة

تعد التنمية الصناعية إحدى الركائز الأساسية للتقدم الحضاري وتساهم بشكل كبير وسريع في عمليات التراكم الرأسمالي عن طريق رفع كفاءة الاستغلال للموارد المحلية ورفع إنتاجية العمل ورأس المال وتنويع بنية الإنتاج المحلي ، لذا فقد أصبحت الصناعة محورا أساسيا من محاور التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وتلعب الصناعات الصغيرة دورا واضحا في أحداث التنمية الصناعية . ونتيجة لذلك فأن العديد من الدول النامية والصناعية المتقدمة تعطي أهمية في برامجها لدعم وتنمية الصناعات الصغيرة والتي ازدادت في السنوات الأخيرة وبشكل خاص في الدول النامية ، لما يمكن أن تقدمه من مساهمة جادة في التصدي للعديد من المشاكل التي تواجهها هذه الدول .

إن تحديد مفهوم واضح ودقيق للصناعات الصغيرة يعتبر أمر في غاية الصعوبة نظرا لعدم وجود اتفاق حول تعريف موحد ودقيق للصناعات الصغيرة ، لذا فان محاولة تحديد مفهوم دقيق للصناعات الصغيرة يثير كثيرا من الجدل بسبب صعوبة إعطاء تعريف محدد يميز الصناعات صغيرة الحجم عن تلك الكبيرة الحجم ، وتباينت آراء المختصين حول تحديد مفهوم دقيق وشامل يخص الصناعات الصغيرة تميزها لها عن بقية أنواع الصناعات الأخرى ، حيث تعددت المفاهيم والتعريفات للصناعات الصغيرة واختلفت من بلد إلى آخر طبقا للهدف المستهدف من التعريف وكذلك مرحلة التطور التي بلغتها بيئة محددة يراد تطبيق هذا التعريف عليها ، وأيضا اختلف من بلد متقدم من الناحية الصناعية وبلد حديث العهد بالصناعة . فمنهم من يعرف المشروعات الصناعية الصغيرة بأنها مجموعة من المشروعات التي تقوم بالإنتاج على نطاق صغير ، وتستخدم رؤوس أموال صغيرة ، وتوظف عدداً محدوداً من الأيدي العاملة (محروس ، ١٩٩٢ ، ٢١١) ومنهم من عرف المشروع الصغير بأنه وحدة أو قرار استثماري ذات كيان محدد المعالم فنياً يهدف إلى تحقيق هدف محدد ينحصر في إيجاد تيار من الإنتاج على امتداد مدة زمنية معينة ، وذلك عن طريق إيجاد طاقة إنتاجية جديدة أو رفع كفاءة الطاقة الإنتاجية الحالية أو كليهما (الحمصي ، ١٩٧٩ ، ٨٨) . كما عرفت المشاريع الصغيرة بأنها المنشأة المستقلة في الملكية والإدارة وتستحوذ على نصيب محدود من السوق وهي شركات ذات ارتباط عائلي رئيسها في القمة وهو مالك المشروع بالمشاركة مع الأقرباء أو الأصدقاء ، فضلاً عن بعض السمات التي يمكن من خلالها التعريف بالمشروعات الصناعية الصغيرة ألا وهي يغلب على أنشطتها طابع الفردية وانخفاض التكاليف الإدارية يؤدي ذلك إلى انخفاض التكاليف الثابتة ، ولا يحتاج العاملون فيها إلى مؤهلات عالية لمحدودية رأس المال المستثمر وبساطة التكنولوجيا المستخدمة ، أما الإدارة فيها فتميل نحو اللارسمية والتوجيهات الشفوية دون حاجة إلى التوثيق (Otto,2002,9).

هناك العديد من المعايير التي يتم اعتمادها للوصول إلى مفهوم للصناعات الصغيرة ، ولكن تختلف هذه المعايير هي الأخرى طبقا لاختلاف طبيعة الاقتصاد أو القطاع الذي تطبق فيه هذه المعايير . فمن الممكن أن يكون أحد هذه المعايير قابلاً للتطبيق في دولة ما وغير قابل للتطبيق في دولة أخرى . إذ تختلف هذه المعايير ما بين الدول المتقدمة والدول النامية ، وأهم المعايير التي تستخدم لتحديد الصناعات الصغيرة (معهد التخطيط القومي ، ١٩٨١ ، ٧) هي :

- ١- عدد العاملين
 - ٢- رأس المال المستخدم
 - ٣- الإنتاج والمبيعات وجوده
 - ٤- مستوى التنظيم والتكنولوجيا المستخدمة
 - ٥- درجة الانتشار
 - ٦- مستوى الخدمات المقدمة من قبل الدولة
- أي أن إختلاف درجة النمو الاقتصادي من دولة لأخرى أدت إلى تبني كل دولة تعريفا خاصا بها إما معتمدة على الجانب القانوني أو الإداري كما توجد كذلك تعاريف مختلفة خاصة بمجموعات او هيئات دولية مثل الاتحاد الأوربي أو اتحاد شعوب جنوب شرق آسيا، وبذلك تتباين التعاريف طبقا لظروف كل دولة فهناك دول تقوم بتعريفها من خلال الهيكل التي تعمل على أساسها ، أو طبقا لرأس المال المستثمر أو عدد الأفراد العاملين فيها .
- فهناك دول استقر الرأي إلى الأخذ في الاعتبار بمبدأ حجم الاستثمارات عند تحديد مفهوم الصناعات الصغيرة والمتوسطة فعلى سبيل المثال أصبحت المشروعات المتوسطة في الهند تعرف بالمشروعات التي لا تتجاوز تكاليفها الاستثمارية (٧٥٠) ألف دولار للمشروعات المتوسطة و(٦٥) ألف دولار للمشروعات الصغيرة .
- من جانب آخر هناك دول مثل مصر تميز بين عدد العاملين وقيمة الأصول الثابتة ، حيث تعرف وزارة الصناعة المصرية الصناعات الصغيرة بأنها المنشآت التي لا تزيد أصولها الثابتة عن (٥٠٠) ألف جنيه مصري ويتراوح عدد العاملين فيها ما بين (١٠ - ١٠٠) شخص .
- وتعتمد بلدان جنوب شرق آسيا في تعريفها للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة على دراسة حديثة حيث قام (بروش وهيمنز) بتصنيف يعتمد وبصفة أساسية على معيار العمالة وأصبح هذا التصنيف معترف به بصفة عامة لدى هذه الدول وهذا التصنيف كما في الجدول رقم (١):

جدول (١)

تصنيف بروتش وهيمنز للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة حسب عدد العمال.

مؤسسة عائلية حرفية	من ٩ الى ٩ عمال
مؤسسة صغيرة	من ١٠ إلى ٤٩ عامل
مؤسسة متوسطة	من ٥٠ إلى ٩٩ عامل
مؤسسة كبيرة	من ١٠٠ عامل فأكثر

المصدر: عثمان خلف: دور ومكانة الصناعات الصغيرة والمتوسطة في التنمية الاقتصادية، رسالة

ماجستير، غير منشورة معهد العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر، ١٩٩٤، ص: ١٤

ويعرف البنك الدولي الصناعات الصغيرة بأنها الصناعات التي يكون فيها مجموع الأصول الثابتة دون (٥٠) ألف دولار وعدد العاملين ما بين (١٠ - ٥٠) شخص (البنك الدولي، ١٩٩٤، ٢٩)، وكذلك مكتب العمل الدولي يؤكد على أن الصناعات الصغيرة هي التي يتراوح فيها عدد العاملين ما بين (١٠-٥٠) شخص ، ويكون مجموع الموجودات فيها (٣٥٠) ألف دولار (البلبل ، ٢٠٠٦ ، ٣) وفيما يأتي جدول رقم (٢) يوضح تعريف الصناعات الصغيرة والمتوسطة في بعض البلدان .

جدول (٢)

تصنيف المشروعات الصغيرة والمتوسطة (SME) في بعض البلدان

البلد	تصنيف المشروع	التعريف الرسمي	معياري التصنيف
كندا	المشروعات الصغيرة	المصانع التي يعمل بها أقل من ٢٠٠ عامل	عدد العمال
بلجيكا	مشروعات صغيرة و متوسطة (SME)	متوسط العاملين ٥٠ عامل سنوياً، معدل دورة رأس المال ٤.٢ مليون يورو، ميزانية إجمالية ٢.١ مليون يورو .	عدد العمال دورة رأس المال
فرنسا	مشروعات صغيرة و متوسطة (SME)	١٠ - ٤٩٩ عامل	عدد العمال
إيطاليا	مشروعات صغيرة	أقل من ٢٠٠ عامل	عدد العمال
هولندا	مشروعات صغيرة مشروعات متوسطة	أقل من ١٠ عامل ١٠ - ١٠٠ عامل	عدد العمال
اسبانيا	مشروعات صغيرة مشروعات متوسطة	أقل من ٢٠٠ عامل أقل من ٥٠٠ عامل	عدد العمال
البرتغال	مشروعات صغيرة و متوسطة (SME)	أقل من ٥٠٠ عامل ، وحجم مبيعات أقل من ٢٤٠٠ مليون Esc (وشروط أخرى)	عدد العمال وقيمة المبيعات
الدنمارك	التصنيع	وحدات إنتاجية يعمل فيها أكثر من ٥ عمال وأقل من ٥٠٠ عامل	عدد العمال

عدد العمال	المؤسسات المستقلة التي فيها أقل من ٢٠٠ عامل	مشروعات صغيرة و متوسطة (SME)	السويد
عدد العمال	أقل من ١٠٠ عامل أقل من ٥٠ عامل	التصنيع الخدمات	استراليا
	لا يوجد تعريف ثابت	مشروعات صغيرة و متوسطة (SME)	سويسرا
	لا يوجد تعريف ثابت	مشروعات صغيرة و متوسطة (SME)	المملكة المتحدة
عدد العاملين قيمة رأس المال المستثمر	يختلف حسب نوعية المنتج وعادة أقل من ٢٠٠ عامل - رأس المال المستثمر ٨ مليون دولار	مشروعات صغيرة و متوسطة (SME)	الصين

www.sba.gov/size

المصدر : موقع إدارة منشآت الأعمال الصغيرة على شبكة الإنترنت

وعلى مستوى دول مجلس التعاون الخليجي ، فان الكويت تعتبر المنشآت التي يعمل فيها (١-٩) شخص هي منشآت صناعية صغيرة ، و تلك التي يعمل فيها من (١٠-٥٠) شخص من المنشآت المتوسطة ، وكذلك الحال فان سلطنة عمان تستخدم معيار عدد العمال في تعريف المنشآت الصغيرة وهي التي تستخدم أقل من (١٠) أشخاص .قي حين تعد المملكة العربية السعودية المنشآت التي يعمل فيها أقل من (٥٠) شخص من منشآت الصناعات الصغيرة . (الصليح، ٢٠٠١، ٧) .

وفي اليمن فان الصناعة التي يتراوح عدد العاملين فيها بين (١-٤) تعد من الصناعات الصغيرة ، والصناعة التي يتراوح فيها عدد العاملين (٥-٩) شخص هي صناعة متوسطة ، أما الصناعة التي تستخدم (١٠) شخص فأكثر فهي صناعات كبيرة .الجهاز المركزي للإحصاء، ٢٠٠٤، ٨).

أما بالنسبة للعراق فقد كان يعتمد معيار عدد العاملين فقط كمعيار أساسي لتصنيف المنشآت حسب الحجم ، وهي المنشآت الكبيرة التي كانت تستخدم (١٠) شخص فأكثر ، والصناعات الصغيرة التي تستخدم أقل من (١٠) شخص . ولقد تم منذ عام ١٩٨٣ إضافة معيار قيمة رأس المال بجانب معيار عدد العاملين ، كما تم إضافة الحجم المتوسط للمنشآت بجانب المنشآت الكبيرة والصغيرة .(وزارة التخطيط ، ١٩٨٨، ٧)

ثانيا :- خصائص الصناعات الصغيرة

إذا لم يكن هناك تعريف واضح ومتفق عليه للصناعات الصغيرة . فهناك مجموعة من الخصائص التي تميزها عن الصناعات الكبيرة وتعطيها القدرة على البقاء والاستمرار وبالتالي مواجهة الضغوط المترتبة على هيمنة المشروعات الكبيرة على الأسواق ، ومن أهم هذه الخصائص ما يأتي:

- ١- تتميز الصناعات الصغيرة بانخفاض حجم رأس المال المطلوب لإقامتها وتشغيلها بالمقارنة مع الصناعات الكبيرة مما يسهل تجميع المدخرات وتوجيهها للاستثمار في هذه المشروعات خاصة وأنها تتميز بقلّة مخاطر الاستثمار (الصليح ، ٢٠٠١، ١٠) كما أنّها تتميز بالمرونة في إمكانية تغيير المنتجات الصناعية وبخاصة المنتجات التي تتعلق بأذواق المستهلكين ، مما يجعلها تتجاوب بسرعة مع حاجات السوق .
- ٢- تتسم الصناعات الصغيرة ببساطة الهيكل التنظيمي حيث الإدارة المباشرة من قبل صاحب العمل فضلا عن تخطيط وإدارة الإنتاج والتسويق والعمليات المالية . أي أن ملكية هذه الصناعات هي لأصحابها .
- ٣- تتمتع هذه الصناعات بقدر من التكيف وفقا لظروف السوق سواء من حيث كمية الإنتاج أو نوعيته ، مما يعني القدرة على مواجهة الصعوبات في أوقات الأزمات الاقتصادية وفترات الركود .
- ٤- يمكن إقامتها في مواقع مختلفة وفي مساحات صغيرة نظرا لقلّة وسائل الإنتاج المستخدمة ، حيث يمكن إقامتها في المحلات الصغيرة والبيوت القريبة من الأسواق وكذلك في القرى والأرياف القريبة من مصادر المواد الأولية ، إذ أن طبيعة عمل هذه الصناعات ترتبط بشكل مباشر وآني بالاحتياجات اليومية للأفراد . وهذا ما يجعلها تساهم في تحقيق تنمية مكانية أكثر عدالة بين أقاليم البلد المختلفة .
- ٥- نتيجة لسهولة التسويق وزيادة دورات البيع فإن الصناعات الصغيرة تتمكن من استرداد رأس المال المستثمر بأقل وقت ممكن . وهذا يؤدي إلى زيادة حجم الاستثمار فيها مما ينعكس بالتالي على زيادة حجم الاستثمار الكلي للاقتصاد الوطني وارتفاع معدلات النمو الاقتصادي .
- ٦- غالبا ما يتم اعتماد الصناعات الصغيرة على الخامات المحلية وذلك لرخص سعرها وتوفرها في الأسواق المحلية وعدم مقدرة هذه الصناعات على استيراد الخامات لارتفاع تكلفتها وانعكاسها على الأرباح التي تهدف إلى تحقيقها.
- ٧- قدرة الصناعات الصغيرة على استيعاب أعداد هائلة من القوى العاملة (الجو مرد، جار الله، ١٩٨٥، ١١٤) وعدم حاجتها إلى مؤهلات عالية للعمل لمحدودية رأس المال المستثمر وبساطة التكنولوجيا المستخدمة مما ينعكس ذلك على حجم العمالة في هذه الصناعات مع انخفاض أجورها مقارنة بالأجور التي يحصل عليها العاملون في الصناعات الكبيرة .

ثالثا :- أهمية الصناعات الصغيرة

يندرج الأثر الإيجابي لتنمية الصناعات الصغيرة وأهميتها الاقتصادية بالدور الذي يمكن أن تقوم به خلال المراحل المختلفة للتنمية الصناعية . وهنا نود الإشارة إلى الدور الإيجابي للصناعات الصغيرة من خلال الآتي : (الشرقاوي ، ١٩٨١، ١٥) :-

- ١- المساهمة في تكوين قاعدة واسعة من العمالة الماهرة والكوادر الإدارية الكفوءة ، وذلك من خلال تدريب العامل في المصنع حيث يكتسب العامل الخبرة الفنية العملية داخل المصنع أثناء العمل والمراقبة والتوجيه من قبل العامل الأقدم . وبعد أن يحصل العامل على المهارة الفنية ينتقل غالبا إلى الصناعات الكبيرة حيث الأجور المرتفعة والمزايا

الاجتماعية الأفضل . وهكذا تحصل الصناعات الكبيرة على مهارات وخبرات فنية مطلوبة تساهم في رفع كفاءتها الإنتاجية دون أن يقابل ذلك أي تكلفة لإعداد العمالة الماهرة .

٢- تتجسد مساهمة الصناعات الصغيرة في خفض تكاليف الإنتاج وزيادة القيمة المضافة في الصناعات الكبيرة الحجم من خلال العديد من المكاسب الاقتصادية التي تحصل عليها الصناعات الكبيرة . وترجع هذه المزايا إلى قيام الصناعات الصغيرة في إنتاج الكثير من السلع نصف المصنعة أو أجزاء من سلع تامة الصنع لصالح الصناعات الكبيرة .

٣- سبق وان تمت الإشارة إلى أنه من الخصائص الرئيسية المميزة للصناعات الصغيرة هي مقدرتها على الانتشار والتوطين بين أقاليم البلد المختلفة ومن ثم المقدره على تحقيق قدر كبير من عدالة التنمية الإقليمية وبتقليل مضار التركيز الحضري (الاسكوا، ٢٠٠٢، ٩)، إذ أن صغر حجمها واستخدامها لأساليب إنتاج غير معقدة ولا متطورة مقارنة بالصناعات الكبيرة فإنها الأقدر على التشتت والتوزيع المكاني مقارنة بالصناعات الكبيرة التي عادة تتركز في مناطق محددة ، إن التوطن الصناعي في كافة أقاليم البلد يساهم في تحقيق العدالة في توزيع الفعاليات الاقتصادية وإيجاد فرص العمل وتوزيع الدخل والقوة الشرائية وبالمحصلة تنمية كافة اقاليم البلد . بجانب ذلك فان التنمية المتوازنة للأقاليم تساهم في تقليل الهجرة من الريف إلى المراكز الصناعية والمدن الكبيرة وما يترتب على ذلك من ضغوط ونتائج سلبية تلقي بضررها على تلك المراكز .

ويمكن ملاحظة أهمية الصناعات الصغيرة في بعض الدول الصناعية من خلال نسبة العمالة المستخدمة فيها وكذلك مقدار مساهمتها في الناتج المحلي الإجمالي كما في الجدول (٣)

جدول (٣)

الأهمية النسبية للصناعات الصغيرة ومساهمتها في الناتج المحلي الإجمالي والعمالة في بعض الدول المتقدمة

الدول	نسبة العمالة المستخدمة فيها من مجموع العمالة (%)	مساهمتها في الناتج المحلي الإجمالي (%)
الولايات المتحدة	٥٣,٧	٤٨,٠
ألمانيا	٦٥,٧	٣٤,٩
المملكة المتحدة	٦٧,٢	٣٠,٠
فرنسا	٦٩,٠	٦١,٨
إيطاليا	٤٩,٠	٤٠,٠
اليابان	٧٣,٠	٢٧,١

المصدر: المشروعات الصغيرة والمتوسطة في الوطن العربي، ٢٠٠٤، القاهرة، ص ١٨٩

المبحث الثاني : واقع الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان العراق

أولاً:- نبذة تاريخية عن ملامح الصناعة والسياسات الموجهة لها في إقليم كردستان العراق .

بحكم كون اقتصاد إقليم كردستان جزء من اقتصاد العراق لذا فانه ينضوي تحت سمات وخصائص الاقتصاد العراقي ،وعلى الأقل في الخصائص والسمات الرئيسة ، وبناء على ذلك فهو لا يشذ كثيرا في ملامح الصناعة وخاصة في القطاع الخاص ، وبالأخص قبل عام ٢٠٠٣ ، أما بعد هذا العام فقد حصلت تطورات جوهرية في إقليم كردستان على المستوى الاقتصادي ، وخاصة في مجال القطاع الصناعي للقطاع العام والخاص ، سيتم التطرق عنها تباعا .

فهناك بعض الصناعات في إقليم كردستان كانت قائمة بشكلها البدائي ، حيث كانت الصناعة اليدوية سائدة في المناطق الكردية كالفرشة والسجاد واللباد ، كما كانت الملابس الرجالية والنسائية تحاك يدويا ، وتصنع أيضا الأدوات المنزلية كأدوات الطبخ والشرب ، والآلات والأدوات الزراعية ، وما زالت بعض هذه المصنوعات البسيطة تصنع في بعض المناطق وبالأخص في المناطق القروية ، وما يمتاز به هذا الإقليم هو صناعة الدخان . والسكائر المتمثلة بصناعة سكائر اللف (عثمان ، ٢٠١٠ ، ٥٤) ، وأول معمل للسكائر (المزين) تأسس في اربيل ، وأقامه الحاج سليم خوشناو ، وأقيم أول معمل ثلج يدوي في الثلاثينات من القرن الماضي ، كما افتتح أول محل لصناعة المخملات عام ١٩٣٠ في مدينة اربيل ، وكانت هذه المدينة مشهورة بالصفارين والحدادين والديباغين ، كما كانت هناك صناعة للأحذية والخناجر والسكاكين ، وبعض الصناعات الغذائية كصناعة جرش الحبوب والبرغل وتهيئ الرز وصناعة الخبز والألبان واستخلاص عصير الطماطم يدويا وتجفيف الفواكه والخضر ، وصناعة المشروبات الكحولية من قبل الطائفة المسيحية ، وكانت هذه الصناعات تعتمد على القوة العضلية للإنسان لكونها صناعات يدوية ، واستخدمت الحيوانات والمياه في إدارة المطاحن . إلا أن المعالم الصناعية بالمعنى الحديث لم يكن لها وجود في هذا الإقليم سوى عدد محدود من الصناعات الحرفية وورش صغيرة منتشرة في مراكز المدن والاقضية ، وجميعها تعود للقطاع الخاص (عثمان ، ٢٠١٠ ، ٥٥) ،

وآثر التغييرات السياسية في العراق عام ١٩٥٨ تأثر إقليم كردستان بها كثيرا ، حيث أنشئت (١٠) منشآت كبيرة عام ١٩٦٠ وبواقع ٦ منشآت في محافظة السليمانية و٤ في محافظة اربيل . أما في سبعينات القرن الماضي ، فقد شهد القطاع الصناعي تطورا نوعيا في جميع الفروع الصناعية، سواء على مستوى القطاع العام أو الخاص أو المختلط (فرحان ، ١٩٩٠ ، ٣٢) .

وفي فترة السبعينات تطورت الصناعة في إقليم كردستان ، وذلك بموجب الخطط التنموية التي وضعتها الدولة آنذاك إضافة لاستقرار الدولة العراقية في تلك الفترة ، وهذا دفع القطاع الصناعي إلى النمو والتطور ، وكانت محافظة أربيل تصدر محافظات الإقليم في وجود المنشآت الكبيرة ، فقد كان عدد المنشآت الصناعية في اربيل للقطاع العام والخاص ٥٢ منشأة كبيرة و ١٥٢٠ منشأة صغيرة عام ١٩٧٩ ، وفي محافظة السليمانية بلغ عدد المنشآت الكبيرة لنفس العام ٤١ منشأة والصغيرة ١٤٩٧ منشأة ، كما كان عدد المنشآت في محافظة دهوك لنفس العام ٧ منشآت كبيرة و ٢٧١ منشأة صغيرة (إقليم كردستان العراق ، وزارة التجارة والصناعة ، المديرية العامة للتخطيط والمتابعة)

وبسبب الحرب العراقية الإيرانية ، والحصار الاقتصادي المفروض على العراق حتى عام ٢٠٠٣ ، والذي أديا إلى توقف الخطط التنموية اخذ القطاع الصناعي في إقليم كردستان يتراجع في نمو المؤشرات الاقتصادية ، فقد بلغت عدد المنشآت في محافظة اربيل ٢٩ منشأة كبيرة و ١٧٢٥ منشأة صغيرة عام ١٩٨٤ ، وفي محافظة السليمانية ١٧ منشأة كبيرة و ١٨٧٠ منشأة صغيرة لنفس العام ، أما في محافظة دهوك فقد بلغ عدد المنشآت الكبيرة ١٠ و ٤٢٦ منشآت الصغيرة لنفس العام ، وبعدها استمر عدد المنشآت في التزايد والنقصان بين الكبيرة والصغيرة وبين محافظات الإقليم أيضا حتى بلغ ٧٠ منشأة كبيرة في محافظة اربيل عام ٢٠٠٩ ، في حين انخفض عدد المنشآت الصغيرة فقد بلغ ١٠٨٠ منشأة ، إما في محافظة السليمانية فقد كان عدد المنشآت الكبيرة لنفس العام ٢٦ و ٢٩٧٠ منشأة صغيرة ، في حين تزايد عدد المنشآت الكبيرة والصغيرة في محافظة دهوك ليبلغ ٥٣ كبيرة و ٩١٤ صغيرة (الجهاز المركزي للإحصاء ، نتائج الإحصاء الصناعي للوحدات الصغيرة والكبيرة ، ١٩٧٥ - ١٩٨٧)

وتشير اغلب الدلائل على أن مساهمة القطاع الخاص في الصناعة التحويلية تمثل النسبة الكبرى قياسا بمساهمة القطاع العام ، وفي الحقيقة لا توجد بيانات دقيقة تثبت هذه النسبة ، الا انه يمكن الاستدلال على ذلك من خلال التوسع الكبير في إنشاء المشاريع الصناعية الصغيرة والمتوسطة والكبيرة من قبل القطاع الخاص والتي بلغ تعدادها ٢٢٠ مشروع صناعي عام ٢٠٠٧ و ١١٤ في عام ٢٠٠٨ ، وبلغت رؤوس الأموال المستثمرة فيها حوالي ١٢٤.٩٦ مليار دينار لعام ٢٠٠٧ وارتفعت إلى ٢٢٢.٣٥ مليار دينار عام ٢٠٠٨ بنسبة زيادة ٧٨% . علمية والتطبيقية للتركيز على البحوث فيما يخص الصناعات الدوائية إضافة إلى الصناعات الكيماوية والبتروكيماوية ، كما هناك تعاون بين القطاع الخاص والقطاع العام مع الوكالات الحكومية لتطوير البنية التحتية والقاعدة الصناعية والعمل على نقل التكنولوجيا . كما اهتمت حكومة الإقليم بمراكز البحث والتطوير ، فقد تركزت السياسات بعد عام ٢٠٠٣ على تشجيع البحث العلمي ، وبشكل خاص على إجراء البحوث والدراسات ورعاية العلماء والمبدعين وتكريم أصحاب براءات الاختراع ، وتوجد في الوقت الحاضر ٤ مراكز بحثية مع الهيئة الكوردستانية للدراسات الإستراتيجية والبحث العلمي . كما أصدرت حكومة إقليم كردستان القانون رقم (٤) لسنة ٢٠٠٦ ، ويهدف هذا القانون إلى تعزيز القدرة التنافسية للمشاريع المشمولة بأحكام هذا القانون والعمل على توسيع القاعدة الإنتاجية والخدمية في الإقليم وخلق فرص العمل وحماية حقوق المستثمرين من خلال مجموعة من الإجراءات الإدارية والحوافز والامتيازات التي يضمنها القانون والتي معظمها لصالح المستثمر.

ثانيا: - بنية الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان

تمثل بنية الصناعات الصغيرة التوزيع المطلق أو النسبي للمؤشرات الاقتصادية المتمثلة بعدد المنشآت ، عدد العاملين ، حجم الاستثمار ، حجم الإنتاج.. الخ على فروع الصناعات المختلفة كما هو مبين في الجدول رقم (٤).

جدول (٤)

الأهمية النسبية للصناعات الصغيرة في إقليم كردستان للسنوات ٢٠١٠-٢٠٠٥

٢٠١٠			٢٠٠٥			المؤشرات الفروع الصناعية
الاستثمار %	فرص العمل %	عدد المنشآت %	الاستثمار %	فرص العمل %	عدد المنشآت %	
٣٥,٤	٤١,٥	٤٣,٥	٥٤,٨	٥٢,٨	٥٠,٥	الإنشائية
٣٢,٩	١٧,٤	٨,٠	١٣,٤	١١,٨	٩,٠	الغذائية
٠,٨	٦,٣	٦,٥	٠,٦	٣,٢	٣,٠	البلاستيكية
٢٣,٠	١٧,٠	١٩,٧	١٩,٥	١٥,٠	١٨,٣	الحدادة
١,٢	٣,٥	٤,٤	١,٠	٣,٠	٣,٤	النجارة
١,٢	٤,٨	٣,٠	٦,٣	٣,٥	١,٧	الكيمياوية
١,٢	٤,٤	٧,٦	١,٣	٣,٧	٥,٧	ألمنيوم
١,٣	٣,٥	٤,٨	٢,٥	٥,٢	٥,٩	الخدمية
٠,٤	١,٦	٢,٥	٠,٦	١,٨	٢,٥	المختلط
%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	الإجمالي

المصدر : المصدر: وزارة التخطيط ، حكومة إقليم كردستان ، خطة التنمية الإستراتيجية ٢٠١٢-٢٠١٦

ويلاحظ من خلال استقراء الأرقام الواردة في الجدول رقم (٤) بأن الخلل البنوي استمر في الصناعات الصغيرة خلال السنوات ٢٠٠٥-٢٠١٠ ، إذ احتلت الصناعات الإنشائية المرتبة الأولى خلال عام ٢٠٠٥ حيث بلغت الأهمية النسبية لعدد المنشآت وفرص العمل والاستثمار ٥٠,٢ % و ٥٢,٨ % و ٥٤,٨ % على التوالي ، واستمرت هذه الصناعات بصدارتها للصناعات الأخرى خلال عام ٢٠١٠ حيث بلغت الأهمية النسبية للمؤشرات السابقة ٤٣,٥ % و ٤١,٥ % و ٣٥,٤ % على التوالي أيضا . وربما يعود السبب في ذلك إلى الأهمية الكبيرة للصناعات الإنشائية لاسيما في التنمية وذلك لارتباطها بحركة التوسع العمراني والاعتماد عليها في تنفيذ مشاريع خطط التنمية فضلا عن أهميتها الاقتصادية حيث يزداد الطلب على منتجات هذه الصناعات في إقليم كردستان لكونه يمر بمرحلة نمو اقتصادي واجتماعي وعمراني وهذا واضح للعيان .

كما نلاحظ أيضا بأن الحدادة احتلت المرتبة الثانية خلال عام ٢٠٠٥ حيث بلغت الأهمية النسبية لكل من عدد المنشآت وفرص العمل والاستثمار ١٨,٣ % و ١٥,٠ % و ١٩,٥ % على التوالي ومن المعروف أن العلاقة قوية بين الحدادة والصناعات الإنشائية ، بل أن الأولى تمثل أحد الأركان الرئيسية للصناعة الثانية . في حين تغيرت الصورة في عام ٢٠١٠ حيث احتلت الصناعات الغذائية المرتبة الثانية في فرص العمل والاستثمار حيث بلغت الأهمية النسبية لهذين

المؤشرين ١٧,٤% و ٣٢,٩% على التوالي ومن المعروف أن الأرباح المتزايدة والتقنية البسيطة كما نعتقد هي الدافع لتركز الصناعات الصغيرة في الصناعات الاستهلاكية وخاصة الغذائية .

ومن خلال ما تقدم يبدو واضحاً سيادة وطغيان عدد المنشآت وفرص العمل والاستثمار في مجموعة الصناعات الاستهلاكية والوسيلة الاستهلاكية مع غياب الصناعات الرأسمالية والصناعات الوسيطة المغذية لها أو وجودها بشكل ضعيف جداً . وأن هذه السمة تعني أن الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان تتبنى الفرص الاستثمارية الاستهلاكية والوسيلة الاستهلاكية ومبتعدة عن الصناعات الرأسمالية والصناعات الوسيطة المغذية لها .

ويبين الجدول رقم (٥) عدد المنشآت الصناعية الصغيرة والمشتغلين فيها حسب المحافظات في إقليم كردستان

لسنة ٢٠١٢ .

جدول (٥)

عدد المنشآت الصناعية الصغيرة والمشتغلين فيها لسنة ٢٠١٢ حسب المحافظات في إقليم كردستان

المحافظة	عدد منشآت	الأهمية النسبية	عدد المشتغلين
دهوك	١٦٣٢	١٤,٥	٥٥٦٦
السليمانية	٦٣٠٤	٥٥,٨	١٦٧٩٣
أربيل	٣٣٥٧	٢٩,٧	١١٨٩٨
المجموع	١١٢٩٣	%١٠٠	٣٤٦٥٧

المصدر: وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية الصغيرة لإقليم كردستان

لسنة ٢٠١٢ ، ص ٥ .

نلاحظ من الجدول (٥) إن أكثر الصناعات الصغيرة المتمركزة في الإقليم هي في محافظة السليمانية حيث جاءت بالمرتبة الأولى (٥٥.٨%) وتوظف ١٦٧٩٣ عامل ، وربما يعود السبب في ذلك إلى أن مستثمري هذه المحافظة يميلون إلى الصناعات الصغيرة لأنها لا تحتاج إلى أموال كثيرة بالمقارنة مع المنشآت الصناعية المتوسطة والكبيرة .

المبحث الثالث : الأثر التنموي للصناعات الصغيرة في إقليم كردستان العراق

سنحاول في هذا المبحث التطرق إلى بعض المؤشرات التي من خلالها يمكن الحكم على الأثر التنموي للصناعات الصغيرة في إقليم كردستان عن طريق التعرف على عدد المنشآت ومساهمتها في توفير فرص العمل والمساهمة في معالجة البطالة وقيمة الإنتاج والقيمة المضافة وأهميتها النسبية مقارنة مع الصناعات المتوسطة والكبيرة من خلال الفقرات الآتية :

أولاً : مساهمة الصناعات الصغيرة في عدد المنشآت

تشير الأرقام الواردة في الجدول رقم (٦) أن عدد منشآت القطاع الصناعي الخاص (الصغيرة والمتوسطة والكبيرة) في إقليم كردستان بلغ (١١٨٠٩) منشأة عام ٢٠١١، وانخفض العدد ليصل إلى (١١٦١٠) منشأة عام ٢٠١٢. وبنسبة انخفاض ١.٧% وقد يعود السبب إلى توقف البعض منها .

جدول (٦)

عدد المنشآت الصناعية في القطاع الصناعي الخاص موزعة حسب الحجم في إقليم كردستان للسنوات

٢٠١٢ - ٢٠١١

الأهمية النسبية %	٢٠١٢	الأهمية النسبية %	٢٠١١	السنوات المنشآت
٩٧,٣	١١٢٩٣	٩٧,٢٥	١١٤٨٤	الصغيرة
١,٩	٢٢٥	٢,٠	٢٣٦	المتوسطة
٠,٨	٩٢	٠,٧٥	٨٩	الكبيرة
١٠٠	١١٦١٠	١٠٠	١١٨٠٩	المجموع

المصدر: وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية الصغيرة والمتوسطة والكبيرة لإقليم كردستان لسنة ٢٠١١ و ٢٠١٢ .

يلاحظ من خلال الأرقام الواردة في الجدول (٦) ما يأتي :

١- إن الأعداد الكبيرة لعدد المنشآت تركزت في مجموعة المنشآت الصغيرة حيث بلغت ١١٤٨٤ منشأة عام ٢٠١١ ثم انخفضت إلى ١١٢٩٣ عام ٢٠١٢ أي بنسبة انخفاض ١,٧% ، وربما يعود السبب في ذلك إما إلى انخفاض متوسط دخل الفرد حيث يتم التوجه إلى القطاع غير المنظم في حالة انخفاض متوسط دخل الفرد، وان هذا الاتجاه يتماشى مع الاتجاه العالمي بهذا الخصوص والذي يشير إلى أن القطاع غير المنظم تزداد مساهمته في الدول منخفضة الدخل وتنخفض في الدول ذات الدخل المرتفع . أو قد يكون السبب في انخفاض معدل النمو إلى نقص المعلومات وعدم وجود مسح صناعي بشكل دقيق مما يتم اللجوء إلى التقدير وربما يكون السبب الثاني هو الأرجح.

٢- جاءت الصناعات المتوسطة في المرتبة الثانية من حيث عدد المنشآت وأهميتها النسبية . أما الصناعات الكبيرة فانه بالرغم من ازدياد عدد المنشآت إلا أن أهميتها النسبية ضئيلة جدا ، فهي في أحسن الأحوال بلغت ٢% في عام ٢٠١١ . وهذا يؤثر سلبا على مستقبل التطور الصناعي في إقليم كردستان باعتبار أن تلك الصناعات تعد بمثابة صمام الأمان لتطور النشاط الصناعي برمته .

ثانيا : مساهمة الصناعات الصغيرة في توفير فرص العمل والأجور

تلعب القوى العاملة دورا أساسيا في عملية التنمية الاقتصادية ، باعتبار أن العمل هو أحد العناصر الأساسية في العملية الإنتاجية ، حيث أن أي زيادة في حجم القوى العاملة تؤدي إلى إمكانيات متزايدة لاتساع حجم الإنتاج . لذلك فإن من بين الأهداف الرئيسية لبرامج وخطط التنمية وخاصة في الدول النامية ، هو تعظيم حجم التشغيل المنتج وذلك من خلال توفير فرص عمل لكل فرد هو في سن العمل ، وتتوقف كمية وعدد فرص العمل الجديدة على مجمل عناصر السياسة الاقتصادية ، وأهم عاملين فيها هما حجم الإنفاق الاستثماري ونمو الفعاليات الاقتصادية وكذلك مستوى الكثافة الرأسمالية لفرصة العمل الجديدة . أي على رأس المال المستثمر للعامل الواحد ، حيث أن الصناعات التي تستخدم أساليب إنتاج كثيفة العمل نسبيا فهي إذا الأقدر على استيعاب قوة العمل في سوق العمل بالمقارنة مع فن الإنتاج الكثيف لرأس المال .

وان ما تقدم ينطبق على الصناعات الصغيرة باعتبارها تلعب دورا واضحا في خلق فرص عمل جديدة كونها تتميز بانخفاض حجم رأس المال المطلوب لإقامتها وتشغيلها فضلا عن العائد الذي توفره للعاملين فيها (الأجور) ، وان هذا الدور الواضح الذي تقوم به الصناعات الصغيرة يمكن ملاحظته في إقليم كردستان من خلال الجدول رقم (٧) .

جدول (٧)

عدد العاملين والأجور في المنشآت الصناعية الصغيرة في إقليم كردستان للسنوات ٢٠١١ و ٢٠١٢

٢٠١٢		٢٠١١		السنوات		
الأجور	الأهمية النسبية %	عدد العاملين	الأجور	الأهمية النسبية %	عدد العاملين	المنشآت
١٨٧٧٤٧	٧٥,٦	٣٤٦٥٧	١٣٣٥٥٠	٧٤,٤	٣٣١٨٢	الصغيرة
٢٩٥٧٨	٦,٦	٣٠٣٩	٣٨٩٥٣	٧,٢	٣٢١٧	المتوسطة
١١٤٩٢٤	١٧,٨	٨١٦٩	٩٦٣٣٩	١٨,٤	٨٢٢١	الكبيرة
٣٣٢٢٤٩	١٠٠	٤٥٨٦٥	٢٥٨٨٤٢	١٠٠	٤٤٦٢٠	المجموع

المصدر: وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية الصغيرة والمتوسطة والكبيرة لإقليم كردستان لسنة ٢٠١١ و ٢٠١٢ .

يلاحظ من الجدول رقم (٧) أن عدد العاملين في القطاع الصناعي الخاص بلغ (٤٤٦٢٠) شخص في نهاية عام ٢٠١١ وارتفع إلى (٤٥٨٦٥) شخص عام ٢٠١٢ بنسبة زيادة قدرها ٢,٨% . وتبين لنا أن الصناعات الصغيرة احتلت المرتبة الأولى من حيث عدد العاملين إذ بلغت أهميتها النسبية ٧٤,٤% و ٧٥,٦% لعامي ٢٠١١ و ٢٠١٢ على التوالي

، وهذا ما يؤكد حقيقة أن الصناعات الصغيرة تساهم في خلق فرص عمل جديدة ، لذا فان دعم إقامة المشروعات الصناعية الصغيرة أو تعزيز قدرتها التنافسية يساهم بشكل فعال في معالجة مشكلة البطالة .
كما تعد الأجور بشكل عام عائدًا لعنصر العمل وهذا العنصر هام جدا في بعض الأنشطة الصناعية التي يتطلب فيها جهدا بشريا أكثر منه آليا ، ونلاحظ بأن الأجور في الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان اتجهت نحو الارتفاع ، حيث ازدادت من ١٣٣٥٥٠ مليون دينار عام ٢٠١١ إلى ١٨٧٧٤٧ مليون دينار عام ٢٠١٢ أي بنسبة زيادة ٤٠,٥ % .

ثالثا: مساهمة الصناعات الصغيرة في قيمة الإنتاج والقيمة المضافة

تمثل قيمة الإنتاج ما تحصل عليه المنشآت الصناعية من إيرادات نقدي من جراء قيامها بالعملية الصناعية ، ونلاحظ من الجدول (٨) أن قيمة الإنتاج في الصناعات الصغيرة انخفضت في عام ٢٠١٢ مقارنة بما كانت عليه في عام ٢٠١١ بنسبة ٤% للأسباب الذي تمت الإشارة إليها أثناء مناقشة عدد المنشآت ، هذا في الوقت الذي رأينا في الجدول (٧) ان الأجور سجلت ارتفاعا وهذا يعكس اتجاه غير سليم من حيث طبيعة العلاقة بين قيمة الإنتاج من جهة والأجور من جهة ثانية . كما أن قيمة الإنتاج في المنشآت الصناعية الكبيرة سجلت ارتفاعا في عام ٢٠١٢ عما كانت عليه عام ٢٠١١ بنسبة ٥,٥ % .

وبالنسبة لقيمة مستلزمات الإنتاج الذي تمثل ما تدفعه المنشآت الصناعية من مبالغ نقدية بهدف استثمارها في الإنتاج ، فقد شهدت هي الأخرى انخفاضا في الصناعات الصغيرة ، فبعد أن كانت (٦٧٧٨٢٥) مليون دينار عام ٢٠١١ انخفضت إلى (٥٩٠٠٣٦) مليون دينار في عام ٢٠١٢ أي بنسبة انخفاض ١٢,٩% . أي أن نسبة الانخفاض في قيمة مستلزمات الإنتاج أكبر من نسبة الانخفاض في قيمة الإنتاج وهذا مؤشر ايجابي في العملية الإنتاجية انعكس على زيادة القيمة المضافة الذي تمثل الفرق بين قيمة الإنتاج الإجمالية في المنشآت الصناعية وقيمة الاستهلاك الوسيط الداخلة في العملية الإنتاجية لتلك المنشآت (مستلزمات الإنتاج) بحث ازدادت من ٦٦٢٧٠٧ مليون دينار عام ٢٠١١ إلى ٦٩٥٦٤٣ مليون دينار عام ٢٠١٢ أي بنسبة زيادة مقدارها ٥% .

جدول (٨)

قيمة الإنتاج والمستلزمات والقيمة المضافة في القطاع الصناعي الخاص في إقليم كردستان حسب حجم المنشأة للسنوات ٢٠١١ و ٢٠١٢ (مليون دينار)

٢٠١٢			٢٠١١			السنوات
القيمة المضافة	قيمة مستلزمات الإنتاج	قيمة الإنتاج	القيمة المضافة	قيمة مستلزمات الإنتاج	قيمة الإنتاج	المنشآت
٦٩٥٦٤٣	٥٩٠٠٣٦	١٢٨٥٦٧٩	٦٦٢٧٠٧	٦٧٧٨٢٥	١٣٤٠٥٣٢	الصغيرة
١٦٦٢٠٩	٢٠٣٠٦٨	٣٦٩٢٧٧	١٩٥٣٨٠	٢٠١٣٠٠	٣٩٦٦٨٠	المتوسطة
٧٧٧٤٤٧	٨٩٠٩٠٨	١٦٦٨٣٥٥	٨١٨٥٧٥	٧٦٢٣٦١	١٥٨٠٩٣٦	الكبيرة
١٦٣٩٢٩٩	١٦٨٤٠١٢	٣٣٢٣٣١١	١٦٧٦٦٦٢	١٦٤١٤٨٦	٣٣١٨١٤٨	المجموع

المصدر: وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية الصغيرة والمتوسطة والكبيرة لإقليم كردستان لسنة ٢٠١١ و ٢٠١٢ .

ومن خلال الأرقام الواردة في الجدولين (٧) و (٨) يمكن التوصل إلى بعض مؤشرات الأداء الصناعي كما في الجدول (٩) .

جدول (٩)

مؤشرات تحليلية في منشآت القطاع الصناعي الخاص في إقليم كردستان حسب حجم المنشأة للسنوات ٢٠١١ و ٢٠١٢

٢٠١٢				٢٠١١				السنوات
درجة التصنيع %	متوسط أجر العامل (ألف دينار)	إنتاجية الدينار من الأجور	إنتاجية العامل (ألف دينار)	درجة التصنيع %	متوسط أجر العامل (ألف دينار)	إنتاجية الدينار من الأجور	إنتاجية العامل (ألف دينار)	المنشآت
٥٤,١	١٥,٠	٧,٠	٤٠,٢	٤٩,٤	٦,٩	١٠,٠	٣٧,١	الصغيرة
٥٥,٠	٩,٧	١٢,٥	١٢١,٥	٥١,٠	٩,٠	١٣,٧	١٢٣,٣	المتوسطة
٥٣,٤	١٤,١	١٤,٥	٢٠٤,٢	٤٨,٢	١١,٧	١٦,٤	١٩٢,٣	الكبيرة

المصدر: وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية الصغيرة المتوسطة والكبيرة لإقليم كردستان لسنة ٢٠١١ و ٢٠١٢ .

ومن خلال استقراء الأرقام الواردة في الجدول الأخير نستنتج ما يأتي :

- ١- ارتفاع إنتاجية العمل في عام ٢٠١٢ بنسبة ٨,٤% عن ما كانت عليه في عام ٢٠١١ وكذلك الحال بالنسبة للصناعات الكبيرة هي الأخرى شاهدت ارتفاعاً في إنتاجية العمل ، في حين انخفضت الإنتاجية في الصناعات المتوسطة . وان ارتفاع إنتاجية العمل يعد مؤشراً إيجابياً وجددياً في عمل هذه المنشآت باعتبار ان معيار إنتاجية العمل من أكثر المعايير التي تستخدم لقياس كفاءة الأداء وذلك لأهمية العنصر البشري .
 - ٢- ارتفاع متوسط أجر العامل في الصناعات الصغيرة بشكل كبير جداً مقارنة بالصناعات المتوسطة والكبيرة ، حيث كانت نسبة الزيادة في متوسط أجر العامل في الصناعات الصغيرة عام ٢٠١٢ مقارنة بعام ٢٠١١ أكثر من ١٠٠% ، وهذا مؤشر على مدى رفاهية العامل في ظل عمل آلية السوق بشكل صحيح ويكون الاقتصاد والأسعار في حالة استقرار لفترة من الزمن . وان الزيادة في متوسط الأجر بهذا المستوى انعكس على إنتاجية الدينار من الأجر مما أدى إلى انخفاضها في عام ٢٠١٢ بالمقارنة مع ٢٠١١ .
 - ٣- بالنسبة لدرجة التصنيع فإنها تمثل نسبة القيمة المضافة الإجمالية إلى الإنتاج ، وهي مقدار الكفاءة الإنتاجية للمنشآت الصناعية وذلك من خلال الاستغلال الأمثل والكفاءة لمستلزمات الإنتاج وكلما ارتفعت هذه النسبة كلما دلت على ارتفاع الكفاءة الإنتاجية للمنشآت أي ان المنشأة تحقق أكبر قيمة إنتاج باستخدام نفس قيمة مستلزمات الإنتاج أو تحقق نفس قيمة الإنتاج باستخدام قدر أقل من المستلزمات .
- وبالرغم من ارتفاع نسبة التصنيع في الصناعات الصغيرة والمتوسطة والكبيرة في عام ٢٠١٢ مقارنة بما كانت عليه عام ٢٠١١ ، الا انه لا زالت النسبة (درجة التصنيع) واطئة لذا ينبغي التركيز على تطوير مستوى درجة التصنيع في هذه الصناعات من خلال الاستغلال الأكفأ والأكثر فاعلية للعناصر الداخلة في العملية الإنتاجية من أجل تعزيز دورها في عملية التنمية الاقتصادية .

الاستنتاجات والمقترحات

أولاً : الاستنتاجات :

- ١- تلعب الصناعات الصغيرة دوراً مهماً ورئيسياً في استراتيجيات التنمية الاقتصادية وتمثل جزءاً كبيراً من قطاع الإنتاج في مختلف الدول ، وتساهم في توفير فرص عمل بكلفة منخفضة وذلك لطبيعة الفن الإنتاجي المستخدم والمتمثل بأسلوب كثيف العمل وتلعب دوراً مهماً في امتصاص البطالة كون العمالة المطلوبة تتصف بتدني مستواها التعليمي والمهني .

- ٢- وجود خلل واضح في بنية الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان ، حيث تركزت الاستثمارات في الصناعات الإنشائية والصناعات الغذائية والحداة ، إذ بلغت الاستثمارات في هذه الصناعات أكثر من ٩٠% من إجمالي الاستثمارات في الصناعات الصغيرة في حين بقية الصناعات لم تحظى بنسبة ١٠% من إجمالي الاستثمارات . وكذلك الحال بالنسبة لعدد المنشآت إذ أنها تركزت في هذه الصناعات أيضا حيث بلغت نسبتها أكثر من ٧٥% من إجمالي منشآت الصناعات الصغيرة وان ما تقدم ينعكس بالتأكيد على فرص العمل .
- ٣- ان الصناعات الصغيرة في الإقليم تغطي عليها الصناعات الاستهلاكية والصناعات الوسيطة المغذية لها مع غياب الصناعات الرأسمالية والصناعات الوسيطة المغذية لها .
- ٤- إن أكثر الصناعات الصغيرة المتمركزة في الإقليم هي في محافظة السليمانية حيث جاءت بالمرتبة الأولى ، وتشكل عدد المنشآت الصناعية الصغيرة فيها (٨,٥٥٥%) من إجمالي عدد المنشآت الصناعية الصغيرة في الإقليم .
- ٥- طغيان المنشآت الصناعية الصغيرة الحجم في إجمالي عدد المنشآت في القطاع الصناعي الخاص ، حيث تبين لنا بأن عدد المنشآت الصغيرة أكثر من ٩٧% للسنوات ٢٠١١ و ٢٠١٢ ، وهي نسبة مرتفعة جدا ، في حين لم يتجاوز عدد منشآت الصناعات الكبيرة ٠,٨% وهذه النسبة منخفضة وربما تؤثر على مستقبل التطور الصناعي في الإقليم .
- ٦- تلعب الصناعات الصغيرة دور مهم في خلق فرص عمل جديدة كونها تتميز بانخفاض حجم رأس المال المطلوب لإقامتها وتشغيلها ، حيث بلغت نسبة عدد العاملين في الصناعات الصغيرة في إقليم كردستان بمحدود ٧٥% من إجمالي عدد العاملين في القطاع الصناعي الخاص لسنتي ٢٠١١ و ٢٠١٢ . وان ارتفاع هذه النسبة ربما يدل على انخفاض المستوى التعليمي للعاملين في هذه الصناعات .
- ٧- ارتفاع متوسط أجر العامل في الصناعات الصغيرة بشكل كبير جدا مقارنة بالصناعات المتوسطة والكبيرة ، حيث كانت نسبة الزيادة في متوسط اجر العامل في الصناعات الصغيرة عام ٢٠١٢ مقارنة بعام ٢٠١١ أكثر من ١٠٠% ، وهذا مؤشر على مدى رفاهية العاملين في هذه الصناعات .

ثانياً : المقترحات

- في ضوء الاستنتاجات التي تم التوصل إليها من الممكن تقديم المقترحات الآتية :
- ١- دعم الصناعات الصغيرة وتنميتها باعتبارها الخلايا المنتجة في الاقتصاد الوطني والمحركة لها عن طريق تفعيل دور اتحاد الصناعات في إقليم كردستان واعتمادها معايير واضحة وصریحة في تصنيفها .
- ٢- إعداد دليل يساعد المستثمرين في اختيار المشاريع الصناعية الصغيرة التي تتناسب مع الوضع الصناعي في إقليم كردستان . مع ضرورة الحرص على تزويدهم بالمعلومات المتعلقة بإنشاء المشاريع الصغيرة من خلال شبكات معلومات عالمية ومحلية.

- ٣- توفير الغطاء التنظيمي والقانوني الخاص بالصناعات الصغيرة والعمل على إيجاد نظام تمويلي متكامل لمساعدة ودعم الصناعات الصغيرة من خلال تعزيز دور المصرف الصناعي في مجال تقديم القروض لهذه الصناعات بشروط ميسرة في السداد. مع ضرورة أن تشتمل برامج الدعم والمساندة أجراء دراسات الجدوى الاقتصادية لرفع مستوى الكفاءة الإنتاجية لهذه الصناعات، وتحسين إمكاناتها على التجهيز والتسويق.
- ٤- تقديم الامتيازات والاعفاءات التي تساهم في تنمية وتوسيع الصناعات الصغيرة على مستوى الأفضية والنواحي الأمر الذي يؤدي إلى زيادة عملية التشغيل في هذه الصناعات والحد من ظاهرة البطالة .
- ٥- ضرورة توفير الأراضي والمجمعات الصناعية بشروط ميسره وأسعار تملك أو تأجير أسمية ، وخلق مناخ ثقة بين الأجهزة الحكومية في الإقليم والمستثمرين دون التدخل التفصيلي في نشاط هذه الصناعات .
- ٦- وضع برامج دورية لتأمين تدريب العاملين في هذه الصناعات وتأهيل القيادات الإدارية فيها من أجل رفع كفاءة الأداء وما لذلك من آثار ايجابية على مستوى الإنتاج وجودته .
- ٧- من المعروف أن القصور أو عدم دقة المعلومات والبيانات الإحصائية عن هذه الصناعات يؤثر سلباً على عملية التخطيط وإعداد الدراسات ... عليه نرى ضرورة إجراء مسح صناعي دوري لمعرفة كافة الصناعات الصغيرة من حيث العدد والنوع وبعض البيانات الأخرى مثل قيمة الإنتاج وعدد العاملين والأجور .. الخ . وإنشاء بنك معلومات يتضمن التفاصيل أعلاه بالإضافة إلى كافة القوانين والإجراءات التي تخص هذه الصناعات .

المصادر:

- ١- إسماعيل محمد محروس ، اقتصاديات الصناعة والتصنيع ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، مصر ، ١٩٩٢ .
- ٢- ارشد طه عثمان ، ٢٠١٠ ، قياس كفاءة الأداء الصناعي للصناعات التحويلية في إقليم كردستان ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الإدارة والاقتصاد ، جامعة الموصل .
- ٣- إقليم كردستان ، وزارة التجارة والصناعة ، المديرية العامة للتخطيط والمتابعة .
- ٤- اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الأسكوا) ، قدرة المشروعات الصناعية الصغيرة على الابتكار في بلدان مختارة ، نيويورك، ٢٠٠٢ .
- ٥- حبيب محمد فرحان ، ١٩٩٠ ، سياسة التنمية الإقليمية ودورها في تنشيط مساهمة القطاع الصناعي الخاص في التنمية السكانية ، منطقة الدراسة إقليم كردستان ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الإدارة والاقتصاد ، جامعة المستنصرية .
- ٦- الجهاز المركزي للإحصاء ، التقرير النهائي لنتائج المسح الصناعي لعام ٢٠٠٣ ، صنعاء ، اليمن ، ٢٠٠٤ .

- ٧- فواز جار الله ، وأثيل الجو مرد ، الأهمية النسبية للصناعات الصغيرة في العراق للفترة ١٩٦٢-١٩٨٥ ، تنمية الرفادين ، العدد (٤) ، ١٩٨٥ .
- ٨- عبد الله بن حمد الصليح ، الصناعات الصغيرة في المملكة العربية السعودية ، جامعة الملك سعود، الرياض ، ٢٠٠١ .
- ٩- عثمان خلف: دور ومكانة الصناعات الصغيرة والمتوسطة في التنمية الاقتصادية، رسالة ماجستير، غير منشورة معهد العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر، ١٩٩٤
- ١٠- غسان البلبل ، احتياجات وألويات المنشآت الصغيرة والمتوسطة ، بيروت ، ٢٠٠٦ .
- ١١- محمود الحمصي ، التخطيط الاقتصادي ، دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٧٩ .
- ١٢- المشروعات الصغيرة والمتوسطة في الوطن العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٤ .
- ١٣- المركز القومي للتخطيط والتطوير الإداري ، فرص الاستثمار في النشاط الصناعي الخاص ، العراق ، ١٩٨٨ .
- ١٤- موقع إدارة منشآت الأعمال الصغيرة على شبكة الإنترنت www.sba.gov/size
- ١٥- ممدوح الشرقاوي ، الصناعات الصغيرة وتنميتها ، معهد التخطيط القومي ، القاهرة . ١٩٨١ .
- ١٦- وزارة التخطيط ، حكومة إقليم كردستان ، خطة التنمية الإستراتيجية ٢٠١٢-٢٠١٦
- ١٧- وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية الصغيرة لإقليم كردستان لسنة ٢٠١١ و ٢٠١٢ .
- ١٨- وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية المتوسطة لإقليم كردستان لسنة ٢٠١١ و ٢٠١٢ .
- ١٩- وزارة التخطيط ، مديرية الإحصاء الصناعي ، إحصاءات المنشآت الصناعية الكبيرة لإقليم كردستان لسنة ٢٠١١ و ٢٠١٢ .

دور هيكل رأس المال في دعم قوة ميزانيات الشركات العراقية المساهمة للمدة

(٢٠١١-٢٠٠٨)

م.م. عمار شهاب احمد الاحمد/قسم العلوم/المالية والمصرفية/كلية الإدارة و الاقتصاد/جامعة التنمية البشرية / ammarshhab@yahoo.com	م.م. بسام أحمد عبدالله البامرني/قسم العلوم المالية والمصرفية/كلية الإدارة والاقتصاد/ جامعة دهوك bassam.ahmed@uod.ac
--	---

المستخلص

لكي تقوم أي وحدة اقتصادية بممارسة عملها لتحقيق أهدافها خلال الفترة المالية، ينبغي عليها أن تعمل على تهيئة الأموال اللازمة لممارسة أنشطتها المختلفة، وهذه الأموال يتم توفيرها من قبل المساهمين، أما إذا كان رأس المال غير كاف لسد الاحتياجات فإنها تلجأ إلى مصادر أخرى منها مثلاً الحصول على القروض طويلة الأجل وذلك وفقاً لعدد من المتغيرات منها مثلاً حجم الشركة وطبيعة نشاطها الذي تمارسه، وهذه الأموال سواء التي يوفرها المساهمون أو التي تم اقتراضها تدعى بهيكل رأس المال وتؤثر تأثيراً مباشراً على تمويل الموجودات والمتمثلة في الجانب الأيمن من الميزانية العمومية، إذ تصبح هذه الأموال ذات فاعلية كبيرة إذا استطاعت الشركة استثمارها بمعدل عائد يزيد على تكلفة القروض.

واستنتجت الدراسة بأن هيكل رأس المال يدعم قوة ميزانيات الشركات المساهمة العراقية من خلال تمويل موجوداتها ودعم حقوق المالكين، لذا لا بد من إعادة استثمارها لتحقيق عائد على هذه الموجودات وزيادة حقوق الملكية، لذا توصي الدراسة بتحسين الأداء التشغيلي للشركات المساهمة العراقية بما يترتب عليه زيادة في معدل العائد على الاستثمار وذلك دون أحداث تغيير في هيكل رأس مال الشركات.

الكلمات المفتاحية: هيكل رأس المال، قوة الميزانية، الموجودات، حق الملكية.

Abstract

To play any economic unit to exercise its work to achieve its goals during the financial period, they should work to create the necessary funds for the exercise of various activities, and these funds are provided by the shareholders, but if the capital is not sufficient to meet the needs they resort to other sources, such as access on long-term loans, according to a number of variables such as the size of the company and the nature of its activity practiced, and these funds, whether provided by the shareholders or that have been borrowed called to the capital structure and have a direct impact on the financing of assets and of the right side of the balance sheet, it becomes this Money highly effective if the company was able to invest at a rate of return than the cost of loans

The study concluded that the capital structure that supports the power budgets of companies contribute to Iraq through the financing of assets and support the rights of owners, so it has to be re-invested to achieve a return on these assets and increase property rights, so the study recommends improving the operational performance of the companies of the Iraqi contribution including the consequent increase in the rate of return on investment, without a change in the capital structure of the companies.

Key words: capital structure, budget power, assets, property right.

المقدمة

تعد مهمة توفير الأموال للشركة من المهام الصعبة والمهمة، ولا سيما في ظل ندرة هذه الأموال وتفاوت درجة تكلفتها، فضلاً عن تفاوت درجة المخاطرة المرافقة لمصادر هذه الأموال، لذا يفضل تحديد الميزج الأمثل لمصادر أموال هذه الشركات. هناك مفهومين لمصادر هذه الأموال الأول يدعى الهيكل المالي والذي يبين كيفية تمويل موجودات الشركة المختلفة، ويشمل ذلك الجانب الأيسر من الميزانية، والثاني يدعى هيكل رأس المال والذي يقصد به التمويل الدائم للشركة والذي يتكون من القروض طويلة الأجل والأسهم الممتازة وحقوق الملكية، وهيكل رأس المال يمثل جزءاً من الهيكل المالي للشركة، وبهذا يجب على الشركة أن تقرر آلية اختيار مصادر التمويل المناسبة من حيث الكم والنوع آخذةً بنظر الاعتبار المديونية ومدى تأثيرها على ربحية الشركة ومقدار ما يتم استثماره من مصادر هذه الأموال لتحقيق الربح الصافي للشركة.

وانطلاقاً مما سبق فإن سوق العراق للأوراق المالية ليس بمعزل عن العالم في هذا الموضوع، لذا فإن الدراسة تبحث عن دور هيكل رأس المال في دعم ميزانيات شركات الأعمال العراقية وآلية عملها من أجل تحقيق الأرباح، لأن زيادة الاعتماد على الأموال المقترضة دون أن يكون هناك كفاءة في استخدامها يعرض الشركة الى عواقب غير محمودة خاصةً إذا كانت تكلفة هذه الأموال أكبر من العائد المتوقع من استثمارها.

أهمية البحث : يعتبر قرار تمويل أنشطة الشركة من أهم وأكثر المواضيع التي تم تناولها بالبحث من الدارسين، فمنذ دراسة (Modigliani and Miller, 1958) التي خلصت الى عدم وجود تأثير لهيكل رأس المال في قيمة الشركة. بدأت النظريات حول هيكل رأس المال والعوامل المؤثرة في قرار تمويل الشركة بالظهور مثل نظرية (TOT Trade-off Theory) التي تعتمد في أساسها على عوامل مثل تكاليف الافلاس وتكاليف الوكالة والدرع الضريبي الى جانب نظريات أخرى مثل نظرية (POT Pecking-Order Theory) التي تعتمد على تباين أو عدم تجانس المعلومات بين الشركة والمستثمرين، ونظرية (MTT Market Timing Theory) التي تعتمد على التوقيت الذي تكون فيه الشركة بحاجة الى التمويل، والظروف السائدة في ذلك الوقت. هذه النظريات تم اختبارها في العديد من الدراسات في محاولة لتفسير قرار التمويل وكانت نتائجها مختلفة، مما نتج عنه اختلاف كبير حول كيفية اختيار الشركة لهيكل رأس مالها، ولا يزال هناك الكثير من الاختلافات بين النظرية والتطبيق مما هو بحاجة لمزيد من الفهم.

تعد العلاقة بين هيكل رأس المال والميزانية العمومية من الأمور التي تتطلب اهتمام ودراسة المدراء الماليين للشركة، لبيان الدور الذي تلعبه الأموال المقترضة وأموال المالكين في تنمية الشركات إذا ما وظفت هذه الأموال في المجالات الاستثمارية بشكل رشيد. ويعد سوق العراق للأوراق المالية مثلاً لهذه الدراسة، إذ يعطيها أهمية في تحليل قرار التمويل للشركات المساهمة العراقية بالاعتماد على المعلومات من واقع هذه الشركات، نظراً لأن قرارات توفير الأموال للشركة من أهم القرارات التي يتوجب على ادارة الشركة اتخاذها بشكل مستمر لتحقيق النجاح والتوسع للشركات.

مشكلة البحث : تعاني العديد من الشركات العراقية المساهمة من الخسائر والتي قد تؤدي الى فشلها في معظم الحالات، والذي يؤثر سلباً على الاقتصاد الوطني بشكل مباشر، وتعود جزء من هذه الخسائر الى طبيعة تركيب هيكل رأس مال الشركات، وذلك بسبب جعل هذه الشركات بالتخطيط تركيب مصادر تمويلها، مما قد يؤدي الى حدوث مشاكل على المدى البعيد للشركات في مجال الحصول على الأموال لتمويل أنشطتها في ظل تركيبة هيكل رأس مالها غير المخطط، وبالتالي تحقيق الفشل في استخدام هذه الاموال بالشكل الامثل، وهذا ما أدى الى طرح التساؤل المعبر عن مشكلة البحث والمتمثل بما هو فيه دور هيكل رأس مال الشركات المساهمة العراقية في دعم قوة ميزانياتها لتحقيق أرباح مجزية.

فرضية البحث : اعتماداً على الأساس النظري فقد طرح البحث الفرضية الآتية بهدف تشخيص مشكلة البحث وتحقيق أهدافه.

"لا توجد علاقة معنوية ذات دلالة احصائية بين هيكل رأس المال وقوة الميزانية للشركات العراقية المساهمة"

هدف البحث : يهدف البحث الى:

١. التعرف على هيكل رأس المال السليم وأهم العوامل المؤثرة فيه، ومن ثم التعرف على علاقته بقوة ودعم الميزانية.
٢. اختبار العلاقة بين مؤشرات هيكل رأس المال والتي تشمل مؤشرات نسب المديونية الى أموال المساهمين في تمويل الشركات وبين قوة الميزانية المتمثل بحجم موجوداتها وحجم رأس مالها ومدى تحقيق العائد على أموال المساهمين والعائد على استخدام الموجودات.

منهجية البحث : اعتمد البحث المنهج الوصفي والتحليلي من خلال دراسة النسب الكمية والنوعية التي تؤثر في قوة الميزانية باستخدام نموذج قياسي لتحديد مدى تأثير نسب هيكل رأس المال في قوة ميزانية الشركات خلال مدة البحث، وذلك من خلال محورين:

المبحث الأول : الاطار النظري لهيكل رأس المال وعلاقته بقوة الميزانية

المبحث الثاني : قياس وتحليل العلاقة بين متغيرات البحث واعتمد البحث على الكتب والمراجع والدراسات والدوريات والتقارير السنوية لسوق العراق للأوراق المالية.

عينة البحث : تم اختيار سوق العراق للأوراق المالية كعينة عمدية أو غرضية وذلك للأسباب الآتية :

١. تعرض الشركات المساهمة العراقية ومنذ مدة طويلة إلى تحقيق الخسائر، فكان لا بد من دراسة أهم العوامل التي تدعم قوة ميزانيات هذه الشركات نظراً لأهمية هذا المتغير في الاقتصاد الوطني.
٢. توافر بيانات كاملة تستلزمها متطلبات تطبيق البحث.

٣. استمرار التذبذب في أرباح الشركات المساهمة، لذلك تم اختيار مدة البحث من (2008-2011) ولعلها مدة كافية للاختبار المقطعي، يمكن من خلالها تجسيد الأفكار الأساسية للبحث على المستوى التطبيقي وتحليل النتائج وتفسيرها وصولاً إلى مقترحات تسهم في تفسير مشكلة البحث ومن ثم التحقق من فرضيته.

مصادر البحث : اعتمد البحث على بعض الكتب والدراسات حول هذا الموضوع فضلاً عن التقارير المالية السنوية الرسمية للشركات عينة البحث المتوفرة على الصفحة الرسمية لسوق العراق للاوراق المالية.

الأساليب الإحصائية المستخدمة

تمت الاستعانة بالبرنامج الإحصائي الجاهز " Minitab " لأجراء تحليل العلاقات والتأثير بين متغيرات البحث واختبار الفرضيات . ومن أهم الأساليب المستخدمة ما يأتي :

١. معامل الارتباط البسيط : استخدم لتحديد قوة وطبيعة العلاقة بين متغيرين وقد استخدم هذا المعامل لتحديد طبيعة العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمعتمدة.

٢. الانحدار الخطي البسيط : استخدم في قياس أثر المتغير المستقل في المتغير المعتمد.

المبحث الأول

الاطار النظري لهيكل رأس المال وعلاقته بقوة الميزانية

أولاً: مفهوم هيكل رأس المال

إن مسؤولية المدير المالي تتمثل في جمع الأموال لإعادة استثمارها في الموجودات، وهذا ما يسمى بقرار التمويل، إذ عندما تحتاج الشركة الى التمويل يمكن للشركة الحصول على هذا التمويل إما عن طريق طرح الأسهم للمستثمرين مقابل حصولهم على حصة من الأرباح في المستقبل، أو أن تقترض من المستثمرين، وفي هذه الحالة يجب أن تدفع لهم أموالهم في الوقت المحدد مع مقدار ثابت من الفائدة، وهذا هو مزيج مصادر التمويل ويسمى بهيكل رأس المال (Brealey & others, 2001, 9)، ويشمل هيكل رأس المال جميع أنواع الأورق المالية والمبالغ التي تشكل رأس المال، أي أنه مزيج من مختلف المصادر طويلة الأجل مثل الأسهم العادية والممتازة والسندات والقروض طويلة الأجل والأرباح المحتجزة، ويشير هيكل رأس المال الى العلاقة بين مختلف هذه المصادر، وإن تحديد هيكل رأس المال المناسب هو قرار مهم للإدارة المالية لأنه مرتبط ارتباط وثيق بقيمة الشركة (Paramasivan & Subramanian, 2008, 47) ، إذ يعد هذا القرار من أهم القضايا في مجال التمويل لما له تأثير على تكلفة رأس المال وقرارات الموازنة الرأسمالية وفيه الشركة (Cekrezi, 2013, 90) ، لذا ينبغي أن يكون هيكل رأس المال للشركة هو الأمثل قدر الإمكان من أجل تحقيق أقصى قدر من المنافع للشركة وبالتالي تعظيم قيمتها (Nyamasege & others, 2014, 206) ، وهيكل رأس المال الأمثل هو مزيج من مصادر التمويل التي تعظم قيمة الشركة، والمدير المالي يحتاج الى معرفة مدى كون هيكل رأس أمواله في الشركة أمثل أم لا. (Baker & Powell, 2005, 370)

ثانياً: العوامل المحددة لهيكل رأس المال

يتغير هيكل رأس المال بصورة سريعة عبر الصناعات، وبين الشركات نفسها في صناعة معينة. والعوامل التالية تحدد اتخاذ الشركات قرارات هيكل رأس المال:-

١. استقرار المبيعات: يمكن للشركات التي تكون مبيعاتها مستقرة نسبياً أن تقترض بصورة أكبر، وتحمل رسوماً ثابتة أعلى من الشركات التي لها مبيعات متقلبة، واستطاعت شركات الخدمات العامة بسبب الطلب المستقر على خدماتها تاريخياً أن تعتمد على القروض بشكل أكبر من الشركات الصناعية. (بريجهام و إيرهاردت، 2009، 822)
٢. هيكل الموجودات: تمويل الشركات التي تمتلك موجودات قابلة للرهن لصالح المقرضين لاستخدام القروض بشكل أكبر من الشركات الأخرى، إذ تمثل موجودات الأغراض العامة التي تستخدمها الكثير من الشركات ضمانات جيدة، بينما موجودات الأغراض الخاصة لا تكون كذلك، لذلك عادةً يكون لشركات العقارات الاعتماد على القروض بشكل أكبر من شركات التكنولوجيا. (بريجهام و إيرهاردت، 2009، 822)
٣. الرفع التشغيلي: تعد الشركات التي يكون عامل الرفع التشغيلي لديها منخفضاً مع ثبات العوامل الأخرى - أكثر قدرة على استخدام الديون نظراً لانخفاض مخاطر الأعمال لديها. (بريجهام و إيرهاردت، 2009، 822)
٤. معدل النمو: تمويل المنشآت التي يسيطر عليها مالك واحد أو عدد محدود من الملاك إلى الاقتراض، وتوجيه الأموال المقترضة إلى استثمارات ما كان يمكن أن تنفذها من أموال الملكية بسبب ارتفاع تكلفة تلك الأموال، هذا الاتجاه من شأنه أن يرفع تكلفة الوكالة للقروض، وهي تكلفة ترتفع بمعدلات أكبر للمنشآت التي تتسم بمستوى عالٍ للنمو، نظراً لتعدد الفرص المتاحة من هذه الاستثمارات. ولما كانت تكلفة الوكالة للقروض تعني ارتفاع تكلفة الأموال المقترضة، فقد يفضل الملاك في النهاية الاعتماد على مواردهم الذاتية. بعبارة أخرى يتوقع وجود علاقة عكسية بين معدل النمو ونسبة القروض طويلة الأجل في هيكل رأس المال. (بريجهام و إيرهاردت، 2009، 822)
٥. درجة التخصص: كلما اتجهت المنشأة نحو التخصص كلما ارتفعت تكلفة الإفلاس، وذلك بالمقارنة مع منشأة مماثلة تتبع سياسة التنويع. ولما كان الاقتراض من شأنه أن يزيد من مخاطر الإفلاس، فإنه يصبح من المتوقع أن تمويل المنشآت التي تعتمد على منتج واحد إلى تخفيض نسبة القروض في هيكل رأس المال تجنباً لمزيد من المخاطر. (بريجهام و إيرهاردت، 2009، 822)
٦. طبيعة الصناعة: ترتفع تكلفة الإفلاس للمنشآت التي تنتج سلعة تحتاج إلى خدمة بعد بيعها، ومن ثم يتوقع أن تمويل تلك المنشآت إلى تخفيض نسبة الأموال المقترضة في هيكل رأس المال، تجنباً لمزيد من مخاطر الإفلاس (الأغا، 2005، 91-92).
٧. الربحية: تمويل الشركات ذات العوائد المرتفعة على استثماراتها إلى استخدام القروض على نطاق ضيق نسبياً. حيث أن الشركات عالية الربحية لا تحتاج إلى الاعتماد كثيراً على الدين، وذلك أن معدلات العائد المرتفعة تمكنها من توفير معظم احتياجاتها التمويلية من المصادر الداخلية. (الأغا، 2005، 91-92).

٨. الضرائب: تعد الفائدة أحد الأعباء التي يمكن تنزيلها من الدخل الخاضع للضريبة ومن الطبيعي أن يكون هذا الاقتطاع أكثر أهمية للشركات التي تفرض عليها معدلات ضريبية أعلى، فكلما ارتفع معدل الضريبة ازدادت مزايا استخدام الدين. (برغام، 2010، 537-536)
٩. طبيعة القرض: إذا كانت القروض في صورة سندات قابلة للتحويل إلى أسهم قبل تاريخ الاستحقاق أو من النوع الذي يمكن استدعاؤه فيما بعد فإن تكلفة الوكالة تنخفض وتنخفض معها تكلفة الاقتراض، بشكل يحتمل أن يشجع على الاعتماد بدرجة أكبر على الأموال المقترضة في التمويل تاريخ الاستحقاق: مع ثبات العوامل الأخرى على حالها، تنطوي القروض طويلة الأجل على مخاطر - بالنسبة للمقرض - تفوق القروض قصيرة الأجل. ولما كان الدائنون قادرون على رد المخاطر إلى الملاك برفع معدل الفائدة أو بوضع شروط أقسى، فإنه يصبح من المتوقع لأن ترتفع نسبة الأموال المقترضة إذا ما كانت في صورة قروض قصيرة الأجل. (برغام، 2010، 53-536).
١٠. تكلفة الوكالة: توجد تكلفة وكالة لحقوق الملكية، وتكلفة وكالة للقروض ومن ثم يتوقع أن تتجه المنشأة إلى زيادة نسبة الأموال المقترضة، عندما تكون تكلفة الوكالة لحقوق الملكية أكبر من مثيلتها للاقتراض، والعكس صحيح (الأغا، 2005، 94).

ثالثاً: مفهوم وأهمية الميزانية

إن الإزمات المالية المتكررة في الاقتصاد العالمي وما أفرزتها من تقلبات في دورة الاعمال، أدى بالمراقبين وصانعي السياسات يشعرون بالقلق حول الضعف المتكرر لميزانيات البنوك وشركات الأعمال، والتي تفاقم الأثار الانكماشية السلبية على الظروف الاقتصادية والنقدية. (Jimenez & others, 2010,6) ويمكن توضيح مفهوم الميزانية بأنه بيان الوضع المالي لأنشطة الأعمال في وقت محدود، تساعد على فهم وإدراك مجموع الموجودات والمطلوبات ورأس مال الشركة، ومن خلال الميزانية العمومية يمكن فهم نقاط القوة والضعف في الشركة (Paramasivan & Subramanian, 2008, 11)، وتمثل موجودات الشركة مقارنة بالمطلوبات المترتبة على هذه الموجودات في لحظة زمنية هي نهاية الفترة المالية المعدة عنها البيانات، وبعبارة أخرى توضح الميزانية العمومية مصادر الأموال المطلوبات وحقوق الملكية مع أوجه استخدامات هذه الأموال (الموجودات) (مطر، 2003، 6) إذ أنها تساعد على تحديد قيمة الشركة من خلال تقدير قيمة موجوداتها، إذ أن هناك وجهات نظر تأخذ بنظر الاعتبار قيمة الشركة من خلال ميزانياتها العمومية (Fernandez, 2013,3)، على اعتبار أن العديد من وكالات الاقراض تستخدم الميزانية العمومية لتقييم المركز المالي للشركات والمؤسسات طالبة القروض، فضلاً عن أن مقارنة الميزانيات العمومية مع بعضها البعض بمرور الوقت تظهر لأصحابها مقدار التغيير في صافي أنشطة أعمالها سواء كانت بالزيادة أو بالنقصان، وبالتالي حصولهم على الدعم لطلب القروض من الغير. (Langemeier, 2011,1) كما يمكن أن تستخدم الميزانية العمومية كأداة رئيسية لتوفير المعلومات المحاسبية المفيدة لصانع القرار، حيث أن المستثمرين يقدرون قيمة الأسهم باستخدام المعلومات المتوفرة حول الشركة في التقارير المالية، ومنها الميزانية العمومية والتي تشمل

العناصر الموجودة فيها مثل الموجودات والمطلوبات والتي من المفترض أن تقاس بالقيمة الحالية التي تقلص الفجوة بين القيمة الدفترية لصافي الموجودات والقيمة السوقية وبالتالي توفير معلومات تفيد لصنع القرار، أي اعتماد القيمة العادلة كأداة للقياس لإظهار قيم الأسهم في الميزانية العمومية. (Kusano, 2012, 142) وبالتالي فإن البيانات التي تحتويها الميزانية العمومية يجب أن تساعد في توفير المعلومات المفيدة للعديد من الجهات الداخلية والخارجية التي لها علاقة بالوحدة الاقتصادية بهدف اتخاذ القرارات المختلفة، وبما يعني ضرورة التأكد من توفير المعلومات اللازمة لما يتعلق بالكيفية التي مارست بها الوحدة الاقتصادية نشاطاتها المختلفة وذلك من خلال تحليل تلك الأنشطة وتوضيح كيفية تدبير أموالها والحصول عليها والمجالات التي تم فيها استخدام تلك الأموال (الحبيطي ويحيى، 2002، 33-34) تعد الميزانية أحد أهم مخرجات النظام المحاسبي في المؤسسة المالية، فهي بمثابة الكشف الذي يظهر المركز المالي لها، ويظهر أيضاً مواردها من الموجودات وما عليها من الالتزامات من مطلوبات وحق ملكية، أي أنها وثيقة من أهم وثائق المؤسسة المالية التي تعتمد عليها في إدارة أنشطتها وصياغة استراتيجياتها ورسم سياساتها وتحليل أدائها الى غير ذلك من المهام والأعمال، وتعد أيضاً بمثابة مخزن كبير للمعلومات والبيانات التي تحتاجها فئات متعددة وكثيرة داخل و خارج المؤسسة المالية ممن يوصفون بالمتعاملين مع المؤسسة المالية) إدارة المؤسسة المالية، المودعين، المقرضين، المقترضين (وكل مستخدمي الخدمات التي تقدمها المؤسسة المالية وأيضاً الحكومة وما تحتاج اليه من معلومات يمكن أن توفرها المؤسسة المالية أو النظام المالي ككل، وبالتالي فالميزانية تكتسب أهمية كبيرة من قبل كل الفئات المذكورة أعلاه (الجميل، 2006، 100))

يمثل الهدف الرئيسي من قوة الميزانية هو عنصر الأمان، وأن أي مشكلة قد تبدو أو تظهر تكمن في تعدد الأهداف، ففي أية شركة مساهمة عامة فإن مكافأة حملة الأسهم هي الهدف ولا يمكن أن يكون ذلك إلا من خلال تعظيم الربح، ويعد هذا بمثابة الهدف الأهم ويعقبه الكثير من الأهداف الثانوية منها مثلاً توفير الخدمات للزبائن وأحياناً تقدم كخدمات اجتماعية، وبالتالي تستخدم الميزانية لمساندة المؤسسة المالية ومن خلالها تعظيم أرباحها (الجميل، 2006، 102).

رابعاً: العلاقة بين قوة الميزانية وهيكل رأس المال

يعد موضوع تقييم العلاقة بين هيكل رأس المال بشقيه (الديون وحقوق الملكية) و (العائد على الاستثمار) في الشركات من المواضيع الأكثر تعقيداً وصعوبة والتي تفرض على المدير المالي للشركة التعامل معها بحذر ودقة، وذلك بسبب تعدد أهداف وطرق حسابها، التي يتوقف عليها العديد من القرارات الاستثمارية التي تتعلق بقياس جودة وفاعلية مصادر التمويل ومردودية المشاريع الاستثمارية، وتتوقف المنفعة الممكنة تحقيقها على مقدار العائد على الاستثمار المحقق منها بالمقارنة مع تكلفة رأس المال المستثمر، إلا أن تكلفة رأس المال تختلف باختلاف مصادر التمويل المتاحة للشركة التي تسعى الى اختيار المصادر التي تحقق لها أقل تكلفة ممكنة على أن تكون هذه المصادر أيضاً مناسبة لاحتياجاتها المالية (السبيعي، 2012، 13)

إن هيكل رأس المال يمثل الجانب الأيسر من الميزانية العمومية للمنشأة، ويعبر عن تركيب أو مكونات الأموال التي بموجبها يتم تمويل الأصول المتمثلة بالجانب الأيمن في الميزانية العمومية، حيث يمكن تمويل هذه الموجودات من مصادر

متعددة مثل رأس المال، الأرباح المحتجزة، القروض قصيرة الأجل أو الطويلة الأجل (الأغا، 2005، 75-76) كما أن امتلاك الشركة للموجودات الثابتة يمكن تقديمها كضمان للمقرضين وبالتالي يكون لديها الدافع لأن تعتمد بشكل أكبر على القروض في تمويل موجوداتها، أي أن هناك علاقة إيجابية بين القروض والموجودات الثابتة (Nyamasege & others, 2014, 206). وكلما زاد الاعتماد على المصادر الخارجية للتمويل تزداد درجة الرفع المالي، ويصبح الرفع المالي فعالاً إذا استطاعت الشركة استثمار الأموال المقترضة بمعدل عائد يزيد عن تكلفة أموال الاقتراض، أي أن استخدام القروض في تمويل الموجودات يكون مرغوباً فيه إذا زاد من معدل العائد على الموجودات ومعدل يزيد عن تكلفة القروض، فضلاً عن قدرة المقترض على تحقيق زيادة في العائد على حقوق الملكية (الحمدوني و الصبيحي، 2012، 150-151)

المبحث الثاني

قياس وتحليل العلاقة بين متغيرات البحث

بعد أن تم التعرض إلى المفاهيم الخاصة بمتغيرات البحث فإنه لا بد من إجراء تحليل تطبيقي لهذه المتغيرات. وبناء على ذلك قسم هذا المبحث إلى النقاط الرئيسية التالية:

أولاً: نبذة عن سوق الأوراق المالية

سوق العراق للأوراق المالية: هو سوق للأوراق المالية في بغداد، العراق. تأسست السوق في حزيران (2004) وتعمل تحت إشراف هيئة الأوراق المالية العراقية. وهي هيئة مستقلة تم تأسيسها على غرار الهيئة الأمريكية للأوراق المالية والبورصات.

ويبلغ عدد القطاعات المتواجدة في السوق (٩) قطاعات ولكل منها عدد من الشركات المدرجة في السوق، حيث بلغ قطاع الصناعة أعلى عدد منها (٢٨) شركة، ثم تليها قطاع المصارف وبعده (٢٤) مصرف، ثم تليها قطاع التحويل المالي (١١) شركة، ثم الخدمات والفنادق والسياحة وبعده (١٠) شركات لكل منهما، ثم يليها قطاع الاستثمار (٩) فالزراعة (٦) فالتأمين (٥) شركات، وتأتي في المرتبة الأخيرة قطاع الاتصالات وبعده شركة واحدة فقط، وبهذا يبلغ عد الشركات المسجلة في السوق (١٠١) شركة (الصفحة الرئيسية لسوق العراق للأوراق المالية، ٢٠١٥)

ثانياً: مجتمع وعينة البحث:

يتكون مجتمع البحث من (١٠١) شركة من الشركات المساهمة المدرجة في سوق العراق للأوراق المالية، واشتملت عينة البحث على جميع الشركات المساهمة خلال المدة (٢٠١١-٢٠٠٨) والتي استوفت الشروط التالية:-

١. أن تكون الشركة مستمرة خلال فترة الدراسة.
٢. توفر البيانات المالية.
٣. أن لا تكون الشركة مندمجة مع شركة أخرى خلال مدة الدراسة.
٤. أن لا تكون الشركة تحت التصفية.

٥. أن لا تكون مؤسسة حديثاً.

٦. أن تكون كافة البيانات متوفرة.

٧. أن تنتهي سنتها المالية في ٣١/١٢

٨. أن تكون حققت أرباح خلال مدة البحث، لمعرفة مدى أثر هيكل رأس المال في تحقيق العائد على الاستثمار

والعائد على حقوق المالكين.

وقد بلغ عدد الشركات التي استوفت الشروط أعلاه (٤٠) شركة، موزعة كالاتي (٤) شركات في قطاع الاستثمار، (٤) شركات قطاع التأمين، قطاع الخدمات (٦) شركات، قطاع الزراعة (٢) شركة، قطاع الصناعة (٣) شركات، وقطاع الفنادق والسياحة (٣) شركات، وأخيراً قطاع المصارف وأعلى عدد مكون من (١٨) مصرف. وتم إدخالها في عينة البحث.

ثالثاً: مدة البحث:

شملت مدة البحث على الاختبار المقطعي للسنوات (٢٠١١-٢٠٠٨)

رابعاً: أدوات تحليل:

لتحليل بيانات الدراسة المعتمدة على القوائم المالية تم استخدام البرنامج الإحصائي (MINITAB) لتحليل الدراسة وذلك من خلال المقاييس والاختبارات الآتية:

١. اختبار (t) وذلك لدراسة دلالة كل متغير من المتغيرات على حده في نموذج الانحدار الخطي البسيط.

٢. تم الاعتماد على هيكل رأس المال من القوائم المالية للشركات لاستخدامها في عملية التحليل والتعرف على مدى تأثيرها على قوة الميزانية.

(هيكل رأس المال = اجمالي الديون / حقوق الملكية × ١٠٠)

(هيكل رأس المال = اجمالي الديون / اجمالي الموجودات × ١٠٠)

٣. تحليل الانحدار الخطي البسيط، وذلك لإيجاد نموذج خطي لدراسة العلاقة بين المتغير التابع (صافي الربح / اجمالي الموجودات × ١٠٠) والمتغير المستقل (هيكل رأس المال)

٤. تحليل الانحدار الخطي البسيط، لإيجاد نموذج خطي لدراسة العلاقة بين المتغير التابع (صافي الربح / حقوق الملكية × ١٠٠) والمتغير المستقل (هيكل رأس المال).

٥. تحليل الانحدار الخطي البسيط، لإيجاد نموذج خطي لدراسة العلاقة بين المتغير التابع (اجمالي الموجودات) والمتغير المستقل (هيكل رأس المال).

٦. تحليل الانحدار الخطي البسيط، لإيجاد نموذج خطي لدراسة العلاقة بين المتغير التابع (حقوق الملكية) والمتغير المستقل (هيكل رأس المال).

٧. اختبار (F) لدراسة العلاقة بين المتغير التابع والمتغيرات المستقلة معا في نموذج الانحدار الخطي البسيط.

خامساً: تحليل علاقة الارتباط بين متغيرات البحث للمدة (٢٠٠٨-٢٠١١)

تختص هذه الفقرة بتحليل علاقات الارتباط بين مؤشرات قوة الميزانية وهيكل رأس المال . وقد تم تحليل هذه العلاقات ليتسنى الوقوف على طبيعة ودرجة العلاقة بين المتغيرات المعتمدة والمتغيرات المستقلة، إذ أن هذه العلاقة ستكشف لنا عن مدى التغير والتأثير الذي يطرأ على قوة الميزانية عندما تتغير المتغيرات الأخرى . ومن خلال تحليل علاقات الارتباط تم التوصل إلى النتائج التالية :

١. تحليل علاقات الارتباط بين المتغيرات المستقلة خلال مدة البحث

في هذه الفقرة سوف يتم الكشف عن علاقات الارتباط للمتغيرات المستقلة مع بعضها البعض ليتسنى لنا الوقوف على مشكلة الارتباط الذاتي بينهما، وبالتالي استبعاد المتغيرات التي ترتبط ذاتيا وبقوة مع غيرها من المتغيرات المستقلة في حالة استخدام الانحدار الخطي المتعدد، ومعنى آخر إبعاد أي متغير مستقل يرتبط ذاتيا مع غيره للحيلولة دون الوقوع في مشاكل الارتباط الذاتي واثر ذلك كله في نتائج الانحدار الخطي، بالإضافة إلى إدخال المتغير المستقل المستبعد في نموذج الانحدار الخطي البسيط .

تكشف لنا قيم معاملات الارتباط بين متغيرات البحث المستقلة خلال مدة البحث والمبينة في الجدول (١) المعطيات الآتية:

الجدول (١)

علاقة الارتباط بين متغيرات البحث المستقلة خلال المدة (٢٠٠٨-٢٠١١)

السنة	المتغيرات المستقلة x2	المتغيرات المستقلة x1	اجمالي الديون/اجمالي الموجودات x ١٠٠
2008	اجمالي الديون/حق الملكية x ١٠٠		0.848 **
2009	اجمالي الديون/حق الملكية x ١٠٠		0.855 **
2010	اجمالي الديون/حق الملكية x ١٠٠		0.818 **
2011	اجمالي الديون/حق الملكية x ١٠٠		0.833 **

المصدر: من إعداد الباحثان بالاعتماد على مخرجات الحاسبة الالكترونية.

**العلاقة معنوية عند مستوى ٠,٠٥

يظهر الجدول (١) وجود علاقة ارتباط قوية بين (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات x ١٠٠) والمتغير المستقل

الآخر (اجمالي الديون/حق الملكية x ١٠٠) ، خلال سنوات مدة البحث .

يتبين مما سبق، بان المتغير (X1) يرتبط ارتباطاً قوياً مع المتغير المستقل (X2) مما يعني إمكانية وجود ارتباط ذاتياً مع هذه المتغيرات وبناءً على ذلك تم استبعاد هذه المتغيرات من نموذج الانحدار الخطي المتعدد، واستخدام هذه المتغيرات في نموذج الانحدار الخطي البسيط على حدا لبيان مدى تأثيره في المتغير المعتمد من خلال الاختبار المقطعي لكل سنة من سنوات مدة البحث.

٢. تحليل علاقات الارتباط بين المتغيرات المعتمدة والمتغيرات المستقلة للمدة (٢٠٠٨-٢٠١١). وظهرت نتائج الارتباط كما ما هي معروضة في الجدول (٢) ادناه :

الجدول (٢)

علاقة الارتباط بين المتغيرات المعتمدة والمتغيرات المستقلة للمدة (٢٠٠٨-٢٠١٢)

السنة	المتغيرات المعتمدة المتغيرات المستقلة	صافي الربح/اجمالي الموجودات × ١٠٠ (y1)	صافي الربح/حق الملكية × ١٠٠ (y2)	اجمالي الموجودات (y3)	حق الملكية (y4)
2008	اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠ (X1)	-0.261 N.S	0.568 *	0.775 *	0.491 *
	اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠ (X2)	-0.369 *	0.432 *	0.722 *	0.640 *
2009	اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠ (X1)	-0.414 *	-0.019 N.S	0.915 *	0.690 *
	اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠ (X2)	-0.454 *	-0.009 N.S	0.771 *	0.766 *
2010	اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠ (X1)	-0.280 N.S	-0.023 N.S	0.873 *	0.669 *
	اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠ (X2)	-0.212 N.S	0.026 N.S	0.659 *	0.649 *
2011	اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠ (X1)	-0.316 *	0.039 N.S	0.738 *	0.548 *
	اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠ (X2)	-0.325 *	-0.025 N.S	0.556 *	0.594 *

المصدر: من إعداد الباحثان بالاعتماد على مخرجات الحاسبة الالكترونية

* N.S (Non Significant) = غير معنوية العلاقة معنوية عند مستوى ٠,٠٥

تكشف قيم معاملات الارتباط من خلال الجدول أعلاه أنه لا توجد علاقة ارتباط معنوية بين المتغير المستقل (X1) وبين المتغير المعتمد (y1) في عام ٢٠٠٨، في حين كانت العلاقة متوسطة وطرديية مع المتغير المعتمد (y2)، بينما كانت العلاقة قوية وطرديية مع المتغير (y3) وبنسبة (٧٧,٥%) وكانت ضعيفة وطرديية نوعاً ما مع المتغير (y4) وبنسبة (٤٩%).

وأن علاقة الارتباط كانت ضعيفة وعكسية بين المتغير المستقل ($X2$) وبين المتغير المعتمد ($Y1$) في العام ٢٠٠٨ ونسبة (٣٦,٩%)، وكانت ضعيفة مع المتغير ($Y2$) ونسبة (٤٣%)، بينما كانت قوية وطردية مع المتغيرين ($Y3$) و ($Y4$) ونسبة (٧٢%) و (٦٤%) على التوالي.

كما وتكشف قيم معاملات الارتباط الظاهرة في عام ٢٠٠٩ بوجود علاقة ارتباط عكسية وضعيفة نوعاً ما بين المتغيرات المستقلة ($X1$) و ($X2$) والمتغير المعتمد ($Y1$) ونسبة (٤١%) و (٤٥%) على التوالي وكانت معدومة تقريباً مع المتغير ($Y2$) ونسبة (١,٩%) و (٠,٩%)، بينما كانت قوية وطردية مع المتغيرين ($Y3$) ونسبة (٩١%) و (٧٧%) على التوالي و المتغير ($Y4$) ونسبة (٦٩%) و (٧٦%) على التوالي.

ويظهر الجدول بعدم وجود علاقة ارتباط بين المتغيرين المستقلين ($X1$) و ($X2$) والمتغير المعتمد ($Y1$) في عام ٢٠١٠ ونسبة (٢٨%) و (٢%) على التوالي، وكذلك عدم وجود علاقة ارتباط بين المتغيرين المستقلين والمتغير المعتمد ($Y2$) ونسبة (٢,٣%) و (٢,٦%) على التوالي، بينما كانت العلاقة قوية وطردية مع المتغيرين ($Y3$) ونسبة (٨٧%) و (٦٥,٩%) على التوالي وكذلك مع المتغير ($Y4$) ونسبة (٦٦,٩%) و (٦٤,٩%) على التوالي في العام نفسه.

ويظهر الجدول بوجود علاقة ارتباط ضعيفة وعكسية بين المتغيرين المستقلين ($X1$) و ($X2$) والمتغير المعتمد ($Y1$) في عام ٢٠١١ ونسبة (٣١%) و (٣٢%) على التوالي، وكانت معدومة تقريباً مع المتغير ($Y2$) ونسبة (٣,٩%) و (٢,٥%) على التوالي، بينما كانت العلاقة قوية وطردية مع المتغير ($Y3$) ونسبة (٧٣,٨%) و (٥٥%) و وقوية نسبياً وطردياً مع المتغير ($Y4$) ونسبة (٥٤,٨%) و (٥٩%) على التوالي في العام نفسه.

ويمكن تفسير ذلك بان التغيرات في اجمالي الموجودات وحق الملكية تستجيب للتغيرات الحاصلة في هيكل رأس المال للشركات المدرجة في سوق العراق للأوراق المالية، بينما لا تستجيب التغيرات الحاصلة في (صافي الربح/اجمالي الموجودات $\times 100$) والتي تمثل معدل العائد على الاستثمار و (صافي الربح/حق الملكية $\times 100$) والتي تمثل العائد على أموال المساهمين للتغيرات الحاصلة في هيكل رأس المال للشركات عينة البحث.

سادساً: تحليل واختبار اثر المتغيرات المستقلة في المتغيرات المعتمدة خلال المدة (٢٠٠٨-٢٠١٥)

تستهدف هذه الفقرة من البحث الوقوف على مدى تأثير المتغيرات المستقلة بصورة منفردة في المتغير المعتمد، ولغرض تحقيق هدف البحث واختبار فرضياته تم اختيار متغيرين من المتغيرات المستقلة وهي كل من

• (اجمالي الديون/حق الملكية $\times 100$) $X1$

• (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات $\times 100$)..... $X2$

وذلك لتحليل علاقات التأثير خلال مدة البحث لهذه المتغيرات في المتغيرات المعتمدة

• (صافي الربح/اجمالي الموجودات $\times 100$) $Y1$

• (صافي الربح/حق الملكية $\times 100$) $Y2$

• (اجمالي الموجودات).....y3

• (حق الملكية).....y4

وتم تهيئة البيانات باستخدام برنامج (Minitab) الجاهز على الحاسوب وقد اعتمد البحث على أسلوب الانحدار الخطي البسيط في التحليل واحتساب قيم المعلمات بطريقة المربعات الصغرى الاعتيادية (OLS)، على اعتبار أنها الطريقة المثلى في إعطاء تقديرات خطية غير متحيزة عند مستوى معنوية (٠,٠٥) . وتم بعد ذلك إجراء اختبارات عديدة لبيان أفضل توفيق للمعادلة ومن الاختبارات ما يلي :

١. اختبار (t) : الذي يبين طبيعة العلاقة بين المتغيرين التابع والمستقل أن كانت معنوية أو غير معنوية، إذ تكون معنوية عندما تكون قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية، أي تأثير المتغير التابع بالمتغير المستقل، علماً أن قيمة (t) الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بلغت (٢,٠٢) .
 ٢. اختبار (F) : يبين هذا الاختبار معنوية النموذج ككل عند مستوى معنوية (٠,٠٥) علماً إن قيمة (F) الجدولية للشركات عينة البحث بلغت (٣,٨٤) في حالة الانحدار الخطي البسيط.
 ٣. اختبار معامل التحديد (R^2) : وهو يقيس نسبة التغير في المتغير المعتمد الذي يفسره المتغير المستقل.
١. وفيما يلي عرض نتائج التقدير .

١. الاختبار المقطعي لسنة ٢٠٠٨

يبين الجدول (٣) نتائج معادلة الانحدار الخطي البسيط بين متغيرات الدراسة للشركات عينة البحث في عام (٢٠٠٨)، وظهرت النتائج بين المتغير المستقل (X1) وبين المتغير المعتمد (y1) غير معنوية حيث كانت قيمة (t) المحسوبة أقل من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢)، وكذلك بلغت قيمة (F) المحسوبة أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,١٠٤) وهو أكبر من المستوى (٠,٠٥) مما يدل على عدم وجود علاقة معنوية بين (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (صافي الربح/اجمالي الموجودات × ١٠٠) في عام (٢٠٠٨)

أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X1) والمتغيرات المعتمدة (Y2، Y3، Y4) ، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢) بين المتغير المستقل والمتغيرات المعتمدة كلاً على حدا، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_sq) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (٣٢,٢%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y2) سببها المتغير المستقل وهي نسبة ليست مرتفعة، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٦٠,١%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y3) سببها المتغير المستقل وهي نسبة مرتفعة، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٢٤ %) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y4) سببها المتغير المستقل وهي نسبة منخفضة، أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة ،

ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين ان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠) وأن قيمة (F) المحسوبة أكثر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣,٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (صافي الربح / حق الملكية × ١٠٠)
- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (اجمالي الموجودات)
- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (حق الملكية)

أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X2) والمتغيرات المعتمدة (Y1، Y2، Y3، Y4)، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢) بين المتغير المستقل والمتغيرات المعتمدة كلاً على حداً، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_sq) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (١٣,٦%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y1) سببها المتغير المستقل وهي نسبة منخفضة جداً وان قيمة (P) تساوي (٠,٠١٩)، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (١٨,٧%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y2) سببها المتغير المستقل وهي نسبة منخفضة جداً وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٥)، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٥٢,١%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع Y3 سببها المتغير المستقل وهي نسبة جيدة وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠)، وأنه قادر على تفسير ما نسبته (٤١%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y4) سببها المتغير المستقل وهي نسبة متوسطة وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠)، أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة، ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣,٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

- (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠) و (صافي الربح/اجمالي الموجودات × ١٠٠)
- (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠) و (صافي الربح/حق الملكية × ١٠٠)
- (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠) و (اجمالي الموجودات)
- (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات × ١٠٠) و (حق الملكية)

جدول (٣)

أثر هيكل رأس المال على مؤشرات قوة الميزانية للشركات عينة البحث عام ٢٠٠٨

Y4		Y3		Y2		Y1		المتغيرات المعتمدة
T	β	t	β	t	β	T	β	المتغيرات المستقلة
3.47	79991960	7.56	6.00	4.25	0.0276	-1.66	0.0061	X1
							5	
24%		60.1%		32.2%		6.8%		R^2
12.04		57.18		18.06		2.77		F

0.001		0.000		0.000		0.104		P
5.14	7.87	6.43	4.21	2.95	0.158	-2.45	-0.0657	X2
41%		52.1%		18.7%		13.6%		R ²
26.41		41.39		8.72		6.00		F
0.000		0.000		0.005		0.019		P

المصدر: من إعداد الباحثان بالاعتماد على مخرجات الحاسبة الالكترونية

٢. الاختبار المقطعي لسنة ٢٠٠٩

يبين الجدول (٤) نتائج معادلة الانحدار الخطي البسيط بين متغيرات الدراسة للشركات عينة البحث في عام (٢٠٠٩)، وظهرت النتائج بين المتغير المستقل (X1) وبين المتغير المعتمد (Y2) غير معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أقل من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢.٠٢)، وكذلك بلغت قيمة (F) المحسوبة (٠,٠١) وهي أقل من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣.٨٤) عند مستوى معنوية (٠,٩٠٩) وهو أكبر من المستوى (٠,٠٥) مما يدل على عدم وجود علاقة معنوية بين (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (صافي الربح/حق الملكية × ١٠٠) في عام (٢٠٠٩) مما يدل على أن نسبة (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) والتي تقيس نسبة المديونية في أموال الشركة لا تؤثر في العائد على حقوق الملكية لسنة ٢٠٠٩، على الرغم من تحقيق الشركات للأرباح، إلا أن أرباح هذه الشركات قد تكون متراكمة لسنوات سابقة أو تحققت من استثمار الموجودات.

أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X1) والمتغيرات المعتمدة (Y1، Y3، Y4)، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية الجدولية البالغة (٢.٠٢) بين المتغير المستقل والمتغيرات المعتمدة كلاً على حداً، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_sq) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (١٧,١%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y1) سببها المتغير المستقل وهي نسبة منخفضة، وأن قيمة (p) تساوي (٠,٠٠٨)، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٨٣,٨%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y3) سببها المتغير المستقل وهي نسبة مرتفعة جداً، وأن قيمة (p) تساوي (٠,٠٠٠) كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٤٧,٦%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y4) سببها المتغير المستقل وهي نسبة جيدة، وأن قيمة (p) تساوي (٠,٠٠٠)، أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة، ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين ان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠) وأن قيمة (F) المحسوبة أكثر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣,٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (صافي الربح / حق الملكية × ١٠٠)
- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (اجمالي الموجودات)
- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (حق الملكية)

وفيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X_2) والمتغيرات المعتمدة (Y_1, Y_3, Y_4)، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢.٠٢)، بين المتغير المستقل والمتغيرات المعتمدة كلاً على حداً، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_{sq}) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (٢٠,٦%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y_1) سببها المتغير المستقل وهي نسبة منخفضة جداً وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٣)، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٥٩,٥%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y_3) سببها المتغير المستقل وهي نسبة جيدة وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠)، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٥٨,٧%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y_4) سببها المتغير المستقل وهي نسبة جيدة وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠)، وظهرت النتائج بين المتغير المستقل ($2 X$) وبين المتغير المعتمد (Y_2) غير معنوية حيث بلغت قيمة t المحسوبة أقل من قيمة (t) الجدولية، وكذلك بلغت قيمة (F) المحسوبة (٠,٠٠) وهي أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٩٥٨) وهو أكبر من المستوى (٠,٠٥) مما يدل على عدم وجود علاقة معنوية بين المتغير ($2 X$) و المتغير (Y_2) أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة، ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣.٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (صافي الربح / حق الملكية × ١٠٠)
- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (اجمالي الموجودات)
- (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (حق الملكية)

الجدول (٤)

أثر هيكل رأس المال على مؤشرات قوة الميزانية للشركات عينة البحث عام ٢٠٠٩

Y4		Y3		Y2		Y1		المتغيرات المعتمدة
T	β	t	β	t	β	t	β	المتغيرات المستقلة
5.87	1.64	14.02	1.04	-	-	-	-	X1
				0.11	0.0011	2.80	0.0170	
47.6%		83.8%		0%		17.1%		R^2
34.5		196.45		0.01		7.85		F
0.000		0.000		0.909		0.008		P
7.35	1.13	7.47	5.43	-	-	-	-	X2
				0.05	0.0032	3.14	-0.116	
58.7%		59.5%		0%		20.6%		R^2
53.95		55.81		0.00		9.84		F
0.000		0.000		0.958		0.003		P

المصدر: من إعداد الباحثان بالاعتماد على مخرجات الحاسبة الالكترونية.

٣. الاختبار المقطعي لسنة ٢٠١٠

يبين الجدول (5) نتائج معادلة الانحدار الخطي البسيط بين متغيرات الدراسة للشركات عينة البحث في عام (٢٠١٠)، وظهرت النتائج بين المتغير المستقل (X_1) وبين المتغير المعتمد (Y_1) و (Y_2) غير معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أقل من قيمة (t) الجدولية الجدولية البالغة (٢,٠٢)، وكذلك بلغت قيمة (F) المحسوبة (٣,٢٤) و (٠,٠٢) على التوالي وهي أقل من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣,٨٤) عند مستوى معنوية (P) (٠,٠٨٠) و (٠,٨٩٠) وهو أكبر من المستوى (٠,٠٥) مما يدل على عدم وجود علاقة معنوية بين (X_1) (اجمالي الديون/حق الملكية $\times 100$) و (صافي الربح/حق الملكية $\times 100$) و (صافي الربح/اجمالي الموجودات $\times 100$) في عام (٢٠١٠). أي أن الشركات لم تستثمر أموالها بشكل أمثل سواء كانت أموال المساهمين أو موجودات الشركة وأن أرباح هذه الشركات في هذه السنة كانت أرباح متراكمة لسنوات سابقة (فائض متراكم)، كما تم توضيحه في ميزانيات هذه الشركات.

أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X_1) والمتغيرات المعتمدة (Y_3, Y_4)، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢)، بين المتغير المستقل والمتغيرين المعتمدين كلاً على حدا، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_{sq}) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (٧٦,٢%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y_3) سببها المتغير المستقل وهي نسبة مرتفعة وأن قيمة (p) تساوي (٠,٠٠٠)، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٤٤,٧%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y_4) سببها المتغير المستقل وهي نسبة جيدة، وأن قيمة (p) تساوي (٠,٠٠٠)، أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة، ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين ان قيمة وأن قيمة (F) المحسوبة أكثر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣,٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

• (اجمالي الديون/حق الملكية $\times 100$) و (اجمالي الموجودات)

• (اجمالي الديون/حق الملكية $\times 100$) و (حق الملكية)

وفيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X_2) والمتغيرات المعتمدة (Y_1, Y_2)، فقد ظهرت غير معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أقل من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢)، بين المتغير المستقل والمتغيرات المعتمدة كلاً على حدا وأن قيمة (p) كانت (٠,١٩٠) و (٠,٨٧٤) على التوالي، وهي أكبر من مستوى المعنوية المتعارف عليه (٠,٠٥)، مما يدل على عدم وجود علاقة معنوية ذات دلالة احصائية بين المتغير المستقل (X_2) وبين المتغير المعتمد (Y_1) و (Y_2) أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X_2) والمتغيرات المعتمدة (Y_3, Y_4)، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية الجدولية البالغة (٢,٠٢) بين المتغير المستقل

والتغيرات المعتمدة كلاً على حداً، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_{sq}) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (٤٣,٥%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع ($Y3$) سببها المتغير المستقل وهي نسبة جيدة، وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠)، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٤٢,١%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع ($Y4$) سببها المتغير المستقل وهي نسبة جيدة وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠)، أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة، ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣,٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

• (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات $\times 100$) و (اجمالي الموجودات)

• (اجمالي الديون/اجمالي الموجودات $\times 100$) و (حق الملكية)

الجدول (٥)

أثر هيكل رأس المال على مؤشرات قوة الميزانية للشركات عينة البحث عام ٢٠١٠

Y4		Y3		Y2		Y1		المتغيرات المعتمدة المتغيرات المستقلة
T	β	t	β	t	β	t	β	
5.55	1.71	11.05	1.17	- 0.14	- 0.0010	- 1.80	- 0.0172	X1
44.7%		76.2%		0.1%		7.8%		R^2
30.75		122.00		0.02		3.24		F
0.000		0.000		0.890		0.080		P
5.26	1.02	5.40	5.44	0.16	0.0074	- 1.33	- 0.0801	X2
42.1%		43.5%		0.1%		4.5%		R^2
27.62		29.20		0.03		1.78		F
0.000		0.000		0.874		0.190		P

المصدر: من إعداد الباحثان بالاعتماد على مخرجات الحاسبة الالكترونية.

٤. الاختبار المقطعي لسنة ٢٠١١

يبين الجدول (٦) نتائج معادلة الانحدار الخطي البسيط بين متغيرات الدراسة للشركات عينة البحث في عام (٢٠١١)، وظهرت النتائج بين المتغير المستقل (X_1) وبين المتغير المعتمد (y_1) معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢)، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_{sq}) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (٠,٢%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع ($Y1$) سببها المتغير المستقل وهي نسبة منخفضة

جداً وكذلك بلغت قيمة F المحسوبة (٤,٢١) وهي أكبر من قيمة F الجدولية البالغة (٣,٨٤) عند مستوى معنوية (٠,٠٤٧) ، مما يدل على وجود علاقة معنوية بين المتغير (X1) والمتغير (y1) أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X1) والمتغيرات المعتمدة (Y2) ، فقد ظهرت غير معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أقل من قيمة t الجدولية، كما بلغت قيمة (p 0.812) ، أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X2) والمتغيرات المعتمدة (Y3، Y4) ، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢) بين المتغير المستقل والمتغيرات المعتمدة كلاً على حدا، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_sq) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (٥٤,٥%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y3) سببها المتغير المستقل وهي نسبة عالية وأن قيمة (p) تساوي (٠,٠٠٠) ، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٣٠,١%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y4) سببها المتغير المستقل وهي نسبة ليست مرتفعة، وأن قيمة (p) تساوي (٠,٠٠٠) ، أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة، ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين أن قيمة (F) المحسوبة أكثر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣.٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

• (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (اجمالي الموجودات)

• (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (حق الملكية)

أما فيما يتعلق بالعلاقة بين المتغير المستقل (X2) والمتغيرات المعتمدة (Y1، Y3، Y4) ، فقد ظهرت معنوية حيث بلغت قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٠٢) بين المتغير المستقل والمتغيرات المعتمدة كلاً على حدا، وتبين ان قيمة معامل التحديد (R_sq) للمتغير المستقل قادر على تفسير ما نسبته (١٠,٦%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y1) سببها المتغير المستقل وهي نسبة منخفضة جداً وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٤١) ، وظهرت النتائج بين المتغير المستقل (X2) وبين المتغير المعتمد (y2) غير معنوية حيث بلغت قيم (t) المحسوبة أقل من قيمة (t) الجدولية، وكذلك بلغت قيمة (F) المحسوبة (٠,٠٢) وهي أقل من قيمة (F) الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٨٨٠ وهو أكبر من المستوى ٠,٠٥ مما يدل على عدم وجود علاقة معنوية بين المتغير (X2) والمتغير (Y2) كما أن معامل التحديد (R_sq) قادر على تفسير ما نسبته (٣٠,٩) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y3) سببها المتغير المستقل وهي نسبة ليست مرتفعة وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠) ، كما أنه قادر على تفسير ما نسبته (٣٥,٣%) من التغيرات الناتجة في المتغير التابع (Y4) سببها المتغير المستقل وهي ليست مرتفعة وان قيمة (P) تساوي (٠,٠٠٠) ، أما المتغيرات التي لم يتم تفسيرها فتعود إلى وجود متغيرات مستقلة أخرى تؤثر في المتغيرات المعتمدة، ومن خلال نتائج تحليل خط الانحدار تبين أن قيمة (F) المحسوبة أكبر من قيمة (F) الجدولية البالغة (٣.٨٤) مما يدل على وجود علاقة معنوية بين:

• (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (صافي الربح / حق الملكية × ١٠٠)

• (اجمالي الديون/حق الملكية × ١٠٠) و (اجمالي الموجودات)

• (اجمالي الديون/حق الملكية $\times 100$) و (حق الملكية)

الجدول (٦)

أثر هيكل رأس المال على مؤشرات قوة الميزانية للشركات عينة البحث عام ٢٠١١

Y4		Y3		Y2		Y1		المتغيرات المعتمدة
T	β	t	β	t	β	t	β	المتغيرات المستقلة
4.04	2.32	6.74	1.34	0.24	0.00205	-2.05	-0.0149	X1
30.1%		54.5%		0.2%		0.2%		R^2
16.33		45.43		0.06		4.21		F
0.000		0.000		0.812		0.047		P
4.56	1.35	4.12	5.41	-0.15	-0.0070	-2.12	-0.0823	X2
35.3%		30.9%		0.1%		10.6%		R^2
20.76		16.97		0.02		4.49		F
0.000		0.000		0.880		0.041		P

المصدر: من إعداد الباحثان بالاعتماد على مخرجات الحاسبة الالكترونية

وبناءً على النتائج السابقة فان نسب هيكل رأس المال لا يؤثر على نسبتين من مؤشرات قوة الميزانية وهما (صافي الربح/اجمالي الموجودات $\times 100$) والتي تمثل العائد على الاستثمار و (صافي الربح/حق الملكية $\times 100$) التي تمثل العائد على حقوق المساهمين، أو أن التأثير كان معنوياً ولكن ضعيفاً جداً، أما نسب هيكل رأس المال فإنها تؤثر على (اجمالي الموجودات) و (اجمالي حقوق الملكية)، أي أن نسب هيكل رأس المال تدعم قوة الميزانية (اجمالي الموجودات وحق الملكية) للشركات العراقية للمدة (٢٠٠٨-٢٠١١)، إلا أنها لا تدعم العائد على الاستثمار والعائد على حقوق الملكية لأن غالبية الشركات العراقية متوقفة عن العمل أو تعمل جزئياً بسبب الظروف الأمنية التي يمر بها العراق ويمكن للشركات الاستعانة بنسب المديونية لدعم ميزانية شركاتها ولكن يجب استثمارها بصورة صحيحة، وعلى الرغم من أن الشركات عينة البحث هي التي حققت أرباحاً خلال مدة البحث إلا أن غالبية هذه أرباح هذه الشركات كانت متراكمة لسنوات سابقة.

بناءً على ما جاء في نتائج التطبيق يشير الباحثان إلى رفض الفرضية المتعلقة ب " لا يوجد علاقة معنوية ذات دلالة إحصائية بين نسب هيكل رأس المال ومؤشرات قوة الميزانية " وقبول الفرضية البديلة، وذلك لتأثير الاختبار المحدد وإثباتها خلال مدة الدراسة.

الاستنتاجات والتوصيات

توصل البحث إلى عدد من الاستنتاجات وعلى ضوئها تم تحديد عدد من المقترحات.

أولاً : الاستنتاجات

١. يتكون هيكل رأس المال من مزيج من مصادر التمويل المختلفة ويرتبط ارتباط وثيق بقيمة الشركة لما له من تأثير على تكلفة رأس المال وعلى قرارات الموازنة الرأسمالية وبالتالي تحقيق أقصى المنافع للشركة وبالتالي تعظيم قيمتها.
٢. هناك وجهات نظر تأخذ بنظر الاعتبار قيمة الشركة من خلال ميزانيتها العمومية، وذلك من خلال تقييم مركزها المالي والمتمثل بالموجودات والمطلوبات وبالتالي الحصول على معلومات تفيد صناع القرار، كونها وثيقة تعتمد عليها الشركة في إدارة أنشطتها وصياغة استراتيجيتها وتحليل أدائها، وبالتالي فإن قوتها تمثل عنصر أمان للمتعاملين مع الشركة.
٣. يمثل هيكل رأس المال تركيب مكون من مصادر مختلفة) رأس المال، الأرباح المحتجزة، القروض(، وبالتالي تدعم قوة الميزانية للشركات من خلال تمويل موجودات الشركة لإعادة استثمارها بغرض تحقيق معدل عائد على هذه الموجودات وزيادة معدل العائد على حقوق الملكية.
٤. من خلال تحليل العلاقة بين هيكل رأس المال والعائد على الموجودات والعائد على حقوق المساهمين، تبين أن العلاقة كانت ضعيفة بينهما أو قد تكون معدومة خلال السنوات (٢٠٠٨-٢٠١١)، نظراً لما تعانيه الشركات العراقية من بيئة سياسية واقتصادية غير مستقرة، وبالتالي هذا ما يجد من توظيف الأموال بالشكل الصحيح.
٥. من خلال تحليل العلاقة بين هيكل رأس المال، واجمالي الموجودات وحق الملكية، فكانت العلاقة معنوية بينهما، ما يعني أن هيكل رأس المال يدعم قوة الميزانية للشركات المساهمة العراقية ولكن لا يتم توظيف هذه الأموال لتحقيق أرباح للشركة.

أولاً : التوصيات

١. التوصية بإجراء دراسة باستكمال ما جاء به هذا البحث من اختيار عينة من الشركات لكل قطاع لأجل معرفة أكثر القطاعات استخداماً لهيكل رأس المال.
٢. تحسين الأداء التشغيلي للشركات المساهمة العراقية بما يترتب عليه زيادة في معدل العائد على الاستثمار وذلك دون أحداث تغيير في هيكل رأس مال الشركات.
٣. قيام الشركات باستخدام خيارات مختلفة للتمويل كالسندات والأسهم الممتازة والقروض المصرفية للاستفادة منها في تحسين العائد على الموجودات والعائد على حقوق الملكية.

المصادر

المراجع باللغة العربية

أولاً: الأطاريح ورسائل الماجستير

١. الآغا، بسام محمد، ٢٠٠٥، أثر الرافعة المالية وتكلفة التمويل على معدل العائد على الاستثمار" دراسة تطبيقية على الشركات المساهمة العامة العاملة بفلسطين"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة بالجامعة الإسلامية، فلسطين.
٢. السبيعي، بداح محسن، ٢٠١٢، العلاقة بين الرفع المالي والعائد على الاستثمار في الشركات المساهمة العامة الكويتية دراسة اختبارية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الأعمال، جامعة الشرق الأوسط، الأردن.

ثانياً: الدوريات

١. الحمدوني، الياس خضير والصبيحي، فارس هليل سريح، ٢٠١٢، العلاقة بين الرفع المالي وعوائد الأسهم، دراسة في عينة من الشركات الأردنية المساهمة، مجلة جامعة الأنبار للعلوم الاقتصادية والإدارية، المجلد 4، العدد 8، جامعة الأنبار.

ثالثاً: الكتب

١. برغام، أجين، ٢٠١٠، الإدارة المالية (٢) أسس تقييم المشاريع، تقييم الشركات، القرارات التمويلية الاستراتيجية، ترجمة واعداد محمود فتاح وعمر عبد الكريم، الطبعة الأولى، شعاع للنشر والعلوم، سوريا.
٢. بريجهام، أوجين و إيرهاردت، ميشيل، ٢٠٠٩، الادارة المالية النظرية والتطبيق العملي، تعريب سرور علي ابراهيم، دار المريخ للنشر، السعودية.
٣. الجميل، سرمد كوكب، ٢٠٠٦، إدارة المؤسسات المالية، الطبعة الأولى، وحدة الحداثة للطباعة والنشر، كلية الحداثة الجامعة، العراق.
٤. الحبيطي، قاسم محسن ويحيى، زياد هاشم، ٢٠٠٢، تحليل ومناقشة القوائم المالية، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة/ فرع الموصل، العراق.
٥. مطر، محمد، ٢٠٠٣، الاتجاهات الحديثة في التحليل المالي والائتماني، الأساليب والأدوات والاستخدامات العلمية، الطبعة الأولى، دار وائل للنشر، الأردن.

رابعاً: الانترنت

١. الصفحة الرئيسية لسوق العراق للأوراق المالية، العراق، <http://www.isx-iq.net/isxportal/portal/homePage.html>.

المراجع باللغة الأجنبية

1. BAKER, H. KENT & POWELL, GARY E., 2005, Understanding Financial Management, A Practical Guide, BLACKWELL PUBLISHING, USA.
2. Brealey, Richard A. & Stewart C. Myers & Alan J. Marcus, 2001, Fundamentals of Corporate Finance, Third Edition, UNIVERSITY OF PHOENIX, McGraw-Hill Companies, Inc., United States of America.
3. Cekrezi, Anila, 2013, Analyzing the Impact of Firm's Specific Factors and
4. Fernandez, Pablo, 2013, Company valuation methods, IESE Business School, University of Navarra, Spain, <http://ssrn.com/abstract=2202141>.
5. Jiménez, Gabrielm & others, 2010, IDENTIFYING BALANCE-SHEET CHANNELS WITH LOAN APPLICATIONS AND GRANTED LOANS, WORKING PAPER SERIES, NO 1179, European Central Bank, Germany.
6. Kusano, Masakim 2012, Does the Balance Sheet Approach Improve
7. Langemeier, Michael R., 2011, Balance Sheet — A Financial Management Tool, Financial Management 6—Revised November 2011, Kansas State University.
8. Macroeconomic Factors on Capital Structure: A Case of Small Non-Listed Firms in Albania, Research Journal of Finance and Accounting, Vol.4, No.8, University "A. Xhuvani", Elbasan, Albania, pp 139- 152.
9. Nyamasege, Dennis & others, 2014, Effect of Asset Structure on Value of a Firm: a Case of Companies Listed In Nairobi Securities Exchange, Research Journal of Finance and Accounting, Vol.5, No.7, pp 205- 212.
10. Paramasivan & Subramanian, 2008, Financial Management, New Age International (P) Limited, Publishers. New Delhi.
11. the Usefulness of Accounting Information, The Japanese Accounting Review, Volume 2, Kobe University, pp 139- 152.

دور التنمية البشرية في تحقيق التنمية المستدامة *

أ.د. هاشم محمد سعيد

م.د.معن ثابت عارف

كلية الادارة والاقتصاد / جامعة نورو / دهوك - العراق

الملخص

تعدد مشاكل الدول النامية وتتنوع أسبابها بين مادية وادارية وتخطيطية و اجرائية وتشريعية ، ومرجعية هذه المشاكل إنما تدور حسب رأي الباحث حول الموارد البشرية التي هي المخطط و المنفذ و متخذ القرار وعليه باتت هذه المشاكل مستديمة و أضيفَ اليها مشكلة البيئة المستدامة لتضيف بعداً يستلزم رسم السياسات لتصميمات وفق حاجة المجتمع النامي لاعداد كوادر بشرية ذات مواصفات طبقاً لقدرات المجتمع على تحقيق التنمية المستدامة والتي باتت الاخرى إحدى مخارج الدول النامية من مشاكلها والتي من ابرز معطياتها التدهور البيئي سواء من خلال الاستخدام و الاستهلاك و نمط الصناعة وحتى المعيشة ، و مما يستدعي مهارات بشرية واسعة التأثير في إحداث تغيير في مسار هذه الحقائق باتجاه الحلول الفاعله ولهذا فأن التصدي لهذا الموضوع في المحافل العلمية والعملية بات مهماً لبدء مرحلة التغيير بجديده و بفكر منفتح للتقبل والاحذ بتجارب الدول التي سبقتنا في هذا المجال مستهدفين وضع سيناريوهات محتمله وقابله للتطبيق في واقع هذه الدول وبما يتناسب وإمكاناتها وقدراتها على التنفيذ في المرحلة الحالية أو المستقبل .

Abstract

There are several problems of developing countries and distributed causes between physical and administrative , planning, and procedural and legislative , and reference these problems but spin by Ray researcher on human resources that are planned and port , decision maker, it has become these problems sustained and added to it the problem of sustainable environment to add dimension requires policy-making for designs according to need for developing community to prepare human cadres specifications according to the capacity of the community to achieve sustainable development, which is now the other one of the exits of the developing countries of their problems and that of the most prominent legibility of environmental degradation , either through use and consumption pattern of industry and even living, which requires human skills and extensive influence in bringing about change in the course of these facts toward effective solutions , therefore, to address this topic in the forums scientific and practical is important to start a phase change seriously to and an open mind to accept and taking the experiences of countries that have preceded us in this area , targeting the development of possible scenarios and applicable in the reality of these countries and commensurate with the resources and capability to at the current stage of implementation or the future.

المقدمة :-

في ضوء تعدد وتنوع وتزايد أهمية التنمية البشرية في إحداث التغييرات الايجابية المنشودة في الدول والمؤسسات على اختلاف انواعها ونتيجة للظروف التي مرت بها الدول النامية على اختلاف مراحلها التاريخية وما افضت اليه من مؤشرات توضح بدقة التخلف والتأخر والتراجع الهيكلي سواء في الاداء الاقتصادي ام الاجتماعي و المؤسسي مما افرز عنه حالة ضعف لم تقتصر على قطاع او مجموعة بل تشمل أغلب مناحي الحياة مما كان له اثر كبير ذا طابع سلبي على مستقبل شعوب هذه الدول ذات الاغلبية العددية وحتى الموردية .

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

وإذا كانت من النتائج المهمة لهذه الحالة هي تراجع التنمية الاقتصادية التي تعتبر أحد أبرز أهداف هذه الدول في التحول نحو الحالة والموقع الأفضل، فإن هذه الاعباء قد تتزايد على الدول في ظل تراجع مؤشر آخر هو التنمية المستدامة فيها، وذلك لان واقع الموارد وإستغلالها ونتائج وكفاءة الاداء الحالي إنما تؤثر صورة قائمة لما سيترك للأجيال اللاحقة من جانب فضلاً عن تراجع قدرات الاقتصادات النامية في التصدي للازمات المتلاحقة التي بدأت تعصف بالاقتصادات المتقدمة والنامية على حدّ سواء .

مشكلة البحث:

إنّ المشكلة تتحدد في كون الاداء البشري في الدول النامية قد اخفق مؤدياً الى نتائج انعكست على الاداء التخطيطي والتنفيذي والتنموي بالحصيلة سيما وأن احد ابرز مخارج الازمات التي تمر بها ويعاصرها الاقتصاد النامي هو وجود تنمية بشرية حقيقية وفاعلة لا ينحصر دورها وعطاءها على التنمية الاقتصادية واقعاً ومستقبلاً وأنما لتحقيق التنمية المستدامة لما تتطلبه هذه التنمية من إعداد مسبق للكوادر البشرية وبمواصفات خاصة .

هدف البحث:

إن البحث يحاول من خلال محاوره من التعاطي مع حقائق التنمية البشرية في الدول النامية واستشراف دور و ادوات وسيناريوهات لاحداث التغييرات المطلوبة في المورد البشري بهدف احداث تنمية اقتصادية مستدامة لا تترك بصماتها ونتائجها على الواقع الحالي وإنما المستقبل ولاجيال متلاحقة مما يدفع باتجاه تكوين صورة مشرقة للمستقبل بكل معطياته لهذه الدول.

فرضية البحث :

إن الدور التنموي للموارد البشرية الحالية هو ضعيف وغير قادر على ان ينهض بواقع الدول النامية وان ابراز هذا الدور من خلال استراتيجية او اليات علمية منهجية هو السبيل لذلك .

منهجية البحث:

لاغراض تناول مفردات البحث فقد تم تقسيمه الى ثلاثة مباحث تناول الاول الاطار النظري لمفاهيم التنمية البشرية والتنمية المستدامة، في حين تناول الثاني ماهية التنمية البشرية وطرق تكوين راس المال الفكري ام الثالث فقد تناول التحديات التي تواجه تحقيق التنمية البشرية المستدامة، وقد انتهى البحث الى جملة من الاستنتاجات والتوصيات .

المبحث الاول :- الاطار النظري لمفاهيم التنمية البشرية والتنمية المستدامة .

أولاً:- مفاهيم التنمية الاقتصادية والنمو الاقتصادي.

ثانياً:- تنمية الموارد البشرية مفاهيم ودلالات.

ثالثاً:- التنمية البشرية المستدامة .

المبحث الثاني :- ماهية التنمية البشرية وطرق تكوين راس المال البشري.

أولاً:- المفهوم الحديث للموارد البشرية .

- ثانياً: - دور التنمية البشرية في تحسين الانتاجية .
- ثالثاً: - طرق تكوين راس المال البشري .
- المبحث الثالث :- التنمية البشرية المستدامة وتحدياتها .
- أولاً: - أبعاد التنمية المستدامة .
- ثانياً: - التحديات الاقتصادية والاجتماعية للتنمية المستدامة وكلفتها .
- ثالثاً: - قدرة التنمية المستدامة على توفير فرص العمل .

المبحث الاول

الاطار النظري لمفاهيم التنمية البشرية والتنمية المستدامة

أولاً: - مفاهيم التنمية الاقتصادية والنمو الاقتصادي :

لا يزال هناك الكثير الذين يخلطون بين مفهوم النمو الاقتصادي والتنمية الاقتصادية ، وهذا الخلط نايح عن التقارب ووجود علاقه بين المفهومين ، لذا سنحاول التوضيح ولو بصورة موجزة عن هذين المفهومين :

أ- النمو الاقتصادي :

لقد اخذ هذا المفهوم الكثير من الاهتمام وظهرت الكثير من التعريفات له ، فتارة النمو يعني الزيادة التي تطرأ على أجمالي الناتج الاجمالي أو أجمالي الدخل القومي وبما يؤدي الى تحقيق زيادات في متوسط دخل الفرد ، مما جعل مفهوم النمو أقرب الى مفهوم الرفاهية الاقتصادية ، لكون النمو يبين الزيادة المستمرة في كمية السلع والخدمات التي ينتجها الفرد في محيط اقتصادي معين .

وتارة اخرى يميل بعض الاقتصاديين الى استخدام المفهومين بمعنى واحد على الرغم من الفروق حتى ولو جزئية فيما بينها .

أما الاقتصادي وفي كتابه (النمو والهيكلة الاقتصادي) فقد أوضح أن النمو الاقتصادي ظاهرة كمية ومن ثم فأن النمو لأي بلد يعني الزيادة المستمرة للسكان والناتج الفردي .

فالنمو يحصل بمرو الزمن حين تسعى شرائح المجتمع الى المستوى الجيد من المعيشه ، فأعداد السكان تنمو وينمو معها حجم احتياجاتهم من السلع والخدمات المختلفة ومن ثم فهم يحاولون زيادة انتاجهم منها ، فمن هنا جاء ارتباط النمو الاقتصادي بمعدل نمو الناتج القومي الاجمالي .

أي أنّ النمو يعني حدوث تغييرات كمية في بعض المتغيرات الاقتصادية ، أما التنمية فتتضمن حدوث تغييرات نوعية في هذه المتغيرات ، وهذا يبين أنّ النمو الاقتصادي يسبق التنمية الاقتصادية .

ويمكن تقسيم النمو الى :

١- النمو الاقتصادي الموسع (Croissance Extensive)

وهو النمو الذي يبين ان نمو الدخل يتم بنفس معدل نمو السكان ، أي ان الدخل الفردي ساكن .

٢- النمو الاقتصادي المكثف (Croissance Intensive)

وهو النمو الذي يبين أن نمو الدخل يفوق نمو السكان ، أي أن الدخل الفردي يرتفع بحيث ان التحول من النمو الموسع الى النمو المكثف يكون بمثابة نقطة الانقلاب والتي فيها يؤثر تحول المجتمع نحو الافضل والظروف الاجتماعية فيه تتحسن .

ب-التنمية الاقتصادية :

ان التنمية بمفهومها العام تعني العملية التي تخص جميع مستويات الحياة ومجالاتها والتي تتفاوت أهميتها من ظرف لآخر ومن بلد لآخر .

لكننا هنا سنحاول التركيز على مفهوم التنمية الاقتصادية والتي تعني العملية التي من خلالها يمكن ان تتحقق الزيادة في متوسط نصيب الفرد من الدخل على مدار الزمن ، وتحدث من خلال تغييرات في كل من هيكل الانتاج و نوعية السلع والخدمات المنتجة ، إضافة الى إحداث تغيير في هيكل توزيع الدخل لصالح ذوي الدخل المحدود . أو انها العملية التي يمر بها بلد معين بحيث تنقله من وضعية متخلفة معينة الى وضعية التقدم ، حيث تشهد تحسناً في مستويات المهارة الفردية ، والكفاءة الانتاجية ، والاعتماد على الذات .

ومما ورد نرى ان معظم التعاريف التي تناولت التنمية الاقتصادية كانت تصفها بالاتي :

أ- ان التنمية هي عملية شاملة و متواصله .

ب- هي عملية تغيير و الانتقال بالمجتمع نحو الافضل .

ج- تهدف التنمية الى تنمية الموارد والامكانيات الداخلية للمجتمع .

ولذا مما تقدم يمكن أن نبين أهم العناصر التي تشكل عملية التنمية الاقتصادية :

أولاً: - جميع ما تناولته عملية النمو الاقتصادي و المتمثلة بالاتي :

١- زيادة متوسط نصيب الفرد من الدخل .

٢- الزيادات الحاصله هي زيادات حقيقية وليست نقدية .

٣- ان تكون الزيادة على المدى الطويل .

ثانياً:- عوامل إضافية تخص عملية التنمية والتي تتمثل بالاتي :-

١- تغييرات في الهيكل و البنيان الاقتصادي .

٢- العمل على الوصول الى تحقيق العدالة في توزيع الدخل .

٣- الاهتمام بنوعية السلع والخدمات المنتجة .

أي أن التنمية هي تقدم للمجتمع عن طريق إيجاد أو ابتكار أساليب انتاجية جديدة أفضل و رفع ورفع مستويات الانتاج من خلال تنمية المهارات والطاقات البشرية وخلق تشكيلات افضل ، بما يترتب عليه زيادة نصيب الفرد الواحد من أجمالي الناتج القومي خلال تلك الفترة .

قياس التنمية :

نظراً للمساحة الواسعة التي اخذت تشغلها التنمية الاقتصادية فأصبح ليس من السهولة قياسها مما دعا منظمة الامم المتحدة في إطار برنامج الامم المتحدة للتنمية (UNDP) ، بأصدار مقياس للتنمية و المتمثل في دليل التنمية البشرية (HDI) والذي ظهر في عام ١٩٩٠ ، وهذا دليل احتوى على عدة مقاييس أساسية :

- متوسط العمر .
- التعليم والمعرفة والامية .
- الصحة/ مياه الشرب /الصرف الصحي .
- الموقف الاقتصادي (مستوى المعيشة / الدخل / البطالة) .
- الخدمات الاجتماعية .
- التكنولوجيا المعاصرة والاتصالات .
- مشاركة المرأة .

وفي ضوء تلك المقاييس وفي تقرير التنمية البشرية لعام ٢٠٠٤ شملت تلك المقاييس (١٧٧ دولة) تم ترتيبها وفقاً لمقاييس التنمية اعلاه ، حيث افرزت تلك المقاييس نقاط الضعف والحلل في بعض الدول وما اعطته من مؤشرات بليغة وحب الانتباه اليها ومعالجتها.

معايير القياس :

هنالك عدد من المعايير الاساسية لقياس التنمية أو النمو الاقتصادي ومنها :-

أولاً:- معايير الدخل :

ويعتبر من المؤشرات الاساسية التي تستخدم في قياس التنمية ودرجات التقدم الاقتصادي مع ضرورة الاخذ بالاعتبار المشكلة المهمة التي تعاني منها الدول النامية بعدم توفر بيانات نتيجة لضعف الاجهزة الاحصائية فيها ، فضلاً عن اختلاف الدول فيما بينها بالنسبة لمعالجة بنود الدخل .

ثانياً:- المعايير الاجتماعية :- وتشمل على :

أ- المعايير الصحية :- حيث توجد معايير تقيس مدى التقدم في مجال الرعاية الصحية ومنها:-

١) عدد الوفيات لكل الف من السكان، لكون ارتفاع هذا المؤشر أن دل على شيء فيدل على ضعف الرعاية

الصحية للبلد ، وسوء التغذية وعدم توفر الدواء .

(٢) متوسط العمر في البلد ، والذي يعكس درجة التقدم الاقتصادي اي ان زيادة حجم هذا المؤشر تعني ان هنالك تقدم اقتصادي واضح .

ب- المعايير التعليمية :- أنطلاقاً من فكرة ان التعليم والتدريب يؤدي الى زيادة الانتاجية ومن ثم زيادة الدخل والاستثمار والادخار ، أي ان هذه المعايير تركز على الارتقاء بالمستوى التعليمي والثقافي للمجتمع :

- (١) تحديد نسبة الذين يعرفون القراءة و الكتابة في المجتمع ،
- (٢) تحديد نسبة الذين ينضمون الى مراحل التعليم الاساسي سنوياً .
- (٣) تحديد نسبة الانفاق على التعليم في كافة مراحلها الى نسبة اجمالي الانفاق الحكومي .

ثانياً : تنمية الموارد البشرية مفاهيم ودلالات :-

لقد تعددت التعاريف التي تناولت الموارد البشرية ان كان من حيث مضمونها او من حيث صياغتها ، باعتبار تنمية الموارد تطوير عمليات المعرفة وتطوير المهارات و امكانيات القوى العاملة القادرة على انجاز الاعمال الموكلة لها في كافة المجالات ، وأصبح التدريب يحتل مكانه متقدمه في استراتيجيات كثير من دول العالم ، ان كانت متقدمة أو نامية ، كون التدريب وتلقي المهارات يرفع من مستوى الاداء و الكفاءة الانتاجية .

وأنطلاقاً من فكرة اعتبار ان الفرد هو من اهم الاصول الاستثمارية لدى المنشأة ، لكون ادارة الموارد البشرية شريك هام في التخطيط الاستراتيجي الشامل ، لكون تركيز ادارة الاعمال على الجوانب المادية في العملية الانتاجية ، و أهملها العنصر البشري كما في السابق كانت له نتائج سلبية وهذا ما دعى فيما بعد الى ضرورة الاهتمام بهذا العنصر المهم في العملية الانتاجية .

لذا فإذا تنمية الموارد البشرية اصبحت ضرورة ملحة جعلته موضع اهتمام من قبل المؤسسات والمنظمات الكبرى التي افرغت مساحه واسعه من ادارتها له فأنشأت إدارات متخصصة لتنمية الموارد البشرية وتدريب العاملين بها كل حسب تخصصه وطبيعة العمل المناط به ، وعملت هذه المؤسسات فيما بعد على تحسين برامج تنمية الموارد البشرية وتقديمها للمؤسسات الاخرى الحديثة العهد في هذا المجال .

ولقد بينا فيما سبق تعدد التعاريف التي تناولت تنمية الموارد البشرية فبين من يعرضها على انها (ماهي إلا نشاط روتيني يشتمل على نواحي تنفيذية ، مثال ذلك حفظ الملفات و اجازاتهم وانعكس ذلك على الدور الذي يقود به مدير ادارة الموارد البشرية وكذلك الوضع التنظيمي للجهاز الذي يقوم باداء الوظيفة في الهيكل التنظيمي العام للمنشأة.

والبعض يعرفها حسب النظرة التقليدية للموارد البشرية بأنها (النشاط الاداري المتعلق بتحديد إحتياجات المنظمة من القوى العاملة و توفيرها بالاعداد والكفاءات المحدده وتنسيق الاستفادة من هذه الثروة البشرية بأعلى كفاءة ممكنة) .

وقد عرفت الجمعية العامة للأمم المتحدة في معظم تقاريرها الدولية المنشورة بالكثير من التعاريف و التوضيحات التي انصبت في اغلبها على ان الانسان يجب ان يكون دائماً هو المحور الاساسي لتفعيل عملية التنمية، و ان معظم الخطط او السياسات التنموية المتخذة يجب ان نأخذ بالاعتبار اهمية الانسان كعامل مهم يجب تفعيل دوره أو مشاركته

الفاعل في عملية التنمية ، فضلاً عن انه المستفيد الاول من نتائج عملية التنمية ، من هنا برزت ضرورة تنمية الشعوب و الافراد ، ومن المؤكد ان كل ذلك يقع على عاتق حكومات الدول التي عليها انتهاج سياسات تنمية ناجحة للموارد البشرية ، ومما تقدم نرى ان تنمية الموارد البشرية اوضحت من الوظائف المهمة التي يجب ان تضطلع بها المنشآت الحديثة بحيث تخصص ادارة لتسيير شؤون العاملين في تلك المؤسسات ، مع الاخذ بالاعتبار مراعاة التخصص في اشغال الوظائف لكي نستطيع ان نحصل على الفائدة المرجوة من الموارد البشرية بصورة صحيحة و فاعلة .

حيث تحتل إدارة الموارد البشرية موقعاً مهماً في جهود المؤسسة التي تسعى فيها الى اخذ موقع متقدم في مجال تعزيز قدراتها التنافسية ، ففي العقدين الاخيرين أي منذ التسعينات في القرن الماضي ازداد الاهتمام بقيمة الانسان كهدف وسيلة في منظومة التنمية الشاملة ، هذه القيمة التي تنطلق من الافكار التي رعت كرامة وشخصية الانسان في الاديان السماوية بأعتبار الانسان هو الخليفة في الارض ليعمرها ، فكان اولى القناعات التي ترسخت بالدور الكبير الذي يجب ان يلعبه الانسان في عملية التنمية ، كونه هو الاداة وغاية التنمية و لكون تنمية الموارد البشرية تعتبر النمو الاقتصادي هو الوسيلة لضمان رفاهية المجتمع بأعتبار لتنمية الموارد البشرية يمكن تصويرها بعملية تفاعل بين مجموعة من العوامل والمدخلات المتعددة التي تمكننا من الوصول الى تحقيق تغييرات فعالة في حياة الانسان نحو الافضل ، مع الاخذ بالاعتبار استمرارية هذه العملية عبر الزمن و لاجيال متواصله .

أي ان مفهوم التنمية البشرية يتضمن مجموعة من المكونات والالات تتفاعل فيما بينها وينتج عنها بعدين :

(١) ان التنمية البشرية تهتم بمستوى النمو للانسان في مراحل الحياة المختلفة لتنمية قدرات الانسان وطاقاته ومراعاة حياته الاجتماعية بكل جوانبها .

(٢) كما ان التنمية البشرية تعتبر عملية تتعلق بأستثمار الموارد والانشطة الاقتصادية التي من الممكن ان تولد الثروة و الانتاج من اجل تنمية القدرات البشرية عن طريق تركيز الاهتمام على تطوير البنى المؤسسية التي تسمح بالمشاركة والاستفادة من مختلف القدرات البشرية .

ما تقدم نرى ان تنمية الموارد البشرية هي العماد لاحداث التغيير في التنمية ، وأن الاستثمار في الموارد البشرية من اهم الاستثمارات التي تستطيع بها مواجهة معوقات التغيير التي قد تواجهنا على اعتبار ان العملية التنموية بمجملها تركز على الموارد البشرية ، ولذا فأن الاهتمام بالموارد البشرية يعتبر الاساس للتنمية المستدامة ، فلا بد من توفير ما يعبر عن متطلبات تطوير الموارد ، و توفير المتابعة للتطوير و تطبيقها على ارض الواقع .

ثالثاً: - التنمية البشرية المستدامة -

كانت بدايات ظهور مفهوم جديد للتنمية يعنى بأستمرارية عملية التنمية و تواصلها عبر الزمن وقد أصطلح على تسميته (التنمية المستدامة) وكان ذلك في مؤتمر ستوكهولم عام ١٩٧٢ ولكن فيما بعد اكتسب تعريف هيئة (براندتلاند) للتنمية المستدامة شهرة دولية منذ ظهور تقرير تلك الهيئة والذي عرفَ بعنوان (مستقبلنا المشترك) في عام ١٩٨٧ عندما اعطى تصور بأنها عملية التأكد من أن قدراتنا التي تلي احتياجاتنا في الوقت الحاضر ، فأنها من الممكن ان تكون قادرة على تلبية احتياجات الاجيال مستقبلاً.

وفي مؤتمر البيئة والتنمية في ريو دي جانيرو البرازيلية وفي عام ١٩٩٢ أعتد المجتمع الدولي وفي البند الثالث من تقرير قمة الارض على تعريف التنمية المستدامة على انها ضرورة إنجاز الحق في التنمية بحيث تتحقق على نحو متساو الحاجات التنموية و البيئية لاجيال الحاضر و المستقبل ، أي تلبية لاحتياجات الجيل الحالي دون أهدار حق الاجيال القادمة في الحياة ، وفي ضوء ما تقدم حدد المجتمع الدولي مكونات التنمية المستدامة ومنها (نمو اقتصادي ، تنمية اجتماعية ، حماية للبيئة ومصادرها) .

أما الاستدامة كمفهوم فهو موجود منذ القدم ، لكن الجيل القديم لم يعرف معنى الاستدامة كمفهوم تنموي ممكن ان يعبر عن طريقة معيشتهم ، بل عاشوا المفهوم وطبقوه بشكل عفوي و تلقائي ، فقد تشير الاستدامة الى ضرورة الاخذ بالاعتبار ان اعمالنا ليست مقصورة فقط على المسؤولية الاقتصادية ، بل تنطوي على المسؤولية الاجتماعية ايضاً .

حيث ان الاستدامة هي ضمان الابقاء بأحتياجاتنا دون تجاوز حق الاجيال المستقبلية في الحصول على احتياجاتها من الموارد ، أي حصول الجميع على فرص التنمية ، ومن هنا تبرز لنا ضرورة الاخذ بمبدأ التضامن بين الاجيال المتعاقبة عند رسم السياسات التنموية ، حيث ان الاستدامة تسعى الى التطوير الذي ينشد الرفاهية وزيادة مساحة الامكانيات المخصصة للاجيال القادمة بما يساعدهم على توفير احتياجاتهم المستقبلية من الموارد من هنا برزت بعض الابعاد لمفهوم الاستدامة التي تراعي العدالة في التوزيع بين الاجيال المتعاقبة ، كالبعد الاجتماعي مثل (البطالة ، التنمية المحلية ، الرعاية الصحية ، الترابط الاجتماعي ، توزيع الخدمات ، وما الى ذلك) ، وكذلك البعد الاقتصادي المتمثل في (التنمية الاقتصادية ، التنافس ، النمو الاقتصادي ، ...) ، والبعد البيئي والذي يتجسد في (الحفاظ على جمال الطبيعة ، و نوعية المياه و الهواء و التربة ، وتغيرات المناخ ، والتنوع البيولوجي) .

يتضح لنا ان مفهوم التنمية المستدامة ماهو الا مفهوم يمتاز بالشمولية ومرتبطة بأستمرارية الجوانب الاقتصادية ، والاجتماعية ، والمؤسسية والبيئية للمجتمع ، حيث يكون افراد المجتمع و مؤسساته قادرين على تلبية احتياجاتهم مع الحفاظ على استمرارية و استدامة العلاقات الايجابية بين النظام البشري والنظام الحيوي بما لا يسمح بالتجاوز على حق الاجيال القادمة في العيش الكريم .

ان تحول الفكر الاقتصادي العالمي نحو التنمية البشرية وبلورة مفاهيم ومؤشرات ومقاييس لها ، يعتبر شكلاً من اشكال التطوير لادوات العلوم الاجتماعية ومحاولة البلورة النظرية للتنمية بما يتلائم مع خصائص وواقع الحياة في البلدان النامية ، ومع نضوج مفهوم التنمية البشرية بدأ البرنامج الانمائي يطرح مفاهيم مكمله لهذا المفهوم الاساس ومنها مفهوم التنمية المستدامة الذي وصف التنمية البشرية انها تنمية موالية للناس والطبيعة ، وهي تعطي الاولوية للحد من الفقر والعمالة المنتجة وللتعامل الاجتماعي و لآعادة توليد البيئة وهي توازن بين الاعداد البشرية وبين ما لدى المجتمعات من قدرات متوائمة ، وما لدى الطبيعة من قدرات هائلة، مما جعل مضمون مفهوم التنمية البشرية المستدامة يستند الى فكرة ضمان فرص العمل للاجيال القادمة أي بمعنى الانصاف في التوزيع أو تقاسم الفرص الانمائية بين الاجيال الحاضرة والاجيال القادمة فهي تنمية لا تولد فقط نمواً اقتصادياً ولكنها تهتم بالتوزيع ايضاً وهي كذلك قد أضافت الى ابعاد

مفهوم التنمية البشرية والتنمية المستدامة بعداً آخر هو راس المال الاجتماعي الذي يتلخص بأنه استعداد الناس للالتزام الواعي بالتنازل عن بعض طموحاتهم من اجل الاجيال الحالية او المستقبلية .

وتعد مؤشرات التنمية المستدامة بمثابة انعكاس لواقع حقوق الانسان والتنمية وكلما تطورت هذه المؤشرات هي دلالة على مفهوم البعد البشري في التنمية والذي يستند الى ثلاثة مؤشرات هي :-

(١) طول العمر مقاساً بالعمر المتوقع عند الولادة.

(٢) التحصيل العلمي مقاساً بمؤشرات فرعية هي :

أ- نسبة البالغين الذين يقرءون ويكتبون .

ب- معدل التسرب الاجمالي لمراحل الدراسة الابتدائية والمتوسطة والاعدادية .

(٣) مستوى معيشة مقاساً بنصيب الفرد الحقيقي من الناتج المحلي الاجمالي .

ويتم قياس كل مؤشر من هذه المؤشرات الثلاث التي تمثل الدليل العام للتنمية البشرية بموجب صيغ معينة ، حيث يؤخذ المتوسط الحسابي لقيم هذه المؤشرات للتعبير عن مستوى التنمية البشرية . وهكذا يصبح هدف التنمية في تحقيق عدالة التوزيع هو الوجه الانساني للتمكين الاقتصادي تستهدفه التنمية البشرية المستدامة .

وان من انسب اليات احداث تنمية بشرية مستدامة و أكثرها فاعلية في تنمية الموارد البشرية لاغراض التنمية المستدامة هي المنظومة التعليمية بمعناها الواسع والتي تشمل :

أ- التعليم النظامي .

ب- التعليم غير النظامي .

ج- التعليم اللانظامي .

لذا فإن التنمية المستدامة لا بد ان تنظم جميع حركات المجتمع ولا بد ان يعيها المجتمع ويعمل لاجلها مما يحتم ضرورة التنسيق العام والتناغم والتكامل بين عمل مؤسسات هذه المنظومة التعليمية للتأكد من تكامل ادوارها في دعم رسالة تنمية الموارد البشرية لاغراض التنمية المستدامة وهنا يبرز دور مؤسسات التعليم العالي في تحقيق متطلبات التنمية المستدامة من خلال إعادة صياغة أنظمة التعليم العالي صياغة جديدة تمكن من الوصول الى هدفين :-

١- الاستيعاب الكامل لمتطلبات التنمية المستدامة في مناهجها التعليمية والتدريبية .

٢- ضمان استمرارية فعالية وقدرة مؤسسات التعليم العالي على التطور الذاتي والمواكبة للمستحدثات في سوق

العمل والمتغيرات الاجتماعية والبيئية في المحيط المحلي و الدولي.

ويمكن ان نصل الى ما تقدم عبر العمل في محورين أساسيين :-

المحور الاول:- إعادة صياغة الفلسفة التعليمية التي تكون المرجعية الاساسية لهذه المؤسسات بحيث تكون المناهج

التعليمية مستوعبة لمتطلبات التنمية المستدامة وبرونة قادرة على استيعاب المتغيرات وان تقدم مؤسسات التعليم العالي الى جانب دورها الرئيسي في التعليم في إعادة التدريب و التأهيل لمخرجات التعليم عبر فكرة اقسام التعليم المستمر .

المحور الثاني :- إعادة صياغة المناهج التعليمية بحيث تتضمن مفاهيم ومتطلبات التنمية المستدامة وتشتمل على الآتي :-

- أ- المعرفة بما يجعل المتعلم قادر على التحليل والقدرة على التعليم الذاتي .
 - ب- المهارات والتي تشمل القدرات على الاتصال والعمل الجماعي وروح التعاون والتعلم الذاتي لضمان المواكبة المعرفية .
 - ج- المنظور وهي القدرة على الربط بين الماضي والحاضر والمستقبل وكذلك استيعاب القيم والاتجاهات والسلوكيات الصحيحة .
- أي مما تقدم يمكننا إنتاج مخرجات تعليمية قادرة على الإيفاء بمتطلبات التنمية المستدامة .

المبحث الثاني :- ماهية التنمية البشرية وطرق تكوين راس المال البشري

أولاً :- المفهوم الحديث للتنمية البشرية:-

على مر الزمن بات من المعروف ان ميزة الابداع لدى الانسان هو الثورة الحقيقية التي لعبت دوراً فاعلاً في تنمية و اعمار الارض ، بل وحتى في تحقيق التمدن والرفاهية في كل حين ، ولكن بمرور الوقت اخذ الانسان يظلم نفسه ويتناسى هذه الميزة المهمة له مما جعل المصادر الأخرى للتطور هي التي تسود وتبرز بل وتطغي على الميزات الابداعية للانسان ، ومع ذلك كان هذا الاهمال بدأ بالتلاشي مع تفهم الانسان لدوره الكبير في الحياة وفي اكتشافه للموارد الطبيعية بما فيها البترول والفحم والتي تشكل المصدر الحقيقي للثروة .

ولكن بعد ان وجدت الكثير من الدول المتخلفة انها تتراجع في مجال مصادر الثروة عادت مكانة الانسان كمصدر للثروة تظهر وتبرز من جديد ، من ذلك اصبح الاستثمار في الانسان واطهار ابداعاته من اهم الاعمال التي اصبحت تضطلع بها الحكومات والمؤسسات في القرن الحادي والعشرين مما بشر بزيادة الاهتمام بالتنمية البشرية واصبح احد المهام الاساسية في عصرنا الحديث .

ومن ناحية اخرى يرى دعاة الحداثة في التنمية البشرية بان مراعاة التطور بهذا النوع من التنمية اصبح من الامور المهمة التي يجب على اي مؤسسة اخذها في الاعتبار مع تطوير نوع الوظائف و المهام الموكلة الى تلك الموارد البشرية بحيث ان هذه الوظائف تكون مواكبة للتطور الاقتصادي في العالم كوظائف (الانتاج ،التسويق ، التمويل ،) انطلاقاً من اهمية العنصر الانساني و تأثيره على الكفاية الانتاجية للمنشأة .^(١)

كذلك اصبحت المؤسسات تتنافس فيما بينها بمدى القدرة لكل منهم على تطوير الموارد البشرية وتنميتها ، بل واخذ الاهتمام بالتنمية البشرية احد الميزات التنافسية التي تتفاخر بها المؤسسات الكبيرة . عرفَ (Kotler، ٢٠٠٠) الميزة التنافسية بأنها (مقدره المنظمة على أداء أعمالها بالشمل الذي يصعب على منافسيها تقليده) .

(١) د.عبد الباقي،صلاح ومسلم، إدارة الموارد البشرية ، المكتب الجامعي الحديث، القاهرة، مصر، ٢٠٠٧، ص ٩ .

ومع ذلك وفي بدايات العصر الحديث برزت الكثير من التحديات التي من الممكن ان توجه التنمية الحديثة ونذكر البعض من هذه التحديات : - (١)

- ١- التحول من عصر التصنيع الى عصر المعلومات .
- ٢- التحول من الاسواق المحدودة الى الاسواق العالمية .
- ٣- التحول من العمل الجسماني والبدني إلى العمل الذهني والعقلي .
- ٤- التحول من التخصص في العمل الى التنوع في المهارات .
- ٥- التحول من الاصول المالية إلى راس المال الفكري .

ونتيجة للتحديات اعلاه، فأن إدارة الموارد البشرية عليها ان تواجه هذه التحديات من خلال التوجه الحديث للتنمية البشرية والتي تمثلت في :-

أ- الشروع في تبني فلسفة جديدة تعتبر المورد البشري احد العناصر الداخلية الفاعلة في إدارة المنظمة وليس مجرد عنصر خارجي يمكن اضافته لعمل المنظمة .

ب- من الضروري الاخذ في الاعتبار ان تنمية الموارد البشرية مهمة اساسية في المنظمة كون المورد البشري اصبح له الدور الفاعل في التخطيط الاستراتيجي وتطوير اساليب العمل في المنظمة من خلال مساهمته الكبيرة في تحقيق اهداف المنظمة ، وهنا يصبح التزام و إيمان الانسان بتحقيق اهداف المنظمة ضرورة واجبه ، لكون اهداف تنمية الموارد البشرية يجب ان تنبع من اهداف المنظمة و المتمثلة في الربح ، النمو ، الانتاجية ، الجودة ، الابتكار والابداع ، المرونة والتنافسية ، وكذلك التقييم المستمر لاثر أنشطة الموارد البشرية على العاملين ، والمنظمة في آن واحد وذلك من اجل التهيأ والاخذ بالاعتبار لاي تصحيحات في الاداء في عالم يتسم بالتغير المستمر و المتطور .

ج- استخدام أدوات التحفيز و الإنجاز الشخصي ، وذلك من خلال سعي المنظمة الى تصميم الوسائل التي تمنح فرص لتطوير قدرات العاملين بها ومهاراتهم بصورة مستمرة من خلال العمل على تطوير برامج التطوير والتدريب المتقدم والبرامج التنموية التي تصقل امكانيات العاملين وتدفعهم الى التطوير الذاتي لانفسهم .

د- استخدام الاسلوب الاكثر حداثة بالتوجه الى خدمة العملاء سواء أكان المعلاء داخليين الذين تعتبرهم المنظمة هم العاملين فيها الذين من الواجب ان تعمل وفق الاطار الحديث للتنمية على اشباع حاجاتهم و رغباتهم في حيز عملهم ، أو العملاء الخارجيين الذين تتعامل معهم المنظمة ..

هـ -اصبح الاهتمام بإدارة المعرفة و راس المال الفكري احد ميزات العصر الحديث والتي اخذت تسعى المنظمات للحصول عليها أو تحسينها ان وجدت بأعتبرها احد أهم الموارد التي تتميز بها ، و أصبحت المعرفة التنظيمية احد الميزات التي تسعى اليها المنظمات التي تنزو الى النجاح المستمر ، وهذه المعرفة تعتمد على تطوير وتنمية العاملين الين يمكنهم

(١) د. سعيد شعبان حامد، الاتجاهات الحديثة لإدارة الموارد البشرية ، كلية التجارة ، جامعة الازهر ، مصر، ٢٠٠٦، ص ٢٠ .

استخدام معرفتهم في حل مشاكل المنظمة و التي تكون قادرة على تطوير وخلق افكار جديدة قادرة على اشباع حاجات ورغبات العملاء .

وبعد دخول الالفية الثالثة أهمية التنمية البشرية اخذت تأخذ منحى أكثر أهمية من خلال تحول المنظمات من الاداء بالادوات التقليدية في اعمالها الى استخدام تكنولوجيا المعلومات في اعمالها وانشطتها المختلفة والذي سمي بعصر الحكومة الالكترونية كدليل على دخول التكنولوجيا الحديثة في الاداء والتأثير عليه ، وهذا ما دفع بالمنظمات ان تعمل جاهدة على اعادة تشكيل الوظائف والعمليات الجارية داخلها بما يتلاءم مع طفرة التطور في الالفية الجديدة وهذه العمليات تمثلت على سبيل المثال في النظم المحاسبية ، و الاجور ، وادارة الموارد البشرية ، وعلى الرغم من التطورات الحديثة التي اثرت في التنمية البشرية الا ان هنالك بعض التحديات كانت تنتظر انتهاج هذه التطورات في التنمية ، هذه التحديات واجهها من يقود عمليات التنمية البشرية تمثلت :

- ١- من الضروري البحث عن القدرات البشرية واختيارها بحيث تكون قادرة على التعامل مع النظم التكنولوجية الحديثة .
- ٢- القدرة على التجاوب مع اساليب العمل والمتربة على استخدام النظم التكنولوجية الحديثة .
- ٣- كيفية التحول من توجيه اهتمام المنظمة بأعداد الخطط القصيرة الاجل إلى التحول نحو التخطيط الاستراتيجي .

ثانياً:- دور التنمية البشرية في تحسين الانتاجية :-

بات من المعروف ان الهدف الاساسي لكل منظمة هو كيفية ضمان استمرارية تحسين الانتاجية كما و نوعاً من خلال متابعة الموارد المستخدمة في العملية الانتاجية ان كان على مستوى الموارد البشرية او الموارد المادية او الادارية ، مثل تقليل حجم العمالة سعياً لتخفيض التكاليف احياناً او إعادة ترتيب العمليات الانتاجية وعلى وجه الخصوص العمليات المرتبطة بالموارد البشرية من خلال العي المستمر الى تطوير مقدرات العاملين في هذه المنظمات بما يدعم رفع مستوى الانتاجية ، ومن اجل ما تقدم سنحاول التعرف على معنى الانتاجية وتحسين الانتاجية ومتطلبات رفع الكفاءة الانتاجية :-^(١)

(١) مفهوم الانتاجية:- وهو المفهوم الذي يعبر عن نسبة مخرجات العملية الانتاجية من سلع وخدمات وكمية المبيعات والدخل المتحصل منها وحجم الحصة التي تستحوذ عليها المنظمة المعنية من المبيعات في السوق الى نسبة المدخلات الانتاجية بما تتضمنه من ساعات العمل او كلفة ساعات العمل وتكلفة المواد الاولية المستخدمة في العملية الانتاجية وكذلك تكلفة الآلات والمعدات المستخدمة .

ويرى البعض ان هذه النسبة بين مخرجات الى مدخلات العملية الانتاجية تتراوح وتعتمد على حسب النشاط الاقتصادي ، ولذا فإن الناتج الخارج من هذه النسبة بين المخرجات الى المدخلات يبين حجم انتاجية المنظمة وما اذا كانت المنظمة تعمل بكفاءة انتاجية تحقق لها اقصى انتاج ممكن بنفس القدر من الموارد .

(١)أ.بارك نعيمة/تنمية الموارد البشرية واهميتها في تحسين انتاجية وتحقيق الميزة التنافسية، مجلة اقتصاديات شمال افريقيا / العدد السابع

(٢) أهمية تحسين الانتاجية:- ان الانتاجية تعتبر من اهم المتغيرات الاقتصادية التي تتحكم في النمو الاقتصادي الحقيقي والتقدم الاجتماعي ، وكذلك في تحسين مستويات المعيشة في اي دولة كانت ، بل وان الانتاجية لها الدور البارز في تحديد الميزة التنافسية لمنتجات أي دولة وفي تحديد القدرة التنافسية مع الدول الاخرى، فعلى سبيل المثال اذا كانت هذه الدولة تعاني من انخفاض انتاجيتها فذلك يعني انها تنتج ولكن بتكاليف انتاجية عالية ومن ثم الاستمرار في الانتاج بهذا تكاليف مرتفعة فأَنَّ تلك الدوله من المؤكد ستشعر في فقدان زبائنها لان هذه التكاليف ستجعل بالتالي سعر المبيع للسلعة مرتفع وهذا ما يفقدها ميزة التنافس ومن ثم يتحول الزبائن الى السلع الاقل تكلفة والاقل سعراً، ومع ذلك فأَنَّ الدول التي تعاني من مشكلة ارتفاع التكاليف ستعمل على تخفيض قيمة عملائها سعياً منها للتقليل من تبعات التكاليف الانتاجية

المرتفعة وتأمل من هذا التخفيض لعملائها ان تزيد من مبيعاتها للخارج ، إلا ان هذا الاجراء قد يقود الى تخفيض قيمة الدخل الحقيقي للدولة المعنية ومن ثم سيقود الى تعرضها الى مشاكل اضافية تتمثل في ارتفاع فاتورة استيراداتها نتيجة تخفيض عملائها و ارتفاع مستويات التضخم فيها وبالتالي يقود الى احداث اختلالات كبيرة في موازين المدفوعات وتدهور معدلات النمو ومن ثم الاهم هو ارتفاع مستويات البطالة في تلك الدولة او الدول المنتهجة لهذه الاجراءات .
ومن المعروف ان المنظمة تصبح قادرة على تحسين انتاجيتها متى ما كان لها اهتمام اكبر بتنمية الموارد البشرية من خلال :

أ- تنمية مهارات المتدربين .

ب- التركيز على رفع الكفاءة بتخفيض وقت التدريب .

ج- تعظيم الكفاءة بزيادة عدد المتدربين في البرامج التدريبية .

د- تعظيم الكفاءة بتخفيض مقدار نفقات الموارد البشرية بأستمرار البرامج التدريبية .

مما تقدم اصبحت تنمية الموارد البشرية من القضايا المهمة التي اخذت المنظمات الحديثة تسعى الى منحها الاهتمام الكبير من خلال تهيئة البرامج التدريبية الضرورية وعلى وجه الخصوص التدريب على برامج الجودة ، وبرامج تحسين الاداء على كافة المستويات ، وتعتقد تلك المنظمات ان الذين لديهم خبرة في تنمية الموارد البشرية هم الاكثر قدرة على التعامل مع تلك البرامج التطويرية للموارد البشرية ومن ثم تقييم تلك البرامج ان كانت فعلاً قادرة على رفع مستوى الكفاءة البشرية .

لذا فان خبراء التنمية البشرية يجب ان يكونوا فاعلين بمشاركتهم في اعداد تصميم برامج تحسين الانتاجية على مستوى المنظمة ، من خلال تهيئة الكوادر البشرية القادرين على تحديد المشكلات التي يمكن ان تعاني منها المنظمة ومن ثم تقديم المقترحات اللازمة لحل هذه المشكلات ، وبعد ذلك صبح من المهم التأكيد على مدى تقبل البرامج النهائية وإمكانية تطبيقها في الواقع العملي في تلك البرامج التطويرية لكي تستطيع المنظمة تقدير حجم الاحتياجات الضرورية لاسناد عمل المنظمة من خلال وضع اولويات بدء التطوير التنظيمي ومناقشتها لكي تصبح المنظمة متهيأة للتعديل فيما اذا كان هنالك ضرورة لتعديل تصميم البرامج بما يتلاءم مع الفلسفات الجديدة لإدارة الموارد البشرية .

ثالثاً: طرق تكوين رأس المال البشري :-

ان الاهتمام برأس المال البشري اخذ ينتشر بين المنظمات في السنوات الاخيره للدور الكبير الذي يلعبه في اداء و انتاجية المنظمات وضرورة تكوين قوة عمل مستقرة قادرة على تحقيق اهداف المنظمة /ومن الممكن ان يتم ذلك من خلال الاستثمار في رأس المال البشري سعياً لتطوير الموارد البشرية كماً ونوعاً ومن ثم تحسين دور و اداء المورد البشري في نوعية وكفاءة الانتاج ، وهذا الاهتمام تجسد في الاستثمار البشري في مجال التعليم والتدريب بالشكل الذي يساعد على رفع كفاءة العنصر البشري ومهاراته التي تعتبرها هي اساس النمو الاقتصادي .

يرى البعض ان نمو رأس المال البشري قد يكون مكلفاً بالنسبة للاقتصاد بأعتبار المورد البشري احد الموارد النادرة والتي يتزايد الضغط على طلبها باستمرار ، ولهذا يمكن تقسيم الاستثمار في الموارد البشرية الى :

- ١- الاستثمار في المعرفة التي يكون قد تلقاها او اكتسبها الفرد خلال فترة تعليمه على امتدادها او خلال فترة حياته العملية ، فضلاً عن الاستثمار في المعلومات التي يمكن ان يحصل عليها العنصر البشري في سوق العمل .
- ٢- الهجرة:- ومن خلال حركة الانتقال الجغرافي للاشخاص داخل الدولة الواحدة بين مدنها المختلفة او فيما بين الدول المختلفة من خلال سعي الاشخاص الى البحث عن مكان العمل الافضل بالشكل الي يكون افضل من مكان العمل الاصلي اي الهجرة لاسباب اقتصادية .
- ومن ثم ان الهجرة التي تحمل موارد بشرية متدربة وذات كفاءات او امكانيات انتاجية الى بلد معين ستجعل البلد المضيف الجديد يحقق ارباح اقتصادية نتيجة للتدفقات الفكرية والكفاءة الفنية اليه ، من هنا اعتبرت الهجرة شكل من اشكال الاستثمار في رأس المال البشري.
- ٣- الاستثمار في الصحة بأعتبارها من الاجزاء المهمة في رأس المال البشري على اعتبار ان كل فرد يمتلك مخزوناً اساسياً من الصحة التي تبدأ بالتناقص التدريجي مع التقدم في العمر ، ولكن ذلك لم يمنع من الاستثمار في الصحة من خلال شراء الخدمات الطبية والادوية وتوفير التغذية الصحية للموارد البشرية والبيئة النظيفة بما يجعل الاستثمار في الصحة يؤثر ايجابياً في زيادة انتاجية العمل فضلاً عن تحقيق الرفاهية والعناية الصحية .

مؤشرات تكوين رأس المال البشري:-

ان التغيرات الحديثة التي جرت وتجرى في الساحة العالمية وفي عصر العولمة كان لها تأثيراتها المباشرة وغير المباشرة على اسواق العمل مما يتطلب السعي الى تهيأت رأس المال البشري بالشكل الذي يتوافق مع هذه التغيرات العالمية وذلك من خلال اعداد البرامج التطويرية للعاملين وتدريبهم ، حيث تعتبر عمليات التطوير والتدريب للعاملين من الخطوات المهمة في اعداد الموارد البشرية ، وهذه الاهمية تتمثل في قدرة البرامج التطويرية على تلبية احتياجات العاملين من المعرفة و المهارات التي يحتاجونها في عمليات النمو والتطور في مختلف الاعمال بما يواكب التطورات العلمية و التكنولوجية .

هذه البرامج التدريبية تنظم من اجل تزويد الموارد البشرية في المنظمة بالخبرات الاضافية والمعرفة وتطوير مهاراتهم وقدراتهم حسب الفن التكنولوجي او الاداء الذي يمارسه اي فرد بالشكل الايجابي الذي يساعد الافراد على تأدية وظائفهم الحالية والمستقبلية بفاعلية ومن ثم العمل على رفع مستوى الانتاج بما يحقق اهداف المنظمة اما الاسس التي تقام عليها البرامج التطويرية و التدريبية فيجب ان تتضمن :-

أ- اعتبار التدريب وسيلة لا غاية.

ب- ليس من الضروري ان يكون كل شخص في المنظمة بحاجة الى تدريب .

ج- التدريب ليس علاجاً لجميع المشاكل فمشكلة سوء الاختيار مثلاً لا تحل دائماً بالتدريب .

د- يقوم التدريب على أساس التخطيط والتنظيم.

هـ- تختلف طبيعة التدريب من منظمة الى اخرى حسب طبيعة النشاط وطبيعة الوظيفة.

و- التدريب نشاط مستمر ما دامت المنظمة تعمل وتنتج .

مما تقدم نرى اهمية التدريب و التطوير في تجهيز الموارد البشرية وتفعيل قدراتها ورفعها بما يمكنهم من حل المشاكل التي يمكن ان تواجه المنظمة في عملها وهذا يتطلب بشكل اولي ان يكون هنالك قسم او ادارة خاصة يكون عملها الاساسي هو إدارة الموارد البشرية في المنظمة والاشراف عليها وعلى تطويرها بأستمرار بما يمكن الموارد البشرية من اكتساب القدرات والامكانيات الفنية والادارية بما ينسجم واهداف المنظمة والتي هي بشكل اساسي هو زيادة الانتاجية.

المبحث الثالث :- التنمية البشرية المستدامة وتحدياتها

أولاً:- أبعاد التنمية المستدامة :-

معظم المفاهيم التي تناولت التنمية المستدامة كان الانسان هو المحور الاساسي فيها ،والتي اصطلح على تسميتها بالتنمية البشرية التي تسعى الى تحسين مستوى الرعاية الصحية والرفاهية الاجتماعية للانسان ، وقد اكدت كل التعاريف التي تناولت التنمية المستدامة على ان التنمية يجب ان تكون بمشاركة الناس في صنع القرارات التي تؤثر في حياتهم على كافة الاصعدة .

وقد وردت كثير من الابعاد للتنمية المستدامة ولكن سنحاول هنا التركيز على الابعاد البشرية للتنمية المستدامة والتي تتضمن :-

١- السعي الى تحقيق تقدم كبير في سبيل تثبيت معدل النمو السكاني لان عدم السيطرة على هذا النمو قد تكون له نتائج السلبية حين تزداد معدلات النمو بصورة سريعة لكونها ستسبب ضغوطاً كبيره على الموارد الطبيعية ومن ثم يشكل عبأً على الحكومات بقدرتها على توفير الخدمات لهذه الاعداد الكبيرة من السكان ،ومن ثم ذلك سيؤثر على التنمية في ذلك البلد ويقلص من قاعدة الموارد الطبيعية المتاحة لاعالة كل السكان .

٢- يجب الاخذ بالاعتبار حجم السكان الذي قد يصل اليه في عموم الكرة الارضية لان من المؤكد فان الارض لها حدود استيعابية في القدرة على اعالة وأمداد الحياة البشرية ، لان الاستمرار في زيادة اعداد السكان سيكون عامل سلبي نتيجة لكونه سيصبح عامل تدمير للمساحات الخضراء في الكرة الارضية ومن ثم سيسبب ذلك في تدهور القشرة الارضية و التربة ومن ثم الافراط في استغلالها واستغلال جميع الموارد الطبيعية الاخرى في الطبيعة ، لان نمو السكان سيجعلنا نصل الى الاراضي الحدية ، وسيزيد من الافراط في استخدام الموارد الطبيعية .

٣- كذلك يجب ان لايفوتنا بأن الزيادة السكانية كانت اتجاهاتها دوماً نحو المدن مما جعل الاتجاهات الحالية نحو التوسيع للمدن الحضرية ومن المؤكد ذلك سيزيد من المشاكل البيئية والتي هي اساساً موجودة في هذه المدن الكبيرة ،وبالتالي سيتبع ذلك سلسلة من الاضرار البيئية بدءاً من ارتفاع في تلال النفايات المحيطة بالمدن الكبيرة وما فيها من مواد ملوثة والتي تسبب في الكثير من الضرر والخطورة الصحية والبيئية على الناس وتدمر الانظمة البيئية المحيطة بها وعلى وجه الخصوص اذا ما وصلت هذه الملوثات الى الانهر ومن ثم ستجعل مساحة وضرر التلوث اوسع واكثر خطورة ، لذا فأن ذلك يجعل التنمية المستدامة تهتم بالنهوض بمناطق الريفية وضواحي المدن الكبيرة عليها تساعد في ابطاء او تخفيف حركة الهجرة نحو المدن ، وذلك سيجعل من حكومات الدول وبالضروي عليها ان تتخذ السياسات الكفيلة بتحقيق ذلك من خلال قوانين الاصلاح الزراعي ومنح التسهيلات الكبيره له والتأكيد على اعتماد تكنولوجيات تقود الى الوصول او تقليص الى الحد الادنى من التلوث والاثار البيئية للتحضر .

٤- تسعى التنمية المستدامة الى الاستخدام الكامل للموارد البشرية استخداماً كاملاً من خلال العمل على الاهتمام بتحسين مستويات التعليم والخدمات الصحية والسعي الى محاربة الجوع قدر الامكان ، لكن المهم هو وصول الخدمات الاساسية الى الشرائح الاجتماعية التي تعيش في فقر مطلق او تحت خط الفقر او تسكن الامكان العشوائية او النائية جداً، ومن هنا تترتب المسؤولية على التنمية المستدامة بالعمل على اعادة توجيه الموارد او اعادة تخصيصها للتأكد من ضمان قدرتها على الوفاء بالاحتياجات الاساسية للشرائح الاجتماعية البسيطة وتوفير الرعاية الصحية لهم والمياه النظيفة ، ومن ثم العمل على تحسين مستويات الرفاه الاجتماعي والاستثمار في راس المال البشري من خلال عمليات التدريب والتطوير كما سبق وذكرناها وتوفير الرعاية الصحية للموارد البشرية المتدربة والعمل على استمرارية عملية التنمية وسد حاجياتهم.

٥- ان التفاعل بين ابعاد التنمية البشرية والابعاد الاخرى للتنمية المستدامة ، ومثال ذلك السكان الاصحاء الذين نالوا حصه جيدة من التغذية الصحية بما يكفيهم لاداء اعمالهم بصورة صحيحة ، ووجود قوة العمل المتعلمة والمتقفة مما يساعد على تحقيق التنمية الاقتصادية وكذلك فأن التعليم من شأنه ان يساعد السكان خارج المدن كالمزارعين وسكان الارياف والبادية على الاعتناء بالغابات وحمايتها وكذلك الاعتناء بالتربة والتنوع البيولوجي وحمايته افضل حماية .

ثانياً: التحديات الاجتماعية للتنمية المستدامة وكلفتها:-

في ضوء التحديات البيئية الكبيرة التي تواجهها الدول المنتهجة او الساعية لانتهاج التنمية المستدامة نظراً لارتفاع التكاليف البيئية ومن ثم تشكل عائقاً او ثقلاً يقع على كاهل تلك الدول وقد تضاعفت المخاطر أكثر حين وصلت اثار تلك التحديات البيئية الى مصدر رزق الانسان و اصبحت تشكل حيزاً جديداً سمي بالتحديات الاجتماعية للتنمية المستدامة والتي تمثلت بشكلها الاساسي في حجم البطالة ، وعظمة هذه المشكلة برزت في البيانات التي تصدر باستمرار من البرنامج الائتماني للامم المتحدة ، حيث افصححت عن ان هناك ما يقارب (١.٧٥ مليار) شخص يعانون من الفقر في العالم بكل ابعاده اي الفقر في المجالات الصحية والتعليم والا هم من ذلك الفقر في الحصول على الفرص الاقتصادية . ونظراً الى وجود (٢٧ مليون) عاطل إضافي منذ عام ٢٠٠٨ ، ولا يزال هناك (٢٠٠ مليون) عاطل في الانتظار ، ويتزامن هذا المستوى القياسي للبطالة مع دخول (٤٠٠ مليون) شاب الى سوق العمل العالمي خلال العقد المقبل بحثاً عن فرص العمل ، وبالنظر الى عدم تمكن (٧٥ مليون) شخص تتراوح اعمارهم بين (١٦-٢٥ سنة) من إيجاد فرص عمل ، فإن الشباب يمثلون أكثر من ذلك المعدل الاجمالي للبطالة ، ولتوليد النمو المستدام والمحافظة في الوقت ذاته على التماسك الاجتماعي ، ينبغي هنا على العالم ان يواجه هذا التحدي بمسؤولية تتمثل في استحداث (٦٠٠ مليون) وظيفة منتجة خلال العقد القادم .^(١)

وفضلاً عن ما تقدم من تحديات مستويات البطالة التي تواجهنا ، فقد رافقت ذلك مشكلة أكبر تمثلت في رداءة نوعية الوظائف وانخفاض مستويات الدخل حتى للذين يعتبرون محظوظين في حصولهم على فرص العمل فقد كانوا يعانون من الفقر ايضاً لكون كانوا يحصلون عليه من دخل غير كافي لتوفير معيشية عوائلهم أي ان تلك العوائل بالكاد كانت تعيش تحت خط الفقر وعلى وجه الخصوص في البلدان النامية وفي نوعيات العمل المؤقت او العمل اليومي المأجور ، وما زاد من خطورة الامر ان كل هذه المستويات من العمالة الفقيرة تعمل في القطاعات التي تعاني في الاساس من الاستخدام المفرط للموارد الطبيعية فيها ، فضلاً عن ان هذه الانواع من العمالة التي تعمل في القطاعات الزراعية او الصيد البحري والنهري كانت مهددة حتى بتغيرات المناخ لان الاحوال الجوية السيئة قد تؤدي الى فقدان اعمالهم أو على الاقل الى توقفهم المؤقت عن العمل لفترة بالنسبة للعمالة الوقتية المأجورة ، ومن المؤكد ان العاملين في هكذا قطاعات سيعانون من مشاكل التهميش المستمر لوظائفهم و لاوضاعهم المعيشية في الدول التي يعيشون فيها بالنظر لطبيعة المناطق الجغرافية التي يقطنونها ومن ثم ذلك سيدفع هذه النوعية من العمالة الى ترك المناطق الريفية التي تحتوي على القطاعات اتلي ذكرت اعلاه والاتجاه صوب المدن الكبيرة بحثاً عن وظيفة تعوض الايام التي فقدوا فيها فرص عملهم الوقتية .

وما زاد الامر سوءاً ان هذه الهجرة نحو المدن زادت من الضغوط على حجم التوظيف وحتى على البيئة ، ومن ثم جعل هذه العمالة الواحده للمناطق الحضرية تعمل مضطرة في الوظائف غير النظامية والمهن التي تعتبر متدنية المستوى

1(ILO, Global Employment Trends 2012:preventing a deeper job Crisis (Geneva 2012)

مقارنة بغيرها وان تقبل بأندى الدخول ، ومن ثم فأن الاستخدام العشوائي والمستمر للطبيعة والتغيرات التي تطرأ على المناخ كما اسلفنا ادت الى ارتفاع نسب فقدان الوظائف والاعمال الورقتية في اسواق العمل .

والتحدي الكبير الذي يواجهها عندما نجد ان كل القوى العاملة المتسرحة من العمل او القوى البشرية المتمتعة بالقدرة على العمل والتي لا تزال تبحث عن فرص العمل تفتقر الى الحماية الاجتماعية التي تؤمن حياتهم حتى ولو لفترة محدودة جداً عند تعرض القطاعات الاقتصادية المختلفة التي يعملون فيها الى انتكاسات أو صدمات اقتصادية أو اختلالات بيئية كتغيرات الجو وغيرها ، ولكون الانتكاسات الاقتصادية قد تسبب كذلك ارتفاع في اسعار المواد الغذائية أو خسائر حتى في المأوى في حالة الفيضانات والاعاصير المدمره ، فأذا لم تكن هنالك منظمة أو شبكة للرعاية الاجتماعية تأخذ بيد هؤلاء المتضررين هنا ستزداد حدة المشاكل التي نواجهها من فقدان الوظائف الى اتجاه الكثير للوقوع تحت خط الفقر ، وما يزيد من كل ذلك قسوه هو ان هنالك العديد من الدول التي تفتقد الى الاستثمارات الحكومية التي من الممكن ان تخفف وتحل ولو جزء من المشكلة ، او انه في الاساس هذه الدول تعاني من خلل ميزانيتها مما يحجم الاستثمارات الحكومية بأعتبر هذه الاستثمارات تعتبر انفاقاً تقديرياً ، مما تقدم نرى بات من الضروري ايجاد اطار عمل واضح لتحقيق تنمية مستدامة قادرة على مواجهة كل التحديات الاجتماعية والبيئية التي يمكن ان يواجهها المجتمع .

ثالثاً:- قدرة التنمية المستدامة على توفير فرص العمل :-

بعد ان تحدثنا عن التنمية المستدامة والظروف المحيطة بها ، نحاول ان نتناول الان التعزيز المتبادل بين التنمية المستدامة وكيفية استحداث الوظائف والتي بدورها تختلف حسب طبيعة الاقتصاد والذي نبخته هو ان الاقتصادات الناشئة بطبيعتها تكون لا تزال في بداياتها بحيث بمعدلات متدنية غير قادرة على مواكبة التحديات التي تواجه اقتصاداتها وعلى وجه الخصوص فيما يتعلق بالبيئة والعمالة ، لذا فأصبح التفكير ضروري في ايجاد فرص العمل الصديقة للبيئة عسى ان يكون ذلك بداية لفتح الفرص الاستثمارية التي يمكن ان تولد بدورها فرص عمل جديدة تسعى الى الاخذ بالاعتبار تخفيف ضغط النشاط الاقتصادي على الموارد الطبيعية ، على الرغم من ان فرص العمل في الارياف وخارج المدن الرئيسية لها ارتباط بالبيئة من خلال الاعمال الزراعية او الرعي او صيد الاسماك والتي قد تتعرض للضرر في كثير من من الاحيان اذا ما كانت طبيعة تلك الدول التي تتعرض بصورة مستمرة للفيضانات او منطقة اعاصير او على العكس مناطق انحصار المطر الذي يقود الى الجفاف ومن ثم فقدان كثير من العاملين في القطاعات الزراعية ووظائفهم وترتفع معدلات البطالة فيها ،لذا فعلى السياسات الاقتصادية الكلية و السياسات التنموية ان تأخذ في اعتبارها انتهاج سياسات اقتصادية تتماشى مع التنمية المستدامة وتدعم طرق الاستهلاك التي تنتهج الاستدامة وتشجع القطاعات الاقتصادية الصديقة للبيئة وبالتالي تكون قادرة على استحداث الوظائف الخضراء ، فأذا كان ذلك يحدث على مستوى الاقتصادات المتقدمة فأن الاقتصادات النامية لا تشكل القطاعات الاقتصادية المستدامة بيئياً ثقلاً كبيراً فيها لأنها اقل شيوعاً ، ولكن حاولت الدول الاخرى المشاهدة لها بأن تعتمد بشكل كبير على الانتاج الزراعي كثيف العمالة والذي اثبت نتائج ايجابية كبيرة على مستوى العمالة وعلى وجه الخصوص في المناطق الريفية بما يضمن استمرار سلوك التنمية المستدامة .

أن كان ما تقدم يتحدث عن السياسات الاقتصادية التي تأخذ بالاعتبار التنمية المستدامة ومراعاة البيئة في ثناياها ، في الجانب الاخر هناك سياسات اقتصادية لديها خطوات جيدة في التنمية الصناعية التي تكون قادرة على تحقيق مستوى من منح فرص للعمل ولكن هذه التنمية الصناعية لا تأخذ في الاعتبار الاهتمام بسلامة البيئة وبالتالي ستكون لهذه السياسات اثار سلبية على الاقل في الامد القصير على الموارد المتوفرة للنمو المستدام والعمالة ، على الرغم من أن بعض الموارد في الدول الفقيرة تتأثر بشكل كبير حين تكون مستويات الفقر فيها هي القوة التي تكمن وراء التدهور البيئي ، لذا ستكون بعض الشرائح الفقيرة في المجتمع اتلي تواجه خطر فقدان عملها سوى ان تستغل الموارد الموجودة بأكبر قدر ممكن حتى لو ادى ذلك الى تدهور البيئة لكونه الفرصة الوحيدة لكي تستطيع الحصول على ما يساعدها على المعيشة البسيطة ، لذا فأن السياسات الاقتصادية في المناطق المحدودة الموارد والتي تحاول انتهاز طرق الاستدامة البئية عليها ان توفر مستوى من العمالة يخفف من حدة الفقر ويكون قادر على استيعاب اعداد كبيرة منها .

الاستنتاجات :-

- ١- أخذ مفهوم النمو الاقتصادي الكثير من التعريفات وشانه في ذلك شأن مفهوم التنمية الاقتصادية لما لهذين المفهومين من اهمية في حياة المجتمعات وتحقيق المزاي المهمة لها من خلال تحقيقها.
- ٢- في ضوء ما تناولته الدراسات المعدة من قبل برنامج الامم المتحدة للتنمية فقد لوحظ وفي ظل المعايير المستخدمة لتقييم مواقف الدول إن هناك نقاط ضعف واضحة مما يستوجب الانتباه .
- ٣- تُعرف التنمية البشرية بأنها نشاط روتيني يشتمل على نواحي تنفيذية تخص هذه الموارد وكذلك هي النشاطات التي تتعلق بتحديد إحتياجات المنظمة من القوى العاملة و توفيرها بالاعداد والكفاءات المحددة و تنسيق الاستفادة من هذه الثروة البشرية بأعلى كفاءة ممكنة.
- ٤- بات الشروع في فلسفة جديدة تعتبر المورد البشري أحد العناصر الداخلية الفاعلة في إدارة المنظمة من الامور الحديثة وذلك لدور هذا المورد في مجالات التخطيط الاستراتيجي وتطوير اساليب العمل .
- ٥- تواجه التنمية البشرية المستدامة عدة أنواع من التحديات منها البطالة ومستويات التعليم والهجرة بأنواعها ، وكذلك التوزيع القطاعي للعاملين في المجالات العملية داخل الاقتصاد فضلاً عن تخلف البنية القانونية الي تنظم إستخدام هذه الموارد إستخداماً فعالاً .

التوصيات :-

- ١- وضع سياسات علمية للتدريب والتطوير الفاعل بكل مستوياته الافقية والعمودية في المستويات المختلفة (الابتدائية ، المتوسطة ، الاعجائية،المهنية، الجامعية والدرسات العليا) مع مراعاة مرافقة هذا التطور للجوانب البحثية والتطبيقية للارتقاء بالموارد البشرية المتاحة و العمل على تشخيص معوقات تطورها.

- ٢- تشكيل ادارة خاصة تعنى بالتطوير للموارد البشرية على مستوى الدولة لتتولى حصر الامكانيات وتبويبها وتشخيص معوقات التطور وأدوات الحل للمشاكل التي تواجهها .
- ٣- وضع برامج كفيلة للنهوض بالجهود للقضاء على البطالة بكل انواعها ولا سيما المرأة .
- ٤- وضع المعالجات للاجهزة بانواعها داخلية أم خارجية للاستفادة من كل الطاقات و الموارد.
- ٥- رفع المستوى الاجتماعي والاقتصادي والغذائي والتعليمي كمدخلات مهمة لتطوير هذه الموارد ولضمان الحصول على مخرجات فاعلة وكفوءة .

المصادر :

- ١- زيتون، د. محيا/ التعاون العربي الافريقي في مجال الموارد البشرية (المنتدى رفيع المستوى حول التعاون العربي الافريقي في مجال الاستثمار والتجارة) / طرابلس- ليبيا/ سبتمبر ٢٠١٠ .
- ٢- شعبان، د. سعيد/ الاتجاهات الحديثة لإدارة الموارد البشرية/ كلية التجارة- جامعة الازهر/ مصر/ ٢٠٠٦ .
- ٣- صلاح، د. عبد الباقي / إدارة الموارد البشرية / المكتب الجامعي الحديث/ القاهرة - مصر/ ٢٠٠٧ .
- ٤- فتيحة، أ. بوحروود/ التنمية البشرية المستدامة كآلية لتفعيل الكفاءة الاستخدامية للموارد المتاحة/ المؤتمر العلمي الدولي (التنمية المستدامة) / ٧-٨ إبريل ٢٠٠٨ / أسطيف- الجزائر .
- ٥- مراد، أ. د. محمد/ مداخلة في ندوة التنمية البشرية المستدامة (حالة البلدان العربية) / ١١-٦-٢٠١١ / موقع المنتدى العربي لتنمية الموارد البشرية .
- ٦- مهنا، أ. د. سليمان/ التخطيط من اجل التنمية المستدامة / مجلة جامعة دمشق للعلوم الهندسية/ العدد الاول/ ٢٠٠٩ .
- ٧- نعيمة، أ. بارك/ تنمية الموارد البشرية وأهميتها في تحسين انتاجية وتحقيق الميزة التنافسية، مجلة اقتصاديات شمال افريقيا/ العدد السابع / ٢٠١٢ .
- ٨- نوة، د. ثلاثيكية/ تكوين الموارد البشرية في ظل التنمية المستدامة وتحقيق التشغيل الكامل / جامعة باجي مختار/ عنابة/ الجزائر / ٢٠١٢ .
- ٩- التنمية المستدامة والعمل اللائق والوظائف الخضراء / التقرير الخامس لمكتب العمل الدولي / جنيف ٢٠١٢ .
- ١٠- برنامج التنمية المستدامة لما بعد عام ٢٠١٥ / مكتب العمل الدولي/ جنيف/ شباط ٢٠١٣ .
- ١١ - ILO, Global Employment Trends 2012 : Preventing deeper job Crisis (Geneva 2012)

العدالة الاجتماعية كأسلوب لاستدامة التنمية البشرية والاقتصادية *

١.م.د. رحيم كاظم الشرع

كلية الادارة والاقتصاد / جامعة كربلاء

١.د. مهدي سهر الجبوري

كلية الادارة والاقتصاد / جامعة كربلاء

المستخلص :

شهدت العديد من بلدان العالم ومنها البلدان العربية خلال القرن الحادي والعشرين خصوصاً ثورات وانتفاضات كان سببها الاساس تعرض شعوب تلك البلدان بالظلم والاضطهاد واتساع فجوة الفقر وتزايد معدلات الفقر والبطالة . ونتيجة لما تقدم فقد ظهر مفهوم العدالة الاجتماعية في ادبيات اغلب السياسيين والطروحات الاقتصادية التي تبنتها بعض البلدان في دساتيرها او سياساتها الاقتصادية ، وان الهدف الاساس لسياسة البلد الاقتصادية العمل على تقليل الفروقات الاجتماعية بين الافراد والمجتمع والاقليم داخل البلد وبالتالي تمتع الجميع بالحقوق السياسية والاقتصادية والاجتماعية وحرية متكافئة من اجل اعطاء فرص متكافئة ومتساوية للجميع للمساهمة في تحقيق التنمية الاقتصادية . ويهدف هذا البحث الى بيان مفهوم العدالة الاجتماعية واسباب عدم تحقيق العدالة الاجتماعية من جهة وتحليل العلاقة بين العدالة الاجتماعية وتحقيق التنمية المستدامة من جهة اخرى ، خاصة كلما انخفضت مؤشرات العدالة الاجتماعية لبلد ما انعكس ذلك على انخفاض مؤشرات تحقيق استدامة التنمية البشرية والاقتصادية . ويركز البحث على استعراض وتحليل اهم المؤشرات العدالة الاجتماعية والتنمية البشرية والاقتصادية في العراق وتحليل العلاقة بينهما من اجل تحقيق استدامة للتنمية.

وتوصل البحث الى ان انخفاض مؤشرات العدالة الاجتماعية كاعتماد عدالة توزيع الدخل والثروة وتقييد الحريات وعدم التمكين واللامساواة تؤدي الى عدم الاستقرار السياسي والاقتصادي للبلد مما يتطلب تقليل الفوارق في توزيع الدخل والثروة والمساواة وتوفير شبكات حماية اجتماعية فعالة وقوية تجعل البلد اقل تعرضاً للتقلبات الاقتصادية وتوفر مستوى دخل ملائم للأفراد.

المقدمة :

شهدت العديد من بلدان العالم ومنها البلدان العربية خلال القرن الحادي والعشرين خصوصاً ثورات وانتفاضات كان سببها الاساس تعرض شعوب تلك البلدان بالظلم والاضطهاد واتساع فجوة الفقر وتزايد معدلات الفقر والبطالة ،

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

وان اهتمام تلك البلدان في الآونة الاخيرة يتركز بالبحث عن بناء نظام اجتماعي متماسك يسعى الى تحقيق العدالة الاجتماعية لكل افراد المجتمع ، ويتم ذلك من خلال اجراءات وسياسات متبعه وتشريعات تقوم بها تلك البلدان تسجّم مع النظام الاقتصادي السائد فيها .

ونتيجة لما تقدم فقد ظهر مفهوم العدالة الاجتماعية في ادبيات اغلب السياسيين والطروحات الاقتصادية التي تبنتها بعض البلدان في دساتيرها او سياساتها الاقتصادية ، وان الهدف الاساس لسياسة البلد الاقتصادية العمل على تقليل الفروقات الاجتماعية بين الافراد والمجتمع والاقاليم داخل البلد وبالتالي تمتع الجميع بالحقوق السياسية والاقتصادية والاجتماعية وحرية متكافئة من اجل اعطاء فرص متكافئة ومتساوية للجميع للمساهمة في تحقيق التنمية الاقتصادية .

ويعد تحقيق العدالة الاجتماعية احد اهم المطالب الرئيسية لكل المجتمعات وهدفا رئيسا للحكومات في نفس الوقت لما لها من اثار ايجابية في تعزيز ورفع مؤشرات التنمية المستدامة اذا ما تم شمول اكبر عدد ممكن او شرائح من المجتمع لارتباطها بمفاهيم المساواة وتكافؤ الفرص والحرية والفقر ، ويهدف ذلك الى ازالة الفوارق الاجتماعية والاقتصادية بين افراد المجتمع اي تحقيق تنمية اجتماعية وعدالة اجتماعية اساسا لتحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة .

مشكلة البحث :

تعاني اغلب المجتمعات في بلدان العالم ومنها العراق من تفاوت في مستوى الدخل وعدم العدالة في توزيع الدخل ، اضافة الى عدم التكافؤ او اللامساواة في الفرص بين افراد المجتمع مما انعكس سلبا على تحقيق التنمية البشرية والاقتصادية واستدامة المؤشرات التنموية للبلد.

وان تحقيق هدف العدالة الاجتماعية يتطلب اجراء العديد من التشريعات والسياسات من قبل الحكومة من اجل مواجهة القيود المحددة لتحقيق التنمية المستدامة بشريا واقتصاديا.

فرضية البحث :

ان رفع مستوى تحقيق العدالة الاجتماعية بين افراد المجتمع يؤثر ايجابا على استدامة التنمية البشرية والاقتصادية .

اهداف البحث :

يهدف هذا البحث الى بيان مفهوم العدالة الاجتماعية واسباب عدم تحقيق العدالة الاجتماعية من جهة وتحليل العلاقة بين العدالة الاجتماعية وتحقيق التنمية المستدامة من جهة اخرى ، اي البحث في تحديد العلاقة بين العدالة الاجتماعية وعلاقتها برفع مؤشرات النمو الاقتصادي والتنمية الاقتصادية للبلد .

المبحث الاول / اطار مفاهيمي للعدالة الاجتماعية والتنمية المستدامة

اولا - مفهوم العدالة الاجتماعية :

يعد مفهوم العدالة الاجتماعية كمفهوم في الادبيات الاقتصادية من المفاهيم الحديثة ، الا ان هذا المبدأ او المفهوم اكدت عليه الاديان السماوية والانظمة السياسية والاقتصادية بمختلف المدارس والافكار .

فقد عرف العدالة الاجتماعية بانه تلك الحالة التي ينتفي فيها الظلم والاستغلال والحرمان من الثروة او السلطة او من كليهما ، والتي يغيب فيها الفقر والتهميش والاقصاء الاجتماعي وتعدم الفروق غير المقبولة اجتماعيا بين الافراد والجماعات والاقاليم داخل الدولة والتي يتمتع فيها الجميع بحقوق اقتصادية واجتماعية وسياسية وبيئية متساوية وحرية متكافئة.^(١)

ونستنتج من هذا التعريف بان العدالة الاجتماعية تهدف الى تحقيق تنمية بشرية واقتصادية واستدامة تلك التنمية من خلال تنمية القدرات البشرية والمساواة وعدم التهميش وشارك الجميع في القرار السياسي والاقتصادي. ان فكرة العدالة الاجتماعية وعلى الرغم من حداثتها ، الا ان هناك اراء متباينة من قبل المفكرين حولها فالبعض يرفض هذه الفكرة استنادا الى الداروينية الاجتماعية حيث يرى اصحاب تلك الفكرة المضادة الى ان اجراءات العدالة الاجتماعية تساعد على اعادة انتاج الضعفاء او غير المناسبين من اعضاء المجتمع وانها تناقض مبدأ البقاء للأصلح ، او رفض الفكرة استنادا الى غياب الاساس الموضوعي الذي يمكن الاحتكام اليه في تقرير ما اذا كان وضعها ما عادلا او غير عادل. وفي الجانب المؤيد لفكرة العدالة الاجتماعية فقد ذهب البعض بان الحكومات التي تعجز عن توفير العيش لمواطنيها وفق مبدأ العدالة هي فاقدة للشرعية ومن هولاء رولز .

ثانيا - ابعاد العدالة الاجتماعية :

توجد عدة ابعاد للعدالة الاجتماعية وتتداخل تلك الابعاد مع بعضها البعض بحكم الطبيعة المركبة للعدالة الاجتماعية ومن اهمها^(٢)

١- البعد الاقتصادي : يتصل هذا البعد بمبدأ تحقق المساواة في اشتراك افراد المجتمع في العملية الانتاجية وفي جني ثمارها ، وهو مايقود الى قضية المساواة في الفرص والحقوق الاقتصادية في مجالات العمل وملكية وسائل الانتاج والحصول على الخدمات والمعلومات دون تمييز بسبب الجنس او العرق او الاقليم وغيرها وكذلك المساواة في توزيع الدخل والثروة. كما ويتناول هذا البعد طبيعة الانحياز الاجتماعي للسياسات الاقتصادية ومدى قدرتها على اعادة التوزيع لاسيما من خلال الضرائب والانفاق الاجتماعي والسياسات النقدية واجراءات اعادة توزيع الملكية .

٢- البعد الاجتماعي والثقافي : وهو يتصل بمشكلات التمييز والحرمان والفقر والتهميش والاقصاء الاجتماعي ومن ثم بمدى اهتمام السياسات العامة بمواجهة المشكلات والسعي لتحقيق المساواة في الحقوق والفرص والتمكين من تفعيلها وكذلك السعي لتحقيق التماسك الاجتماعي.

٣- البعد الاقليمي : وهو يتصل بالمساواة او غيابها في توزيع الموارد والدخل بين اقاليم الدولة وبمساهمة السياسات العامة في توسيع او تقريب الفوارق بين الاقاليم في ما يحصل عليه ابناءؤها من فرص للعمل والمشاركة في الانتاج وفي توزيع عوائده .

٤- البعد السياسي والمؤسسي : ويتصل هذا البعد بقضية الحريات باعتبار ان الحرية ركن اساسي من اركان العدالة الاجتماعية ، كما يتصل بقضية الحقوق السياسية وقضايا التمكين السياسي لاسيما عن طريق كفالة حرية الراي والتعبير والتنظيم.

ثالثا - مرتكزات العدالة الاجتماعية:

ويخضع تحديد ما تعنيه العدالة الاجتماعية وفضل السبل لتحقيقها في كثير من الاحيان لجدل كبير ، كما يخضع حدود مفهوم العدالة الاجتماعية لتغيير مستمر لان الفكرة هي في حد ذاتها ثمرة لنظام قيمي وثقافي متغير .^(٣) تتركز تعاريف مفهوم العدالة الاجتماعية على مجموعه من العناصر التي يتطلب توفرها من اجل تحقيق العدالة الاجتماعية ومن اهمها :

١- المساواة وتكافؤ الفرص:

يعد مبدأ المساواة وعدم التمييز هو حجر الزاوية في العدالة الاجتماعية، بل كثيرا ما ينظر إلى العدالة الاجتماعية كمرادف للمساواة، ولكن يجب الانتباه إلى أن العدالة الاجتماعية لا تعني المساواة الكاملة أو المطلقة، بمعنى التساوي الحسابي في أنصبة أفراد المجتمع من الدخل أو الثروة، لوجود اختلافات كالفروق في الجهد المبذول في الأعمال المختلفة، أو فيما تتطلبه من مهارات أو تأهيل علمي أو خبرة .^(٤) وهذا يعني ان العدالة الاجتماعية والمساواة وتكافؤ الفرص لا يفتقران كثيرا كمحصلة نهائية لاهميتها للانسان لتمتعه بمجموعه من الحقوق الخاصة به.

٢- التوزيع العادل للموارد والأعباء (العدالة التوزيعية)

كذلك تعني العدالة الاجتماعية التوزيع العادل للموارد والأعباء من خلال نظم الأجور والدعم والتحويلات ودعم الخدمات العامة، وبالذات الخدمات الصحية والتعليمية. ويتحقق ذلك من خلال عدد من المحاور التي يتم من خلالها توزيع الدخل، وإعادة توزيعه داخل المجتمع.^(٥)

٣- الحق في الضمان الاجتماعي (الحماية الاجتماعية):

يعد الضمان الاجتماعي أحد الأركان الرئيسية للعدالة الاجتماعية، ويحظى بمكانة في ضمان الكرامة الإنسانية لجميع الأشخاص، كما يحظى بتأكيد في وثائق القانون الدولي لحقوق الإنسان وبرامج منظمة العمل الدولية، كما ، ويلزم العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية الدول الأطراف فيه (١٩٤٠م) "بحق كل شخص في الضمان الاجتماعي، بما في ذلك التأمينات الاجتماعية". ويشمل الضمان الاجتماعي.^(٦) ويعد الضمان الاجتماعي عنصرا اساسيا ومهما لتحقيق التنمية الاجتماعية وبالتالي عدالة اجتماعية بصورة اكبر لافراد المجتمع .

المبحث الثاني / العلاقة بين العدالة الاجتماعية وتحقيق استدامة التنمية :

ان مفهوم الاستدامة ارتبط بالبيئة بادئ الامر الا انه سرعان ما شمل التنمية ككل ليمثل استدامة التنمية بفروعها البشرية والاقتصادية .

وبالرغم من ان اول تعريف لاستدامة التنمية وهو التعريف الذي تضمنه تقرير برونتلاند في عام ١٩٨٧ قد طغى عليه الجانب البيئي ، اذ عرفت التنمية المستدامة بانها التنمية التي تفي باحتياجات الاجيال الراهنة دون التجاوز على قدرة الاجيال القادمة على الوفاء باحتياجاتها الا ان الابعاد الاخرى للاستدامة لم تغب عن نظر واضعي التقرير .^(٧) ونلاحظ ان التقرير اهتم بجانب الحاجات الانسانية والتي تعد جزءا من العدالة الاجتماعية .

وقد صدر عن مؤتمر القمة العالمي للتنمية المستدامة الذي انعقد في جوهانسبرغ في جنوب إفريقيا ٢٠٠٢ ، "إعلان جوهانسبرغ بشأن التنمية المستدامة". وشدد هذا الإعلان على إقامة مجتمع عالمي إنساني متضامن لمواجهة مجمل التحديات العالمية، مثل القضاء على الفقر، تغيير أنماط الانتاج والاستهلاك غير المستدامة، وحماية قاعدة الموارد الطبيعية وإدارتها من أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية، ردم الهوة العميقة التي تقسم البشرية إلى أغنياء وفقراء، ومنع تدهور البيئة العالمية، وتراجع التنوع البيولوجي والتصحر، سد الفجوة المتزايدة بين العالمين المتقدم والنامي، ومعالجة تلوث المياه والهواء والبحار، هذا فضلاً عن التحديات الجديدة التي فرضتها العولمة على التنمية المستدامة ولا سيما تكامل الأسواق السريعة، وحركة رؤوس الأموال والزيادات المهمة في تدفقات الاستثمار حول العالم، وذلك من أجل ضمان مستقبل الأجيال القادمة.^(٨)

فقد شكلت اهم المحاور فيما يتعلق بجانب التنمية الاجتماعية ومعالجة الفقر والمساواة بين الاغنياء والفقراء ، اضافة لحماية الموارد الطبيعية والاستغلال الامثل لها والمحافظة على البيئة .

وقد تركزت اهم الجهود في رفع مستوى الافراد ومساهماتهم بالتنمية الاقتصادية فيما يتعلق بتحسين الخدمات التعليمية والصحية والحماية والضمان الاجتماعي للافراد المجتمع .

تشكل الاستفادة من الخدمات الصحية مكوناً أساسياً لتوفير الحد الأدنى من مستوى المعيشة وضمان الرفاهية والإنتاجية في المستقبل . لكن نسبة كبيرة من سكان العالم لا تستفيد من المرافق أو الخدمات الصحية. وينبغي أن تصمم نظم الحماية الصحية الاجتماعية من منطلق تحقيق استفادة الجميع من الخدمات، عبر توفير الحماية المالية وتقديم الخدمات الصحية بشكل فعال وناجع.^(٩)

اما فيما يتعلق بالضمان الاجتماعي واهميته في تحقيق العدالة الاجتماعية وصولا لاستدامة التنمية وانعكاس ذلك على رفع مؤشرات النمو الاقتصادي والتنمية البشرية والاقتصادية .

فانه في معظم البلدان التي يكون فيها الضمان الاجتماعي متطوراً إلى حد كبير، يتوفر عادة نظام تقاعد يتألف إجمالاً من عدة برامج تقاعدية تغطي مجموعات محددة من السكان أو يكون لها أهداف مختلفة محددة. ويغطي الكثير من النظم التقاعدية هذه، وليس جميعها، أخطار الشيخوخة والإعاقة وفقدان المعيل. وقد أثبتت نظم التقاعد في الكثير من البلدان ذات الدخل المرتفع فعاليتها في الحد من فقر الدخل وغيره من أشكال الفقر لدى المسنين.

وبغية ضمان فعالية نظم إعانات البطالة، يتم عادة استكمالها بخدمات التوظيف وتدابير تعزيز القابلية للاستخدام وتدخلات أخرى متعلقة بسوق العمل. ويتضمن ذلك المساعدة على البحث عن عمل جديد أو المشورة أو التدريب أو إعادة التدريب عند الضرورة أو إعانات الأجور المؤقتة. وهناك أيضاً تدابير الأشغال العامة أو أشكال أخرى من ضمانات

العمالة، توفر للمستفيدين أشكالاً من العمالة مدفوعة الأجر، إلا أن المستفيدين من هذه التدابير قد يحتاجون بعد إلى تحويلات الدخل، بالإضافة إلى ما يجنونه من هذا العمل الزهيد الأجر عادة؛ أما أنهم بحاجة إلى إعانات مترابطة من قبيل الولوج إلى أشكال أخرى من التأمين الاجتماعي، الصحة أو معاشات التقاعد (وبحاجة بنفس القدر إلى المساعدة عن طريق تدابير تعزز القابلية للاستخدام، نظراً إلى أن الأشغال العامة حلول مؤقتة). وقد أدركت عدة بلدان متوسطة الدخل، عند بلوغها مستويات أعلى من التنمية الاقتصادية، الحاجة إلى اعتماد أنظمة للحماية من البطالة، بما يمكن من تسهيل تحولات الاقتصاد الهيكلية ومواجهة الصدمات. ^(١٠) وعلى سبيل المثال، اعتمدت جمهورية آوريا التأمين ضد البطالة عام ١٩٩٥، قبل الأزمة المالية في آسيا عام ١٩٩٧ بقليل. وساعد هذا النظام البلد أيضاً على استيعاب انعكاسات الأزمة المالية والاقتصادية العالمية الأخيرة بشكل أثار انتظاماً وفعالية. ^(١١)

المبحث الثالث / تجارب بلدان مختلفة ومدى الاستفادة منها في تحقيق العدالة الاجتماعية والتنمية المستدامة

اتسمت تجارب بلدان العالم المختلفة باحتوائها على العديد من الاجراءات والسياسات الهادفة الى انشاء نظام اجتماعي واقتصادي عادل من خلال تحقيق اعلى مستوى من العدالة الاجتماعية التي سوف تنعكس ايجابا على تحقيق استدامة للتنمية البشرية والاقتصادية، اذا ما استهدفت العدالة الاجتماعية قطاعات الصحة والتعليم والحماية الاجتماعية. ومن التجارب على مستوى البلدان العربية، تجربة البحرين في جانب الحماية الاجتماعية والتي تهدف الى خفض مؤشرات البطالة ورفع مستوى متوسط دخل الافراد مما يؤدي الى تحقيق تنمية بشرية واقتصادية .

ففي عام ٢٠٠٧ كانت مملكة البحرين أول بلد يطبق في الشرق الأوسط نظام تأمين ضد البطالة، في سياق عملية إصلاح أوسع نطاقاً لسوق العمل، وقد أنجز ذلك بمساعدة تقنية من منظمة العمل الدولية التي قيمت جدوى هذا النظام ودعمت صياغة التشريع وتطبيقه. ويغطي النظام كافة العمال الوطنيين والأجانب على حد سواء، ويتم تمويله بالاشتراكات على التوالي من العمال بنسبة ١٠% من أجورهم، ومن أصحاب العمل ومن الحكومة، ويوفر نظام التأمين ضد البطالة نوعين من الإعانات للباحثين بشكل نشط عن عمل (١) تعويض البطالة، الذي يُدفع للباحثين عن عمل، الذين استوفوا فترة الاشتراك الدنيا، ويحل محل ٦٠% من متوسط أجر المؤمن عليه خلال آخر ١٢ شهراً من العمل، ولمدة أقصاها ستة أشهر؛ (٢) معونة البطالة التي تُدفع للباحثين لأول مرة عن عمل وللباحثين عن عمل، الذين لم يستوفوا فترة الاشتراك الدنيا، وبمعدل مقطوع) يختلف حسب مستوى التعليم (ولمدة أقصاها ستة أشهر). ^(١٢)

اما على المستوى العالمي فتعد تجربة البرازيل من اهم التجارب على مستوى تحقيق مستوى اعلى من العدالة الاجتماعية بين افراد المجتمع .

ويعد برنامج Bolsa Familia في البرازيل من أكبر برامج المساعدة الاجتماعية في العالم، وشمل ٤٧ مليون شخص في Bolsa Familia برنامج عام ٢٠٠٨، أي ما يوازي ربع سكان البرازيل تقريباً، واتسم بمستوى إنفاق بنسبة ٤,٠% من الناتج المحلي الإجمالي، يمثل ١,٨% من ميزانية الحكومة الاتحادية. ولبرنامج المصمم كجزء من السياسات الاجتماعية المتكاملة له هدف مزدوج) أ- (الحد من الفقر واللامساواة الحاليين بتوفير مستوى أدنى من الدخل للأسر المعتمدة؛) ب-

وضع حد لتوارث الفقر من جيل إلى جيل يجعل هذه التحويلات مشروطة بامتثال المستفيدين لمتطلبات " التنمية البشرية " (مثلاً تردد الأطفال إلى المدرسة والحضور إلى عيادات التلقيح وتديير زيارات ما قبل الولادة). (وبينت التقييمات وقعاً إيجابياً من حيث الحد من الفقر واللامساواة، مما ساهم في التقدم الذي أحرزه البلد مؤخراً في هذا الصدد، ومن حيث مستوى تردد الأطفال إلى المدرسة، وبموازاة غياب أي آثار سلبية تذكر للبرنامج على عرض اليد العاملة، فقد تبين أنه أثر بشكل إيجابي على مشاركة القوة العاملة النسائية، خاصة في درجات الدخل المنخفضة. (١٣)

وبالإمكان الاستفادة من التجارب العالمية في بناء منظومة نظام اجتماعي يهدف الى تحقيق العدالة الاجتماعية وارساء اسس استدامة التنمية البشرية والاقتصادية ، خاصة فيما يتعلق بتقليل الفوارق بين الاقاليم والمحافظات الغير منتظمة باقليم وتوزيع عادل للثروات بين المحافظات والاقليم وحسب عدد السكان لكل منهما ، أي توزيع ثروات البلد على افراد المجتمع من اجل حصول خدمات صحية وتعليمية وضمان اجتماعي ورفع مستوى دخل الافراد بشكل عادل ومتساوي للجميع.

ويتطلب ايضا الاستقرار السياسي والامني لان عدم الاستقرار يهدد المنظومة الاجتماعية ويزعزع الاستقرار في البلد وبالتالي يعطل من تنفيذ المشروعات والخطط الاستراتيجية في الجوانب السياسية والاقتصادية . وبالتالي فانه يتطلب من اجل تحقيق عدالة اجتماعية هادفة لاستدامة التنمية ان يكون تعاون بين مؤسسات الدولة المختلفة ومنظمات المجتمع المدني والقطاع الخاص ، وان هذا التعاون يتطلب ان يستهدف المناطق الفقيرة والتي تعاني منقص في الخدمات على مستوى الريف والحضر وللإقليم والمحافظات عن طريق برامج تنمية اقتصادية واجتماعية وخلال مدد زمنية محددة وعلى عدة مراحل وبالتالي رسم سياسة فعالة لمواجهة اثار السياسات الاقتصادية غير العادلة من جهة وسياسة تهدف لسد الفجوة والتفاوت بين افراد المجتمع من جهة اخرى وبالنتيجة سيكون العمل على تقليل الفوارق ومحاربة اشكال الاقصاء الاجتماعي وتحقيق عدالة اجتماعية وبناء اقتصاد قوي ومتين وتحقيق تنمية بشرية واقتصادية واستدامة تلك التنمية.

الاستنتاجات والتوصيات :

توصل البحث الى جملة من الاستنتاجات والتوصيات من اهمها :

- ١- تهيئة البيئة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية المناسبة وتقليل الفوارق بين افراد المجتمع لتحقيق التنمية الاجتماعية.
- ٢- العدالة في توزيع الموارد والدخل وتقديم الخدمات التعليمية والصحية والحماية الاجتماعية بين الاقاليم والمحافظات والسعي لتحقيق المساواة في الحقوق والفرص بين افراد المجتمع.
- ٣- من اجل تحقيق عدالة اجتماعية هادفة لاستدامة التنمية يتطلب ان يكون تعاون بين مؤسسات الدولة المختلفة ومنظمات المجتمع المدني والقطاع الخاص ، وان هذا التعاون يتطلب ان يستهدف المناطق الفقيرة والتي تعاني منقص في

الخدمات على مستوى الريف والحضر وللإقليم والمحافظات عن طريق برامج تنمية اقتصادية واجتماعية وخلال مدد زمنية محددة وعلى عدة مراحل.

٤- يتطلب تحقيق الاستقرار السياسي والامني لان عدم الاستقرار يهدد المنظومة الاجتماعية ويزعزع الاستقرار في البلد ويضعف من حجم الاستثمارات المحلية والاجنبية وبالتالي يعطل من تنفيذ المشروعات والخطط الاستراتيجية في الجوانب السياسية والاقتصادية .

المصادر :

- ١- د. ابراهيم العيسوي ، الآفاق المستقبلية لتحقيق العدالة والتنمية في اقتصاد الربيع العربي (حالة مصر)، « مجلة التنمية والسياسات الاقتصادية، السنة ١٥ ، العدد (١ كانون الثاني /يناير ٢٠١٣) ، ص ٢٠٠-١٩٩
- ٢- د. ابراهيم العيسوي ، المصدر السابق ص ٢٠٩-٢١١
- 3- OECD, Social justice in the OECD , How do the member states compare ,ustainable Governance Indicators 2011, p 11.
- ٤- د. إبراهيم العيسوي: العدالة الاجتماعية من شعار مبهم إلى مفهوم مدقق ، صحيفة الشروق ١ أكتوبر ٢٠١٢ .
- ٥- أحمد السيد النجار: الآليات الاقتصادية لبناء العدالة الاجتماعية، تقرير الاتجاهات الاقتصادية الإستراتيجية ٢٠١٢ ، مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام القاهرة ٢٠١٢ ، ص ١١٩ .
- ٦- اللجنة المعنية بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، الدورة التاسعة والثلاثون، التعليق العام رقم ١٩ ، الحق في الضمان الاجتماعي(م٩)، وثيقة (E/C.12/GC/19)4 ، فبراير ٢٠٠٨ .
- ٧- د. ابراهيم العيسوي ، الآفاق المستقبلية لتحقيق العدالة والتنمية في اقتصاد الربيع العربي (حالة مصر)، « مجلة التنمية والسياسات الاقتصادية، السنة ١٥ ، العدد (١ كانون الثاني /يناير ٢٠١٣) ، ص ٢١٥ .
- ٨- تقرير مؤتمر القمة العالمي للتنمية المستدامة، جوهانسبرغ، جنوب إفريقيا، ٢٦ آب . ٤ أيلول ٢٠٠٢ ، نيويورك، ٢٠٠٢ ، ص ١٠-١٥ .
- 9-ILO: *Social health protection: An ILO strategy towards universal access to health care*, Social Security Policy Briefings, Paper 1 (Geneva, 2008).
- 10- J. Berg and M. Salerno: "The origins of unemployment insurance: Lessons for developing countries", in J. Berg and D. Kucera (eds): *In defence of labour market institutions: Cultivating justice in the developing world* (Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2008), pp. 80-99.
- 11-N. Prasad and M. Gerecke: *Employment-oriented crisis responses: Lessons from Argentina and the Republic of Korea*, Geneva, ILO, 2009.
- ١٢- بالاستناد إلى مكتب العمل الدولي :بناء أنظمة حماية اجتماعية مناسبة وحماية الناس في المنطقة العربية) بيروت، ٢٠٠٩) ؛ مكتب العمل الدولي :مملكة البحرين :مذكرة معلومات تقنية - الحماية الاجتماعية للعاطلين عن العمل : النتائج الأولية في موضوع التأمين والمساعدة ضد البطالة) جنيف، ٢٠٠٥ ؛ ومعلومات رسمية من حكومة البحرين.
- 13-ILO: *Extending social security to all*, op. cit., section 6.3.1; ILO: *Bolsa Família in Brazil: Context, concept and impacts* (Geneva, 2009).

توظيف قدرات تقانة المعلومات في بناء مستودع بيانات المنظمة

دراسة حالة في الشركة الوطنية لصناعة الاثاث المنزلي *

Employ information technology capabilities in building a data warehouse Organization
A case study in the national company of the domestic furniture industry

م.د.علي عبد الفتاح الشاهر/قسم نظم المعلومات الادارية/كلية الادارة والاقتصاد - جامعة الموصل

المستخلص

سعى الباحث في الخطوة الأولى لبحثه نحو الوقوف على مفهوم قدرات تقانة المعلومات وبيان انواعها، وبعد ان استعرض آراء الكتاب والباحثين بخصوصها، قدم وكخطوة ثانية مفهومه الاجرائي لقدرات تقانة المعلومات. أما الخطوة الثالثة فكانت نحو الوقوف على مفهوم مستودع بيانات المنظمة وخصائصه، وذلك في ضوء آراء الكتاب والباحثين أيضاً. وانتهت بتقديمه لمفهومه الاجرائي لمستودع البيانات، فضلاً عن معمارية مستودع البيانات وعملية نمذجة البيانات فيه.

وأما الخطوة الرابعة فكانت نحو الوقوف على واقع قدرات تقانة المعلومات في الشركة المبحوثة عبر استخدام قائمة الفحص كأداة لجمع البيانات والمعلومات. فضلاً عن اقتراح نموذج لبناء مستودع البيانات في شركة الاثاث المنزلي. وتوصل الباحث الى جملة من الاستنتاجات اهمها امكانية بناء مستودع البيانات في الشركة المبحوثة، لانه سيساعد في تحقيق رضا المستفيدين من خلال انخفاض أوقات تقديم المعلومات بعد أن كانت تستغرق مدة طويلة، وذلك بسبب قدرة النظام على تخزين البيانات والمعلومات بالنوع والكم وبشكل منظم، فضلاً عن عدم حدوث التكرار في عمليات جمع البيانات وإدخالها ومعالجتها.

وفي ضوء ذلك قدم الباحث مقترحاته التي تجلئ اهمها بتوسيع الاعتماد على النظم الالكترونية، ومعالجة الضعف في البنية التقنية، فضلاً عن ضرورة إجراء البحث من جديد في منظمات أخرى للفت انتباه الإدارات فيها لأهمية مستودع البيانات بوصفها يمكن أن تسهم في نجاح اعمال منظماتهم.

Abstract

The researcher seeks in their first step of their paper to find on concept of information technology capabilities and statement types. After exhibiting the views of the writers and the researchers concerning about them.

As a second step, they present their proceeding concept for information technology capabilities.

The third step seeks to show the concept of a data warehouse and characteristics of the organization, and in the light of the views of writers and researchers as well, And ended committed to the concept of procedural to the data warehouse, as well as the data warehouse architecture and data modeling process it.

The fourth step was to stand up to the reality of information technology capabilities in the company surveyed using the checklist as a tool to collect data and information. As well as the proposal of a model for building a data warehouse in the Home Furniture Company. The researcher reached to a number of conclusions, mainly the possibility of building a data warehouse in the company surveyed, because it will help in achieving client satisfaction through low times to provide information after they take a long time, due to the system's ability to store data and information type and quantity and in an orderly fashion, as well as non- a redundancy in data collection and entry and processing.

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

In light of this, the researcher presented his proposals that demonstrated the most important expand reliance on electronic systems, and address weaknesses in the IT infrastructure, as well as the need to conduct new research in other organizations to draw the attention of the departments of the importance of the data warehouse as that can contribute to the success of their organizations.

المقدمة

إن أهم ما تنطوي عليه دورة الابتكار والتجديد، أن تبني تقانة جديدة دائماً ما يقود إلى نوع جديد من العمليات التي ترتبط هي الأخرى بتقديم منتج جديد غالباً ما يكون على درجة عالية من التمايز والتغاير، الأمر الذي يمكن من الدخول إلى أسواق جديدة وصولاً إلى توسيع رقعة الحصة السوقية، إن مثل هذه الميكانيكية والترابط أضحت إحدى حقائق الأداء العالي في عالم الأعمال، فشهدت تقنيات المعلومات تطبيقات طموحة كمستودع البيانات يركز على أسس علمية رصينة ويضمن الاحتفاظ بالكميات الكبيرة من البيانات القادمة من مصادر مختلفة بعد تهيئتها وتحقيق تكامل فيما بينها، فضلاً عن ذلك فإن بيئة مستودع البيانات توفر حزمة من الأدوات التحليلية ذات الإمكانيات الكبيرة التي يتم من خلالها الحصول على المعلومات المطلوبة وبالوقت المناسب وبالشكل المناسب حسب رغبة المستفيد، بالإضافة عن إمكانية اكتشاف العلاقات المخفية بين أحجام البيانات الكبيرة داخل المستودع.

لذلك جاءت هذه الدراسة كمحاولة لتوظيف قدرات تقانة المعلومات التي تعد من اثنى القدرات في المنظمة، في بناء مستودع بيانات المنظمة الذي يشكل المركز الاساسي لبياناتها، وذلك في هذا البحث، الذي جاء في اربعة محاور على النحو الاتي:

الأول: اختص بمنهجية البحث (مشكلته، أهميته وأهدافه، فرضياته ومنهجه وتقاناته).

الثاني: أشتمل على الإطار النظري للبحث ، وأفصح عن وجهة نظر الباحث حيال موضوعه الرئيسين (قدرات تقانة المعلومات وبناء مستودع بيانات المنظمة) التي أعدها بعد استعراضه لآراء الكتاب بخصوصهما.

الثالث: ركز على الإطار الميداني بدءاً من تشخيص قدرات تقانة المعلومات، ومن ثم بناء مستودع البيانات.

الرابع: وضم استنتاجات البحث وتوصياته.

المحور الأول

منهجية البحث

أولاً: مشكلة البحث

اعتماداً على ما جاء في مقدمة البحث من جهة، وماتمخض عن الدراسة الاستطلاعية التي أكدت على امكانية دراسته في المجتمع المبحوث، يمكن التعبير عن مشكلته بعدد من التساؤلات، لعل من أهمها:

١. ما هو واقع قدرات تقانة المعلومات في الميدان المبحوث؟
٢. ما مستوى ادراك الميدان المبحوث بمستودع بيانات المنظمة؟
٣. هل يمكن توظيف قدرات تقانة المعلومات في بناء مستودع بيانات المنظمة.

ثانياً: أهمية البحث وأهدافه

تبرز أهمية هذا البحث من أهمية أهدافه بوصفها تسعة نحو التعريف بمفاهيم قدرات تقانة المعلومات ومستودع البيانات كمدخل لاجراء عملية التوظيف بينهما.

وحيث أن الاهداف كما تبدو نظرية وميدانية، لذا يمكن القول بخصوص أهميته أنها نوعين أيضاً على النحو الآتي:
الأهمية النظرية: التي تتجلى من خلال الإطار النظري للبحث، بوصفه قد يوفر اطاراً مرجعياً تحت عناوين متغيراته (قدرات تقانة المعلومات، ومستودع بيانات المنظمة) على نحو يمكن ان يفيد الباحثين في مجالاتها.

الأهمية الميدانية: التي تتجلى في الاجابة على معظم التساؤلات، التي يمكن ان تثار بخصوص توظيف قدرات تقانة المعلومات في بناء مستودع بيانات المنظمة، مما قد يقيد المديرين، وذلك في المجتمع المبحوث على الاقل من جهة والباحثين بما يعزز الاطار المرجعي المشار اليه لديهم من جهة اخرى.

ثالثاً: ميدان البحث ومجتمعه

تم اختيار الشركة الوطنية لصناعة الأثاث المنزلي لإجراء الدراسة الميدانية.

رابعاً: منهج البحث وتقاناته

اعتمد البحث على منهج دراسة الحالة (Case Study) لكونه من مناهج البحث التي تمتاز بالتحليل الشامل والتفصيلي للمشكلة أو الظاهرة قيد البحث، إذ انه يؤكد الموضوعية والابتعاد عن الذات في اختبار الحالة في مجتمع محدد مكاناً وزماناً وموضوعاً، فضلاً عن تعدد سماته من حيث إمكانية الجمع بين أكثر من أسلوب بحثي في آن واحد، فهو قد يجمع بين الملاحظة، والاستفسار، وقائمة الفحص، والمقابلات الشخصية التي تؤدي إلى الوصول المباشر إلى المعلومات على نحو مباشر وبأقل مستوى ممكن من التحيز.

وانطلاقاً من ذلك اعتمد البحث على تقانات هذا المنهج في الحصول على البيانات المناسبة لإنجازه، وتحديدًا على قائمة الفحص التي أعدها الباحث في ضوء السياقات العلمية الخاصة بإعداد قائمة الفحص وذلك فيما يتعلق بقدرات تقانة المعلومات.

أما فيما يتعلق بتقانات التحليل الإحصائي، فتم الاعتماد على التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على فقرات القائمة ككل، وحساب متوسط الاستجابة لكل مجال من مجالات القائمة.

المحور الثاني

الإطار النظري

أولاً: مفهوم قدرات تقانة المعلومات وأنواعها

(١) المفهوم

يعم التباين بين الكتاب المهتمين بتقانات المعلومات حول المقصود بقدراتها، ويمكن ان يعزى ذلك لعدم الاتفاق على المعنى المحدد لمصطلح القدرات من جهة، وعلى الانواع التي يمكن ان تكون هذه القدرات من جهة اخرى. وقد فرض ذلك على الباحث ضرورة البحث عن القواسم المشتركة في جملة التعريفات التي وردت بخصوصها، مما مكّنه من حصرها ضمن الأطر او الاتجاهات الرئيسة الآتية:

الاول: ينطلق من التأكيد على هذه القدرات، بوصفها الفاعلية التي تتميز بها تقانة المعلومات، وفي ظله يمكن تمييز أكثر من رأي بدءاً ب (Sambamurthy & Zmud, 1992, 17) الذي أكد على خاصية الملائمة وذلك عندما اشار اليها بوصفها القدرات الإدارية المطلوبة لتحقيق الإنتاجية المطلوبة من قبل المنظمة وتطبيق وتوجيه استثماراتها، ورأي (المعاضدي، 2008، 6) الذي أكد على خاصية السرعة وذلك عندما اشار اليها بوصفها قدرات داخلية في المنظمة تمكنها من تهيئة وتحميد الموارد المرتكزة على تقانة المعلومات واستخدامها لتحقيق السرعة في الاستجابة للطلبات المتغيرة، أما رأي (Powell & Micallef, 1997, 385) اللذين أكدا على خاصية التفرد، وذلك عندما أشارا اليها بوصفها القدرات الفريدة التي تشكل الاساس للحصول على الميزة التنافسية، وانتهاءً برأي (Sabherwal, 1999, 2) الذي أكد على خاصية المدى كخاصية اخرى من خصائص هذه القدرات، وذلك عندما أشار اليها بوصفها المدى الذي تكون الاحتياجات التقنية متاحة من اجل ايصال المعلومات للمنظمة.

الثاني: يؤكد على هذه القدرات بوصفها عمليات المعالجة في نظم المعلومات، ولعل ذلك يبدو في رأي (Benzi, 1997, 3) الذي حصر هذه القدرات بتحليل ومعالجة المعلومات.

الثالث: يذهب نحو التأكيد على هذه القدرات بوصفها مهارات، وتقع ضمن هذا الاتجاه آراء (Mithas et al., 2004, 5) و (Zhang, 2005, 14) اللذين حددا نوعين من المهارات هما:

أ. المهارات الادارية: الخاصة باكتساب، وإدارة واستخدام تقانة المعلومات في استراتيجيات وعمليات الأعمال الأساسية.
ب. المهارات البشرية: والمتمثلة بمهارات الأفراد العاملين في وحدات نظم المعلومات وقدراتهم في تطبيق تقانة المعلومات في وظائف الاعمال.

الرابع: ينطلق نحو التأكيد على هذه القدرات، بوصفها المجالات التي تدعمها تقانة المعلومات، وقد درج على هذا النحو (Prasad et al., 2001, 47) و (Jose & Jose, 2003, 47) اللذين حددا نوعين من المجالات هما:

أ. الكفاءة المتميزة.
ب. الممتلكات غير الملموسة.

أما من وجهة نظر الباحث، فيرى بخصوص مفهوم قدرات تقانة المعلومات بوصفه فاعلية تقانة المعلومات والمتمثلة بمجموعة من الخصائص (الملائمة، والتفرد، والسرعة، والمدى)، التي يتم من خلالها ممارسة عمليات المعالجة لتلبية احتياجات المستفيدين من المعلومات وعبر توافر نوعين من المهارات، الأولى تتعلق باكتساب، وإدارة واستخدام تقانة المعلومات في استراتيجيات وعمليات الأعمال الأساسية، والثانية تتمثل بكادر وحدة نظم المعلومات بالشكل الذي يؤدي الى تعزيز الكفاءة المتميزة للمنظمة.

(٢) أنواع قدرات تقانة المعلومات

كما تبينت آراء الكتاب في مفهوم قدرات تقانة المعلومات، تبينت آرائهم في أنواعها أيضاً، ولعل الجدول (١) الذي يشتمل على وجهات نظر عدد من الكتاب بخصوص هذه الأنواع دليلاً على هذا التباين المشار إليه.

الجدول (١) أنواع قدرات تقانة المعلومات

ت	الكاتب	السنة	أنواع القدرات
١	Sambamurthay et. al.	٢٠٠٣	القدرات الدينامية (خفة الحركة، والريادية، والخيار الرقمي)
٢	Wade and Hulland	٢٠٠٤	الخارج - الداخل، الداخل - الخارج، القياس
٣	Man Zhang	٢٠٠٥	معمارية تقانة المعلومات، البنية التحتية لتقانة المعلومات، موارد تقانة المعلومات البشرية، موارد علاقات تقانة المعلومات
٤	Ravichandran & Lert Wongsation	٢٠٠٥	رأس المال البشري، مرونة البنية التحتية لتقانة المعلومات، نوعية شركات أنظمة المعلومات
٥	Turban, et. al.	٢٠٠٦	الموارد التقنية، موارد تقانة المعلومات الادارية، القدرات الفنية
٦	Tallon	٢٠٠٧	قدرات فنية، قدرات ادارية

المصدر: اعداد الباحث بالإفادة من :

- العنزي، حمدان عبيد، (٢٠٠٨)، "قدرات تقانة المعلومات ودورها في الإبداع الاستراتيجي: دراسة تطبيقية في عينة من شركات الاتصالات المتنقلة في العراق"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل، ٢٤.

أما من وجهة نظر الباحث، فيرى بخصوص قدرات تقانة المعلومات اتفاهه مع بعض الباحثين بشأنها، ألا انه يختلف مع العديد من الباحثين أيضاً، فاتفاهه يكون مع الباحثين الذين أشاروا الى القدرات.

عليه يعتقد الباحث، ان قدرات تقانة المعلومات يمكن حصرها فيما مفاده:

١. جودة تقانات المعلومات، وهذه يمكن قياسها كما يظن الباحث بالاعتماد على مايلي:

أ. جودة خصائص الأجهزة والمعدات والبرمجيات وتقانات الاتصال.

ب. جودة الخصائص الشخصية لإدارة تقانة المعلومات والعاملون فيها.

٢. جودة نشاطات تقانة المعلومات والمتمثلة بالطرق المعتمدة في انجاز مهام المعالجة.
٣. جودة مخرجات تقانة المعلومات (المعلومات)، وهي مايميل الباحث نحو تفصيله لسهولة من جهة، ولكونه يمثل باتفاق معظم الكتاب ومنهم (O'Brien) من المقاييس الرئيسة لقياس فاعلية تقانة المعلومات.

ثانياً: مستودع بيانات المنظمة وخصائصه ومعماريته ونمذجة بياناته

(١) المفهوم والخصائص

يعد مستودع البيانات اتجاهها تقنياً جديداً، ووصف على أنه من أحدث مفاهيم حقل نظم المعلومات (٣٥، ٢٠٠٩، Alhamami & Hashem). ويكتسب هذا المفهوم أهمية كبيرة في العديد من تطبيقات الأعمال وعلى نحو خاص في المنظمات الكبيرة ذات الفروع الكثيرة والموزعة لما له من دور فاعل في إدارة مواردها المعلوماتية وتحسين عملية صنع القرار فيها. ويعكس التباين المشار إليه حول مفهوم قدرات تقانة المعلومات، دقة ماتؤكدده الأطر النظرية في مجال تقانة ونظم المعلومات بخصوص العديد من مواضيعها بوصفها تخضع لما اصطلح عليه حديثاً بالرأي والرأي الآخر، فهاهو مفهوم مستودع البيانات الذي يبدو انه يخضع لهذا التباين في الرأي على نحو يمكن تمييز أكثر من اتجاه فكري في تحديده:

الأول: يذهب للتأكيد على دعم القرار، وتقع ضمن هذا الاتجاه آراء (Ye, ٢٠٠٣, ٤٠٣) و (Al-Jobori, ٢٠٠٥, ١) اللذين عدّوه نظام لدعم القرار، ذا هيكلية مصممة لتحليل البيانات من أجل صنع افضل واسرع القرارات.

الثاني: يسعى نحو التأكيد على البنية التحتية لتقانة المعلومات، وفي ظله يمكن تمييز أكثر من رأي (٢٢٩، ٢٠٠٧، Sahama & Croll) الذي ركز على الاجهزة والبرمجيات، وذلك عندما أشار إليه بوصفه مجموعة عمليات تتطلب أجهزة وبرمجيات، ورأي (١٠، ٢٠٠٨، Milovanovic) الذي أشار الى عمليات المعالجة عندما وصفه بأنه تقانة تتيح للمستفيدين تحويل البيانات الى معلومات، وانتهاءً برأي (١، ٢٠١٠، Xia & Yun) (٣١٨، ٢٠٠٦، Wang) و (١٢، ٢٠٠٣، Claus) الذين ركزوا على نشاط التخزين، وذلك عندما عدّوه اسلوباً لتخزين البيانات لفترات طويلة.

الثالث: سعى نحو التأكيد على عمليات التحليل، ولعل ممن سار على هذا النهج (١، ٢٠٠٥، Jocilyn et al.) الذي اشار الى مستودع البيانات بوصفه تقانة تتيح امكانية اجراء تحليلات معقدة ومتعددة الابعاد.

أما من وجهة نظر الباحث، فيرى بخصوصه ما مفاده، نظاماً مبنياً على البنية التحتية لتقانة المعلومات يقوم بتحصيل البيانات تحصيلاً للمعلومات وتخزينها بالشكل الذي يلي احتياجات المستخدمين من المعلومات، فضلاً عن امكانية اجراء تحليلات معقدة ومتعددة الابعاد.

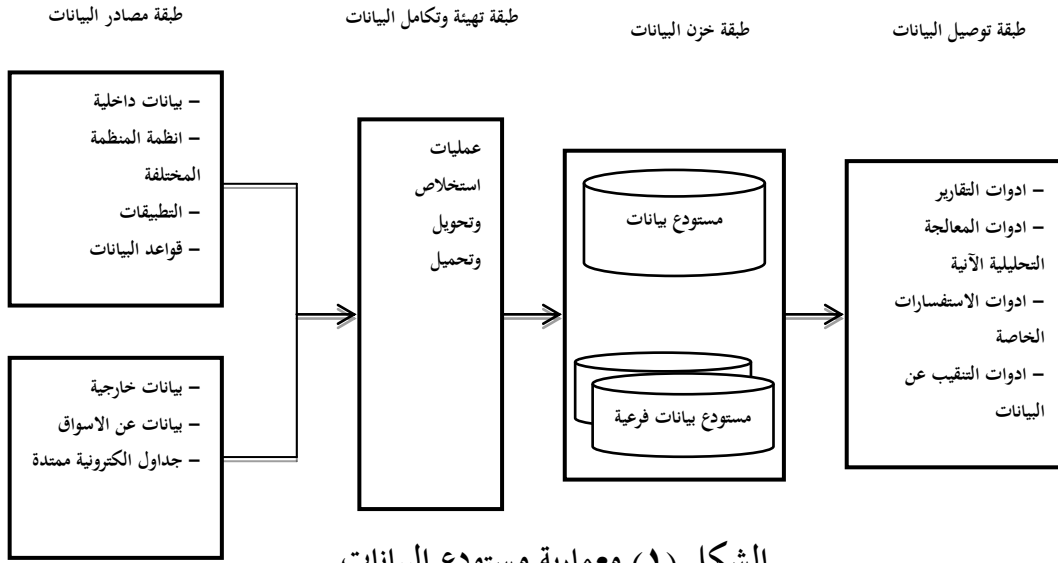
أما بخصوص خصائص مستودع البيانات، فيرى الباحث اعتماداً على آراء الكتاب ومنهم (Moral, ٢٠٠٩, ٣) (Jacobs, ٢٠٠٨, ٧٠) (Inmon, ٢٠٠٥, ٣٤-٣١) بوصفها تتمثل على نحو رئيس فيما مفاده الآتي:

- أ. مستودع البيانات موجهة حسب الموضوع.
- ب. تكامل البيانات في مستودع البيانات.
- ت. يعكس التغيرات الزمنية (مختلف زمنياً).
- ث. البيانات في مستودع البيانات غير متغيرة

(٢) معمارية مستودع البيانات ونمذجة بياناته

اعتماداً على المفهوم الاجرائي لمستودع البيانات المشار اليه قبل قليل ينسجم الباحث مع رأي (السالم، ٢٠١٠، ٣٢) الذي عدّ معمارية مستودع البيانات البنية المتكاملة للمستودع والتي تشمل البيانات Data، الاتصالات Commutation، والمعالجات Processing، وعرض المعلومات للمستفيد النهائي في المنظمة، كما انسجم قبل ذلك مع رأي (Bhansali, ٢٠٠٧, ٨٧) و (Lane, ٢٠٠٥, ٣٩) اللذين عدّوها بأنها تتكون من اربع طبقات كما تبدو في الشكل (١) على النحو الآتي:

١. طبقة مصادر البيانات: وتعني اعتماداً على مفهوم الباحث الاجرائي، السعي نحو الحصول (تحصيل) على البيانات والتي تنقسم كما يعتقد الباحث الى مصدرين داخلية وخارجية. ويغلب على طابع هذه البيانات في كثير من الاحيان أنها ذات صيغ غير متجانسة فنجد البعض منها مهيكّل والآخر غير مهيكّل.
٢. طبقة تهيئة وتكامل البيانات: وتعني اعادة النظر في البيانات المتاحة عن طريق استخلاصها وتحويلها وتحميلها بالشكل الذي يضمن فاعليتها في تحقيق الاهداف المرجوة.
٣. طبقة خزن البيانات: وتعني خزن البيانات المنتجة في اطار المرحلة السابقة في قاعدة بيانات المستودع والتي تكون ذات مواصفات خاصة من حيث نمذجة بياناتها وفق الأبعاد المهمة لعمل المنظمة، فضلاً عن تميزها بسرعة الاستجابة للاستعلامات المعقدة.
٤. طبقة توصيل البيانات: وتعني ايصال المعلومات الى المستخدمين عن طريق استخدام حزمة من الأدوات والتقنيات والأساليب التي تُمكن المستخدمين من الحصول على المعلومات والمعرفة وبالصيغة التي يرغبون فيها من بين الكم الهائل من البيانات المتراكمة في المستودع.



الشكل (١) معمارية مستودع البيانات

Source: - Bhansali, Neera, (2007), Strategic Alignment in Data Warehouses Two Case Studies, Doctor of Philosophy, School of Business Information Technology/ RMIT University, Melbourne, Australia, 87.

-Lane, Paul, Schupmann, Viv & Stuart Ingrid (2005), Oracle® Database: Data Warehousing Guide, Oracle Corporation, 39.

أما بخصوص نمذجة البيانات في المستودع، يتفق الباحث مع (Kimball) على عدّ المخطط النجمي (Star

Schema) من أكثر النماذج^(١) استخداماً لنمذجة البيانات في المستودع، ويمكن عزوا ذلك لسببين:

الاول: إن الاعتماد على القواعد القياسية (Normalization) لتنظيم البيانات قد لا يتناسب كثيراً مع الأنظمة الموجهة نحو دعم القرارات مثل مستودع البيانات، من حيث إن هذه القواعد تتجه بتصميم مخطط البيانات نحو التعقيد نتيجة لكثرة الجداول فضلا عن تعدد العلاقات بينها، وفي نفس الوقت تسبب بطء في استرجاع البيانات (Surajit & Dayal, ١٩٩٧, ٥).

الثاني: لكونه يتميز بسهولة الفهم من قبل المستفيد، وسريع وكفؤ في استرجاع البيانات، بالإضافة إلى انه يوفر إمكانية رؤية وتحليل البيانات بناءً على أبعاد العمل المهمة للمنظمة، ذلك كون إن هيكلية هذا المخطط تتناسب مع ما يحتاجه المستفيد من مؤشرات ومحاور للتحليل (Leste, ٢٠٠٣, ١٧).

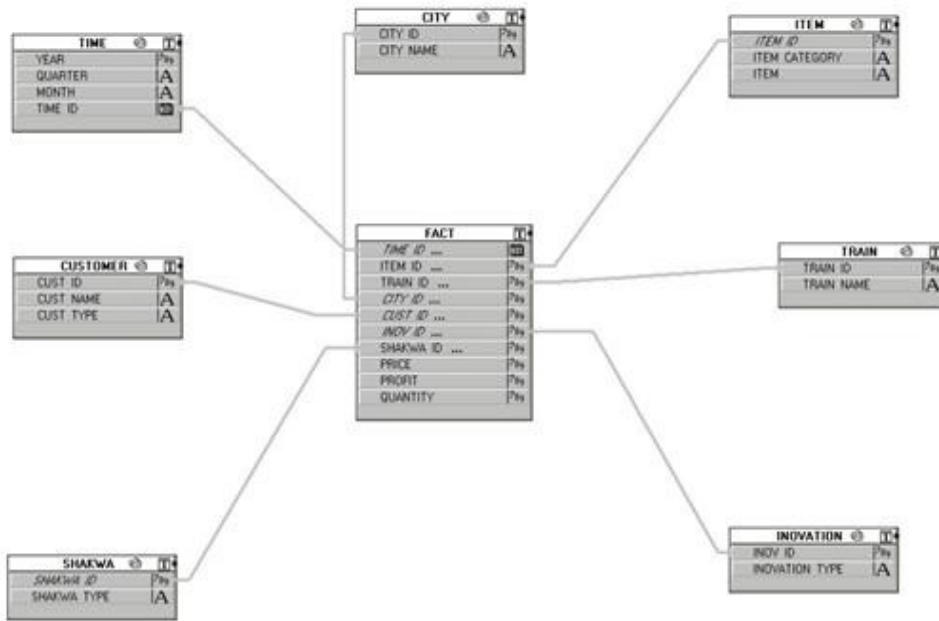
ويتكون المخطط النجمي (انظر الشكل ٢) من جدول مركزي كبير يطلق عليه بجدول الحقائق (Facts Tables) وتحيط به مجموعة جداول يطلق عليها بجدول الأبعاد (Dimensions Table)، ويحوي جدول الحقائق على بيانات حقائق، أو كمية عن الأعمال مثل الوحدات المباعة، أو الأوامر المطلوبة وما إلى ذلك (Hoffer et al., ٢٠٠٧)، وهو عادة أكبر

(١) نماذج نمذجة بيانات المستودع هي: (Meng, ١٩٩٨, ٦)

- المخطط النجمي (Star Schema)
- المخطط شبه النجمي (Partial Star Schema)
- مخطط تقسيم الحقائق (Fact Partitioning Schema)
- مخطط تقسيم الأبعاد (Dimension Partitioning Schema)
- مخطط رقاقة الثلج (Snowflake Schema)

جدول في مستودع البيانات والأسرع نمواً، وان البيانات المحتواة في جدول الحقائق ينبغي أن لاتكون في أدق مستوى من التفاصيل، بل على العكس من ذلك لابد من أن تكون في أدنى مستوى من التفصيل اذ يتم تخزين الحقائق (الوقائع) على أساسها وهو ما يعرف بدرجة الدقة (Granularity)، فضلاً عن تلخيص البيانات (Kotze, ٢٠٠٨, ٤٦).

تتضمن جداول الأبعاد بيانات وصفية عن الأعمال أو النشاط، ويغلف جدول الأبعاد الصفات (الخواص) المرتبطة بالحقائق، وفصل هذه الصفات إلى مجموعات منطقية متميزة، ولكل جدول أبعاد مفتاح رئيس (أولي) بسيط بصفة عامة (Hoffer et al. , ٢٠٠٧, ٤٥٣)، ليميز بصورة فريدة كل صف في الجدول (Kotze , ٢٠٠٨, ٤٦) والذي يكون بدوره مفتاحاً أجنبياً في جدول الحقائق، وتوفر العلاقة بين كل جدول أبعاد وجدول الحقائق مسار ربط يسمح للمستخدمين بالاستفسار من مستودع البيانات بسهولة (Hoffer et al. , ٢٠٠٧, ٤٥٣).



الشكل (٢) المخطط النجمي لمستودع البيانات

المصدر: الشاهر، علي عبد الفتاح محمود، (٢٠١٣)، "نظام تخطيط موارد المشروع لتعزيز الاداء المنظمي: دراسة حالة في شركة الحكماء لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية/ نينوى"، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل، ٢٤٣.

المحور الثالث

الاطار الميداني

أولاً: واقع قدرات تقانة المعلومات

يمكن بيان نتائج تحليل البيئة الداخلية التي جمعت عن واقع قدرات تقانة المعلومات^(١) في الشركة المبحوثة من خلال المقابلات التي تم إجرائها وفحص الواقع الميداني، وذلك للتوصل إلى تحديد المتوافر من قدرات تقانة المعلومات بغية التعرف على إمكانية الاعتماد عليها داخل المنظمة المبحوثة لبناء مستودع البيانات، وقد حددت تلك المتطلبات المراد بحثها بالآتي:

١. الأجهزة والمعدات

استناداً إلى قائمة الفحص المتعلقة بمجال الأجهزة والمعدات كما في الجدول (٢) فقد حصلت الشركة على (١.٨) درجة، وعند مقارنتها بالأوزان نجد أن المنظمة يتوافر فيها أجهزة ومعدات تمكنها من بناء مستودع البيانات ونسبة (٥٨%)، وهو مؤشر إيجابي في بيئة الشركة، لان احد المستلزمات المهمة لبناء مستودع البيانات هو امتلاك الأجهزة والمعدات، إذ بغياها لا يمكن تشغيل المستودع.

الجدول (٢) قائمة الفحص الخاصة بمجال الأجهزة والمعدات

ت	العبارات	متوفر	متوفر لحد ما	غير متوفر
١	تمتلك شركتنا أجهزة ومعدات تقنية حديثة ملائمة لبناء مستودع البيانات.		*	
٢	تستخدم شركتنا حالياً الأجهزة والمعدات لأغراض معالجة البيانات الخاصة بوظائفها.			*
٣	تهتم شركتنا بتحديث وصيانة الأجهزة والمعدات المعلوماتية باستمرار.			*
٤	تعد التقنيات المستخدمة في العمل حالياً متطورة.	*		
	الأوزان	٣	٢	١
	التكرارات	١	١	٢
	النتيجة	٣	٢	٢
	المعدل		١,٨	
	النسبة المئوية		٥٨%	

(١) تم الافادة من (الشاهر، ٢٠١٣) في اعداد قوائم الفحص.

٢. البرمجيات

استناداً إلى نتائج قائمة الفحص المتعلقة بمجال البرمجيات، فإن الجدول (٣) يظهر حصول هذا المجال على درجتين، أي ما نسبته (٦٦,٦%)، وهو ما يشير إلى أن نسبة ما متوفر من البرمجيات في المنظمة المبحوثة متوسط، وذلك على وفق إجابات أفراد العينة، وهو ما يشير إلى ضرورة اهتمام إدارة الشركة المبحوثة بتوفير ودعم البرمجيات اللازمة، وهذا لا يعني أن الشركة لديها فجوة كبيرة مع البرمجيات، وإنما ما مقصود هو المواكبة المستمرة لأحدث البرمجيات وبالأخص ما يتناسب مع بناء مستودع البيانات، ليتسنى للشركة الاستفادة المثلى من البرمجيات بدلاً من الاستعانة بجهات خارجية.

الجدول (٣) قائمة الفحص الخاصة بمجال البرمجيات

ت	العبارات	متوفر	متوفر لحدٍ ما	غير متوفر
١	تتوافر لدى شركتنا برمجيات يمكن اعتمادها لبناء مستودع البيانات.			*
٢	تحرص إدارة شركتنا على استقطاب برمجيات حسبما يتطلبه مستودع البيانات.	*		
٣	تهتم إدارة شركتنا بتحديث البرمجيات المستخدمة في بناء مستودع البيانات.		*	
	الأوزان	٣	٢	١
	التكرارات	١	١	١
	النتيجة	٣	٢	١
	المعدل	٢		
	النسبة المئوية	٦٦,٦%		

٣. الشبكات وتقانة الاتصالات

حصل هذا المجال على وفق قائمة الفحص الموضحة في الجدول (٤) على معدل (٢)، أي ما نسبته (٦٦,٦%)، مما يؤكد توفر الشبكات وتقانة الاتصالات في الشركة المبحوثة، والتي يمكن الاستفادة منها في بناء مستودع البيانات.

الجدول (٤) قائمة الفحص الخاصة بمجال الشبكات وتقانة الاتصالات

ت	العبارات	متوفر	متوفر لحدٍ ما	غير متوفر
١	تتوافر في شركتنا تقانات اتصال كافية لنقل المعلومات في مستودع البيانات.		*	
٢	ترتبط الحاسبات حالياً في شركتنا بشبكة اتصالات داخلية (LAN).			*

٣		*	تعد الشبكة المتوفرة حالياً كافية عملياً لبناء مستودع البيانات.
	١	٢	الأوزان
	١	١	التكرارات
	١	٢	النتيجة
	٢		المعدل
	٦٦,٦%		النسبة المئوية

٤. الخصائص الشخصية لإدارة تقانة المعلومات والعاملون فيها

حقق هذا المجال معدل (٢,٣)، أي ما نسبته (٧٥%)، وهي درجة ونسبة عالية تشير إلى ان مستوى الأفراد المتخصصون في المعلوماتية في الشركة المبحوثة مقبول على وفق تحليل قائمة الفحص في الجدول (٥)، وهذا يعني أن المنظمة الشركة تولي اهتماماً بهذا المجال، وذلك عبر تخصيص درجات وظيفية تم إشغالها من قبل أفراد متخصصين، وما يعزز ذلك أن هنالك متخصصاً بهذا المجال محدد في الهيكل التنظيمي للمنظمة.

الجدول (٥) قائمة الفحص الخاصة بمجال الخصائص الشخصية لإدارة تقانة المعلومات والعاملون فيها

ت	العبارات	متوفر	متوفر لحد ما	غير متوفر
١	يتوافر في شركتنا أفراد متخصصون تقنيون في مجال المعلومات والاتصالات.		*	
٢	يملك الأفراد المتخصصون في شركتنا مهارات قادرة على بناء مستودع البيانات.		*	
٣	تسعى إدارة شركتنا إلى تطوير أفرادها المتخصصون في المعلوماتية باستمرار من خلال برامج تدريبية.		*	
٤	يساهم المتخصصون التقنيون في شركتنا مع الإدارة في تحديد البرمجيات المطلوبة لبناء مستودع البيانات.	*		
		٣	٢	١
		١	٣	٠
		٣	٦	٠
		٢,٣		
		٧٥%		

٥. الطرق المعتمدة في انجاز مهام المعالجة

حصل مجال الطرق المعتمدة في انجاز مهام المعالجة استناداً إلى قائمة الفحص في الجدول (٦) على معدل (٢,٧) درجة، أي مانسبته (٦٧%)، وهذا يظهر أن الشركة المبحوثة تولي اهتماماً كبيراً بهذا المجال.

الجدول (٦) قائمة الفحص الخاصة بمجال الطرق المعتمدة في انجاز مهام المعالجة

ت	العبارات	متوفر	متوفر لحدٍ ما	غير متوفر
١	تمتلك ادارة شركتنا التصور المناسب لأهمية تقانات المعلومات الحديثة لإنجاز مهام المعالجة.		*	
٢	تهتم ادارة شركتنا على التعرف على مهام المعالجة في مستودع البيانات.	*		
٣	تحرص ادارة شركتنا على التعرف على المراحل التي تمر بها مهام المعالجة.	*		
	الأوزان	٣	٢	١
	التكرارات	٢	١	٠
	النتيجة	٦	٢	٠
	المعدل		٢,٧	
	النسبة المئوية		٦٧%	

٦. مخرجات تقانة المعلومات

استناداً لقائمة الفحص الخاصة بمخرجات تقانة المعلومات، كما في الجدول (٧)، فقد حصلت الشركة على (٢,٨) درجة، وعند مقارنته بالأوزان نجد أنها تمثل درجة عالية، وبنسبة (٩٢%)، وهذا مؤشر إيجابي، إذ تلعب عملية تصميم المخرجات دوراً مهماً في نجاح مستودع البيانات، وبالتالي فإن النسبة المتحققة تؤكد أهمية هذا المجال بوصفه عامل مهم في الشركة.

الجدول (٧) قائمة الفحص الخاصة بمجال مخرجات تقانة المعلومات

ت	العبارات	متوفر	متوفر لحدٍ ما	غير متوفر
١	تحرص شركتنا على بناء مستودع بيانات تتسم معلوماته بالحدّثة.	*		
٢	تهتم شركتنا ببناء مستودع بيانات يوفر المعلومات الملائمة للمستخدمين.	*		
٣	تحرص شركتنا على بناء مستودع بيانات قادر على	*		

			تجهيز المعلومات للمستخدمين باستخدام أكثر من وسيط (كشاشة الحاسب الآلي).
	*		٤ تحرص شركتنا على بناء مستودع بيانات قادر على تقديم معلومات تغطي فترات زمنية ماضية وحاضرة.
١	٢	٣	الأوزان
٠	١	٣	التكرارات
٠	٢	٩	النتيجة
	٢,٨		المعدل
	٩٢%		النسبة المئوية

يمكن القول اعتماداً على معطيات الجداول المذكورة بخصوص قدرات تقانة المعلومات بأن الشركة المبحوثة تملك القدرات الخاصة بتقانة المعلومات التي تشكل الارضية الملائمة لتحديد الخطوات اللازمة لبناء مستودع البيانات من خلال تبني احدى المنهجيات العلمية، وكما سيوضح ذلك لاحقاً.

ثانياً: مراحل بناء مستودع البيانات

يرى الباحث ضرورة اعتماد مجموعة من المراحل^(١) التي يمكن عدّها دليلاً منهجياً مقترحاً لبناء مستودع البيانات، وتتجلى مراحل بناء مستودع البيانات بما يأتي:

أولاً. مرحلة البدء

تأخذ هذه المرحلة الأولوية على المراحل الأخرى من مراحل بناء مستودع البيانات، كما تعد هذه المرحلة الحجر الأساس في عملية بناء مستودع البيانات.

وتتضمن مرحلة البدء العديد من الأنشطة والفعاليات، ففي البدء تم القيام بتحديد الاستراتيجيات والأهداف الخاصة ببناء مستودع البيانات من خلال الدراسات العلمية الموضوعية، فضلاً عن إشراك المدراء في التخطيط لتحقيق أهداف مستودع البيانات والذي بدوره يحقق أهداف الشركة، وعقدت لقاءات شخصية مع جميع المدراء في الشركة على حدة، واستمرت اللقاءات الشخصية من مستوى الإدارة العليا إلى المستوى الأدنى لان المدراء كلهم يعملون لتحقيق أهداف الشركة.

كذلك تم في هذه المرحلة القيام بتشكيل فريق من الخبراء المختصين بنظم المعلومات، ويتولى هذا الفريق دراسة الوضع القائم في الشركة وكيفية تأهيله لمواكبة التطورات الحديثة التي تشهدها الأسواق العالمية، وتأمين التزام الإدارة العليا بمواصلة دعم جهود فريق الخبراء المتخصصين سواءً ما يتعلق بالجوانب المادية أم الجوانب المعنوية من خلال تأمين المستلزمات الضرورية لإتمام وإنجاح

(١) تم الافادة من (الشاهر، ٢٠١٣) في اعتماد المراحل.

عملية التخطيط، وإعداد برامج متسلسلة منطقياً وفكرياً تهدف تعريف الشركة بالتطورات الحديثة في ميدان أنظمة المعلومات والتطورات المرافقة لها.

كذلك تشكيل الكادر الذي يقوم بعملية تشغيل مستودع البيانات، كما يتضمن مهام الفريق المتخصص خلال هذه المرحلة دراسة وتحديد المشاكل والمعوقات المتوقع نشوؤها قبل تشغيل المستودع وفي أثناءه والعمل على وضع المعالجات المنطقية لها والحلول البديلة في حالة عدم إمكانية القضاء عليها مسبقاً.

ومن الجدير بالذكر، أن على الفريق المتخصص اكتساب المعرفة والمهارات الضرورية والجديدة، فضلاً عن المعرفة والمهارات المتوافرة لديهم والتي تساعدهم في نجاح هذه المرحلة من خلال عقد حوارات بين أفراد الفريق داخلياً، أو بينهم وبين خبراء متخصصين عالميين عن طريق غرف الحوار الإلكتروني (Chatting Rooms) حول عملية بناء مستودع البيانات.

فضلاً عن ذلك، يقوم الفريق المتخصص بدراسة الجدوى من بناء مستودع البيانات، والتي هي نظرة موجزة إلى العوامل الأساسية التي تؤثر على المستودع، وتأخذ دراسة الجدوى هذه ثلاثة أبعاد هي:

١. البعد الاقتصادي: يشير هذا البعد إلى ضمان أن يكون مستودع البيانات المقترح لشركة الاثاث يقدم منافع تساعد فعلاً في عملية اتخاذ القرارات وتحقيق اهداف الشركة، ومن ثم أن تكون هذه المنافع تفوق تكلفة بناء مستودع البيانات.

٢. البعد التنظيمي: يهدف هذا البعد إلى التأكد من إمكانية شركة الاثاث في تشغيل مستودع البيانات، بحيث أن تصميمه يمكنه من أن يكسب دعم المستفيدين الذين سيقومون باستخدامه، وبالتالي المساعدة فعلاً في عملية اتخاذ القرارات وتحقيق اهدافها، كما يتضمن هذا البعد إمكانية التأكد من أن شركة الاثاث قادرة على استيعاب قدراته الكبيرة التي يقدمها في معالجة البيانات ونمذجة الحلول.

٣. البعد التقني: الهدف من هذا البعد هو ضمان وجود تقانة معلومات واتصالات راقية في شركة الاثاث لغرض بناء مستودع البيانات.

وبعد الانتهاء من هذه الدراسة يقوم الفريق المتخصص بتقديم توصيات محددة لإدارة شركة الاثاث لغرض بناء مستودع البيانات بعد المصادقة عليها.

ثانياً. مرحلة تحليل الاحتياجات

تعد هذه المرحلة من أهم مراحل بناء مستودع البيانات وأكثرها تعقيداً لضرورة تبني الدقة والوضوح الشديدين من جهة، واعتماد تنفيذ المراحل اللاحقة عليها من جهة أخرى. وتتضمن هذه المرحلة القيام بتحليل البيئة الداخلية للشركة بهدف تشخيص المتوافر قدرات تقانة المعلومات (والتي سبق تشخيصها في الفقرة السابقة)، فضلاً عن تحديد المهارات والخبرات المتاحة بهدف اتخاذ القرارات المتعلقة بإمكانية الاعتماد الكلي عليها أو عدم إمكانية الاعتماد عليها في بناء مستودع البيانات، وفي هذه الحالة لا بد من الاستعانة بالموارد البشرية المتخصصة.

ثالثاً: مرحلة التصميم

تعد هذه المرحلة من أهم وأصعب المراحل في طريق الشركة لبناء مستودع البيانات، ففي هذه المرحلة تم البدء بعمليات بناء مستودع البيانات، وتتضمن مرحلة التصميم الأنشطة الفرعية الآتية:

١. القيام بتصميم قاعدة بيانات خاصة بمستودع البيانات لكي يتم تلبية احتياجات المستودع من البيانات في الشركة المبحوثة، وذلك من خلال تصميم قاعدة بيانات باستخدام لغة أوراكل لما لهذه اللغة من إمكانيات كبيرة. ويتم إنشاء قاعدة بيانات مستودع البيانات، وتصميمها باستخدام نظام (Oracle 10g) وبالاستناد إلى الخيار (Data Warehouse) أي أنها ذات مواصفات فنية تدعم عمليات استرجاع المعلومات. وعليه فإن قاعدة البيانات تتطلب ما يأتي:

أ. تصميم جداول قاعدة البيانات: وتم تصميم جداول قاعدة بيانات مستودع البيانات باستخدام لغة SQL وبالاعتماد على المخطط النجمي (Star Schema).

ب. رابط قواعد البيانات: ويتم إنشاء رابط قواعد البيانات (Database Link) باستخدام لغة قواعد البيانات SQL لربط قاعدة البيانات التشغيلية بقاعدة بيانات المستودع وتوفير اتصال بينهما.

ج. واجهات التفاعل مع المستخدم: وتشمل

○ ويتم تصميم مجموعة واجهات لقاعدة البيانات الأولى باستخدام الاداة (Form Builder 6i) والتي تسهل على المستخدم إدخال البيانات وتعديلها وحذفها.

○ ويتم تصميم واجهات قاعدة بيانات المستودع والتي تمثل واجهات مستودع البيانات أيضاً باستخدام الاداة (Form Builder 6i) والتي تسهل على المستخدم استرجاع المعلومات وعرض التقارير.

د. عمليات استخلاص وتحويل وتحميل البيانات: ويتم كتابة برامج استخلاص وتحويل وتحميل البيانات باستخدام لغتي (PL/SQL) و (SQL) وتتم عملية نقل وتحميل البيانات إلى قاعدة بيانات المستودع من خلال رابط قاعدة البيانات. هـ. أدوات تحسين الأداء: وتشمل:

○ تم إنشاء فهرس من نوع (B-Tree) و (Bitmap) لتحسين أداء قاعدة بيانات المستودع، وزيادة سرعة استرجاع الاستفسارات، كونهما شائعي الاستخدام في بيئة مستودعات البيانات.

○ تم إنشاء الأداة (Materialized Views) لتحسين الأداء من خلال استخدامها لتخزين نتائج الاستفسارات.

○ و. إنشاء التقارير: يتم استخدام لغة (SQL) لتنفيذ الاستفسارات المختلفة وتم عرض نتائج الاستفسارات على شكل تقارير باستخدام الأداة (Report Builder) و (Graphics Builder).

٢. مدخلات مستودع البيانات: تمثل المدخلات نقطة البداية في تشغيل المستودع والوفاء بالمرجحات المطلوبة. وتجدر الإشارة إلى انه عند تصميم المدخلات يراعى الآتي:

○ وضوح المضامين للحد من مشكلات الغموض والتعارض.

- الشمولية للنواحي كافة ذات العلاقة بأنشطة المستودع والتكامل من ناحية التفاصيل لكل فقرة من فقرات البيانات الرئيسة وبما يساعد في الحد من ظاهرة النقص في البيانات من جهة، والأخذ بنظر الاعتبار معالجة ظاهرة الإغراق أيضاً من خلال الحرص على خلوها من التكرار عن طريق التمييز بين أنواع البيانات والمتغيرة من جهة أخرى.
- ترتيبها بالشكل الذي يسهل مهمة تدقيقها وتصنيفها.
- تلبية متطلبات العمل بما يكفي لإنجاز مهام مستودع البيانات ومواجهة متطلبات العمل الاستثنائي في أن واحد.
- المرونة من خلال إمكانية توسيع أو تشذيب الملفات المخصصة للحفاظ في قاعدة البيانات.
- ٣. عمليات المعالجة: تسهياً لتحقيق أهداف مستودع البيانات في إنجاز عمليات المعالجة على النحو المخطط لها باستخدام الحاسوب، وينبغي ان يراعى في تصميمها توفير الأجواء التي تسمح باستخدام هذه التقانة بفاعلية وكفاءة من خلال عمليات (التعديل، الإضافة، الحذف) التي تجري على البيانات في قواعد البيانات، وفي إطار ما يأتي:
 - تهيئة استمارات الإدخال اللازمة لتنفيذ عملية تحصيل البيانات على النحو الذي يحافظ على خصائص المدخلات.
 - تحديد الفترات الدورية الملائمة لتحصيل البيانات بما يفسح المجال المناسب لتصنيفها قبل إدخالها إلى الحاسوب.
 - تهيئة دليل الترميز المناسب لإنجاز عملية فهرسة البيانات على النحو الذي يساعد في الاستفادة من المدخلات نفسها.
 - تهيئة الملفات المناسبة لتخزين المدخلات في قاعدة البيانات، وإعداد المخططات الشبكية التي تساعد في معرفة أماكن تخزين البيانات في قاعدة البيانات.
- ٤. مخرجات مستودع البيانات: وينبغي تصميم المخرجات من خلال مراعاة الحرص على المعلومات وفق الخصائص التي تسمح بتلبية احتياجات المستخدمين، ومن ثم تم تصميمها بالشكل الذي يلي الهدف الذي تخطط شركة الاثاث الوصول إليه وبعده صيغ أو أشكال سواء في صيغة تقارير أو جداول أو أشكال بيانية، ووفق الخطوات الآتية:
 - تحديد الشكل العام لكل صفحة من صفحات التقرير المطبوع أو شاشة الجهاز.
 - تحديد مفردات المعلومات التي تظهر في كل صفحة أو شاشة.
 - وضع هذه المفردات في شكل حقول متتابعة على وفق تسلسل ظهورها.
 - تحديد نوع كل حقل (عددي، وصفي، عددي ووصفي)، وشكله (الإشارات والعلامات المستخدمة)، وحجمه (عدد الأرقام والحروف التي يتضمنها الحقل).
 - إعداد أنموذج بمواصفات المخرجات.

٥. تصميم إجراءات الحماية والأمن: يعد أمن المعلومات وسريتها عنصراً مهماً في غاية الأهمية للحفاظ على المعلومات والبيانات الخاصة بشركة الاثاث، اذ لابد من تصميم أنظمة الحماية بالشكل الذي يضمن حماية قواعد البيانات لشركة الاثاث.

رابعاً: مرحلة التنفيذ

بعد الانتهاء من بناء مستودع البيانات أصبح من الضروري الشروع بعملية التنفيذ، والتي تتم من خلال التكامل عبر ربط قواعد البيانات التشغيلية ومستودع البيانات من ناحية ومشاركتها في المعلومات من ناحية أخرى، فضلاً عن ربطه مع أطراف التعامل من المستخدمين، وعملية الربط هذه تتم عبر إنشاء شبكة للحاسبات (الانترانت) في داخل شركة الاثاث. غير أن عملية الربط هذه تطلبت جهوداً كبيرة في سبيل إنشاء محرك بحث باستطاعته استلام البيانات والمعلومات واستردادها من قواعد ومستودع البيانات الآتفة الذكر.

ويتم الترابط بين قواعد البيانات من خلال مرحلتين رئيسيتين:

الأولى: مرحلة تحويل الحاسبات الموجودة في الأقسام الفرعية إلى شبكة حاسبات، وهذه الشبكة تشكل بما يعرف بشبكة الاتصال الداخلية الانترانت.

والثانية: مرحلة ربط قواعد البيانات مع بعضها، ومن ثم ربطها بقاعدة البيانات المركزية ومشاركة الملفات والأجهزة.

ويقترح مستودع البيانات في المرحلة الأولى بناء شبكة حاسبات باستخدام تقانة الاتصال المحلية (LAN)، ومن خلال الزيارات الميدانية والتحليل الذي اجري في المراحل السابقة اتضح أن شركة الاثاث تمتلك شبكة اتصال محلية تتوافر فيها عدد من المستلزمات من أهمها:

- محولات شبكة الاتصال المحلية.
- رابط اتصالات الشبكة الفرعية.
- كابلات الاتصال نوع UTB.
- فضلاً عن ذلك، تم ربط شبكة شركة الاثاث بشبكة الانترانت من خلال بوابة الانترانت وعبر تقانة الأقمار الاصطناعية، وربطت شبكة الانترانت بقاعدة البيانات المركزية، مع الأخذ بنظر الاعتبار اعتماد نظام الحماية (Firewalls) بين بوابة الانترانت وقاعدة البيانات المركزية من المتطفلين والعاثين من مستخدمي خدمة الانترانت في مختلف أنحاء العالم.

خامساً: مرحلة التشغيل

ويتم في هذه المرحلة البدء بتشغيل مستودع البيانات وتجربته، ويتم تشغيل المستودع بعد أن تستكمل كل أنشطة التنفيذ والربط والتشبيك وبرمجة الأجهزة والمعدات والحاسبات، ففي هذه المرحلة يتم التشغيل لغرض معرفة مدى الدعم الذي يقدمه للمستخدمين، ويتم أثناء تشغيل المستودع المتابعة الدقيقة خلال الأيام الأولى لتلافي أي أعطال أو مشاكل فنية غير متوقعة، وإتمام هذه المرحلة تمت تهيئة المستلزمات الضرورية لإدارة وتشغيل مستودع البيانات، والمتمثلة بالمستلزمات من البرامج، التي هي مجموعة من البرامج المشغلة للمستودع والتي تم بيانها في مرحلة التصميم.

أما المستلزمات التنظيمية والبشرية المتمثلة بوحدة النظام التي ستتولى إدارته وتشغيله، فقد تم إعدادها وفق الصيغة المقترحة والمتمثلة باستحداث وحدة متخصصة لنظم المعلومات في شركة الاثاث، تأخذ على عاتقها مهمة الإشراف على الجوانب كافة ذات العلاقة بمهام تخطيط وتنظيم وقيادة ورقابة فعاليات جمع البيانات ومعالجتها وتخزين المعلومات وتحديثها وبث المعلومات، وعلى أن تتصف بالأوصاف الآتية:

- توحيد قواعد البيانات في إطار قاعدة مركزية، ومن ثم العمل في إطار الجمع بين المركزية واللامركزية.
- يتم ترتيبها بحيث تمارس الأنشطة الرئيسة الآتية (الإدارة، تحليل وتصميم النظم، البرمجة، تشغيل وصيانة الحاسوب).
- يجب أن يعمل في هذه الوحدة موظفون مختصون بالأنشطة التي ستزاولها.
- أن يراعى في اختيار الأفراد من التشكيلات الإدارية الأخرى توافر المهارات اللازمة لديهم كمحللي نظم متقدمين تؤهلهم لتفهم احتياجات المستخدمين وإيصالها إلى المحللين والمصممين في هذه الوحدة على النحو الذي يضمن تلبيتها بفاعلية كفاءة.
- تعمل إدارة هذه الوحدة على وضع الخطط اللازمة لتطوير النظام وتطوير مهارات العاملين فيها معاً وبخاصة الجدد منهم من خلال توجيههم للعمل في صيانة النظام لحين تكامل الخبرة المناسبة التي تسمح لهم بالعمل في تطوير النظام لاحقاً.
- تحفظ لدى إدارة هذه الوحدة الوثائق كافة ذات العلاقة ببناء مستودع البيانات.
- يفضل أن يكون موقعها في الهيكل التنظيمي بمستوى واحد مع التشكيلات الإدارية المستفيدة منها مع مراعاة طبيعة العلاقة التي يجب أن تسود بينها وبين الإدارة العليا للشركة بوصفها صاحبة النظام والمستفيد الأول منه.

الجدول (٨) أعداد العاملين المقترحة لإدارة وتشغيل مستودع البيانات وأوصافها

ت	الوظيفة	عدد العاملين	التخصص العلمي	الشهادة
١	مسؤول وحدة نظم المعلومات	١	إدارة أعمال	ماجستير فما فوق
٢	محلل نظم	١	نظم معلومات إدارية	بكالوريوس فما فوق
٣	فريق المبرمجين (مبرمج أقدم، مبرمج، مساعد مبرمج)	٣	علوم حاسبات	بكالوريوس فما فوق
٤	محلل كمي	١	إحصاء	ماجستير فما فوق
٥	مهيء بيانات	٨	إدارة أعمال	دبلوم فني فما فوق
٦	مشغل النظام	٢	علوم حاسبات	دبلوم فني فما فوق
٧	المجموع	١٦		

المصدر: إعداد الباحث.

وأخيراً تمت تهيئة المستلزمات المادية والتي هي:
أولاً: الموجودات الثابتة، والتي تشمل:

١. مساحة الأرض والأبنية.
٢. الأثاث بأنواعه.
٣. أجهزة الهاتف.
٤. الطابعات.
٥. أجهزة الرونيو.
٦. أجهزة التصوير.
٧. الحاسبات الكهربائية.
٨. أجهزة الحاسوب.

ثانياً: الموجودات المتغيرة، والتي هي:

١. أجور العاملين.
٢. القرطاسية.

سادساً: مرحلة التقييم والتحسين

بعد الانتهاء من المراحل السابقة وبهدف التوصل الى تنفيذ كامل لمستودع البيانات يدعم المستفيدين في مجال اتخاذ القرارات واجراء العمليات التحليلية لايمكن للشركة التوقف عند هذه النقطة اعلاه، وانما ينبغي تكثيف الجهود لإجراء الدراسات والبحوث لتقييم المنافع المتحققة، والتي انتهت عند المرحلة اعلاه، ومن التطلع الى أكثر من ذلك من خلال التفاعل والتحسين المستمر على مستودع البيانات بحيث يستطيع اي مستفيد التفاعل معه بالشكل الذي يحقق الاهداف بشكل دقيق وناجح.

المحور الرابع

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

أولاً: الاستنتاجات

اعتماداً على ما سبق يمكن النظر إلى أهم الاستنتاجات على النحو الآتي:

١. تبين توافر أكثر من وجهة نظر بخصوص مفهوم قدرات تقانة المعلومات، فهي مرة عنت الفاعلية التي تتميز بها تقانة المعلومات، ومرة اخرى عنت عمليات المعالجة، أما في المرة الثالثة فعنت المهارة، وأما في المرة الرابعة فعنت المجالات التي تدعمها تقانة المعلومات
٢. كذلك فيما يخص مستودع البيانات، توافرت كما يبدو أكثر من وجهة نظر، اذ عدّتها وجهة النظر الاولى دعم القرار، وعدّتها الثانية البنية التحتية لتقانة المعلومات، أما وجهة النظر الثالثة فنظرت الى عمليات التحليل.

٣. اوضحت النتائج انخفاض نسبة تحديث وصيانة الأجهزة والمعدات المعلوماتية، وذلك بسبب عدم تهيئة الشركة الكادر المسؤول عن عملية الصيانة.
٤. اوضحت النتائج عدم امتلاك الشركة البرمجيات التي يمكن من خلالها بناء مستودع البيانات، نتيجة لعدم قيامها بإجراءات التطوير لأنظمتها المعلوماتية، فضلاً عن ضعف دعم الإدارة العليا للجوانب البرمجية الخاصة بتقانة المعلومات.
٥. إن امتلاك الشركة لقاعدة بيانات تشغيلية على الرغم من محدوديتها تعد نواة يمكن تطويرها لإنشاء قاعدة بيانات متكاملة يمكن ان تستخدم لإجراء عمليات الاستخلاص والنقل والتحميل الخاصة بمستودع البيانات.
٦. تبين أن مستودع البيانات سيمكن المستفيدين في الشركة المبحوثة من سهولة الحصول على التقارير والمعلومات كافة واجراء التحليلات، وحسب الحاجة إليها عند الطلب، من خلال مخرجاته المصممة وفق التقارير المطلوبة.
٧. يتضمن مستودع بيانات شركة الاثاث مرونة عالية من حيث امكانية اضافة ابعاد اخرى الى المخطط النجمي او اضافة مقاييس اخرى الى جدول الحقائق، أي بالامكان توسيع مدى النشاطات التي يمكن ان يدعمها هذا المستودع حسب حاجة الشركة وتوسعاتها المستقبلية.

ثانياً: التوصيات

- سعياً نحو بلوغ الأهداف النهائية لهذا البحث كما أشرت في منهجيته ، يقدم الباحث في ضوء ما توصل إليه من استنتاجات عدداً من التوصيات التي يعتقد أنها مناسبة على النحو الآتي:
١. على إدارة الشركة الاستثمار في تقانة المعلومات وخاصة البرمجية منها وتحديدًا تلك التي تنسجم مع مستودع البيانات.
 ٢. على إدارة الشركة التوسع في قاعدة بياناتها لكي تكون المنطلق لاستخلاص المعلومات اللازمة لاتخاذ القرارات وعمليات التحليل.
 ٣. تدريب القيادات الادارية على استخدام مستودع البيانات وكيفية العامل معه وتطويره بهدف الاستفادة منه، وبالأخص في مجال اتخاذهم للقرارات.
 ٤. وضع موازنة مالية لتنفيذ مشاريع تقانة المعلومات، ومن ثم زج الأفراد العاملين في دورات تدريبية في مجال تقانة ونظم المعلومات لزيادة الوعي لأهمية هذه التقانة في ميدان العمل.
 ٥. تأكيد ضرورة تصميم أنظمة حوافز يعزز الحالة الإيجابية الجديدة، بمنح العاملين حوافز مالية ومكافآت معينة، تجنباً لحالات الإحباط وعدم الرضا لديهم.

٦. تكوين فريق عمل مسؤوليته الإشراف العام على سير مستودع البيانات ومتابعته، ويتكون هذا الفريق من إداريين وفنيين يتمتعون بصلاحيات الإشراف والتعديل على كل مرحلة من مراحل بناء المستودع إن تطلب الأمر، وتقديم التقارير الدورية إلى الجهات العليا.

٧. بناءً على ما أفرزته استنتاجات البحث وتوصياته، يقترح الباحث بعض المجالات التي يمكن أن تصلح مشاريع للبحوث والدراسات المستقبلية ذات الصلة بهذا البحث، ومنها:

- دور مستودع البيانات في تعزيز الاداء المنظمي: دراسة حالة في شركة الحكماء لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية/ نينوى.
- التحديات والمعوقات التي تواجه بناء مستودع البيانات: دراسة حالة في الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية/ سامراء.

المصادر

أولاً: المصادر العربية

أ. الرسائل والاطاريح

١. الشاهر، علي عبد الفتاح محمود، (٢٠١٣)، "نظام تخطيط موارد المشروع لتعزيز الاداء المنظمي: دراسة حالة في شركة الحكماء لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية/ نينوى"، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل.
٢. السالم، محمد عاصم، (٢٠١٠)، "تصميم مستودع بيانات لدعم ادارة علاقات الزبائن: دراسة حالة في معمل الالبسة الجاهزة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل.
٣. العنزي، حمدان عبيد، (٢٠٠٨)، "قدرات تقانة المعلومات ودورها في الإبداع الاستراتيجي: دراسة تطبيقية في عينة من شركات الاتصالات المتنقلة في العراق"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل.

ب. المؤتمرات

١. المعاضيدي، معن وعدالله، (٢٠٠٨)، الاستعداد للتغيير الاستراتيجي استناداً إلى قدرات تقانة المعلومات، المؤتمر العلمي السنوي الدولي الثامن (إدارة التغيير ومجتمع المعرفة)، كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية، جامعة الزيتونة الأردنية، عمان، الأردن.

ثانياً: المصادر الاجنبية

A. Thesis & Dissertations

1. AL-Jobori, Abdel Sattar S., (2005), Design and Implementation of Virtual Data Warehouse System, Masters Thesis Unpublished, University of Technology, Baghdad.
2. Bhansali, Neera, (2007), Strategic Alignment in Data Warehouses Two Case Studies, Doctor Thesis Unpublished / RMIT University, Melbourne, Australia.
3. Claus Puhr, (2003), Clinical data warehouse prototype, A thesis on the clinical data warehouse, University of Vienna.

4. Jacobs, Dina, (2008), "Towards A Business Process Model Warehouse Framework", Masters Thesis Unpublished, University of South Africa.
5. Kotze, Jacobus Eduan, (2008), "A Framework for Providing Integrated Strategic Information for the Management of the Antiretroviral Treatment Program in the Free State, South Africa", Doctor Thesis Unpublished, University of the Free State, South Africa.
6. Lester, C, (2003), Factors in the Design and Development of a Data Warehouse for Academic Data, Masters Thesis Unpublished, Department of Computer Science, East Tennessee State University, USA.
7. Moral, Oscar, (2009), "Automating The Multidimensional Design of Data Warehouses", Doctor Thesis Unpublished, University Politècnica de Catalunya.
8. Meng, Xiaohong, (1998), "A Data warehouse View Selection Scheme to Accommodate Dimension Hierarchies", Masters Thesis Unpublished, University of Windsor.
9. Zhang, Man, (2005), Information Technology Capability, Organizational Culture, and Export Performance, Doctor Thesis Unpublished, College of Business and Economics, Washington State University.

B. Conferences

1. Benzie, David, (1997), Information Technology Capability: Is Our Definition Wide of the Mark, Proceedings of the IFIP TC3 WG3.1/3.5 Joint Working Conference on Information Technology: Supporting Change Through Teacher Education. Chapman & Hall, Ltd. London, UK.
2. Mithas, S., N. Ramasubbu, M.S. Krishnan, V. Sambamurthy, (2004), Information Technology Infrastructure Capability and Firm Performance: An Empirical Analysis, Working Paper, (University of Maryland, R.H. Smith School of Business).
3. Sahama, Tony R. Tony R., Croll, Peter R. , (2007), A Data Warehouse Architecture for Clinical Data Warehousing, Conferences in Research and Practice in Information Technology, Ballarat, Australia.
4. Sambamurthy, V. & Robert W. Zmud, (1992), Managing IT for success: The Empowering Business Partnership, Working Paper. Morristown, NJ: Financial Executives Research Foundation.

C. Journals

1. Alhamami Ala'a H. and Hashem Soukaena H.,(2009), An Approach for Facilitating Knowledge Data Warehouse, International Journal of Soft Computing Applications , Vol 4.
2. Jose A. Medina-Garrido & Jose Ruiz-Navarro, (2003), IT and Dynamic Capabilities, International Journal of Information Technology, Vol. 9, No. 1.
3. Jocelyn G. DeWitt & Philip M. Hampton,(2005), Development of a Data Warehouse at an Academic Health System: Knowing a Place for the First Time, Academic Medicine, Vol. 80, No. 11.
4. Milovanovic, Slavoljub, (2008). Data Warehouse Development Management, Economics and Organization , Vol. 5, No 1.
5. Prasad, V Kanti, K Ramamurthy & G M Naidu, (2001), The Influence of Internet-Marketing Integration on Marketing Competencies and Export Performance, Journal of International Marketing, Vol. 9, No. 4.
6. Powel, T. C. & Dent-Micallef, A., (1997), Information Technology as Competitive Advantage: The Role of Human, Business and Technology Resources, Strategic Management Journal, Vol. 18, No. 5.
7. Sabherwal, Rajiv, (1999). The Relationship between Information System Planning Sophistication and Information System Success: An Empirical Assessment. Decision Sciences, Vol. 30, No. 1.
8. Surajit, Chaudhuri & Dayal, Umeshwar, (1997), An Overview of Data Warehousing and OLAP Technology, ACM Sigmod Record, Volume 26, Issue 1
9. Xia, Pan Shou-fei, yun, Ji Er,(2010), The Application of Data Warehouse Technology In Security Assessment Management System, IEEE Xplore Computer Society.

D. Books

1. Hoffer, Jeffrey A., Prescott, Mary B. & McFadden, Fred R., (2007), "Modern Database Management", 8th ed, Prentice Hall, USA.
2. Inmon, W., (2005), "Building The Data Warehouse", 4th ed., Wiley Publishing, Inc., Canada.
3. Lane, Paul, Schupmann, Viv & Stuart Ingrid (2005), Oracle® Database: Data Warehousing Guide, Oracle Corporation.
4. Wang, John, (2006), Encyclopedia of Data Warehousing and Mining, Idea Group Inc. U.S.A.
5. Ye, Nong, (2003), The Handbook of Data Mining. Lawrence Erlbaum Associates, Inc. London.

انعكسات راس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرفة الشاملة**دراسة استطلاعية لآراء عينة من العاملين في مصارف محافظة دهوك *****The Roles of Customer's Capital As Human Resource Achieving The Universal Banking
A survey study of samples of employed at the banks of Duhok province**

أ.م. حسين أحمد حسين المزوري / قسم العلوم المالية والمصرفية/ فاكلي الادارة والاقتصاد/جامعة دهوك

المستخلص

يسعى البحث الى بيان انعكاسات راس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرفة الشاملة لكون الزبون يعد مادة الاهتمام الرئيسة والميدان الذي يجب ان تركز عليه المصارف فضلا عن ان المورد البشري والمتمثل براس المال الزبائني يعد مفتاح الربحية . لذا يهدف البحث الى تفعيل راس المال الزبائني من خلال اربع استراتيجيات وهي : (استراتيجية جذب فئات جديدة ، واستراتيجية تعظيم راحة الزبون ، واستراتيجية دعم النشاط المالي ، واستراتيجية الحفاظ علي سيولة المصرف) بوصفها اداة لمساعدة المصارف التجارية في محافظة دهوك لتحقيق الصيرفة الشاملة ، ولتحقق ذلك فقد تم وضع فرضيتين رئيسيتين تختبران العلاقة والتأثير بين راس المال الزبائني كمورد بشري والصيرفة الشاملة ، وعلى اساس ذلك فقد تم اعتماد الدراسة الميدانية من خلال اعداد استبانة تم توزيعها علي عينة من مدراء ورؤساء الاقسام العاملين في مصارف محافظة دهوك .

وبعد تحليل النتائج توصلت الدراسة الى مجموعة من الاستنتاجات من اهمها : وجود اهتمام براس المال الزبائني بوصفه كمورد بشري لدى ادارات المصارف في المحافظة فضلاً عن ارتفاع مستويات الصيرفة الشاملة في مصارف المحافظة .

Abstract

The present research aims at the a knowledgement of the role the customer capital as human resource in achieving the universal banking , since the customer is considered the chief concern , and the aria where all banks should focus and the key elements of profitability so , the presnt research attempts energizing and activating the customer capital through four strategices for (strategy of attracting new groups of individuals, strategy of maximizng supporting the customer's comfort , , strategy of financial activity, strategy of keeping the banks liquidity) to act as a tool that assists the working commercial banks in duhok province achieve the universal bankig in to reality in this sense two hypotheses were made to examine, the effect on the relationship between the customer capital and universal banking accordingly , afield study was a dopted through a questionnaire list that was distributed to sample of manegers and haed of departments working in the banks of duhok province .

the study concluded many results some of which were represented in the following ;

there is a hung concern with customers capital made by those banks managements and also the increasing raise of the universal banking in the banks of duhok province

المقدمة

ان الفلسفة التي تعتمدها الصيرفة الشاملة من حيث التنوع والابتكار وتعميق علاقاتها مع المجتمع تدعوها لتقديم مزيج متنوع من الأنشطة والخدمات المالية والمصرفية ذات العمق والانتشار الواسع قطاعياً ودولياً تمويلاً واستثماراً وخدمات متنوعة في مجالات مختلفة من اجل تلبية واشباع حاجات ورغبات الجمهور لتحقيق اهدافها المتعدده .

و ظهرت في أواخر الثمانينات من القرن العشرين مجموعة من المتغيرات التي أدت الى السيطرة الكاملة على عمل المصارف ، وتكمن هذه المتغيرات في (زيادة حدة المنافسة في الأسواق المالية ، وعمولة الأعمال المالية والمصرفية ، وزيادة الطلب على الخدمات المصرفية ، ومقررات لجنة بازل لكفاية رأس المال) لذلك لا بد من المفكرين في هذا المجال من وضع استراتيجيات مناسبة لبناء هيكل مجتمع ليقوم على الوعي المصرفي والادخاري وادخال العديد من فئات المتعاملين في الاعمال المصرفية وهذه الفئات هي التي تمد المصرف بالاموال (وحدات الفائض) والمتمثل بالموارد الذي يأتي عن طريق الزبائن والذي يسمى براسمال الزبائني ، عن طريق معرفة احتياجاته know your customer. ينبغي على المصارف العمل وفق مبدأ اعرف زبونك وتحديدها بدقة متناهية .

فالمصارف التجارية تعد من أكثر مؤسسات الوساطة المالية اهمية في الاقتصاد فهي تمثل محور الاقتصاد Economic hup وهي تختلف عن أكثر الوحدات الاقتصادية بسبب طبيعة نشاطها ومطلوباتها التي تمثل أكثرها ودائع الجمهورية مما يتطلب دراية خاصة بهذا المورد البشري والذي يتمثل برأس المال الزبائني للمصارف التجارية . ان جوهر رأس المال الزبائني يتمثل بعلاقات المصرف مع الاطراف المختلفة التي تتعامل معها ، ويعد راس المال الزبائني هو ولاء الزبون للمصرف ودرجة ارتباطه وهذا ما يساعد المصرف على استثمار الفرص المتاحة وتقليل التهديدات التي يتعرض لها المصرف .

وتأسيساً على ماتقدم تناول البحث موضوعه من خلال المباحث الآتية : المبحث الاول تناول منهجية البحث ، فيما تناول المبحث الثاني متغير رأس المال الزبائني ، فيما عرض المبحث الثالث متغير الصيرفة الشاملة . اما المبحث الرابع فقد خصص لوصف متغيرات البحث الميدانية وعرض لنتائج البحث وتحليلها ، فيما خصص المبحث الخامس لعرض اهم الاستنتاجات والتوصيات التي توصل اليها البحث .

المبحث الاول

منهجية البحث

أولاً : مشكلة البحث : تتحدد مشكلة البحث من خلال التساؤلات البحثية الآتية :

- ١- ماهي اجراءات المصرف في تعزيز دور راس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرفة الشاملة ؟
- ٢- هل تسعى المصارف في محافظة دھوك الى إقامة علاقات مع الزبائن واعطاء قيمة لهم؟
- ٣- هل تمتلك المصارف في محافظة دھوك تصورا واضحا عن الصيرفة الشاملة ؟
- ٤- هل تمتلك المصارف في محافظة دھوك تصورا واضحا عن راس المال الزبائني ؟

ثانياً : أهمية البحث : تأتي أهمية الدراسة من خلال عرض اهمية دور رأس المال الزبائني في تحقيق الصيرفة الشاملة على وفق ما يأتي :

١ - أهمية دور رأس مال الزبائني بوصفه موضوعا اكاديميا وكمورد بشري يتزايد الأهتمام به يوما بعد يوم في المصارف التجارية المختلفة .

٢- تقديم مجموعة من التوصيات التي تسهم في اظهار الدور المهم لرأس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرف الشاملة .

٣- التأكيد على التحديات التي تواجه المصاريف التجارية العاملة في بيئة تتصف بطابع عدم التاكيد والتعقيد والتغيرات المتسارعة ، الامر الذي سترافقة اخطار يمكن مواجهتها بالاعتماد على دور رأس المال الزبائني في تحقيق الصيرفة الشاملة .

ثالثاً :اهداف البحث : تهدف الدراسة الى بيان دور رأس المال الزبائني في تحقيق الصيرف الشاملة على وفق ما يأتي :

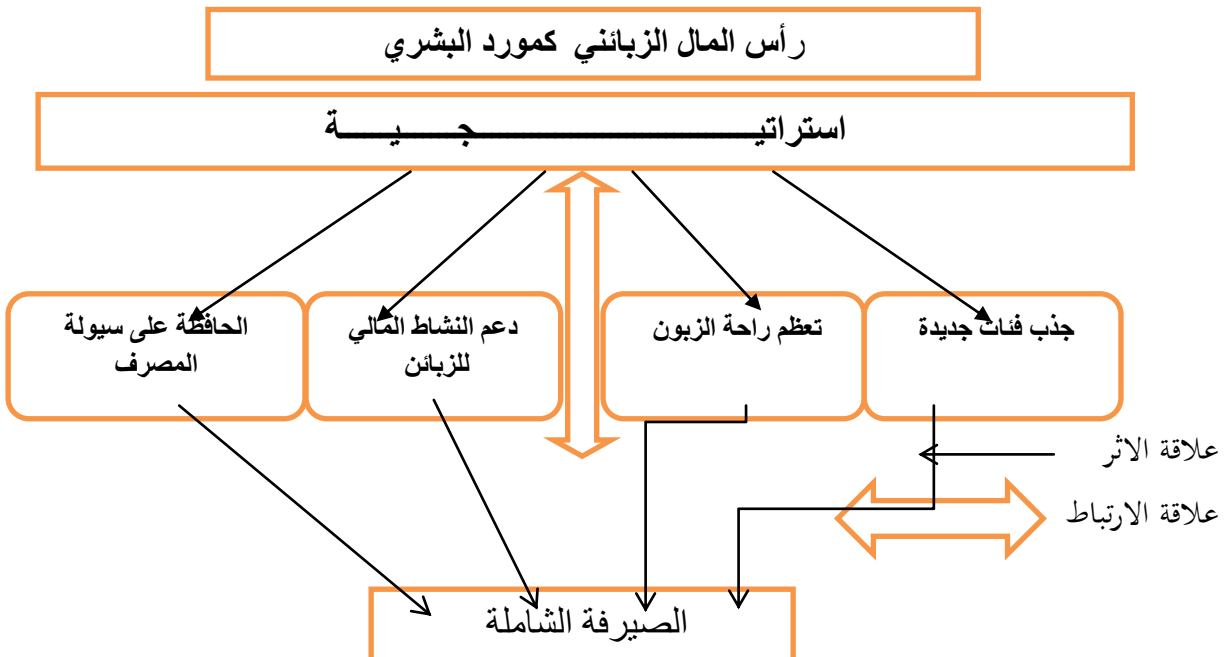
١ - تقديم إطار نظري للدراسة يتعرض فيه لمفهوم رأس المال الزبائني والصيرفة الشاملة .

٢- التعرف على طبيعة العلاقة والتأثير بين رأس المال الزبائني والصيرفة الشاملة .

رابعاً: مخطط الدراسة وفرضياتها :

١ - نموذج الدراسة :

تتطلب المعالجة المنهجية لمشكلة الدراسة وفرضياتها بناء مخطط تكاملي يعبر عن دور رأس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرفة الشاملة ، وقد تضمن مخطط الدراسة عددا من المتغيرات حيث يعد رأس المال الزبائني متغيرات مستقلا ، والصيرفة الشاملة المتمثلة ب ((جذب فئات جديدة، وتعظيم راحة الزبون، ودعم النشاط المالي، والحفاظ على سيولة المصرف) متغيرات معتمدة ، والشكل (١) يوضح انموذج الدراسة :



الشكل (١) انموذج الدراسة

٢- في ضوء مشكلة البحث فان الباحث يسعى لإثبات مدى صحة الفرضيات المنبثقة عن نموذج الدراسة

كالآتي:

الفرضية الاولى :

توجد علاقة ارتباط معنوية موجبة بين رأس المال الزبائني كمورد بشري والصيرفة الشاملة.

الفرضية الثانية :

يوجد تأثير معنوي موجب لرأس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرفة الشاملة .

خامساً: اساليب جمع البيانات : تم الحصول على البيانات والمعلومات اللازمه لأختبار نموذج الدراسة وفرضياته

من خلال الأساليب الآتية:

أ - الاطار النظري : بهدف الوصول الى التغطية الشاملة للجانب النظري ، والحصول على إطار علمي يغطي مضامينها اعتمد الباحث على المرجع العلمية من الكتب والمجلات والدراسات والأطاريح والبحوث العلمية ذات الصلة بموضوع البحث فضلا عن المصادر التي حصل عليها من شبكة الاتصالات الدولية .

ب- اداة الدراسة :

اعتمد الباحث في الدراسة الميدانية على الاستبانة التي تم تطويرها في ضوء دراسات (الامام، ١٩٩٨) (اوسو وعبدالله، ٢٠١١) (مامندي ، ٢٠١٢)) بغرض جمع البيانات ، وقد تكونت من جزأين حيث تضمن، في حين اشتمل الجزء الثاني على عدد من X12-X1. فقرة كمورد بشري ب (١٢) الجزء الأول والمتمثل برأس المال الزبائني الأسئلة المتعلقة بتحقيق الصيرفة الشاملة من خلال المتغيرات الفرعية الآتية والمتمثلة باستراتيجيات التوجه نحو الزبون : استراتيجية جذب فئات جديدة من (Y1 - Y3) ، واستراتيجية تعظيم راحة الزبون من (Y4 - Y6) ، واستراتيجية دعم النشاط المالي للزبون من (Y7 - Y9) ، واستراتيجية الحفاظ على سيولة المصرف من (Y10 - Y12) .

بحسب ما موضح بالملحق (١) . وتم اعتماد مقياس ليكرت الخماسي (لا تؤثر بشدة ، لا تؤثر ، محايد ، تؤثر ، تؤثر بشدة) وبدرجات كانت من (١ - ٥) لتحديد مستوى الاستجابة نحو فقرات الاستمارة .

ب- اختبار صدق المقياس وثبات :

١ - بعد الانتهاء من إعداد الصيغة الأولية لإستبانة الدراسة ولغرض تقويم مدى صلاحيتها عرضت على مجموعة من الاساتذة المختصين بهذا المجال وقد بلغ عددهم ستة بحسب ماموضح بالملحق (٣) ، وتم الاخذ بملاحظاتهم في إعداد الاستبانة النهائية وبذلك تحقق الصدق الظاهري لها .

٢- تم اخضاع الاستمارة الى اختبار الثبات الذى يقيس درجة ثبات فقراتها وتبين وجود تطابق في إجابات أفراد العينة بنسبة (٨٩%) وبذلك تحقق الثبات منها .

سادساً: مجتمع وعينة البحث :

١- يتمثل مجتمع البحث بمديري المصارف ورؤساء الأقسام في المصارف العاملة في محافظة دهوك ، وذلك لكونهم ذوي تماس مباشر مع الزبائن وأكثر دراية بأهمية ودور الزبون في العمل المصرفي ومساهمته في تحقيق الصيرفة الشاملة ، وبلغ عدد المدراء ٣٨ مديراً بحسب عدد المصارف العاملة في محافظة دهوك ، فيما كان عدد رؤساء الأقسام في تلك المصارف ١٥٥ رئيس قسم بحسب ماموضح بالملحق (٢) .

٢- تم اختيار عينة البحث عشوائياً بنسبة ٢٥% من المجتمع المدروس، لذا تم توزيع الاستبانة على افراد العينة البالغ عددها (٤٨) فرداً .

٣- خصائص عينة البحث :

جدول (١) خصائص العينة

المجموع	العمر			التحصيل الدراسي				الجنس		
	٤١-فاكثر	٣٠-٤٠	٢٠-٣٠	المجموع	كلية	معهد	اعدادية	المجموع	أ	ذ
٤٨	١٩	٢٢	٧	٤٨	٣٢	١٤	٢	٤٨	٢٦	٢٢

يوضح الجدول (١) خصائص لعينة البحث ومنه يتضح أن نسبة الحاصلين على شهادة جامعية اولية ومعهد ٩٥.٥% في حين بلغت نسبة الذكور (٤٧%) ونسبة الاناث (٥٣%) في حين بلغت نسبة المدراء الذين كانت اعمارهم من (٣١-٤٠) سنة (٤٧%) .

سابعاً : الأساليب الإحصائية المستخدمة : اعتمدت الدراسة على عدد من الاساليب الإحصائية لتحليل

البيانات هي على النحو الآتي :

١- التكرارات والنسب المئوية .

٢- المتوسط الحسابي لتحديد مستوى ايجابيات عينة البحث والانحراف المعياري لقياس درجة التشتت . (Person) .

٣- معامل الارتباط البسيط .

٤- الانحدار البسيط لتحديد أثر المتغير المستقل على المتغير المعتمد .

المبحث الثاني

رأس المال الزبائني

Customers Capital

أولاً : مفهوم رأس المال الزبائني : امران لاثالث لهما يشكلان عماد اي مؤسسة الاول هو الزبون والثاني المنتج أو الخدمة فأذا ابدينا الاهتمام بالزبون سوف يعود واذا ابدينا الاهتمام بالمنتج أو الخدمة فلن يعود . ولا يكفي ان يكون زبائننا راضون وعليه لا بد من تأمين زبائن مستمرون في التعامل وزبائن من النوع الذي يمدحون منتجاتنا او خدماتنا (الشمري، ٢٠٠٩: ١٠)

إن إدارة الأموال في المصارف التجارية تاريخياً متحفظة بسبب تركيبة الميزانية العمومية لها والتي تشكل (الودائع عند الطلب) الجزء الأكبر من مطلوباتها ، وكذلك بسبب ضعف رأس المال وصغر حجمه مقابل الودائع مما يجعل إدارة المصرف تهتم اهتماماً بالغاً بأموال المودعين لأنها أساس عمل المصرف . من هنا فإن المصارف المعاصرة تضع نصب عينيها الزبون أولاً لذا فإن عملها ونشاطها يقوم على اساس إقامة علاقات متينة مع الزبائن الموجودين ، وهذا لا يعني اهمال الزبائن الجدد (النقشبندى ، ٢٠٠٧: ١٩) .

وتأسيساً على ماورد في Kotler يعد الزبون ملك السوق (Customer is the king of the market) ، ويرى أن الزبون هو مادة الاهتمام الرئيسة والميدان الذي يجب أن تركز عليه المصارف ويعد مفتاح الربحية ، وتولي بعض المنظمات أهمية كبيرة للزبون كما فعلت شركة Master Marketing على قلب الهرم التنظيمي للإدارة وذلك يجعل الزبون في اعلى مستويات الادارة (Kotler, ٢٠٠٦: ١٤٠) . من هنا يعد الزبون رأس المال المهم في العمل المصرفي وهو ما يطلق عليه برأس المال الزبائني Customer Capital . ان جوهر رأس المال الزبائني يتمثل بعلاقات المنظمة مع الاطراف المختلفة التي تتعامل معها (Bontis, ١٩٩٦: ١٤٠) .

ويرى كل من (need ham & Dransfield, ١٩٩٥: ٣٠٦) ان الكثير من المصارف تلاحق الزبون وتولي اهتمام بالغاً به من خلال تقديم خدماتها بما يتناسب مع مايفكر به الزبون حيث يترتب على ذلك تحقيق الاتي:

١ - زيادة الحصة السوقية للمصرف مقارنة بالمصارف المنافسة . ٢ - كسب زبائن جدد . ٣- المحافظة على الزبائن الحاليين . في حين يرى (Jobber, ١٩٩٤: ٣٠) بأن اهمية الزبون تأتي خلال قيمة الزبون والذي يعطي قيمة مالية عالية High Financial خلال حياته ، وان الزبائن يشكلون موجودات المصرف الاكثر قيمة ويتطلب أبقائهم اوفياء وسعداء أكثر . ويشكل رأس المال الزبائني الحجر الأساس للنشاط المصرفي في بيئة تتميز بالمنافسة والديناميكية المستمرة لذا على المصارف معرفة الزبائن، وأنواع الخدمات المصرفية التي يحتاجونها. وقد قدم Saint-onges نائب مدير المصرف التجاري الأمبراطوري في مدينة Ontario-based الكندية نموذجاً يشير فيه الى ان رأس المال الفكري يتكون من ثلاثة عناصر تتمثل في الأتي (westverge, ١٩٩٨: ٧١):

١. رأس المال البشري: يمثل القدرات الفردية للعاملين لايجاد الحلول للزبائن .
٢. رأس المال الهيكلي: يمثل القدرات التنظيمية لمقابلة متطلبات السوق .

٣. راس المال الزبائني: يمثل التغلغل في السوق والتغطية والولاء وربحية الزبائن.

كما يتقدم يتضح انه يفضل العمل حسب مبدأ اعرف زبونك know your customer عن طريق: (معرفة احتياجاته ورغباته وتحديدها بدقة متناهية، وتشخيص وضعه واهتماماته، ومعرفة كاملة بالموصفات المميزة فيه وشخصيته) واستنادا الى ماتقدم لا بد من تحديد معنى الزبون المصرفي، وكيف يجب ان يكون تعامله مع المصرف حتى يعد زبونا، فذهب راي الى ان كل من يتصل بالمصرف اتصالا مباشرا ولو لعملية واحدة يعد زبونا للمصرف، رغم ان اتصاله به لم يكن من اختياره (بالي، ١٩:٢٠٠٢). اما صرخوه فيرى ان الزبون المصرفي هو كل شخص سائحا كان ام غير ذلك يدخل المصرف للقيام بعملية طارئة، وليس من الضروري ان يكون الزبون قد اختار بارادته المصرف المسحوب عليه (صرخوه، ١٩٨٩: ٦٤).

ثانياً : استراتيجيات التوجه نحو الزبائن .

تعد الاستراتيجية المسار الرئيسي الذي يتخذه المصرف لتحقيق اهداف في الاجلين القصير والطويل في ضوء الظروف البئية الهامة وظروف المنافسين واعتماداً على تحقيق القوة الذاتية والاستراتيجية يلزم لها تكتيكات Tactics اي الاساليب التي تحقق الاهداف الاستراتيجية مع ملاحظة ان هذه الاهداف هي توضيح لطبيعة العلاقة بين المصرف والظروف البئية المحيطة بها . ولتحديد معالم الاستراتيجية واهدافها لا بد من تصور مجموعة من القرارات الاساسية التي يجب ان يتخذها المصرف لتكون اطاراً حقيقياً وتلك القرارات هي التي تكون في مجموعها الاستراتيجية الكلية لاي مصرف وهذه القرارات الاساسية هي (عبد الحميد، ٤٠:٢٠٠٠) :-

١ - مزيج العملاء Customer mix . ٢ - مزيج الخدمات Services mix . ٣ - حصة البنك في السوق المصرفي Merket share . ٤ - الانتشار الجغرافي . ٥ - التميز التنافسي .

ان كسب الزبائن The creating Customer للمصرف يمكن ان تكون مهمة صعبة لاسيما أنهم يواجهون خيارات واسعة ، وان قدرة المصارف على كسب الزبائن ترتبط بإمكانيتها على تحقيق الرضا الكلي لهم ، لان بلوغ الرضا العالي لكسب احد الزبائن يؤدي الى تحقيق الولاء للمصرف (الريكاني، ٢٧:٢٠٠٧). فالزبون المميز Prime يعد مميزا اذا كان حسابه مع البنك مربحا وذو مخاطرة قليلة . لذا فان المصارف في اختبارها للزبائن تستند الى عدد من العناصر الاساسية التي يطلق عليها Credit Analysis وهي (عبد الحميد، ٢٠٠٠: ١٢٩) :

١ - سمعة الزبون Character وتعرف السمعة من وجهة النظر الائتمانية بانها : مجموعة من الصفات التي اذا اتحدت تكون للشخص الشعور بالمسؤولية تجاه ديونه.

٢- المركز Capital ويعد المركز المالي للزبون من الناحية الائتمانية الضمان الذي يؤكد مقدرة المدين على الدفع في الاجل الطويل .

٣- المقدرة على الدفع Capacity وتعني سداد الاقساط في الموعد المحدد.

٤- الظروف المحيطة Cosnditions .

ان المصارف التجارية تحاول في كل الاحوال وضع استراتيجيات لتنمية الودائع وذلك من منظور ان الودائع هي من الموارد الرئيسة التي يعتمد عليها المصرف في عمليات التوظيف ، حيث تقوم المصارف بوضع كثير من الاستراتيجيات التنافسية لتقديم مجموعة من الخدمات التي تميز المصرف عن غيره من المصارف وتجبر الزبون التعامل مع المصرف ويرى عبد الحميد (٢٠٠٠) ان هذه الاستراتيجيات هي :

١ - استراتيجية جذب فئات جديدة من الزبائن : ويطلق عليها استراتيجية التكوين ، حيث تسعى المصارف البناء وتكوين هيكل المجتمع ليقوم على الوعي المصرفي والادخاري وذلك بإدخال فئات جديدة من الزبائن في الاعمال المصرفية بحسب ما في الأمثلة الآتية :

أ - نظام توفير الصبي المميز : هذا النظام مطبق في البنوك الانكليزية وكثير من بنوك العالم وهو يسمح بفتح دفتر التوفير للصبي المميز، وبذلك يكون له حق الايداع والسحب في حدود معينة .

ب - حساب الاولاد من سن ١١ الى ١٨ سنة حيث تقوم البنوك الهولندية بفتح حساب توفير لهذا الفئة ، وتكون عليها فوائد اضافية لتمييزها عن حسابات التوفير العادية بمعدل ١% .

ت- حساب الشباب من ١٨ الى ٢٠ سنة حيث تقوم البنوك الأوروبية بجذب الشباب في الاعمال المصرفية.

٢ - استراتيجية تعظيم راحة الزبائن : اذا يمكن للزبون الحصول على كثير من الخدمات المصرفية المجانية ، او بسعر منخفض مثل : تحصيل الشيكات المسحوبة على المصارف او الفروع الاخرى ، وتحصيل الكمبيالات المسحوبة لحساب زبائنه ، وقبول الصكوك المصدرة منهم للغير ، وقبول الامانات وتأجير الخزن الخاص ، وخدمات تحويل النقود بين البنوك .

٣ - استراتيجية دعم النشاط المالي للزبائن : وذلك من خلال تقديم الاستشارات المالية والاعمال التي من شأنها أن تسهل اعمال الزبائن الخاصة باستثمار اموالهم في السوق ، أو المحافظة على موازينهم المالية ، مثل قيام بعض المصارف بفتح (حساب ميزانية الاسرة) . فتقوم المصارف بتقديم هذه الخدمات للزبائن لغرض تنظيم انفاق الأسر ذات الدخل الثابت على مدى عام وبموجب ذلك يحدد الزبون النفقات الثابتة التي تلتزم اسرته بدفعها خلال العام القادم ثم تجمع هذه المبالغ وتقسم على ١٢ لتحديد المبلغ الشهري المنتظم .

٤ - استراتيجية الحفاظ على سيولة المصرف وتثبيت الموارد: لم تعد الاوعية الادخارية التقليدية تكفي وتفي بالكثير من الاحتياجات المالية للمصارف والتي اصبحت تبحث عن طرق متعددة لأيفاء اموال الزبائن عند الطلب ، اذا تؤكد فلسفة الاقتصاديات الحديثة على ضرورة مساهمة المصارف في تنمية الاقتصاد القومي ، وهناك عدة اتجاهات في مجال هذه الاستراتيجية من اهمها (الايداع الثابت بالتقسيط ، الايداع بالتقسيط لاغراض دفع الضرائب ، شهادات الاستثمار ، وحدات الاستثمار ، صناديق الاستثمار) .

تهدف هذه الاستراتيجية لتأمين مخاطرة التعرض لازمات النقص في السيولة ويعمل المصرف من خلال هذه الاستراتيجية على ضمان تقديم الخدمة التي تمكن الزبائن من الاعتماد على المصرف كلياً. بعد التطرق الى الاستراتيجيات

اعلاه يجب علي ادارة المصرف ان تدرك ماالذي يرغبون فيه الزبائن وما يحتاجون اليه وما يفكرون فيه وما يشعرون به وهل هم راضون وسعيدون من تعاملهم مع المصرف (منصور ، ١٢٣ :٢٠٠٨).

ثالثاً- ادارة علاقات الزبائن : ان خلق الزبائن (creating of customer) في المصارف يمكن ان تكون مهمة صعبة لاسيما ان الزبون المصرفي يواجه خيارات متعددة من السلع والخدمات وبالتالي يقومون ببناء اختياراتهم عن طريق الاختيار الذي يحقق اعلى قيمة لهم .

وتعرف إدارة علاقات الزبائن بأنها إستراتيجية شاملة للمصرف تستهدف جذب مجموعة من الزبائن ولاحتفاظ بهم من اجل تحقيق قيمة للمصرف (Parvatiyar & sheth, ٢٠٠١:٤١)

ويرى (payne, ٢٠٠٦:٩٤) ان ادارة علاقات الزبائن تمثل نظاما حاسوبيا تستخدمه المصارف لخرن المعلومات عن الزبائن بهدف تقديم الخدمات اليهم بحسب الطلب .

وان رضا الزبون المصرفي يعتمد على اداء الخدمة المقدمة له نسبةً الى توقعاته ، وان الزبون يواجه درجات مختلفة من الرضا فاذا طابق الاداء لتوقعاته فانه يكون راضياً واذا زاد اداء المصرف او تفوق مقارنة بتوقعات الزبون فانه سيحصل على أعلى مستوى من الرضى (kotler&etal, ٢٠٠٥:٤٧٢) ويفترض على ادارة المصرف لغرض تعزيز علاقاتها مع رأس المال الزبائني القيام بعدة خطوات وكما يلي (منصور، ١٢١ :٢٠٠٨)

١ - الموقف الايجابي تجاه الزبون : الموقف هو حالة ذهنية تؤثر عليها المشاعر وميول الفكر والتعرف ، قد يفشل معظم العاملين في مجال خدمة الزبون بسبب الموقف ، المهم يجب الوصول الى الزبائن اولا حتى يستطيع ان تستمر ،ويجب على موظفي مقدمي الخدمة المصرفية للزبائن منهم الاجابة على السؤالين :

س^١ : هل يمكن ان يكون مقدم الخدمة المصرفية ايجابياً او مبتسماً نحو الجميع بصرف النظر عن أعمارهم او مظهرهم ؟

س^٢ : ماهو الشئ الذي يقلل من قدر الانسان عند مساعدته او خدمته للآخرين ؟

ومن الطرق الجديدة لأظهار الموقف الايجابي اتجاه الزبون هي مايلي :

أ- طريقة المظهر: يجب حسن التعامل مع الاخرين مثل الممثل من الضروري ان يكون على المسرح في كل الاوقات .

ب- طريقة لغة الجسد : لغة الجسد يمكن ان تفسر اكثر من نصف الرسالة ، على ادارة علاقات الزبائن ايجاد مقدمي خدمة من السهل عليهم ان يحافظوا على ابتسامة طبيعة .

ج- الهاتف : على مقدم الخدمة المصرفية معرفة بانه عندما يتكلم مع الزبون فانه ممثل المصرف الوحيد .

٢ - حاجات الزبائن : يجب على ادارة علاقات الزبون في المصرف ان تدرك ماالذي يرغب فيه الزبون والذي يحتاج اليه والذي يفكر فيه والذي يشعر به وهل هم راضون وسعيدون ،اي يجب على ادارة المصرف فهم وتقديم جميع الخدمات التي يرغب الزبون الحصول اليها .

٣- التأكيد على ان الزبائن سيعودون :

يشمل هذا التأكيد من خلال القيام باقصى مايمكن القيام به لارضاء الزبائن ومن خلال (٣،٢،١) هذا تأكيد على مقاله (س ماركس) امران لاثالث لهما يشكلان عماد اي منظمة الاول هو الزبون والثاني الخدمة فاذا ابدت المنظمة اهتمامها بالزبون فإنه سوف يعود واذا ابدت المنظمة بالمنتج فانه لن يعود .

وهناك أهداف تسعى ادارة علاقات الزبون الى تحقيقها (www.businessbjeet.com) منها ما يأتي :

- ١ - تحسين وزيادة رضا الزبون وولائه للمنظمة . ٢- تعزيز قيمة الزبون المهمة مدى الحياة .
- ٣- الاستغلال الامثل لقطاعات او أجزاء الزبائن . ٤- استهداف الزبائن المرشحين من مجموع محفظة الزبائن .
- ٥- زيادة فاعلية وكفاءة ادارة الزبون .

وبموجب ماتقدم يتضح من وجهات نظر الكتاب حول أهداف ادارة علاقات الزبون انها تسعى إلى بناء وتكوين علاقات طويلة الامد مع الزبائن والتواصل المستمر مع الزبون للوصول الى تعظيم الربح . ويرى Kok&Vanyzy أنه من مزايا ادارة علاقات الزبائن هي تمييز الزبائن ، والتركيز على من هم أقدر على تحقيق الارباح على وفق قاعدة ٢٠٪ - ٨٠٪ التي تفسر هذه القاعدة بأن ٢٠٪ من الزبائن يمكن أن يحققوا عوائد تعادل ٨٠٪ من دخل المصرف (البكري ، ٢٠٠٤:٢٠) .

ويرى Estelami إن إرضاء الزبون هو أساس نجاح العلاقات الطويل الأجل بين المصرف والزبائن لان الخدمة المصرفية تتميز بطبيعة طول الاجل للمعاملات بين الزبون والمصرف ، فبعض الخدمات المالية والمصرفية هي لاجل طويل كالقرض العقاري وعقود التأمين على المساكن وعليه فإن ارضاء الزبون لاجل طويل فيه فائدة كبيرة للمصارف ، وبشكل عام . فان الزبائن يرغبون في اقتناء خدمات مصرفية اضافية من المصارف التي تنال رضاهم فالمصارف التي يرضى عليها أكبر عدد من الزبائن تستطيع ان تجذب أكبر عدد من الزبائن والأحتفاظ بالزبائن الحاليين وبهذه النتيجة سيحصل المصرف على ربح كبير ، وأثبتت البحوث المصرفية ان الزبائن الذي يرضون عن مصرف معين هم اقل اهتماماً وحساسيةً لاسعار الخدمات مع تلك المصارف أي انهم لا يعيرون أهمية كبيرة لكلفة الخدمات التي يحصلون عليها من المصرف . (estelami, ٢٠٠٧, ٢٣٢) .

ويرى مامندي ان ارضاء هذا المورد البشري (رأس المال الزبائني) يأتي من ثلاثة مصادر اساسية هي (مامندي

(٢٠١٢:٢٥٨):

- ١ - النوعية العالية للخدمات المصرفية المقدمة (High Quality of banking services) .
- ٢- اسلوب العلاقات الانسانية بين موظفي المصرف والزبائن .

المبحث الثالث

الصيرفة الشاملة Universal Banking

أولاً : مفهوم الصيرفة الشاملة

أن مفهوم الصيرفة الشاملة يتحدد من خلال الصورة المشرفة لهذا النوع من الصيرفة المرتبطة بطبيعتها التي لا تقوم على مفهوم التخصص بالارتباط بقطاع معين، بل انها تتعامل مع كل القطاعات من خلال توجيه المدخرات الوطنية كاستثمارات خارجية بشكل يؤدي الى تحقيق التنمية الاقتصادية المتوازنة، فالمصرف الشامل يعمل على تطوير السوق المالية فضلا عن تطوير ذاته بالارتباط هذه السوق (www.jps-dir.com).

وتعرف الصيرفة الشاملة بأنها "تقديم المصارف لخط كامل من الخدمات الصيرفة و امتلاك حصص من أسهم الشركات. (Miller, 1993, 273) كما يطلق عليها بأنها الصيرفة متعددة الأهداف أو الاغراض " All Purpose Banking or Multiple Purpose " التي تقضي الى عدد كبير من الاهداف و الاغراض عن طريق القيام بانشطتها و خدماتها في الجانب المالي والصيرفة (Rose, 1994, 93). وعليه فان المصرف الشامل يقدم القروض الى كل القطاعات سوى كان زراعية او صناعية او تجارية و تقدم قروض استهلاكية وكذلك الدخول في مجالات الاستثمار متنوعة والمشاركة في ملكيتها، اما في إطار الاستثمارات الدولية فإنها تلعب دورا مهما في السوق المالي وفي عمليات تمويل السوق، وبالتالي فان هذه المصارف لم تعد تقتيد بالتخصص المحدود الذي قيد عمل المصرف في كثير البلدان بل أصبح نشاطها يعملى كل المجالات وتحصل الاموال من مصادر متعددة ويوجه الانشطة إلى مختلف النشاطات لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية (www.imd-batna.hooxs.com).

ثانيا: فلسفة الصيرفة الشاملة:-

إن فلسفة الصيرفة الشاملة تستند إلى المفهوم الذي تطور مع الافكار الجديدة التي جاء بها (هاري ماركوتز) عن مفهوم التنوع Diversification واثره في تخفيض المخاطر (www.jps-dir.com). وقد تصدى العديد من المهتمين في هذا المجال الى أهمية اعتماد إستراتيجية التنوع بهدف السعي الى تعظيم ربحية المصرف من جهة وتعزيز مركزه التنافسي من جهة اخرى و بالتالي تخفيض حجم المخاطرة و ابرز من اهتم بدراسة العلاقات بين التنوع والمخاطرة هو ماركوتز حيث أشار الى أن انخفاض معدلات الارتباط بين مكونات المحفظة الاقراضية سوف يؤدي إلى تخفيض حجم المخاطرة (الحسيني واخرون ، ٢٠٠٠: ٢٢).

ويرى (hemple, 1994, 201) انه من ضمن المسائل المهمة التي يجب على المصرف ذي الخدمة الكاملة اعتمادها في عملياته و خدماته هو التنوع في الاستثمارات و القروض .

وتقوم استراتيجية المصارف الشاملة على استراتيجية التنوع بهدف استقرار حركة الودائع وانخفاض مخاطر الاستثمار، والتنوع يعني ان لا يمحصر المصرف نشاطه في قطاع معين او في مجموعة قطاعات التي تباشر انشطة بينها ارتباط

قوي، وتتعاظم الاثار الايجابية مع استراتيجية التنوع كلما اتجه المصرف الى ممارسة أنشطة غير مصرفية مثل ادارة صناديق الاستثمار والتأجير التمويلي وهو ما يؤدي في النهاية الى تعظيم الربحية وتخفيض مخاطرتنقص السيولة وتحقيق أكبر درجة من الامان للمودعين وبالتالي تلافي مخاطر الافلاس لدرجة عالية وكبيره .

المصارف الشاملة تجمع بين وظائف متعددة فهي تقوم بكافة الاعمال المصرفية التقليدية بالإضافة الى القيام بكافة أعمال الوساطة الاستثمارية فضلاً عن أعمال التأمين واطافة هذه المصارف الى اعمالها المشتقات المالية والعقود المستقبلية وكافة الادوات المستحدثة في الاستثمار و ادارة المخاطر المالية (عبدالحاميد ، ٢٠٠٠:٢٠٠) .

ان الخدمات والانشطة التي تقدمها المصارف الشاملة قد ازدادت بشكل كبير واصبحت أكثر تنوعاً ، فالمنافسة الكثيفة وازالة القيود قد ادت الى تكاثر خدمات الصيرفة الجديدة والمتنوعة ، والتي جعلت مدراء المصارف التجارية أكثر فاعلية More Crative لأيجاد واكتشاف الطرائق الجديدة للتقرب الى زبائنهم من خلال التحرك الى العديد من مجالات الخدمة الجديدة او العمل على تطوير الخدمات الصيرفية القائمة (rose, ١٩٩٤, ٥٩٩) ان المصارف الشاملة تقوم بتقديم مجموعة واسعة من الانشطة والخدمات المصرفية حتى اصبح بوصفه مؤسسة مصرفية ذات خدمات كاملة Full-service Baking (rose, ١٩٩٩, ٧) .

ثالثاً : تغيرانماط استراتيجية المصرف :

لقد تغيرت صناعة الصيرفة بشكل سريع منذ نهاية الستينات من القرن العشرين وحتى الوقت الحاضر في أكثر الدول في العالم من حيث وظائفها وانشطتها وخدماتها المقدمة نتيجة عددمن العوامل هي (channon, ١٩٩٨, ١):

١- اتجاه الصناعة المصرفية للكونية او العولمة Globalization ونتيجة لذلك فقدتم تغلغل المنافسين في الاسواق وهذا قاد الى تحديات للمصارف المحلية الموجودة ، كما ان نمو المؤسسات الدولية الكبيره ادت الى زيادة الطلب على الخدمات الصيرفية الجديدة.

٢- فتح اسواق المال الجديدة التي غيرت الانماط التقليدية للتمويل لكل من المصارف والشركات ، كما ان الادوات المتاحة ضمن السوق قد طورت لتقديم خطوط واسعة من المنتجات لمقابلة الكثير من الحاجات المالية في تلك الاسواق .

٣- من اجل الاستجابة للمنافسة فالعديد من المصارف في العديد من المصارف في دول العالم واوروبا بدأت بوضع اقدامها في العديد من المصارف في العديد من الدول من خلال شبكة واسعة من الفروع لتلك المصارف .

٤- على الرغم من القيود القانونية والتشريعية في عدد من الدول فأن الصناعة المصرفية بدأت في التنوع اذ دخلت المصارف الى مجالات تمويل عديدة وانها قد أصبحت أكثر تعقيداً في خطوط الخدمات المقدمة .

٥- النمو المتزايد للمؤسسات غير المصرفية التي اصبحتم تقدم خدمات صيرفة عديدة كشركات السيارات مثل شركة (جنرال موتورز) التي اصبحتم تمارس عمليات التمويل الشخصي لشراء السيارات والخدمات الصيرفية الاخرى .

٦- ان التطورات التكنولوجية بدأت بالتأثير بشكل واضح في الصناعة المصرفية من حيث تأثيرها في الخدمات المصرفية المقدمة وفي آلية تقديم هذه الخدمات .

ويرى (الامام، ١٩٩٨: ٥٥) ونتيجة لزيادة المنافسة والتغيرات فان اكثر المصارف قد اتجهت لتنويع خدماتها وانشطتها المصرفية وزادت من ممارسة التخطيط الاستراتيجي في محاولة لتخصيص الموارد في الطريقة الذي تمنحها ميزة تنافسية ولتقليل التهديد الخارجي لها ، وفي نفس الوقت يعد التسويق عاملاً مهماً في تخطيط المصرف فتقليدياً المصارف لم تعط اهتماماً كافياً للتخطيط الاستراتيجي او التسويق وخلال السبعينات من القرن العشرين فان المصارف التجارية اعطت بعض التنبه على المفاهيم الجديدة لكن التركيز بقي على الصيرفة التقليدية ولكن خلال السبعينات من القرن العشرين فان المصارف التجارية اعطت بعض التنبه على المفاهيم الجديدة لكن التركيز بقي على الصيرفة التقليدية ولكن خلال الثمانينات من القرن العشرين وما بعدها فان توجه المصارف التجارية اصبح نحو الصيرفة الشاملة بتقديم مزيج متكامل من الخدمات المصرفية.

رابعاً : العوامل المؤثرة في ظهور الصيرفة الشاملة :

كان للتغيرات الاقتصادية والمصرفية العالمية انعكاساً واضحاً على تطور اداء واعمال المصارف ، وفرضت كل التغيرات العالمية وغيرها على المصارف التجارية ضرورة التحول نحو نظام الصيرفة الشاملة حتى تستطيع التكيف مع اوضاع العولمة الجديدة وتحقق التوازن بين الربحية والسيولة والامان ومن اهم العوامل التي ادت الى ظهور الصيرفة الشاملة (عبدالحميد، ٢٠٠٠: ١٧) هي مايلي :

- ١ - تعاظم المعاملات النقدية والمالية في اسواق رأس المال العالمية .
 - ٢- التغيرات السريعة والمفاجئة في اسعار صرف العملات القابلة للتمويل والمصاحبة لتغيرات اسعار الفائدة والتي تعرف بحرب العملات .
 - ٣-تزايد دور المصارف في تحويل عمليات التجارة الدولية في ظل تطبيق اتفاقية الكات (GAT) من خلال منظمة التجارة العالمية التي بدأت اعمالها في عام ١٩٩٥
 - ٤- حدوث طفرة في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات المصرفية .
 - ٥- تعاظم دور الشركات متعددة الجنسيات في نقل التكنولوجيا .
 - ٦- الاتجاه العالمي لتكوين التكتلات الاقتصادية العملاقة مثل الاتحاد الاوربي .
- ويرى (rose, ١٩٩٤, ١٢٠) بالاضافة الى ماورد اعلاه هناك عوامل اخرى اجبرت المصارف التحول نحو الصيرفة الشاملة وهي :
- ١- العوامل والتغيرات الاقتصادية وبشكل اساسي التضخم وبعض المشاكل الاقتصادية كالركود الاقتصادي
 - ٢- تزايد اهمية الزبائن حيث تعد رأس مالا بشريا ومن الضروري تلبية حاجاتهم ورغباتهم على اساس المفهوم الحديث للتسويق .

المبحث الرابع عرض ومناقشة النتائج

اولا : وصف متغير راس المال الزبائني:

جدول (٣) التوزيع التكراري والنسب المئوية والوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير رأس المال الزبائني

الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	لا اتفق بشدة		لا اتفق		محايد		اتفق		اتفق بشدة		المتغير	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠		
		%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد		
٠,٨٠	٣,٩٨	-	-	٢,٩	٢	٢٣,٢	١١	٤٤,٩	٢٢	٢٧,٥	١٣	X1	
٠,٩٤	٣,٦٣	٢,٩	١	٧,٢	٤	٢٩	١٤	٤٣,٥	٢١	١٥,٩	٨	X2	
٠,٧٧	٣,٦٥	-	-	٨,٧	٤	٢٦,١	١٣	٥٥,١	٢٧	٨,٧	٤	X3	
٠,٨٠	٣,٨٥	-	-	٧,٢	٤	١٧,٤	٩	٥٦,٥	٢٧	١٧,٤	٨	X4	
١,٢١	٣,٦٠	٥,٨	٣	١٧,٤	٨	١١,٦	٦	٣٩,١	١٩	٢٤,٦	١٢	X5	
١,١٠	٣,٥٦	٢,٩	١	١٧,٤	٩	٢٠,٣	١٠	٣٧,٧	١٨	٢٠,٣	١٠	X6	
٠,٩٩	٣,١٣	٢,٩	١	٢٤,٦	١٣	٣٦,٢	١٧	٢٦,١	١٣	٨,٧	٤	X7	
٠,٦٣	٤,١٢	-	-	٢,٩	٢	٥,٨	٣	٦٦,٧	٣٢	٢٣,٢	١١	X8	
٠,٩٤	٣,٥٤	-	-	١٤,٥	٧	٣١,٩	١٦	٣٦,٢	١٧	١٥,٩	٨	X9	
٠,٨٩	٣,٧٨	-	-	١١,٦	٦	١٧,٤	٩	٥٠,٧	٢٤	١٨,٨	٩	X10	
٠,٨٣	٣,٦٢	-	-	٥,٨	٣	٤٢	٢٠	٣٤,٨	١٧	١٥,٩	٨	X11	
٠,٧٣	٣,٩٤	-	-	٢,٩	٢	٢٠,٣	١٠	٥٥,١	٢٦	٢٠,٣	١٠	X12	
٠,٨٨	٣,٧	-	-	١٠,٥	-	٢٣,٥	-	٤٥,٥	-	١٩	-	العام	
		%١٢				%٢٣,٥				%٦٤,٥			

تشير معطيات الجدول (٣) الى ان توجهات المديرين في المصارف المدروسة حول متغير راس المال الزبائني لاجابات عينة الدراسة للمتغيرات (x1-x12) التي تمثل الاسئلة المتعلقة براس المال الزبائني الى ان (٦٤,٥%) من افراد عينة الدراسة متفقون مع هذا المتغير، وبلغ عدد المحايدين (٢٣,٥) فيما بلغ معدل غير المتفقين (١٢%) وبوسط حسابي عام بلغ (٣,٧) وانحراف معياري عام قدره (٠,٨٨) مما يعني اتفاق افراد عينة البحث مع هذا المتغير بشكل تفصيلي، ويلاحظ ان لرأس المال الزبائني اتفاقات متباينة اذا كانت الاوساط الحسابية ما بين (٤,١٢) و (٣,١٣) وكانت النتائج على النحو التالي:

١- جاءت المتغيرات (x10,x4,x12,x1,x8) بحسب الترتيب بالمرتبة الاولى لراس المال الزبائني اذ كانت اوساطها الحسابية بين (٤,١٢) و (٣,٩٨) و (٣,٩٤) و (٣,٨٥) و (٣,٧٨) على التوالي، وهي اوساط تقع ما بين

المرتبتين الثالثة والرابعة على مقياس ليكرت الخماسي، وهذا ما يشير الى وجود درجة موافقة شديدة (اتفق) مما يعني ان ادارات المصارف المبحوثة تركز على هذه المتغيرات حول راس المال الزبائني.

٢- جاءت المتغيرات (x7,x9,x6,x5,x11,x2,x3) بالمرتبة الثانية لراس المال الزبائني اذ جاءت باوساط حسابية (٣,٦٥) ، (٣,٦٣) ، (٣,٦٠) ، (٣,٥٦) ، (٣,٥٤) ، (٣,١٣) ، وهي اوساط حسابية تقع في المرتبة الثالثة على مقياس ليكرت الخماسي، وهذا ما يشير الى وجود تأثير (متوسط) محايد مما يعني ان عينة المصارف المبحوثة تركز على هذه المتغيرات بدرجة متوسطة في مجال راس المال الزبائني ، ويوضح الجدول (٣) النتائج الوصفية لمتغير راس المال الزبائني:

ثانيا: وصف متغير الصيرفة الشاملة:

جدول (٤) التوزيع التكراري والنسب المئوية والوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير الصيرفة الشاملة

الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	لا اتفق بشدة		لا اتفق		محايد		اتفق		اتفق بشدة		الاستراتيجية	
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩			
		%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد		
٠,٨١	٤,٢٢	-	-	-	-	٢٣,٢	١١	٣٠,٤	١٥	٤٤,٩	٢٢	Y1	جذب فئات جديدة
١,٢٦	٣,٣٢	٨,٧	٤	١٧,٤	٩	٢٩	١٤	٢٠,٣	١٠	٢٣,٢	١١	Y2	
٠,٩٧	٣,٧٣	٢,٩	٢	١٠,١	٥	١٤,٥	٧	٥٣,٦	٢٦	١٧,٤	٨	Y3	
٠,٨١	٤,٢٢	-	-	-	-	٢٣,٢	١١	٣٠,٤	١٥	٤٤,٩	٢٢	Y4	تعظيم راحة الزبون
٠,٨٦	٣,٩٧	٢,٩	٢	-	-	٢٠,٣	١٠	٤٩,٣	٢٣	٢٦,١	١٣	Y5	
١,٠١	٣,٩٥	٢,٩	٢	٨,٧	٤	٨,٧	٤	٤٧,٨	٢٣	٣٠,٤	١٥	Y6	
١,٢٦	٣,٣٢	٨,٧	٤	١٧,٤	٩	٢٩	١٤	٢٠,٣	١٠	٢٣,٢	١١	Y7	دعم النشاط المالي
٠,٩٧	٣,٧٣	٢,٩	٢	١٠,١	٥	١٤,٥	٧	٥٣,٦	٢٦	١٧,٤	٨	Y8	
٠,٨٠	٣,٦٦	-	-	٨,٧	٤	٢٧,٥	١٤	٥٠,٧	٢٤	١١,٦	٦	Y9	

ثالثا: اختبار الفرضيات:

جدول (٥) نتائج علاقة الارتباط بين راس المال الزبائني و الصيرفة الشاملة

N	P	راس المال الزبائني	المتغير المستقل المتغير التابع
٤٨	٠,٠٥	٠,٥٩٤	الصيرفة الشاملة

أ- **الفرضية الاولى:** يبين اخبار الفرضية الاولى طبيعة العلاقة بين راس المال الزبائني والصيرفة الشاملة في مصارف محافظة دهوك وكما موضح بالجدول (٥). يتبين وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة متوسطة بين راس المال الزبائني والصيرفة الشاملة اذ بلغت قيمة معامل الارتباط (٠,٥٩٤).

وتشير النتائج الى تحقيق الفرضية الاولى والتي تنص على وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين راس المال الزبائني والصيرفة الشاملة مما يشير الى ان المصارف العاملة في محافظة دهوك تركز على راس المال الزبائني لتحقيق الصيرفة الشاملة.

ب- **الفرضية الثانية:**

جدول (٦) نتائج تحليل الانحدار البسيط لاختبار اثر راس المال الزبائني في الصيرفة الشاملة

المعنوية p- value	F المحسوبة	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
٠,٠٠٠	٢٨,٥٤٦	١٧٩,٠٤٢	٧	١٢٥٣,٢٩٣	الانحدار
		٦,٢٧٢	٤٠	٣٧٦,٣٢٢	الخطا
			٤٧	١٦٢٩,٦١٥	الكلي

$$P < 05,0$$

$$40-7 = df$$

$$48 = N$$

يتضح من الجدول (٦) وجود علاقة تأثير معنوية بين راس المال الزبائني والصيرفة الشاملة ويمكن الاستدلال على ذلك من خلال قيمة F المحسوبة البالغة (٢٨,٥٤٦) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (٢,١٣) مما يدل على معنويتها عند مستوى (٠,٠٥) ودرجات حرية (٧ - ٤٠) وكذلك قيمة (p- value = 0,000) مما يشير الى تحقيق الفرضية الثانية التي تنص على وجود تأثير معنوي موجب لراس المال الزبائني في الصيرفة الشاملة.

المبحث الخامس الاستنتاجات والمقترحات

اولا: الاستنتاجات

- من خلال نتائج التحليل الاحصائي لانعكاسات راس المال الزبائني بوصفه موردا بشريا في تحقيق الصيرفة الشاملة من خلال اربع استراتيجيات توصل الباحث الى الاستنتاجات التاية :-
- ١- اظهرت نتائج التحليل الاحصائي بشكل عام بوجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين راس المال الزبائني بوصفه موردا بشريا والصيرفة الشاملة ، اذ بلغت قيمة معامل الارتباط (٠,٥٩٤) مما يشير الى ان المصارف التجارية في محافظة دهوك تركز على راس المال الزبائني لتحقيق الصيرفة الشاملة .
 - ٢- وجود اهتمام براس المال الزبائني بوصفه موردا بشريا لدى ادارات المصارف في محافظة دهوك.
 - ٣- تشير نتائج التحليل الاحصائي الى ارتفاع مستويات الصيرفة الشاملة في المصارف التجارية العاملة في محافظة دهوك .
 - ٤- القوى البشرية المسؤولة عن ادارات مصارف محافظة دهوك اغلبهم من حاملي الشهادات كالدبلوم والبيكالوريوس والشهادات العليا اذ بلغت نسبتهم ٩٥,٨% مما يشكل ملامح ايجابية لتطوير المصارف التجارية في المحافظة.
 - ٥- هناك تركيز من قبل ادارات المصارف المبحوثة على تحقيق الصيرفة الشاملة من خلال مايلي :-:
 - أ. استراتيجية جلب فئات جديدة .
 - ب. استراتيجية تعظيم راحة الزبون.
 - ج. استراتيجية دعم النشاط المالي.
 - د. استراتيجية الحفاظ على سيولة المصرف.
 - ٦- تعد الصيرفة الشاملة احد الانشطة الوسيطة والتي لها دور حيوي في الاقتصاد من خلال جذب رؤوس اموال كثيرة من الموارد البشرية لدفع عجلة التنمية الاقتصادية.
 - ٧- تتطلب فلسفة الصيرفة الشاملة دخحول المصارف بشكل واسع الى المجالات الاستثمارية والمتمثلة بتأسيس الشركات والمشاركة فيها والعمل على تكوين محفظة استثمارية متنوعة وهذا سيؤدي الى تنشيط الاستثمار وتعزيز الاداء المصرفي .

ثانيا: المقترحات

- ١- ضرورة مشاركة المصارف التجارية (الاهلية والحكومية) في المؤتمرات والندوات التي تعقدها المؤسسات الدولية لغرض تشجيع الاستثمارات وتوظيف الاموال في المصارف.
- ٢- ايجاد ثقافة مصرفية جديدة في المصارف لجذب موارد بشرية والمتمثلة براس المال الزبائني وفق فلسفة الصيرفة الشاملة وجعلها استراتيجية عمل .

- ٣- اظهرت نتائج التحليل الاحصائي تاثير معنوي موجب لراس المال الزبائني في الصيرفة الشاملة لذا فانه من الضروري قيام مصارف محافظة دهوك باعطاء هذا الجانب الاهتمام الكافي.
- ٤- ضرورة تقديم خدمات مصرفية لاتقدمها مصارف اخرى مثل منح القروض بطريقة مريحة للزبون وهذا ما يؤدي الى تعزيز وتفعيل الصيرفة الشاملة .
- ٥- الاهتمام بالزبائن الحاليين من خلال تسليم الخدمة لهم بحسب حاجاتهم ورغباتهم اذ ان تكلفة اكتساب زبون جديد تمثل خمسة اضعاف تكلفة الاحتفاظ بالزبائن الحاليين والاسوأ من ذلك ان الزبائن الجدد يحتاجون الى مدة زمنية طويلة لشراء صفقات بنفس معدل الزبائن القداما ، لذا يتطلب من المنظمات المصرفية ان تكون مدركة لهذا الامر.

المصادر:

اولا: العربية

- ١- الحسيني ، فلاح حسن الدوري ، مؤيد عبدالرحمن، ادارة البنوك (مدخل كمي واستراتيجي) ، عمان- الاردن، دار وائل للنشر، ٢٠٠٠).
- ٢- بلي، سمير فرنان، السرية المصرفية، منشورات الحلبي الحقوقية، ط١، بيروت، ٢٠٠٢.
- ٣- عبد الحميد، عبدالمطلب، البنوك الشاملة عملياتها وادارتها، مطبعة الدار الجامعية، الاسكندرية ، ٢٠٠٠.
- ٤- صرخوة، يعقوب يوسف، سر المهنة المصرفية ، جامعة الكويت ، الكويت، مطبعة كلية الحقوق ، ١٩٨٩.
- ٥- مامندي ، غازي، ادارة البنوك، ط١، مطبعة حجي هاشم، اربيل، ٢٠١٢.
- ٦- الشمري ، صادق راشد، ادارة المصارف الواقع والتطبيقات العملية، ط١، دار الصفاء للنشر والطباعة، عمان، ٢٠٠٣.
- ٧- الامام، صلاح الدين محمد امين عبدالحكيم، ادارة الاعمال في ظل الصيرفة الشاملة، اطروحة دكتوراه، كلية الادارة والاقتصاد جامعة المستنصرية، ١٩٩٨.
- ٨- النقشبندي، فارس محمد فؤاد، المنطلقات الفكرية لمنهج التسويق الحديث بالتركيز على التسويق بالعلاقات، رسالة دبلوم عالي، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة دهوك، ٢٠٠٧.
- ٩- الريكاني ، مهدي صالح سليمان، جودة الخدمات ورضى الزبون ، رسالة دبلوم عالي، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة دهوك، ٢٠٠٧.
- ١٠- البكري ، ثامر ياسر ، ادارة المعرفة التسويقية بالاعتماد استراتيجية العلاقة مع الزبون، المؤتمر العلمي السنوي الدولي الرابع، ادارة المعرفة في العالم العربي، جامعة الزيتونة، الاردن، ٢٠٠٤.
- ١١- منصور، اياد شوكت، ادارة خدمة العملاء، مطبعة دار كنوز المعرفة العلمية للنشر والتوزيع، الاردن، عمان ، ٢٠٠٨.

ثانيا: الكتب الاجنبية

- 1- Jobber david& john fahy, foundation of marketing printed & bound in spain by mateneroue, 2003.
- 2- Bontise, nich, 1996, there is price in your head, article management intellectual capital, strategically , business quarterly 60 (4) summer.
- 3- Parvatiyar,a.&sheth .j. , conceptual framework of costumer relationship management- emerging concepts, tools and applications. Tata mcgraw- hill, new delhi, 2001.
- 4- West verge, p. b & Sullivan, p. h., 1998, in search of a new paradigm, in p.h. sullvaned, profiting from intellectual capital extracting value from innovation, new York, wiley& sons.
- 5- Kotler, Philip& gray, Armstrong, 2006, principles of marketing, havard business review , mar- june, 1992.
- 6- Kotler, Philip and et al, 2005,principles of marketing , eleventh edition, prentice hall, new delhi, endia.
- 7- Miller , roger &vanhooose, david d. , modern money and banking, inc. 3erd ed. Mcgrawn – hill, 1993.
- 8- Rose peter s. , money and capital markets inc. 5th ed. U.s.a; Richard, d. Irwin, 1994.
- 9- Hempel, George h. &simonson, Donald g&coleman ,alan b. , bank management , inc 4th . ed. U.s.a ; john wily& sons , 1994.
- 10- Rose peter s. , commercial bank management, inc. 4thed . Singapore; Irwin mc grawn- hill, 1999.
- 11- Channon, Derek f. bank strategic management and marketing , john wiley& sons ltd. 1sted . 1988 ,u.k .

ثالثا: مواقع الانترنت

- 12- www.businessobject.com
- 13- www.jps-dir.com
- 14- www.imd-batna.hooxs.com

الملحق - ١ -

جامعة دهوك

فاكولتي الادارة والاقتصاد

قسم العلوم المالية والمصرفية

م/ استبانة البحث

الى.....

تحية طيبة

بين يديكم الاستبانة الخاصة بالبحث الموسوم (انعكاسات راس المال الزبائني كمورد بشري في تحقيق الصيرفة الشاملة : دراسة ميدانية للمصارف العاملة في محافظة دهوك) الرجاء اختيار الاجابة المناسبة لكم وتعد ارائكم مهمة جدا لمعرفة الدور الكبير لراس المال الزبائني في عمل المصارف، علما ان المعلومات هي لاغراض البحث العلمي ، ولا داعي لذكر الاسم، وشكرا لكم سلفا على دقتكم و موضوعيتكم في الاجابة.

الباحث/حسين احمد حسين

اولا: المعلومات العامة:

١-الجنس ذكر انثى

٢-التحصيل الدراسي:

اعدادية معهد كلية عليا

٣-العمر:

٣٠-٢٠ ٤٠-٣١ ٤٠ فاكثر

ثانيا: فيما ياتي مجموعة من العبارات المتعلقة بـ (راس المال الزبائني كمورد بشري):

ت	العبارات	المقياس			
		اتفق بشدة	اتفق	غير متأكد	لا اتفق بشدة
١	تميز ادارة المصرف بتقديم خدمات متميزة .				
٢	تميز ادارة المصرف بالتكيف السريع لحاجات الزبائن .				
٣	تميز ادارة المصرف بتقديم خدمات متنوعة لتلبية حاجات الزبائن .				
٤	تتعامل ادارة المصرف مع الزبائن بطريقة مهذبة .				
٥	تبادر ادارة المصرف بالاتصال بالزبائن المفقودين .				
٦	تميز ادارة المصرف بتقديم مفاجات للزبائن مثل الاحتفال بعيد ميلادهم.				

					٧	طريقة اتصال الزبائن مع ادارة المصرف سهلة .
					٨	يصل الزبون الى المعلومة التي يطلبها بسهولة .
					٩	تزود ادارة المصرف الزبائن بمعلومات منتظمة لمساعدتهم على تحديد توقعات حقيقية .
					١٠	تقدم ادارة المصرف حوافز مادية للزبائن الدائمين .
					١١	تسعى ادارة المصرف الى بناء علاقات شخصية مع الزبائن .
					١٢	تسعى ادارة المصرف جاهدا لتخفيض شكاوي الزبائن .

ثالثا: العبارات المتعلقة بـ (الصيرفة الشاملة) وتضم الاقي:

ت	العبارات	المقياس				
		اتفق بشدة	اتفق	غير متأكد	لا اتفق بشدة	
						اولا: استراتيجية جذب فئات جديدة
١	يسعى مصرفنا باستمرار الى تخفيض اسعار خدماته مقارنة باسعار المصارف الاخرى .					
٢	يسعى مصرفنا الى بناء هيكل للمجتمع يقوم على الوعي الادخاري .					
٣	يسعى مصرفنا بمشاركة الاطفال والشباب في مدخرات المصرف .					
						ثانيا: تعظيم راحة الزبون
٤	يسعى مصرفنا الى تقديم بعض الخدمات المجانية للزبائن .					
٥	يقدم مصرفنا خدماته للزبائن في الوقت المناسب .					
٦	لمصرفنا القدرة على التكيف لتقديم خدماته المصرفية المتنوعة .					
						ثالثا: دعم النشاط المالي
٧	يقدم مصرفنا استشارات مالية مجانية للزبائن .					
٨	لمصرفنا القدرة على تقديم عمليات مالية نيايية عن الزبائن .					
٩	لمصرفنا القدرة على تسهيل اعمال الزبائن باستثمار اموالهم في السوق .					
						رابعا: الحفاظ على سيولة المصرف
١٠	لمصرفنا اسهامات في شهادات الاستثمار .					
١١	لمصرفنا القدرة على استخدام الصرف الالي لاشعار الزبائن بالراحة .					
١٢	لمصرفنا القدرة على تغيير مزيج الخدمات المصرفية بما يتلائم مع رغبات الزبائن .					

ملحق (٢)

وصف المصارف المبحوثة

ت	اسم المصرف	سنة التأسيس	عدد الاقسام
١	مصرف الرافدين / الزراعي	١٩٧٠	٢
٢	مصرف الرافدين / فرع دهوك ١١٥	١٩٧١	٨
٣	مصرف الرشيد / العقاري	١٩٧٢	٤
٤	مصرف الرافدين / فرع سرسنة ١٢٦	١٩٧٣	٤
٥	مصرف الرشيد / فرع زاخو ١٣٧	١٩٧٥	٦
٦	مصرف الرافدين / فرع العمادية	١٩٧٧	٥
٧	مصرف الرشيد / فرع عقرة ٢٢٦	١٩٨٠	٨
٨	مصرف الرشيد / خبات ٢٧٨ فرع	١٩٨٤	٦
٩	مصرف بغداد / فرع دهوك	١٩٩٢	٢
١٠	مصرف الشرق الاوسط العراقي للاستثمار / فرع دهوك	١٩٩٣	٦
١١	مصرف الرشيد / زرکاری ١٤٧	١٩٩٧	٤
١٢	مصرف الخليج التجاري / فرع دهوك	١٩٩٩	٣
١٣	مصرف الوركاء للاستثمار والتمويل / فرع دهوك	١٩٩٩	٥
١٤	مصرف الوركاء للاستثمار والتمويل / فرع خابور	١٩٩٩	٢
١٥	مصرف اميرالد / فرع دهوك	٢٠٠١	٤
١٦	مصرف الرشيد / فرع شيلاذی	٢٠٠٤	٤
١٧	مصرف الشمال / فرع دهوك	٢٠٠٤	٣
١٨	مصرف الرافدين / فرع بردرش	٢٠٠٥	٥
١٩	مصرف الرافدين / فرع باتيفا	٢٠٠٥	٣
٢٠	مصرف الرشيد / فرع سيميل	٢٠٠٥	٤
٢١	مصرف الرشيد / فرع شيخان	٢٠٠٥	٦
٢٢	مصرف الرشيد / فرع مانكيش	٢٠٠٥	٣
٢٣	مصرف الرافدين / فرع متين	٢٠٠٦	٦
٢٤	مصرف كوردستان / فرع ابراهيم الخليل	٢٠٠٦	٣
٢٥	مصرف الرافدين / فرع بيرس	٢٠٠٧	٣
٢٦	مصرف كوردستان الدولي / فرع دهوك	٢٠٠٧	٧
٢٧	مصرف الثقة للقروض المالية	٢٠٠٧	١
٢٨	مصرف الرشيد / فرع كاره	٢٠٠٨	٥
٢٩	مصرف الرشيد / عقاري زاخو	٢٠٠٨	٣

٣٠	مصرف الرشيد / عقاري عقرة	٢٠٠٨	٥
٣١	مصرف الشرق الاوسط العراقي للاستثمار/ فرع الخليل	٢٠٠٨	٢
٣٢	مصرف الرافدين / فرع خابور	٢٠٠٩	٤
٣٣	مصرف الموصل للتنمية والاستثمار / فرع دهوك	٢٠٠٩	٤
٣٤	مصرف البلاد الاسلامي / فرع زاخو	٢٠٠٩	٣
٣٥	مصرف الرشيد / فرع مالتا	٢٠١٠	٢
٣٦	مصرف جيهان للاستثمار الاسلامي / فرع زاخو	٢٠١٠	٣
٣٧	مصرف الاقتصاد للاستثمار والتمويل / فرع زاخو	٢٠١٠	٤
٣٨	مصرف دار السلام للاستثمار / فرع دهوك ٢٤	٢٠١٠	٣

ملحق (٣)

قائمة باسماء السادة المحكمين لاستمارة الاستبانة

ت	الاسم	اللقب العلمي	التخصص	الكلية	موقع العمل
١	عبدالله حمد الدباش	استاذ	الاقتصاد	الادارة والاقتصاد	جامعة دهوك
٢	درمان سليمان صادق	استاذ	تسويق	الادارة والاقتصاد	جامعة دهوك
٣	علي شوكت العبيدي	استاذ مساعد	الاقتصاد	الادارة والاقتصاد	معهد الادارة الرصافة
٤	محمد عواد الصميدعي	استاذ مساعد	ادارة الاعمال	الادارة والاقتصاد	معهد الادارة الرصافة
٥	مظفر محمد نوري	مدرس	ادارة عامة	الادارة والاقتصاد	جامعة دهوك
٦	ماهر جلال يعقوب	مدرس	مالية مصرفية	الادارة والاقتصاد	جامعة دهوك

دور القابليات التنظيمية في تعزيز المرونة الاستراتيجية دراسة تحليلية لآراء مدراء المصارف الاهلية في الديوانية *

أ.م.د. فاضل راضي غباش
أ.م. سناء جواد كاظم
كلية الادارة والاقتصاد / جامعة القادسية

الملخص:

تختبر الدراسة الحالية علاقة الارتباط والتأثير بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية بأبعادها (مرونة السوق ، مرونة الخدمة الجديدة ، مرونة التوسع) وتحددت الدراسة بفرضية رئيسة مفادها وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية " تنبثق منها ثلاث فرضيات فرعية ، وقد وقع الاختيار على المصارف الاهلية في الديوانية كمجتمع للدراسة لكونه من القطاعات الحيوية المؤثرة في تنمية الاقتصاد والمجتمع ، وجمعت البيانات عن طريق استمارة استبيان مكونة من جزئين ، الاول يختص بالقابليات التنظيمية والثاني بالمرونة الاستراتيجية ، وقد تم توزيع (٨٠) استبانة على مدراء ومعاوني المدراء ورؤساء اقسام المصارف اعيدت بالكامل وقد تم الاعتماد على مجموعة من الوسائل الاحصائية مثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسط الفرضي ، معامل الارتباط (person) والانحدار ، (R^2) معامل التحديد ، لاختبار صحة فرضيات الدراسة ، اذ بينت النتائج صحة فرضيات الدراسة وفي ضوء نتائج التحليل الاحصائي ، تم التوصل الى جملة من التوصيات لعل من ابرزها تحقيق الاستفادة القصوى من القابليات الكامنة لدى اعضاء الهيئة الادارية للمصارف مجتمع الدراسة وضرورة التوسع في طرح خدمات جديدة تلي حاجات الزبائن.

المبحث الاول

المنهجية العلمية للبحث

أولاً- مشكلة البحث

تعاني المصارف الاهلية في الديوانية من معضلتين فكرية وميدانية تشكل دوافع لحل مشكلة الدراسة الحالية ؟
الدافع الاول :- منذ بداية خمسينيات القرن الماضي وحتى اواخر القرن الحالي بدأت عدد من المؤلفات والبحوث التجريبية في الضهور تتعلق بمفاهيم مختلفة مثل القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية ومصطلحات اخرى مثل الكفايات الجوهرية ، رأس المال الفكري ، رأس المال الاجتماعي ، المواهب الريادية ، اليقضة الريادية وغيرها . ولكل موضوع من هذه المواضيع مداخلة ومفاهيمه اذ بينت العديد من الدراسات التجريبية ان القابليات التنظيمية لها علاقة ايجابية بكثير من المتغيرات ومنها المرونة الاستراتيجية (S.C.Roll ، ٢٠٠٩)
اما الدافع الثاني :- ان التطورات الحاصلة في

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

البيئة التنظيمية للمصارف اوجبت على تلك المصارف ان تهتم بالبيئة التنظيمية والتكيف معها وكذلك تعزيز مرونة عملياتها الانتاجية بما تقدمه من خدمات مختلفة، وقد اهتمت المصارف مجتمع الدراسة بشكل كبير بالمرونة كبعد استراتيجي لعملياتها، اذ اهتمت بمرونة الخدمة الجديدة، ومرونة السوق الذي يطرح فيه هذا المنتج، والمرونة المتعلقة بأحتياجات الزبائن في السوق للوصول الى حالة الابتكار لمنتجات جديدة لم تكن موجودة في السوق وبما يلبي احتياجات الزبائن ويصل بهذه المصارف الى درجة متميزة في عملياتها ومنتجاتها على وجه الخصوص، ومن خلال المعاشية الميدانية للباحث للمصارف مجتمع الدراسة فقد لاحظت الباحثة ان هناك نقصا في عدد من الخدمات في المصارف مجتمع الدراسة بما يلبي حاجات الزبائن في سوق الديوانية المصرفي مما أدى ذلك الى انخفاض المرونة لدى ادارات هذه المصارف في استحداث خدمات جديدة "التوسع في السوق وفي الخدمات" لذلك جاءت هذه الدراسة لتجيب على عدد من التساؤلات هي :-

أ- ما أثر القابليات التنظيمية في تعزيز المرونة الاستراتيجية لدى المصارف المبحوثة وتنبثق عنها الاسئلة الفرعية التالية :-

- ١- ما أثر القابليات التنظيمية في تعزيز مرونة السوق للمصارف مجتمع الدراسة .
- ٢- ما أثر القابليات التنظيمية في تعزيز مرونة التوسع للمصارف مجتمع الدراسة .
- ٣- ما أثر القابليات التنظيمية في تعزيز مرونة الخدمة الجديدة.

ب- ما مستوى تصورات المبحوثين حول القابليات التنظيمية بأبعادها (الثقافة التنظيمية، الرؤية الاستراتيجية، الحصول على الموظفين المحتملين، التصميم المرن، الابداع، التوجه نحو الجودة، تنوع المنتج، ولاء الزبون).

ج- ما مستوى تصورات المبحوثين حول المرونة الاستراتيجية بأبعادها (مرونة السوق، مرونة الخدمة الجديدة، مرونة التوسع).

ثانيا :- اهداف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية الى تحقيق الاهداف الاتية :

- ١-مراجعة الادبيات الادارية ذات العلاقة بموضوعي القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية .
- ٢-قياس اثر القابليات التنظيمية في تعزيز المرونة الاستراتيجية في المصارف مجتمع الدراسة
- ٣-تحليل أثر القابليات التنظيمية في ابعاد المرونة الاستراتيجية (مرونة السوق ، مرونة التوسع ، مرونة الخدمة الجديدة) في المصارف مجتمع الدراسة.
- ٤-تقديم توصيات بالاعتماد على نتائج الدراسة من شأنها تبيان دور القابليات التنظيمية في تعزيز المرونة الاستراتيجية في المصارف مجتمع الدراسة.

ثالثا :- اهمية الدراسة

تتجسد اهمية الدراسة في النقاط الاتية :

- ١- تستمد الدراسات اهميتها من اهمية المتغيرات التي عنت الدراسة بمعالجتها ،وهذه الدراسة تدرس متغيرين باتت اهميتهما لاغنى عنهما في ظل بيئة اعمال متغيرة شديدة التنافس.
- ٢- استمرارية عملية البحث العلمي عن العلاقة بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية على مستوى المنظمة وعلى مستوى السلوك التنظيمي وهو ما يثري جانبا علميا ونظريا.
- ٣- تستمد الدراسة اهميتها من الاهمية المتزايدة لقطاع المصارف الاهلية في الديوانية ودورها في تنمية القطاع الاقتصادي والقطاعات ذات العلاقة.

رابعا :- فرضيات الدراسة

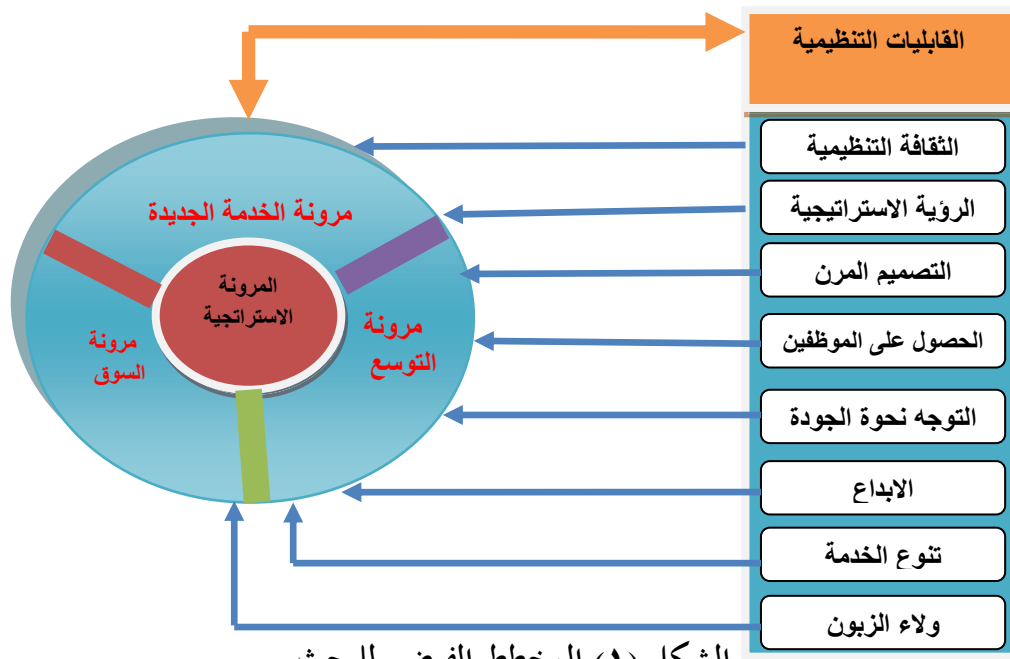
تنبثق هذه الدراسة من فرضية رئيسة ،وتتفرع منها ثلاث فرضيات فرعية :-

الفرضية الرئيسية: " وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية " وتتفرع منها الفرضيات الفرعية الاتية :-

- ١- الفرضية الفرعية الاولى :- (وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية ومرونة السوق).
- ٢- الفرضية الفرعية الثانية :- (وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية ومرونة التوسع).
- ٣- الفرضية الفرعية الثالثة :- (وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية ومرونة الخدمة الجديدة).

خامسا :- انموذج الدراسة الفرضي

يوضح (١) الانموذج الفرضي الذي يبين العلاقات المفترضة بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية



الشكل (١) المخطط الفرضي للبحث

سادسا :- موقع ومجتمع عينة الدراسة

اعتمدت المصارف الاهلية العاملة في الديوانية بوصفها موقعا للدراسة وقد تم اختيارها لدورها الحيوي في السوق المصرفي في الديوانية من جانب ومن جانب اخر امكانية بيان اثر متغيرات الدراسة بشكل اوضح من المصارف الحكومية - عدداعضاء الهيئة الادارية في المصارف لاهلية في الديوانية

جدول (١) يوضح عدد اعضاء الهيئة الادارية في المصارف الاهلية في الديوانية

اسم المصرف	عددالاعضاء	التسلسل
فرع -دار السلام	١٧	١
فرع-ايلاف	١٧	٢
فرع- المصرف المتحد للاستثمار	١٦	٣
فرع مصرف الخليج العربي	١٥	٤
فرع مصرف الوركاء	١٥	٥
فرع مصرف الاقتصاد للاستثمار	١٥	٦

سابعا:-متغيرات الدراسة ومقاييسها

تضمنت الدراسة الحالية متغيرين تم قياسهما بموجب استمارة أستبيان وباعتماد مقياس (Likert) السباعي(اوافق بقوة ٧ لاوافق بقوة ١) وكالاتي:-

١-المتغير المستقل (القابليات التنظيمية)حيث قيس هذا المتغير باستمارة أستبيان متمثلة ب(٤٠) قابلية تنظيمية طورها (Lopes،٢٠٠٦) اذ استندت عليها اغلب الدراسات المعنية بهذا الجانب ،حيث كانت الجوانب التطبيقية لهذه الدراسة مركزة على المنظمات الصناعية وقامت الباحثان بأجراء بعض التعديلات عليها بما يتلائم مع البيئة المصرفية الاهلية حيث تكونت هذه الاستبانة من (٧)ابعاد
-الثقافة التنظيمية متمثلة بالفقرات (١-٦)،(الرؤية الاستراتيجية متمثلة بالفقرات ٧-١١)،(الحصول على الموظفين المحتملين متمثلة بالفقرات ١٢-١٧)،(التصميم المرن متمثلة بالفقرات (١٨-٢٢)،(الابداع متمثلة بالفقرات ٢٣-٢٦)،(التوجه نحو الجودة متمثلة بالفقرات ٢٧-٣١)،(تنوع الخدمة متمثلة بالفقرات ٣٣-٣٥)، (ولاء الزبون متمثلة بالفقرات ٣٦-٤٠).

٢-المتغير المعتمد (المرونة الاستراتيجية) حيث قيس هذا المتغير بأستمارة أستبيان متمثلة ب(١٤) فقرة

بالاعتماد(Kara.et.al،٢٠٠٢) حيث قامت الباحثان بأجراء التعديلات المناسبة لتلائم مع البيئة المصرفية الاهلية في الديوانية ،وتكونت من ثلاث ابعاد هي :-

- (مرونة السوق متمثلة بالفقرات ٤١-٤٥)، (مرونة الخدمة الجديدة متمثلة بالفقرات ٤٦-٥١)، (مرونة التوسع متمثلة بالفقرات ٥٢-٥٤)

ولغرض التأكد من ثبات الاستبانة فقد قامت الباحثان بتوزيعها على عينة تجريبية تتكون من (٦٠) مستجيب بعد مدة (٢٠) يوم من التوزيع الاول، تم استخدام معامل (الفاكرونباخ) كمعامل لثبات الاستبيان وكانت النتائج مطمئنة ويوضح الجدول (٢) نتائج هذا المعامل

جدول (٢) يوضح ثبات الاستبانة

التسلسل	القابليات التنظيمية	كرونباخ	التسلسل	المرونة الاستراتيجية	كرونباخ
١	الثقافة التنظيمية	٠,٩٠	١	مرونة السوق	٠,٨٠
٢	الرؤية الاستراتيجية	٠,٨٦	٢	مرونة الخدمة الجديدة	٠,٨٣
٣	الحصول على الموظفين المحتملين	٠,٧٩	٣	مرونة التوسع	٠,٧٢
٤	التصميم المرن	٠,٧٥			
٥	الابداع	٠,٧٨			
٦	التوجه نحو الجودة	٠,٧٣			
٧	ولاء الزبون	٠,٨٠			
	ثبات الاستبانة ككل	٠,٨٠		ثبات الاستبانة ككل	٠,٧٨

ثامنا :- الا ساليب الاحصائية المستخدمة

- ١- الاوساط الحسابية: لقياس مستوى الاهتمام بتغيري الدراسة في المصارف الاهلية مجتمع الدراسة .
- ٢- الانحراف المعياري: لقياس تشتت الاراء عند الوسط المعياري
- ٣- الوسط الفرضي: لغرض الحكم على المستوى وفقا للاتي :- المدى= الحد الاعلى للمقياس - الحد الادنى للمقياس
(٦=١-٧)
- ٤- معامل الارتباط (Person) لاختبار معنوية الارتباط بين المتغيرين
- ٥- وقد تم استخدام اختبار (T) واختبار (F)

المبحث الثاني - الإطار النظري

اولا:- مفهوم وطبيعة القابليات التنظيمية :-

تعد القابليات التنظيمية من المواضيع المهمة التي تعزز من نشاط وقدرة المنظمة باستخدام ما لديها من تشكيلة من الموارد لمنتج معين (نعمو، ٢٣: ٢٠٠٠) (Grant، ١٩٩١)، اي انها ترتبط بما تمتلكه المنظمة من مهارات (القدرة على الدمج بين الموارد والموجودات والعمليات) للتنسيق بين مواردها المتاحة ووضعها بالصيغة التي تزيد من انتاجيتها في الواقع الفعلي (Robinson، ٢٠٠٥). ويرى (Hill&Jones، ٢٠٠١) ان القابليات التنظيمية تستقر في هيكلها التنظيمي

ونظم الرقابة فيها ،اي الطريقة التي تتخذ فيها المنظمة قراراتها او تدير فيها عملياتها الداخلية بكفاءة وفاعلية عالية .والقابليات التنظيمية اما ان تكون عملياتية ، الروتين المطلوب لانجاز النشاطات او ان تكون ديناميكية ، وهي القابليات المطلوبة لبناء وتكامل واعادة تشكيل القابليات العملياتية (رشيد وجلاب ، ٢٠٠٨ : ١٤١). وهناك العديد ممن حالوا وضع مفاهيم لمصطلح القابليات التنظيمية منهم (٧، ١٩٩١ ، unich) وصف القابليات التنظيمية بأنها تقوم على افتراض أساسي مفاده ان المنظمات تعمل مجالا تعتقد في صناعة المهارات، تحضرها الموارد. بل يكون من خلال الاستراتيجيات المنظمة الحديثة عبر التركيز على البرامج الاستراتيجية ،التكنولوجيا، التمويل الطموح ،ويجب ان يتضمن تحليل الافراد ،لكيفية تكيف الانظمة الداخلية مع المتغيرات الاستراتيجية بهدف كسب ميزة تنافسية .واشار لها (١٤٥ ،١٩٩٤ ، Collise) بأنها تدعيم للمفاهيم الانسانية وتعود الى (Carl Rogeas) و (Abrahm maslow) ومن خلال القابليات التنظيمية يظهر ديمومة التصميم للبحوث القادرة . في حين يشير (١، ٢٠٠٠ ، hsse). على انها الروتين الاجتماعي المعقد الذي يخلق الكفاءة والتكيف مع المكونات المادية المنقولة مع المدخلات لتحويلها الى مخرجات. كما عبر عنها (Lee،٢٠٠٠، ٣٠٥) بكونها الأساس الجوهرى لاستمرار نجاح عوامل الميزة التنافسية وهي المصادر الفريدة التي لايمكن استبدالها وتستخدم كأساس للميزة التنافسية في المنظمات . وهي مفتاح للنجاح المنظمي،المركزة نحو التغير وقبل عقدين خضعت المنظمات لاعادة هيكلية هائلة، وتعرضت لتغير تفاعل كبير، كأفحت نحو التحول من الاسلوب المعتمد على خصائص المنظمات نحو البحث عن الميزة التنافسية ، واتجهت من العمل المنظمي نحو التناوب في العمل المنظمي والتركيز من منافسة الافراد الى المنافسة على القابليات التنظيمية او على الاقل تنظيمها سابقا ولاحقا (Harris). 1:2006 هذا ويرى (٣-٤ ،٢٠٠٩ ، Schieustoct) بأنها نوعا ما ثابتة ولا تتغير والقابليات التنظيمية تمنح المنظمه مساحة قدرات مميزة وحدا من القدرات التنافس وتركز على تراكمات القابليات التنظيمية وهي الخيار الملائم للتطور كعمل جزء من الماضي في كل وقت وبسرعة . فهي خير ميمز للمنافسة وتعمل على تطوير التراكمات للقابليات التنظيمية من خلال فترة زمنية اطول تركز على القابليات المتراكمة والحقائق والخيارات معتمدة على القابليات الماضية او منطلقة نحو المستقبل وهي خاصة بكل منظمة وممكنة التطبيق ولكن لايمكن تقليدها (٤، ٢٠٠٠ ، Schienl.ck) وصفها (١٣، ٥٩١ ، Kemper) بأنها تعلم الروتين والنماذج الثابتة للنشاط الاجتماعي.ومن ما تقدم ومن الاطلاع على المفاهيم يمكننا ان نعرف القابليات التنظيمية بأنها الروتين الاجتماعي المعقد ،وهي مفتاح للنجاح المنظمي والركيزة الاساسية للتغير من خلالا البحث عن المية التنافسية وهي تركز على التراكمات للقابليات التنظيمية وتعمل على تطويرها معتمدة على القابليات الماضية منطلقة نحو المستقبل ،وهي خاصة لكل منظمة ، تدخل مع مدخلاتها لتحويلها الى مخرجات وهي ممكنة التطبيق وى يمكن تقليدها.

ثانيا : العوامل المؤثرة في القابليات التنظيمية

هنالك مجموعة من العوامل الاساسية (المتطلبات) الواجب توفرها في المنظمات اللازمه لتحقيق القابليات التنظيمية وتطويرها (٢، ٢٠٠٠ ، Hase) يمكن اجمالها بالنقاط التالية :-

- ١- الاعتراف من كافة موظفي المستويات الادارية بالكم الهائل من التغيرات المنظمة المعد والمثمره والمؤثرة في كافة مستويات المنظمة وهذا الاعتراف يتضمن الملائمه بين التزام الوقت ،الطاقة،الموارد .
- ٢- الرؤية الدائمة:تحتوي العديد من العناصر للقابليات ،هذا الدعم يشمل مقاومة المبدعين .
- توفير مهارات القادة المتأززة لفهم الاشخاص العاطفين ،ومهارات التوجيه المرتبطة مع القيادة .
- ٣- الفريق المعتمد على الهياكل الذي يسمح للافراد من وضع القرار للوصول الى المعرفة والمعلومه وتحمل المسؤولية الخاصة بالعمل .
- ٤- انظمة المكافآت المناسبة،وهي توفير حقيقي وثابت لحاجات الافراد ،والمكافآت الحقيقية تؤثر في فاعلية القرارات العمل ، للوصول الى المعلومة الصحيحة وتوفير فرص التدريب المناسبة .
- ٥- شعور اعضاء المنظمة بأهم عناصر فردية وانهم موضع تقرير،وشجاعة،واحترام الذات،متجسدين في عمليات المنظمة كمحصلة لفهم التمكين الاداري ،تحديدا في علاقة تعلم الرقابة ،ويتضح ان كل الافراد يرغبون بالشعور ان لديهم قابليات مصنعة ومستخدمة
- ٦- توفير للمهارات متعددة تهيأ من خلال الالتزام بالتطوير لغرض المنافسه
- ٧- التركيز الواضح والالتزام نحو التعلم.
- ٨- تقويم الاوامر يكون من خلال قبل كادر متخصص ينفذ بعدالة ووضوح .
- ٩-توفير الوقت والموارد لكادر التعليم والتطوير.

ثالثا :- أبعاد القابليات التنظيمية

يتضح من دراسة (Eisehardt xmartin ، ٢٠٠٠) ان هنالك خمسة أبعاد للقابليات التنظيمية والتي ترتبط مع متطلبات تكوينات جديدة والتي تقود نحوه التغيير، أما دراسة (Eisehardt ، ٢٠٠٠) ان هنالك أربعة أبعاد للقابليات بالإمكان تضمينها لتحقيق المرونة الاستراتيجيه وهي:

(المهارات، التعلم، المعرفة، الانتشار للأصول الملموسة وغير الملموسة) ويشير (Lana.combe، ٢٠٠٢) في دراسته إلى أربعة ابعاد للقابليات التنظيمية في ظل بيئه ديناميكية هي:(قابليات تسويقيه، استراتيجيه، إدراك خبرة تنافسيه) حتى يتم اثبات العلاقة مع المرونة الاستراتيجيه، اما دراسة (Adamidas، ٢٠٠٧) فقد اعتمد نموذج ديناميكي، ستكشف من خلال العلاقة بين النماذج العقلانية والتنظيمية في تطوير الخيارات، واستعرض (Shien stocr، ٢٠٠٩) في دراسته عمل المنظمات في بيئه سريعة التفسير بالإمكان احتواء مشاكلها الجوهرية من خلال دمج بعدي(عمليات المعرفة ، التعلم) حتى تتمكن من قابليتها التنظيمية من التكيف مع متغيرات البيئة الخارجية وتطوير منظمتها.

ويصف (Scott، ٢٠١١) في دراسته القابليات التنظيمية بأنها متساويه في القيمة او الأداء المالي لدى الزبون، فقد قسمها إلى اربعة ابعاد هي : (قابلية الميزه، قابليات داعمة للاستراتيجيه، القابليات الاساسيه، القابليات الضرورية للأعمال) ويشير الى البعد الاول(قابلية الميزة) بأنها الميزة في خلق التميز في عيون الزبون وتدفع الى نتائج ماليه، اما القابليات الداعمة للاستراتيجيه مع قيمه ماليه للزبون لها تأثير مالي قليل، اما البعد الثالث(القابليات الاساسيه) فهي

تدفع الى اداء مالي ولاتحقق قيمه للزبون، واخيرا القابليات (الضروريه للاعمال) هي ضرورية للاعمال ولكن لا توصف بكونها أساسا، لخلق القيمة للزبون والدفع ولتحقق نتائج ماليه. ويرى (Shaligrim، ٢٠١٤، ٣) في دراسته ان هناك علاقة تبادليه حيث القابليات التضمينية ومتغيرات عديده(الحصة السوقية، المتغيرات الخارجية المرنة وإرضاء الزبون، شدة المنافسة، خطط عمل المنظمات). وقد جاء(١٠٧-١٠٨-١٠٩، Hope، ٢٠٠٦) ليصنف القابليات التنظيمية الى ثمان ابعاد (الثقافة التنظيمية، الرؤيه الاستراتيجيه ، الحصول على التنظيم المرن ،الابداع، التوجه نحو الجودة، تنوع المنتج، ولاء الزبون) فقد قسمت الأبعاد إلى (٤٠) قابليه تنظيميه موزعه على الابعاد السالفة الذكر والتي تتمثل بالاتي :

أ- الثقافه التنظيمية

كلمة مفاهيميه نوقشت قبل الالاف السنين من قبل الفلاسفه، علماء التاريخ، علماء الانثولوجيا، فكل مجتمع يركز في تعريفه على ثقافته المميزه، والثقافه هي مجموعة القيم والمعتقدات او التفكير العميق الشائع ومعايير السلوك المشتركه لكافة افراد المجتمع، ولا يمكن تعريفه على وجه التحديد ولكن يمكن الشعور والإحساس بها، إذ إن الثقافة تأهب وتوجه سلوكيات المجتمع للظهور وأحيانا يعبر عنها بكونها أساليب غير ملحوظه التأثير العميق في عملية صنع القرار(Fang ٢٠٠٥) اما(Taylor) يرى بانها ذلك المركب المعقد الذي يمثل القيم والمعتقدات والفن والأخلاق والقانون والعرف والتقاليد والعادات وجميع الخبرات الاخرى التي اكتسبها الفرد بصفته عضوا في مجتمع. نقلا عن(العوفي ٢٠٠٥) اما(Ricketts) فقد عرفها بانها(قيم ومعتقدات لافراد في كلمات محده وفتره زمنييه محده) الثقافه التنظيميه تتأثر من تداخل القيم للافراد والقاده في المنظمه(١، ٢٠١٣، rickets).

ب- الرؤيه الاستراتيجيه

من خلال العمليات المبكرة لعملية الصياغة الاستراتيجية فان مدراء المنظمات يحتاجون الى وضع جملة اسئلة:
- ما هي رؤيتنا المتعلقة بالمنظمة؟- إلى أين تتجه المنظمة؟- على ماذا يتم التركيز المستقبلي بخصوص منتجات وتقنيات وزبائن المنظمة؟- اي نوع من المنظمات تريد ان تصبح؟- ما هي صناعتنا الأساسية التي تريد الوصول خلال الخمس القواعد؟القادمة وما بعدها (Shermehor n، ٢٩٢، ١٩٩٩) والرؤية الاستراتيجية تعكس طموحا المنظمة ومصطلحها وأعمالها وتزودها بنظرة بانورومية (إلى أين نذهب) وتعطي اشراقات حول مستقبل خطتها وإنها تترجم الغرض البعيد وتجسد هوية المنظمة، كما انها تحدد المنظمه في اتجاه معين وترسم مسارا استراتيجيا لها من اجل اتباعه (Thomps X strick، ٢٠٠٣، ٦).

ج- الحصول على الموظفين المحتملين

تشمل وظائف ادارة الموارد البشريه هي مجموعة النشاطات التي من شأنها ان تضع استراتيجيات الموارد البشريه موضع التنفيذ وتكون موجه نحو تحسين الاداء وتعزيز مهارات وخبرات ومعارف الموارد البشريه ويرى البعض بأنها تشمل مجموعة أنشطة هي :-

١- التحليل الوظيفي

يعتبر التحليل الوظيفي الوسيلة التي تؤدي الى وضع الشخص المناسب في المكان المناسب والاساس الذي يعتمد عليه كل من الوصف الوظيفي ومواصفات شاغل الوظيفة حيث يتم تحديد مجموعة النشاطات والعلاقات والمهام التي من المفترض ان يؤديها الفرد.

٢- تخطيط الموارد البشرية

يعتبر التخطيط للموارد البشرية نقطة التحول من الادارة التقليدية لهذه الموارد إلى إدارتها استراتيجيا حيث يهدف إلى ضمان توفير المهارات والتخصصات وفق معايير وخطط وجدوله زمنيه محدد مسبقا (Mondy، ٢٠١٢، ٨٣)

٣- التوظيف

هي عملية الحصول على العدد والخليط المناسب من الموارد البشرية حيث تتم هذه العملية في ضوء عملية التحليل الوظيفي أو تخطيط الموارد البشرية وتبدأ عملية التوظيف بالاستقطاب، وتضمنت سلسلة الأنشطة المعنية بجذب الأعداد المؤهلة من المرشحين لوظيفة معينة (Byars، ٢٠٠٦، ٦)

٤- التدريب والتطور

يعرف التدريب بالجهود المخطط لها التي تهدف الى تعليم العاملين الحرف والمهارات المتعلقة بالأعمال التي يقومون بها في الوقت الحاضر أما التطوير فيتجاوز ما هو آني ليتم توسيع المهارات ألعامة المتعلقة بالمستقبل وعلى المدى البعيد ولا بد من نقل التدريب والتطوير إلى التطبيق العملي أثناء أداء الواجبات والمهام. (Mondy، ٢٠١٢، ٢٠)

٥- التعويضات والمنافع

تشمل جميع الدفعات المالية والمكافآت والمنافع غير المالية التي تقدمها المنظمة للعاملين بغرض جذب الموارد البشرية المؤهلة والمحافظة على ما هو متوفر في المنظمة وتعتبر التعويضات من أهم العوامل التي تؤثر على دافعية الأفراد للنمو والتطوير والاستمرارية بعملية التعلم ومحفز المزيد من الإنتاجية والسعي لتحسين أداء المنظمة ككل (Casio، ٢٠١٣، ٣٣٠)

د- التصميم المرن

حيث يكون التصميم المرن لمنتج من خلال إيجاد مختلف الأساليب والأنظمة الهندسية المرتبطة بالسّمات الوظيفية (المتطلبات) ممكن ان ترتبط بمجالات التصميم وهذه المجالات تشكل مجالات مثل: مرونة تصميم العلامة التجارية، هيئة المنتج.... الخ وان القوه الموجه مجالات التصميم المرن هي من خلال الأساليب والقيم للبدائل المتاحة من خلال تقدير العائد وقيم خيارات المنتج (Dewck، ١٢-١٣) في الأساس التصميم المرن للمنتج يتضمن العمليات التقنية وتشغيل المشاريع نحو المنتج، ممكن أن يتعرض لمشاكل بسبب عدم السيطرة على العمليات ونقص البيانات وعدم الكفاءة للأفراد عدم التنسيق بين أعضاء العمل بالتالي يكون المنتج مهم التكوين والتصميم (Ahmed، ٢٠١١، ١٠٠).

هـ - الإبداع

ذكر الإبداع في القرآن الكريم في قوله تعالى .. ((لله بديع السموات والأرض إذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون)) القرآن الكريم، سورة البقرة: الآية ١١٨ والإبداع كمصطلح فينسب الى الاقتصادي النمساوي (JosEphschumpter) منذ سنة (١٩١٢) الذي يعد المنظر الأول للإبداع، ويرى بان الإبداع هو النتيجة من انشاء طريقه واسلوب جديد في الانتاج وكذا التغيير في جميع مكونات المنتج او كيفية تصحيحه (٢٢، ١٩٩٣، le، hachman) والإبداع اي سلعه او خدمه او فكره التي يتم ادراكها وفهمها من اي شخص على انها متغيره وجديده (٣٥٥، ٢٠٠٠، kotler) اما (Daft) وصفه يكون تبني فكره او سلوك جديد لصناعة المنظمه او سوقها او بيئتها العامه (٣٥٧، ٢٠٠١، Daft) وبمعنى اوسع ممكن ان يعرف على انه التغيير في التكوين والتنوعيه او حالة تغيير الفتره الزمنيه في ادق انشطة للمنظمة (٨٢٥، ٢٠٠٨، Hamel).

و- الجودة

يرجع تاريخ حركة الجودة إلى أوربا في القرن السابع عشر حيث بدأ الحرفيون تنظيم اتحادات سميت بالنقابات وحتى بداية القرن التاسع عشر كان التصنيع في العالم الصناعي يميل الى اتباع هذا النموذج الحرفي وقد بدأ نظام المصانع تركيزه على فحص الانتاج في بريطانيا العظمى في اواسط عام (١٧٥٠) وتطور حتى تبلور في شكل الثورة الصناعية اوائل (١٨٠٠) ومرت تطورات مختلفه على مر الحقوب الزمنيه واحد رواد الجودة (J.M.Jurani) اذ عرضها على انها مطابقه مواصفات المنتج لحاجات المستهلك (٤، ٢٠٠٤، Rijn) وان الضمان لأي منظمه سواء كانت انتاجيه ام خدميه ان تتكون ادارة الجودة من اربعة مكونات رئيسيه التخطيط للجوده، السيطره النوعيه، ضمان الجوده، التحسين المستمر، وتركز ادارة الجودة ليس على السلعه او الخدمه ولكن على اسلوب تحقيقها لذلك ادارة الجودة تستخدم الضمان والسيطره على جودة العمليات لتحقيق مكون عالي الجودة (١، ٢٠٠٥، Kenneth).

ي- تنوع المنتج

هي عمليات توسيع فرص الأعمال من خلال إضافة أسواق محتمله للمنتجات القائمة، التنوع ربما يتحقق من خلال دخول أسواق أخرى، أو استراتيجيه التسعير. أو تحسين المنتج كماليا أو التغيير والتحويل أو تطوير أنشطة التسويق الحديثه والتخطيط للعمليات يتضمن بحوث السوق، التحليل المعمق للمنتج والمراجعة لقوانينه. (www.businessdictionary.com) أي إن المنظمة تعطي فرص للمستهلك للاختيار عن طريق تقديم مجموعه من المنتجات الجديدة أو عن طريق دخولها إلى أسواق جديدة من خلال إضافة خط أو عدة خطوط إنتاجيه (porter ١٩٩٨)

ح- ولاء الزبون

يتحدد ولاء الزبون على أساس عاداته الشرائية فيقال أن هذا الزبون يدين بالولاء للمنظمة إذا ما دأب على التعامل معها وعلى شراء منتجاتها بالرغم من تقديم الشركات المنافسة منتجات أفضل وارخص عليه يمكن القول أن الزبائن الحاليون يعتبروه المصدر المرتقب لتعظيم مبيعات وأرباح المنظمة حيث ان (٨٠%) من المبيعات تأتي من

(٢٠%) من الزبائن الحاليين، ومع ذلك فإن معظم المنظمات تصرف أموالا لاستقطاب زبائن جدد وتمضي وقتا يعادل خمس أضعاف المن الذي تصرفه في تطوير وتنفيذ استراتيجيات للحفاظ على الزبائن الحاليين (١٩٩٣، ٧٣، Furlong) او (seybold) يرى بان ولاء الزبون وقيمة الزبون لمدى الحياة معياران أساسيان يسمحان لتحقيق أرباح في اقتصاد الزبون (seybold ٢٠٠٨)

رابعا : مفهوم وطبيعة المرونة الاستراتيجية:-

وردت كلمة المرونة في مواضيع عديدة من القران الكريم منها قال تعالى (وشاورهم في الامر فأذا عزمت فتوكل على الله فان الله يحب المتوكلين) (سورة ال عمران، ١٠٩)، وقال تعالى (وامرهم شورى بينهم زمارزقناهم ينفقون) (سورة الشورى/٣٨)، وقال تعالى (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر) (سورة البقرة/١٨٥) وقد عرف ابن منظور (المرونة على انها (مرن) الميم والراء والنون أصل صحيح يدل على لين وسهولته وا في لسان العرب مرن ويمرن مرارة، مرونة وهو ليس في صلابته ومرنت يدخلان على العمل أي صلبت واشتدت واطرانة، لين (الاحمدي/٤٠٣) وعرفت المرونة الاستراتيجية من قبل الكثير من الكتاب والباحثين في مجال الادارة الاستراتيجية بعدة مفاهيم فقد اشار (١٩٩٠، ٧٣، Gerwin) بان المرونة الاستراتيجية مفهوم متعدد الاشكال والجوانب وتركز على تأثير المرونة بالمنظمة من خلال عمليات محددة (١٩٩٢، ٦، Loweck). لذلك يمكن ربطها بالكلف، وتحليل الكلف والقيمة، لا اختيار افضل بديل لتصميم الامثل، حيثها يختار البديل الحقيقي، ليقرر اين يتم لاستثمار وايهما يتم تنفيذه، وتتضمن الابداع، الادراك السوقي، او لتظهرها مصلحة الميزة او هيئة تصميم الشغل (١٩٩٢، ٦، Loweck). في حين عبر عنها (١٩٩٣، ٣٥، N.Pomoin) بكونها عقد من الكفاءة والجودة وهي مقياس اساسي بالمنظمات الحديثة ونموذج للادارة وهي مفتاح لمتطلبات بقاء المنظمات لانها تساعد على التواصل مع التغير البيئي وهي مصدر للميزة التنافسية في المنظمات، هذا المفهوم متعدد الابعاد لذلك من الصعوبة التسمية تحت مسمى واحد، التعريف متفق عليه طبقا للاراء الواردة في الاديات، المرونة هي مناظرة للثبات والصلابة ومرادفة لمفهوم التكيف مع ملاحظة انها تربط مع الاستجابة القصيرة والتي غالبا ماتعتبر دائمية التسوق والتعديل. ووصفها (١٩٩٨، ٤، M.Demarie) بأنها القدرة على الاندماج بهدف التكيف مع التغيرات البيئية من خلال الاستمرار بأعادة التفكير في نشر الموجودات واستراتيجيات الاستثمار. ويرى (١٩٩٨، ٢٦، Hitt) بأنها طبيعة صور التنافس الجديدة ومتطلبات اعادة التفكير المستمرة بالاجراءات الاستراتيجية الحالية، الهيكل التنظيمي، ثقافة المنظمات، لنتشار الموجودات، استراتيجيات الاستثمار لعمليات المنظمات على المدى القصير والاستثمار الصحيح على المدى الطويل، اذ تتطلب من المنظمات لتحسين المرونة الاستراتيجية ان تكون لديها قابليات مرنة لممارسة الاستجابة السريعة لظروف التنافس المتغيرة وبذلك تطور او تحافظ على الميزة التنافسية وبقيمة العمل وتغير الانشطة التي عادة ماتدمج لمساعدة المنظمات لتحقيق المرونة الاستراتيجية والميزة التنافسية. فهي تتضمن البحث عن التغير وتفسير حجم متطلبات ستراتيجيات التكيف المنتظم مع الاعتراف بالبنية التحتية لتلائم مع بنود التكامل وجدوى الحل عندما يتعاطم حجم التكيف ليصبح اكثر اهمية ليتناسب مع الوظيفة اكثر من ضعف الخبرة (٢٠٠١، ٤، Rodd) (٢٠٠٠، ٢، Hase). ويرى (٢٠٠٧، ٣، A.CoMBE) بأنها تظهر في مستويين على مستوى المنظمة عندما يدل على استخدام مقدرة

المنظمة في الاستجابة للتكيف بنجاح للتغير البيئي والمستوى الثاني عند صناع القرار عندما تظهر مديات جديدة لخيارات البدائل في صناعة القرار الاستراتيجي كمكون للفكر الحديث . وعرفها (Bielawska، ٢٠١١، ٧٥) بأنها دقة الحركة والتنقل والميزة المرتبطة مع الاستجابة الذهنية وهي تظهر عندما تتضمن المرونة مجالين وبعد زمني وكلا رد الفعلين (الابداع) الزمن ودرجة التعديل في كل عنصر مستقل كنظام منظمي متكامل وتتطلب (المرونة) المتانة ، خفة الحركة، تعددية الجوانب معا في وقت واحد عندها تصبح مهمة في كل منظمة لها كيان وظروف تسير في خطى التواصل والتطور ، والمرونة متعددة الاشكال والطبيعة ، ظهرت في انواع مختلفة كملن ان تسير كل المنظمة ككل او عناصر منفصلة وعبر عنها (Radomska، ٢٠١٥، ١) بكونها صفة المنظمات الحديثة التي تسمح بالاستعداد والتنوع للتغيرات في البيئة. و من الممكن قياسها من خلال تفويض الاهداف، وتقسيم الى مرونة خارجية تقاس من خلال النمط المتنوع للاستثمار في سوق المنتج ومرونة داخلية تقاس من خلال التنوع مصادر السيولة بالاعتماد على مبدأ لا يجب وضع كل البيض في سلة واحدة (Ansoff، ١٩٦٥، ٥٥)

وما تقدم ومن الاطلاع على المفاهيم يمكننا تعريف المرونة الاستراتيجية بأنها مفهوم متعدد الاشكال والجوانب ، وهي نموذج للادارة الحديثة في المنظمات اذ تساعد على التواصل مع التغير البيئي وهي مصدر للميزة التنافسية وهي مناظلا للثبات والصلابة ومرادفة لمفهوم التكيف وتربط مع الاستجابة الذهنية القصيرة وهي دائمة التسوية والتعديل والبحث في متطلبات استراتيجيات التكيف وتتطلب المتانة ، وخفة الحركة، تعددية الجوانب وهي صفة المنظمات الحديثة

خامسا - ابعاد المرونة الاستراتيجية

يلاحظ من دراسة (Lana combe ٢٠٠٢) انه اعتمد على بعد واحد وهو صناع القرار بهدف إنشاء أشكال مختلفة من المرونة الاستراتيجية في حيث لدى (L-johnson) في دراسته أن هناك بعدين (قيادة السوق) من خلال التوجه نحو الزبون والتركيز على (المنافسة) لتحسين المخرجات أي أداء أفضل على المدى الطويل في ظل بيئته سريعة التغير (L. johnson ٢٠٠٩) أما في هذه الدراسات الباحث دراسة (Kara) بسبب إمكانية هذه الأبعاد في استيعاب وخدمة أنشطة المصارف مجتمع لدراسته التي ركزت على ثلاث أبعاد (مرونة السوق، مرونة الخدمة الجديدة، مرونة التوزيع إذ توزعت (١٤) متغير من المتغيرات المرونة الاستراتيجيه ذات الأبعاد الثلاثة وهي :-

أ- مرونة السوق

توصف بأنها القدرة على التكيف مع تغيرات السوق بسهولة دون التأثير على أعمال المنظمات (٢٣٩، ٢٠٠٩، Gupta) كما يشار لها بأنها قدرة النظام على الاستجابة لتغيرات السوق (٤١٥٣-٤١٧٧، ٢٠٠١، Das)

ب- مرونة التوسع:

وهي قدرة المنظمات على التوسع عند الحاجة (٢٨٩-٣٢٨، ١٩٩٠، Sethi X sethi) كما تعرف بأنها القدرة على بناء نظام توسع فيه بسهولة عند الحاجة (١٥-٢٢، ٢٠٠٣، Parnell)

ح- مرونة المنتج الجديد: أي قدرة النظام على إيجاد وتقديم المنتجات أو الخدمة الجديدة (٤١٥٣) - (٤١٧٧، ٢٠٠١، Das) اما (٦٥١-٦٦٨، ٢٠٠٢، kara) يرى بأنها قدره على صنع منتجات او خدمات جديدة بسرعه

المبحث الثالث - الجانب التطبيقي

اولا :- وصف وتشخيص متغيرات القابليات التنظيمية

بغية تحقيق اهداف الدراسة المتصلة بواقع القابليات التنظيمية لاراء مدراء المصارف الاهلية في الديوانية يتطلب الامر تشخيص واقع المكونات الفرعية له (الثقافة التنظيمية، الرؤية الاستراتيجية، الحصول على الموظفين المحتملين، التصميم المرن، الابداع، التوجه نحو الجودة، تنوع الخدمة، ولاء الزبون)

أ-الثقافة التنظيمية

جدول (٣) يعرض واقع الثقافة التنظيمية لدى مدراء المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع الثقافة التنظيمية
١	X2	٥,١٠٠	١,٠٢٦	١	مرتفع
٢	X3	٤,٥٧٥	١,٣٠٠	٢	مرتفع
٣	X1	٤,٤٨	١,٥٦٧	٣	مرتفع
٤	X5	٤,٠٥٠	١,٣٣٠	٤	متوسط
٥	X4	٣,٦٦٢	١,٥٥٣	٥	متوسط
٦	X6	٢,٨٨٧	١,٤١٤	٦	مقبول
	المتوسط العام	٤,١٢٥	١,٣٦١		

ويلاحظ من الجدول (٣) (ان المصارف المبحوثة تعمل على تحديد القيم المشتركة للعاملين) اذ حصلت على اعلى متوسط حسابي وقدره (٥,١٠٠) وبأنحراف معياري وقدره (١,٠٢٦) في حين حصلت فقرة (المدراء يقدمون الدعم للافراد لتحقيق اهداف المصرف) قد حصلت على ادنى متوسط حسابي وقدره () وبأنحراف معياري وقدره (١,٤١٤) مما يدل على تراجع الادارة في هذا الجانب وفق ما جاء في الاستجابات الواردة بهذا الخصوص .

(ب) الرؤية الاستراتيجية

جدول (٤) يعرض واقع الرؤية الاستراتيجية لدى مدراء المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع الرؤية الاستراتيجية
١	٩X	٤,٦٥٥	١,٤٣٢	١	مرتفع
٢	١١X	٤,٥٥٠	١,٧٤٤	٢	مرتفع
٣	٧X	٣,٨٢٥	١,٥٨٩	٣	متوسط
٤	١٠X	٣,٣٧٥	١,٢٦٦	٤	مقبول
٥	٥X	٣,٣٥٠	١,٥١٨	٥	مقبول
		٣,٩٥١	١,٥٠٩		المتوسط العام

يتضح من الجدول (٤) أن فقرة (سعي المدراء لتحقيق الاجماع عند وضع استراتيجيات المصرف) قد حصلت على اعلى متوسط حسابي وقدره (٤,٦٥٥) وبأنحراف معياري وقدره (١,٤٣٢) في حين حصلت الفقرة (المدراء يضعون مدى لنقاط القوة لدى المصرف طبقا للقيم المضافة وغير القابلة للتقليد) على اعلى متوسط حسابي وقدره (٣,٣٥٠) وبأنحراف معياري وقدره (١,٥٠٩) مما يدل على ضعف المدراء في تقييم نقاط القوة والضعف لدى المصرف طبقا للقيم المضافة وغير القابلة للتقليد وفق ماجاء في الاستجابات الواردة بهذا الخصوص

ج-الحصول على الموظفين المحتملين :

جدول (٥) يعرض واقع الحصول على الموظفين المحتملين لدى المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع الحصول على الموظفين المحتملين
1	١٧X	٥,٠٢٥	١,٢٤٢	١	مرتفع
2	١٣X	٤,٥٢٥	١,٨٨٢	٢	مرتفع
3	١٥X	٤,٣٠٠٠	١,٣٦٣	٣	متوسط
4	١٤X	٤,١٨٧	١,٩٢٣	٤	متوسط
5	١٦X	٤,٠٣٧	١,٦٨٧	٥	متوسط
٦	١٢X	٣,٦٨١	١,٤٥٤	٦	متوسط
		٥,١٥٢	١,٩١٠		المتوسط العام

يظهر من الجدول (٥) أن فقرة (إسهام جماعات العمل في المصرف في خلق ثقافة التعلم) قد حصلت على اعلى متوسط حسابي وقدره (٥,٠٢٥) وبأنحراف معياري وقدره (١,٢٤٢) في حين حصلت فقرة (يشكل التحليل

الوظيفي اهمية خاصة لاستقطاب الافراد الى المصرف) على ادنى وسط حسابي وقدره (٣, ٦٨١) وبأنحراف معياري وقدره (١, ٤٥٤) مما يدل على ضعف الدور الذي يلعبه التحليل الوظيفي في استقطاب الافراد الى المصرف.

(د) التصميم المرن

جدول (٦) يعرض واقع التصميم المرن لدى مدراء المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع التصميم المرن
١	١٨X	٤,٩٥٠	١,٣٣٩	١	مرتفع
٢	٢٠X	٤,٨١٢	١,٤٤١	٢	مرتفع
٣	٢٢X	٤,٦٨٧	١,٤٥٤	٣	مرتفع
٤	٢١X	٤,١٨٥	١,٤٤١	٤	متوسط
٥	١٩X	٤,٠١٢	١,٥٧٩	٥	متوسط
	المتوسط العام	٤,٥٢٩	١,٤٥٠		

يبين الجدول (٦) أن فقرة (يتم التصميم في المصرف بطريقة مرنة) قد حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٤,٩٥٠) وبأنحراف معياري قدره (١,٣٣٩)، في حين حصلت فقرة (تتميز ثقافة المصرف بالرغبة والحماسة نحو التغيير) على أدنى متوسط حسابي وقدره (٤,٠١٢) وبأنحراف معياري قدره (١,٥٧٩)، وهذا يدل على تراجع ايدولوجية وثقافة الادارة العليا نحو التغيير .

(هـ) الابداع

جدول (٧) يعرض واقع الابداع لدى مدراء المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع الإبداع
١	٢٥X	٤,٤٧٥	٢,٠٦٢	١	مرتفع
٢	٢٦X	٤,٤٠٠	١,٧٦٨	٢	متوسط
٣	٢٤X	٤,٠٥٠	١,٢٨١	٣	متوسط
٤	٢٣X	٣,٤٦٢	١,٨٤٨	٤	مقبول
	المتوسط العام	٤,٠٩٦	١,٧٣٩		

يظهر من الجدول (٨) أن فقرة (تتميز جماعات العمل داخل المصرف بتنوع المهارات) قد حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٤,٤٧٥) وبأنحراف معياري قدره (٢,٠٦٢)، في حين حصلت فقرة (يقوم المصرف بمكافحة الاعمال الابتكارية) على أدنى متوسط حسابي وقدره (٣,٤٦٢) وبأنحراف معياري وقدره (١,٨٤٨) مما يدل على ضعف وظيفة التحفيز لدى المصارف مجتمع الدراسة وفقا للاجابات الواردة بهذا الخصوص

(و) التوجه نحو الجودة

جدول (٩) يعرض واقع التوجه نحو الجودة لدى مدراء المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع التوجه نحو الجودة
1	٣١X	٤,٨٠٠	١,٣٨١	١	مرتفع
2	٢٩X	٤,٥٣٧	١,٩٠٢	٢	مرتفع
3	٢٧X	٣,٩٢٣	١,٧٥٥	٣	متوسط
4	٢٨X	٣,٩٢٥	١,٢٩٠	٤	متوسط
5	٢٨X	٣,٦٠٠	١,٨٩٣	٥	متوسط
	المتوسط العام	٤,١٥٧	١,٦٤٤		

يتضح من الجدول (٩) أن الفقرة (يحرص العاملون على تحليل جودة مخرجاتهم) قد حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٤,٨٠٠) وبانحراف معياري قدره (١,٣٨١)، في حين حصلت فقرة (استخدام المصرف تقنيات عديدة ومن بينها العصف الذهني لتحسين جودة المخرجات) على أدنى متوسط حسابي وقدره (٣,٦٠٠) وبانحراف معياري قدره (١,٨٩٣)، مما يدل على ضعف استخدام المصارف المبحوثة لتقنيات حديثة لتحسين جودة المخرجات طبقاً للإجابات الواردة بهذا الجانب

(ز) العلاقات العامة الحكومية

جدول (١٠) يعرض واقع تنوع الخدمة لدى المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع تنوع الخدمة
1	٣٢X	٤,٦٢٣	١,٤٤٤	١	مرتفع
2	٣٣X	٤,٣٥٠	١,٥١٨	٢	متوسط
3	٣٤X	٣,٩٥٠	١,٧٧٨	٣	متوسط
4	٣٥X	٣,٩٥٠	١,٦٢١	٤	متوسط
	المتوسط العام	٤,٢١٨	١,٥٩٠		

يظهر من الجدول (١٠) أن الفقرة (خدمات المصرف تخدم العديد من القطاعات) قد حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٤,٦٢٣) وبانحراف معياري قدره (١,٤٤٤) في حين حصلت فقرة (تنوع خدماتنا تمثل أسبقية لدى المصرف) على أدنى متوسط حسابي وقدره (٣,٩٥٠) وبانحراف معياري قدره (١,٦٢١)، مما يدل على ضعف اهتمام المصرف بتنوع خدماته طبقاً للإجابات الواردة بهذا الخصوص .

ح- ولاء الزبون

جدول (١١) يعرض واقع ولاء الزبون في المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط العام	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع ولاء الزبون
1	٤٠X	٥,٤٦٢	١,١٤٦	١	مرتفع
2	٣٩X	٤,٩٦٢	١,٠٨٤	٢	مرتفع
3	٣٧X	٤,٨٨٧	١,٥٧٥	٣	مرتفع
4	٣٦X	٤,٨٠٠٠	١,٥٣٧	٤	مرتفع
5	٣٨X	٤,٥٦٢	١,٧٤١	٥	مرتفع
	متوسط المتوسطات	٤,٩٣٤	١,٤١٦		

يبين من الجدول (١١) أن الفقرة (يقدم المصرف ضمانا بأعادة الاموال الى الزبون وصيانة الخدمات المعيبة) قد حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٥,٤٦٢) وبانحراف معياري قدره (١,١٤٦)، في حين حصلت فقرة (المصرف يعامل الزبائن بطريقة عادلة ومنصفة) على أدنى متوسط حسابي وقدره (٤,٥٦٢) بانحراف معياري قدره (١,٧٤١)، مما يدل على عدم وجود عدالة وانصاف في التعامل مع زبائن المصرف .

جدول (١٢) يعرض واقع القابليات التنظيمية في المصارف الاهلية في الديوانية

ت	الابعاد	المتوسط العام	الانحراف المعياري العام	الرتبة	واقع القابليات التنظيمية
١	الحصول على الموظفين المحتملين	٥,١٥٢	١,٩١٠	١	مرتفع
٢	ولاء الزبون	٤,٩٣٤	١,٤١٦	٢	مرتفع
٣	التصميم المرن	٤,٥٢٩	١,٤٥٠	٣	مرتفع
٤	تنوع الخدمة	٤,٢١٨	١,٥٩٠	٤	متوسط
٥	التوجه نحو الجودة	٤,١٥٧	١,٦٤٤	٥	متوسط
٦	الثقافة التنظيمية	٤,١٢٥	١,٣٦١	٦	متوسط
٧	الابداع الرؤية الاستراتيجية	٤,٠٩٦	١,٧٣٩	٧	متوسط
	متوسط المتوسطات				

يعرض الجدول (١٢) ان الفقرة (الحصول على الموظفين المحتملين) قد حصلت على اعلى متوسط متوسطات قدره (٥,١٥٢) وبانحراف معياري عام وقدره (١,٣٦٣) في حين حصلت الفقرة (الرؤية الاستراتيجية) على ادنى متوسط متوسطات قدره (٣,٩٥١) وبانحراف معياري عام قدره (١,٤٨٤) حسب ما يظهر في الجدول (١٣) .

ثانياً: المرونة الاستراتيجية :

(أ) مرونة السوق

جدول (١٣) يعرض واقع مرونة السوق في المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع مرونة السوق
١	٤٢Y	٥,٥٦٢	١,٣٣٩	١	مرتفع نوعا ما
٢	٤٤Y	٥,٢٣٧	١,٧٨٧	٢	مرتفع
٣	٤١Y	٥,١١٢	٢,٠٦٥	٣	مرتفع
٤	٤٥Y	٥,٠٠٠	٢,١٨١	٤	مرتفع
٥	٤٣Y	٤,٦٠٠٠	١,٦٨٠	٥	مرتفع
	المتوسط العام	٥,١٠٢	١,٨٠٨		

يبين الجدول (١٣) أن الفقرة (قدرة المصرف على الاستجابة بسرعة للتحركات التي تبديها المصارف المنافسة) ، إذ حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٥,٥٦٢) وبانحراف معياري قدره (١,٣٣٩)، في حين حصلت فقرة (قدرة المصرف على التفاعل مع التغييرات الحاصلة في السوق) على أدنى متوسط حسابي وقدره (٤,٦٠٠٠) وبانحراف معياري قدره (١,٦٨٠) مما يدل على ضعف قدرة المصرف على التفاعل مع التغييرات الحاصلة في السوق .

(ب) مرونة الخدمة الجديدة

جدول (١٤) يعرض واقع مرونة الخدمة الجديدة في المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع مرونة الخدمة الجديدة
١	٥٠Y	٥,٨٧٥	١,٠٥٩	١	مرتفع نوعا ما
٢	٤٨Y	٥,٦٨٧	١,٠١٣	٢	مرتفع نوعا ما
٣	٤٦Y	٥,٥٧٥	١,٣١٩	٣	مرتفع نوعا ما
٤	٥١Y	٥,٢٦٢	١,٤٩٨	٤	مرتفع
٥	٤٧Y	٥,٢٣٧	١,٥٠٣	٥	مرتفع
٦	٤٩Y	٥,١٥٠	١,٧٨٦	٦	مرتفع
	المتوسط العام	٥,٤٦٤	١,٣٦٣		

يلاحظ من الجدول (١٤) أن الفقرة (لدى المصرف خدمات جديدة في اغلبها تحسين وتطوير للخدمات الموجودة) ، قد حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٥,٨٧٥) وبانحراف معياري قدره (١,٠٥٩)، في حين حصلت فقرة (لدى المصرف خدمات جديدة ذات تنوع عالي تلي رغبات الزبائن) على أدنى متوسط حسابي وقدره

(٥,١٥٠) وبانحراف معياري قدره (١,٧٨٦)، مما يدل على ضعف الخدمات الجديدة المتنوعة التي تلبي حاجات الزبائن وفقا للاجابات الواردة بهذا الخصوص.

ج) مرونة التوسع

جدول (١٥) يعرض واقع مرونة التوسع في المصارف الاهلية في الديوانية

ت	رقم المتغير	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	واقع مرونة التوسع
١	٥٤Y	٥,٨٢٥	١,٢١٥	١	مرتفع نوعا ما
٢	٥٣Y	٥,٢٦٢	١,٦٥١	٢	مرتفع
٣	٥٢Y	٥,٢٠٠٠	١,٠١٦	٣	مرتفع
		٥,٤٢٩	١,٢٩٤		المتوسط العام

يتضح من الجدول (١٥) أن الفقرة (نظام العمل في مصرفنا يوفر امكانية التوسع في الخدمة المصرفية)، إذ حصلت على أعلى متوسط حسابي وقدره (٥,٨٢٥) وبانحراف معياري قدره (١,٢١٥)، في حين حصلت فقرة (يعالج المصرف التذبذبات الحاصلة في الطلب على الخدمة) قد حصلت على أدنى متوسط حسابي وقدره (٥,٢٠٠٠) وبانحراف معياري قدره (١,٠١٦)، مما يدل على ضعف معالجة المصرف للتذبذبات الحاصلة في الطلب على الخدمة.

جدول (١٦) يعرض واقع المرونة الاستراتيجية في المصارف الاهلية في الديوانية

ت	الابعاد	المتوسط العام	الانحراف المعياري العام	الرتبة	واقع المرونة الاستراتيجية
١	مرونة الخدمة الجديدة	٥,٤٦٤	١,٣٦٣	١	مرتفع نوعا ما
٢	مرونة التوسع	٥,٤٢٩	١,٢٩٤	٢	مرتفع نوعا ما
٣	مرونة السوق	٥,١٠٢	١,٨٠٨	٣	مرتفع
	متوسط المتوسطات	٥,٣٣١	١,٤٨٤		

يبين الجدول (١٦) ان فقرة (مرونة الخدمة الجديدة) قد حصلت على اعلى متوسط متوسطات وقدره (٥,٤٦٤) وبانحراف معياري عام قدره (١,٣٦٣) في حين حصلت فقرة (مرونة السوق) على ادنى متوسط متوسطات قدره (٥,٣٣١) وبانحراف معياري عام قدره (١,٤٨٤) حسب ما يظهر في الجدول (١٥).

ثالثاً: إيجاد نتائج العلاقات واختبار الفرضيات

تتضمن هذه الفقرة إيجاد نتائج العلاقات بين المتغيرات واختبار فرضيات الدراسة وكما يأتي:

١- باستخدام معامل الارتباط البسيط (Person) وباستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS)، ولأجل تحقيق

الفرضية الرئيسة (وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية).

جدول (١٧) العلاقة بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية

المتغيرات	القابليات التنظيمية	المرونة الاستراتيجية
القابليات التنظيمية	١	٠,٨٦**
**	٠,٨٦**	١٥٠

** مستوى المعنوية (٠,٠١)

يلاحظ من الجدول (١٧) وجود علاقة ارتباط وتأثير بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية قد بلغت (٠,٨٦) نتيجة اتفاق عينة الدراسة، مما يفسر الدور الذي تلعبه القابليات التنظيمية في تعزيز المرونة الاستراتيجية.

جدول (١٨) تحليل التباين لأنموذج وتأثير القابليات التنظيمية في المرونة الاستراتيجية

Model	Sis	Dif	Mean square	F	Sig
Regression	٩٨,٤٥٠	١	١٨,٢٦٥	٢٢٣,٠٠٠	٠,٠٠٠
Residual	٣٣,٣٥٠	٧	٠,١٤٨	-	-
Total	١٢٨,٨٠٠	٧٩	-	-	-

R2=0.74 R2=(adj=0.738)

يظهر الجدول (١٨) نتائج تحليل التباين التي تشير إلى مصفوفة تأثير القدرات في تعزيز التسويق الريادي، إذ بلغت قيمة (F) (٢٢٣,٢٦٥) والتي تعد قيمة عالية عند مستوى معنوية (٠,٠١) كما أن القدرة التفسيرية لهذا الأنموذج جاءت جيدة والبالغة (٠,٧٤)، وهذا ما يشير إلى أن القابليات التنظيمية تفسر ما قيمته (٧٤%) من التغير المعتمد المتمثل بالمرونة الاستراتيجية.

جدول (٢٠) تحليل العلاقة التأثيرية للقابليات التنظيمية في المرونة الاستراتيجية

Model	Un standard Coefficient		Standard Coefficient	T	Sig
	B	Std Error	Beta		
Constant	١,٩٥٦	٠,١٦٧	-	١١,٧٦٠	٠,٠٠٠
القابليات التنظيمية	٠,٧٧٧	٠,٠٥٢	٠,٨٦١	١٤,٩٤١	٠,٠٠٠

يبين الجدول (٢١) نتائج تحليل الانحدار إلى وجود تأثير معنوي للقابليات التنظيمية في المرونة الاستراتيجية وفقاً لقيمة (T) العالية المعنوية عند مقارنتها بقيمة (T) الجدولية (٢,٣٥٨) عند مستوى معنوية (٠,٠١)، وتوضّح هذه النتيجة أهمية دور القابليات التنظيمية في تدعيم وتعزيز المرونة الاستراتيجية في المصارف مجتمع الدراسة.

٢- الفرضية الفرعية الأولى: ((وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية ومرونة

(السوق))

جدول (٢٢) العلاقة بين القابليات التنظيمية ومرونة السوق

المتغيرات	القابليات التنظيمية	مرونة السوق
القابليات التنظيمية	١٥٠	٠,٩٣**
مرونة السوق	٠,٩٣**	١٥٠

** مستوى المعنوية (٠,٠١)

يظهر من الجدول (٢٢) وجود علاقة ارتباط بين القابليات التنظيمية ومرونة السوق، قد بلغت (٠,٩٣) عند مستوى معنوية (٠,٠١) حسب اتفاق وجهات نظر عينة الدراسة مما يفسر دور القابليات التنظيمية في توطيد وتدعيم مرونة السوق.

جدول (٢٣) تحليل التباين لأنموذج وتأثير القابليات التنظيمية في مرونة السوق

Model	Sis	Dif	Mean square	F	Sig
Regression	١٥١,٧٠٤	١	١٥١,٧٠٤	١٥٥,٦٠٦	٠,٠٠٠
Residual	٤٦,٧٩٦	٧٨	٠,٩٧٥	-	-
Total	١٩٨,٥٠٠	٧٩	-	-	-

R2=0.88 R2=(adj=0.879)

يلاحظ من الجدول (٢٣) أن نتائج تحليل التباين التي تشير إلى معنوية تأثير القدرات في تعزيز دور قادة التطوير التسويقي، إذ بلغت قيمة (F) (١٥٥,٦٠٦) والتي تعد قيمة عالية عند مستوى معنوية (٠,٠١)، كما أن القدرة التفسيرية لهذا النموذج جاءت جيدة والبالغة (٠,٨٨)، وهذا ما يشير إلى أن القابليات التنظيمية تفسر ما قيمته (٨٨%) من التغيير المعتمد المتمثل بمرونة السوق.

جدول (٢٤) تحليل العلاقة التأثيرية للقابليات التنظيمية في مرونة السوق

Model	Un standard Coefficient		Standard Coefficient	T	Sig
	B	Std Error	Beta		
Constant	١,٥٩٢	١,٩٥٢	٠,١٢٠	١٣,٢٨٧	٠,٠٠٠
القابليات التنظيمية	٠,٦٢٣	٠,٦٢٣	٠,٩٣٤	٢٣,٩٣٥	٠,٠٠٠

يوضح الجدول (٢٤) نتائج تحليل الانحدار إلى وجود تأثير معنوي للقابليات التنظيمية وفقا لقيمة (T) العالية المعنوية عند مقارنتها بقيمة (T) الجدولية (٢,٣٥٨) عند مستوى معنوية (٠,٠١)، وتوضح هذه النتيجة أهمية الدور الذي تلعبه القابليات التنظيمية في تعزيز مرونة السوق.

٣- الفرضية الفرعية الثانية ((وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية ومرونة الخدمة

الجديدة))

جدول (٢٥) العلاقة بين القابليات التنظيمية ومرونة الخدمة الجديدة

المتغيرات	القابليات التنظيمية	مرونة الخدمة الجديدة
القابليات التنظيمية	١٥٠	**٠,٨٦
مرونة الخدمة الجديدة	**٠,٨٦	١٥٠

** مستوى المعنوية (٠,٠١)

يبين الجدول (٢٥) وجود علاقة ارتباط بين القابليات التنظيمية ومرونة الخدمة الجديدة قد بلغت (٠,٨٦) عند مستوى معنوية (٠,٠١) حسب اتفاق وجهات نظر عينة الدراسة مما يفسر دور القابليات التنظيمية في تدعيم مرونة الخدمة الجديدة.

جدول (٢٦) تحليل التباين لأنموذج وتأثير القابليات التنظيمية في مرونة الخدمة الجديدة

Model	Sis	Dif	Mean square	F	Sig
Regression	٨٤,٦٣١	١	٨٤,٦٣١	٢٣٤,٧٦١	٠,٠٠٠
Residual	٢٨,١١٩	٧٨	٠,٣٦٠	-	-
Total	١١٢,٧٥٠	٧٩	-	-	-

R2=0.75 R2=(adj=0.747)

يؤشر الجدول (٢٦) أن نتائج تحليل التباين والتي تبين أن معنوية تأثير القابليات التنظيمية في تعزيز مرونة الخدمة الجديدة، اذ قيمة (F) (٢٣٤,٧٦١) والتي تعد قيمة عالية عند مستوى معنوية (٠,٠١)، كما أن القدرة التفسيرية لهذا الأنموذج جاءت جيدة وبالغة (٠,٧٥)، وهذا ما يشير إلى أن القابليات التنظيمية تفسر ما قيمته (٧٥%) من التغير المعتمد المتمثل بمرونة الخدمة الجديدة.

جدول (٢٧) تحليل العلاقة التأثيرية للقابليات التنظيمية في مرونة الخدمة الجديدة

Model	Un standard Coefficient		Standard Coefficient	T	Sig
	B	Std Error	Beta		
Constant	0.948	0.48	-	4.351	0.000
القابليات التنظيمية	0.970	0.063	0.866	15.322	0.000

يوضح الجدول (٢٧) نتائج تحليل الانحدار إلى وجود تأثير معنوي للقابليات التنظيمية في مرونة الخدمة الجديدة وفقا لقيمة (T) العالية المعنوية عند مقارنتها بقيمة (T) الجدولية (٢,٣٥٨) عند مستوى معنوية (٠,٠١)، وتوضّح هذه النتيجة أهمية الدور الذي تلعبه القابليات التنظيمية في تحسين وتطوير مرونة الخدمة الجديدة.

٤- الفرضية الفرعية الثالثة ((وجود علاقة ارتباط وتأثير ذات دلالة معنوية بين القابليات التنظيمية ومرونة

التوسع))

جدول (٢٨) العلاقة بين القابليات التنظيمية ومرونة التوسع

المتغيرات	القابليات التنظيمية	مرونة التوسع
القابليات التنظيمية	١٥٠	٠,٨٨**
مرونة التوسع	٠,٨٨**	١٥٠

** مستوى المعنوية (٠,٠١)

يتضح من الجدول (٢٨) وجود علاقة ارتباط بين القابليات التنظيمية ومرونة التوسع قد بلغت (٠,٨٨) عند مستوى معنوية (٠,٠١) باتفاق عينة الدراسة المبحوثة مما يفسر الأهمية التي تلعبها القابليات التنظيمية في تدعيم مرونة التوسع.

جدول (٢٩) تحليل التباين لأنموذج وتأثير القابليات التنظيمية في مرونة التوسع

Model	Sis	Dif	Mean square	F	Sig
Regression	١٠٠,٧٩١	١	١٠٠,٧٩١	٢٨٠,١٨٦	٠,٠٠٠
Residual	٢٨,٠٠٩	٧٨	٠,٣٥٩	-	-
Total	١٢٨,٨٠٠	٩٧	-	-	-

R2=0.78 R2=(adj=0.78)

يلاحظ من الجدول (٢٩) ان نتائج تحليل التباين التي تشير الى معنوية تأثير القابليات التنظيمية في تعزيز مرونة التوسع، اذ بلغت قيمة (F) (٢٨٠,٦٨٦) والتي تعد قيمة عالية عند مستوى معنوية (٠,٠١)، كما أن القدرة التفسيرية لهذا الأنموذج جديدة جاءت وبالغة (٠,٧٨)، وهذا ما يشير إلى أن القابليات التنظيمية تفسر ما قيمته (٧٨%) من التغير الحاصل في المتغير المتمثل بمرونة التوسع.

جدول (٣٠) تحليل العلاقة التأثيرية للقابليات التنظيمية في مرونة التوسع

Model	Un standard Coefficient		Standard Coefficient	T	Sig
	B	Std Error	Beta		
Constant	١,١٢٥	٠,١٩٥	-	٥,٧٥٥	٠,٠٠٠
القابليات التنظيمية	٠,٩١٥	٠,٠٥٥	٠,٨٨٥	١٦,٧٥٤	٠,٠٠٠

يوضح الجدول (٣٠) نتائج تحليل الانحدار إلى وجود تأثير معنوي للقابليات التنظيمية وفقاً لقيمة (T) العالية المعنوية عند مقارنتها بقيمته (T) الجدولي المعنوية (٢,٣٥٨) عند مستوى معنوية (٠,٠١) وتوضح هذه النتيجة أهمية الدور الذي تلعبه القابليات التنظيمية في تعزيز مرونة التوسع.

المبحث الرابع الاستنتاجات والتوصيات

اولاً: - الاستنتاجات

- ١- وجود علاقة ارتباط ذات تأثير معنوي بين القابليات التنظيمية والمرونة الاستراتيجية مما يدل على اهتمام الادارة العليا للمصارف مجتمع الدراسة بالقابليات التنظيمية والسعي الحثيث لتعزيزها بما يسمح لتلك المصارف بتعزيز المرونة الاستراتيجية.
- ٢- وجود علاقة ارتباط ذات تأثير معنوي بين القابليات التنظيمية، ومرونة السوق مما يدل على محاولات لادرات المصارف مجتمع الدراسة في اقتناص الاسواق المصرفية التي يمكن من خلالها تسويق خدماتهم على المستوى المحلي والعالمي.
- ٣- وجود علاقة ارتباط ذات تأثير معنوي بين القابليات التنظيمية ومرونة الخدمة الجديدة، مما يدل على اهتمام المصارف مجتمع الدراسة بتقديم خدمات جديدة مبتكرة .
- ٤- وجود علاقة ارتباط ذات تأثير معنوي بين القابليات التنظيمية ومرونة التوسع،
- ٥- يلاحظ وجود تحدي للقيم المشتركة للأفراد العاملين في المصارف مجتمع الدراسة، يقابلها تراجع اداء المدراء في تقديم الدعم للأفراد العاملين من اجل تحقيق اهداف المصارف مجتمع الدراسة .
- ٦- تبين ان مدراء المصارف مجتمع الدراسة يحققون الاجماع عند وضع استراتيجيات المصارف، فضلاً عن ضعف المدراء في مجال تحديد مدى لنقاط القوة والضعف للمصرف طبقاً للقيم المضافة وغير القابلة للتقليد .
- ٧- لوحظ ان هناك اسهام لجماعات العمل في المصارف مجتمع الدراسة في خلق ثقافة التعلم، وبنفس الوقت تبين ضعف التحليل الوظيفي عند استقطاب الافراد الى المصارف.
- ٨- يلاحظ ان تصميم الخدمة في المصارف مجتمع الدراسة بطريقة مرنة، يقابلها تراجع ثقافة المصارف مجتمع الدراسة بالرغبة والحماسة نحو التغيير .
- ٩- يلاحظ تميز جماعات العمل داخل المصارف مجتمع الدراسة بتنوع المهارات، يقابلها ضعف اداء تلك المصارف في مكافأة الاعمال الابتكارية.
- ١٠- تبين حرص الافراد العاملين على تحليل جودة مخرجاتهم في المصارف مجتمع الدراسة، يقابلها ضعف الاستخدام للتقنيات الحديثة لتحسين جودة المخرجات.
- ١١- يظهر ان المصارف مجتمع الدراسة تخدم العديد من القطاعات، يقابلها عدم الاهتمام بتنويع الخدمات للمصارف مجتمع الدراسة.
- ١٢- تبين عمل المصارف مجتمع الدراسة على بناء مصداقية مع الزبون من خلال الضمانات المعادة للزبون عند ظهور خدمات معيبة، يقابلها عدم وجود عدالة وانصاف في التعامل مع زبائن تلك المصارف.

- ١٣- لوحظ وجود استجابة سريعة، للتحركات التي تبديها المصارف المنافسة، يقابلها ضعف التعامل مع التغييرات الحاصلة في السوق.
- ١٤- يظهر وجود خدمات جديدة في اغلبها تطوير وتحسين للخدمات الموجودة في المصارف مجتمع الدراسة، يقابلها عدم قدرة تلك الخدمات الجديدة على تلبية حاجات الزبائن ورغباتهم .
- ١٥- تبين ان نظام العمل في المصارف مجتمع الدراسة يوفر امكانية التوسع في الخدمة المقدمة، يقابلها ضعف اداء المصارف مجتمع الدراسة في معالجة التذبذبات الحاصلة في الطلب على الخدمة

ثانياً :- التوصيات

- ١- ضرورة اهتمام المنظمات بشكل عام والمصارف الاهلية عينة البحث بشكل خاص بدراسة العلاقة والتأثير المتبادل بين الأفراد العاملين ومعرفة الفوارق الفردية بينهم اتجاه إدراك ابعاد القابليات التنظيمية لأنه يسهم وينعكس بشكل كبير على المرونة الاستراتيجية ويوفر الحلول الناجعة لمعالجتها.
- ٢- ضرورة الاهتمام للقيم المشتركة للأفراد العاملين في المصارف مجتمع الدراسة ، وتركيز اداء المدراء في تقديم الدعم للأفراد العاملين من اجل تحقيق اهداف المصارف مجتمع الدراسة والتي جاءت نوعا ما متدنية مع النتائج التي أفرزتها التحليلات الإحصائية والعمل على تعزيز كل من شأنه أن يوجد الحلول في بيئة العمل.
- ٣- ينبغي على المدراء عينة البحث تشخيص نقاط القوة والضعف للمصرف طبقا للقيم المضافة والغير قابلة للتقليد حتى يحققون الاجماع عند وضع استراتيجيات المصارف .
- ٤- ضرورة تعزيز الإدارة العليا في المصارف بمفاهيم الإدارة الإستراتيجية والتفكير الإستراتيجي وامتلاك الرؤية الواضحة في معالجة المشكلات التي تقع فيها.
- ٥- ضرورة الاهتمام بالأعمال الابتكارية واستخدام تقنيات الحديثة وكذلك تشجيع الافراد على التنوع بالخدمات الذي بدوره يساعد بشكل كبير على التميز بالأداء وتحسين جودة الخدمات التي تقدم للزبون .
- ٦- ينبغي على المصارف عينة البحث أن تدرك أن الإستراتيجيات التي تنتج نتائج جيدة خلال المدة المحددة والعمل بعدالة وانصاف مع الزبون ويشجع المصرف على ربحية الزبون من شأنه ان يخلق مكانة سوقية عالية ويكون منافس قوي في سوق يسوده التغير والمنافسة المستمرة . ولا بد من الانتباه إلى إستراتيجيات التطوير المحتملة كمجموعة متكاملة من أنشطة البحث والتطوير التي يجب أن تظهر كنتائج مرغوبة تحت عالم يسوده التغير .
- ٧- ينبغي على المصارف عينة البحث أن تدرك أن الافتراضات الأولية التي تنطلق منها القابليات التنظيمية بشكل دقيق ، فقد تكون هذه الافتراضات لا تعبر بدرجة كافية عن تعقيدات الواقع. وعليه لا بد من المصارف أن تهدف إلى التعزيز والادراك كل بعد من هذه الابعاد لخلق مرونة استراتيجية في التعامل، وتقديم الخدمات المرضية للزبون باعتباره هو راس المال الحقيقي وبنفس الوقت أن تدرك المصارف انها في سوق منافسة قوي يعمل في الحصول على مكانة سوقية عالية ، والعمل كذلك على تطوير الخطط لمعالجة الاحتمالات التي تحدث في السوق .

اولا: - المصادر العربية

١- القرآن الكريم

٢- ابن منظور، انس سليم الاحمدي، مؤسسة الامة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية.

٣- رشيد، أ.د صالح عبد الرضا، وحلاب، أ.د احسان دهش (٢٠٠٧) "الادارة الاستراتيجية للنشر-مدخل تكاملي"، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

٤- نعمو، غزوان سليم، (٢٠٠٠) النجاح التنافسي للمؤسسات المصرفية بدلالة مقدرتها المميزة: نظرة تحليلية لقطاع الخدمات المصرفية، مجلة كلية الرافدين الجامعة للعلوم، العدد الخامس

ثانيا: - المصادر الاجنبية

- 5-Ansoff, Hilgor (1965) "Corporate strategy" McGraw hill, New York.
- 6-Bielawski, Zakrewski (2011) "Flexibility of Strategy in High-Tech Enterprises", International Conference on Economic, Business and Management, University of Lodz, TuL. Lodz.
- 7-Byars, Lloyd L. & Ruc, Leslie W. (2006) "Human Resource Management.
- 8-Collis, D.J. (1994), "Research note: How Valuable are Organizational Capabilities Strategic Management, Journal. 15.
- 9-Cusumano (1991) "Flexibility and performance A Literature Critique and Strategic Framework Sloan School W#3298-91- BPS3, Version Novl.
- 10-Casio, Wane F. (2013) "Managing Human Resources" Productivity Quality of Work Life, Profts, a th ed, McGraw Hill, New York.
- 11-De- Nisi, Angelo, S. & Griffen, Rickey W. (2005) "Human Management 2nd, Houghton Mifflin Company, Boston.
- 12-Daft, R.L. (2001) "Organization Theory design", 7th Ed, South Western, Ohio.
- 13-Das, A. (2001) "Toward Theory Building in Manufacturing Flexibility International Journal of Production Research, Vol. 39. No. 18.
- 14-E.D. Admami, Y. Stanboulis. (2007) "Modularity and Strategic Flexibility: A Cognitive and Dynamic Perspective", University of Patras, Greece.
- 15-Evans, J.S. (1991) "Strategic Flexibility for High-Techology Manoeuvres A Conceptual Framework" Journal of Management Studies
- 16-Febauer, Judith (2007) "Enterprise System Flexibility and Implementation Strategies - Aligning Theory with Evidence Study" University of Illinois
- 17-Furlong, Carla B. (1993) "Marketing for Keeps, John Wiley & Sons, Canada
- 18-Gupta, S.C. (2009) "Advanced Human Resource Strategic.
- 19-Graves, N. (1993) "Learning Managed Learning Practice Theory and Policy" Angus Leed
- 20-Grant, Gerold, (2008), "Enterprise Information Systems and Strategic Flexibility Proceedings of the 41st Hawaii Conference in System Sciences.
- 21-Gerwin, (1993). Enterprise System Flexibility and Implementation Strategies - Aligning Theory with Evidence Study" University of Illinois
- 22-Harris, Proger (2006) "Unravelling the Notion of Organisational Capability What to do Writers Say it is and VET Think it is" Australian.
- 23-Hitt, Michad (1998) "Navigating in the New Competitive Landscape: Building Strategic Flexibility and Competitive Advantage in the 21st Century Academy of Management Executive, VOL. 12. NO. 4.
- 24-Hase, Dr Stewart (2000) "Measuring Organisational Capability: Beyond Competence" Capability Network, Australian.
- 25-Hanel, Gry (2008) "Management Innovation" Academy of Management Review VOL. 133, NO 4
- 26-Kara, Kaya F (2002) "Market Exit and Barriers to Exit Theory and Practice" Psychology and Marketing, VOL. 17, NO 8.
- 27-Kemper, Jan, Oliver Schike and (2013) "Social Capital as Microlevel Organizational Capability" Malte, Britcl.
- 28-Kenneth, Rose H. (2005) "Project Quality Management Why, What and How for Lauderdale" J. Roos Publishing ISBN: 1.932159-481. Florida.
- 29-Kotler, P. (2000) "Marketing Management", Prentice Hall, New Jersey
- 30-Lee Jae-Na (2001) "The Impact of Knowledge Sharing and Partnership Quality on IS Outsourcing" Journal Information & Management VOL
- 31-L. Johnson, Jean (2009) "Market-Focused Strategic Flexibility Conceptual Advances and an Integrative Model" Washington.
- 32-Lachman, Jean (1993) "Financing the Strategy of Innovation Economic".
- 33-Lopes, Cabral, Ramon (2006) "The Contribution of Core Employees to Organizational Capability and Efficiency" Human Resource Management, VOL. 45, NO. 1.
- 34-Monay, Wayne R., Rober M. (2012) "Human Resource Management" 12th ed, Pearson, Education Limited, Boston.
- 35-Mondy (2012) Ibid.

- 36-N.pomonis , Adamisdes (2000) "Modularity and Strategic Flexibility:A cognitive Perspective Endstustrial management & Information systems", patras,Grece.
- 37-Parnell ,J.(2003) "Five Challenges in making Advanced management Journal Strategy.
- 38-Roll, Stefon (2009) " Aemircal study of the Supply Chain re lationships among strategy flexibility and Performance " Faculty management sciences ,Natherlands.
- 39-Road, Forest (2001) " Strategy for Flexibility Andrew Joheston Qussta Computing LTd Copperteres " Effing ham , Leath ,Erhead.
- 40-Rodomska,,Joanna (2015)"Strategic Flexibility of Enter, Journal of Economic Business and management",VOL .3.NO.1.
- 42- Ricketts ,Kristina (2013) "Understanding your organizational Culture Exenison service",Kentucky
- 43-Scott,Jeff(2014)"Acceelare Putting Business Capabilities to work" , OMG , Webinar .
- 44-Schienstock ,Gerd (2009)"Organiztional Capabilities :Somrefections Technology " Science and Innovation studies on the Concep tResearct (TasTI) Tamper.
- 45- Stephenson .J .(1992) "Capabilitiy and Quality in higher Education in learing :A Capability Approach in higher Education .S.W.e, London.
- 46-Schilke ,Forthi, (2011) "Social Capabilitiy amicrolerers Orgin of Organiational Capabilities .
- 47-Shaligr Brahman Jayant (2014) "Organiztional Capabilitiy their Strategic impact on Firms Market share " National Institute.
- 48-Schhermohorn (1999) "Management John Indusrial Engineering (NITIE)" VOL .4.ISSU12.New York
- 49-Say bold patricia B.(2008) " The Customer Ravlution , Article .VOL.12584,NO.11 . 50-
- Sethi , Andrea ,and Sethi suiveesh (1990) "Flexibility in Management" : Asurveye Interational Journal Flexible Manufacturing System , VOL.02.
- 51-Thompson & Stricklah(2003) " Strategic Management " McGraw Hill , Boston
- 52-Unlch- Dave (1991) " Organizational Capabilitiy Creating Competitive advantage" Academy of Management , Executive , VOL . 5.NO.1.

-الملحق :استمارة استبيان

م استبانة

السيد المدير م. المدير ر. القسمالمحترم

تحية طيبة.....

الاستبانة التي بين يديك هي اداة لانجاز دراسة تهدف الى توظيف القابليات التنظيمية في تعزيز المرونة الاستراتيجية - دراسة استطلاعية لاراء مدراء المصارف الحكومية في الديوانية .. الرجاء الاجابة عن جميع الفقرات وعدم ترك اي منها ، علما ان الاجابات على درجة عالية من السرية ، مع اعتزازنا وتقديرنا بجهودكم المخلصة والطيبة .

الباحثان القابليات التنظيمية (١٠٧-١٠٨-١٠٩، ٢٠٠٦، Lopes)

درجة الاتفاق-وافق بقوة(٧)او افق (٦) اوافق بشكل ضعيف (٥)محايد (٤)لاوافق بشكل ضعيف

لاوافق (٢)لاوافق بقوة (١)

الدرجة	الفقرة	ت
	أ-الثقافة التنظيمية	
١	يحرص المدراء على ايصال القيم المشتركة للمصرف لجميع العاملين	
٢	يتم تحديد القيم المشتركة للعاملين في المصرف	
٣	ناراً ما يتم انتهاك القيم المتبناة من المصرف	
٤	تختبر عملية الاختيار من من خلال التماسك بين قيم المرشحين للعمل وثقافة المصرف	
٥	يتم مكافأة سلوك العاملين المتماسك مع ثقافة المصرف	
٦	المدراء يقدمون الدعم للافراد لتحقيق اهداف المصرف	

	ب- الرؤية الاستراتيجية	
٧	يقيم المدراء نقاط القوة والضعف للمصرف	
٨	المدراء يضعون مدى لنقاط القوة لدى المصرف طبقا للقيم المضافة وغير القابلة للتقليد	
٩	يسعى المدراء بتحقيق الاجماع عند وضع استراتيجيات المصرف	
١٠	يتم ترجمة استراتيجيات الاعمال الى خطط تشغيلية	
١١	يحرص المدراء على ربط سلوكيات العاملين بإستراتيجية المصرف لغرض مكافأهم.	
	ج- الحصول على الموظفين المحتملين	
١٢	يشكل تحليل الوظيفة اهمية خاصة لاستقطاب الافراد الى المصرف	
١٣	عملية الاختيار في المصرف تسمح بالحصول على افضل المرشحين في سوق العمل.	
١٤	يتم تقييم اداء العاملين طبقا لمدى مساهمتهم في تحقيق اهداف المصرف	
١٥	تحدد اجور العاملين وفق اسهامهم في تحقيق اهداف المصرف .	
١٦	تنظر ادارة المصرف الى التدريب التنظيمي با اعتباره اداة مفيدة في تحسين مهارات وقدرات العاملين	
١٧	تسهم جماعات العمل في المصرف في خلق ثقافة التعلم .	
	د- التصميم المرن	
١٨	يتم التصميم في المصرف بطريقة مرنة .	
١٩	تتميز ثقافة المصرف بالرغبة والحماسة نحو التغيير .	
٢٠	يتم انتقال الموارد الملموسة والغير ملموسة بسهولة داخل المصرف.	
٢١	تصنع ادارة المصرف القرارات بدرجة عالية من اللامركزية .	
٢٢	يتم احالة الوظائف الغير مهمة في المصرف الى جهات خارجية .	
	هـ- الابداع	
٢٣	يقوم المصرف بمكافئة الاعمال الابتكارية.	
٢٤	يملك المصرف الاليات المناسبة لتطوير الافكار الجديدة.	
٢٥	تتميز جماعات العمل داخل المصرف بتنوع المهارات.	
٢٦	من السهولة تحقيق الملائمة بين موارد المصرف المختلفة (الموارد الاولية ، الاموال ، التسهيلات، المعلومات).	
	و- التوجه نحو الجودة	
٢٧	هناك التزام قوي بأجهاه الجودة في كل المستويات التنظيمية في المصرف .	
٢٨	تنظر ادارة المصرف الى التحسين المستمر بأعتبره هدف اساسي من اهداف المصرف.	
٢٩	يحتفظ العاملون بالسجلات والمقاييس الخاصة بجودة الاعمال المنجزة من قبلهم .	
٣٠	يستخدم المصرف تقنيات عديدة ومن بينها العصف الذهني لتحسين جودة مخرجات المصرف.	
٣١	يحرص العاملون على تحليل جودة مخرجاتهم.	

	ز- تنوع المنتج	
٣٢	خدمات المصرف تخدم العديد من القطاعات.	
٣٣	يستطيع المصرف تقديم منتجات وخدمات ذات كلفة اقل من خلال تداؤبية العمل.	
٣٤	تتميز منتجات وخدمات المصرف بالتنوع والترابط .	
٣٥	تنوع خدماتنا تمثل أسبقية لدى المصرف.	
	ح- ولاء الزبون	
٣٦	الهدف الاساسي للمصرف هو ارضاء الزبون .	
٣٧	يسعى المصرف دائما لسماع حاجات الزبون ومقترحاته .	
٣٨	المصرف يعامل الزبائن بطريقة عادلة ومنصفة .	
٣٩	نسبة المحافظة على الزبائن عالية مقارنة مع المصارف المنافسة التي تخدم نفس القطاعات	
٤٠	يقدم المصرف ضمانا بأعادة الاموال الى الزبون اوصيانةالخدمات المعيبة .	
ثانيا:- المرونة الاستراتيجية ٢٠٠٢ ، kara.et.al		
الدرجة	الفقرة	ت
	أ- مرونة السوق	
٤١	المصرف لديه القدرة على التكيف مع التغييرات في بيئة سوق العمل .	
٤٢	المصرف لديه القدرة على الاستجابة بسرعة للتحركات التي تبديها المصارف المنافسة الاخرى.	
٤٣	لدى المصرف القدرة على التفاعل مع التغييرات الحاصلة في السوق .	
٤٤	لدى المصرف القدرة لبناء استراتيجيات استباقية للتعامل مع تغييرات السوق المصرفي .	
٤٥	لدى المصرف القدرة لمواجهة التغييرات الغير متوقعة في دورة حياة المنتج بسبب مايفرضه المنافسين والسوق .	
	ب- مرونة الخدمة الجديدة	
٤٦	المصرف لديه القدرة لتقديم خدمة جديدة وبأقل التكاليف .	
٤٧	المصرف قادر على طرح خدمات جديدة في السوق في وقت قصير .	
٤٨	لدى المصرف خبرات جديدة على درجة عالية من الابداع .	
٤٩	لدى المصرف خدمات جديدة ذات تنوع عالي تلي رغبات الزبائن .	
٥٠	لدى المصرف خدمات جديدة في اغلبها تحسين وتطوير للخدمات الموجودة .	
٥١	اداء نظام الخدمات في المصرف لايتأثر عند تقديم الخدمات الجديدة من خلاله .	
	ج- مرونة التوسع	
٥٢	يعالج المصرف التذبذبات الحاصلة في الطلب على الخدمة .	
٥٣	يقدم المصرف خدمات جديدة بوقت قصير جدا.	
٥٤	نظام العمل في مصرفنا يوفر امكانية التوسع في الخدمة المقدمة .	

دور عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية/ دراسة استطلاعية لأراء عينة من المسؤولين في بعض المنظمات الصناعية في محافظة دهوك / اقليم كردستان العراق *

أ.م.د. محمد عبد الوهاب العزاوي / الكلية

التقنية الإدارية/ هيئة التعليم التقني / الموصل

أ.د. أحمد سليمان محمد الجرجري

الكلية التقنية الإدارية / هيئة التعليم التقني / الموصل

الملخص

تمثل ادارة المعرفة وعملياتها احدى التطورات الفكرية المعاصرة في فلسفة الادارة الحديثة وممارسة فاعلة من ممارساتها الاكثر تلاؤماً مع التغيرات المتسارعة في عالم الاعمال ، وانعكاساتها على مهام المنظمات وانشطتها المختلفة التي تؤدي من قبل الموارد البشرية في ضوء ما يمتلكونه من قدرات وقابليات ، وعلى نحو استوجب على ادارات المنظمات الاهتمام بإدارة المعرفة وعملياتها، اذ يتوقع ان تسهم تلك العمليات في تنمية قدرات الموارد البشرية . عليه جاءت هذه الدراسة للتعرف على دور عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية بالمنهجية العلمية والتحليل الميداني في بعض المنظمات الصناعية في محافظة دهوك / اقليم كردستان العراق ، عن طريق اختبار بعض الفرضيات التي تعكس علاقات الارتباط والاثر بين عمليات ادارة المعرفة المتمثلة بـ (اكتساب المعرفة ، مشاركتها ، خزنها ، وتطبيقها) وتنمية قدرات الموارد البشرية ، وصولاً الى تأشير بعض الاستنتاجات ذات العلاقة ، فضلاً عن تقديم بعض التوصيات الضرورية للمنظمات عامة والمبحوثة خاصة .

مصطلحات الدراسة / ادارة المعرفة –عمليات ادارة المعرفة –تنمية قدرات الموارد البشرية .

The Role Of knowledge Management Processes In Developing Human Resources Capabilities
A Pilot Study Of The Opinions Of A sample Of Managers In Some Industrial Organizations In Dohuk Province \ Iraqi Kurdistan Region

Abstract

Knowledge Management and its processes represent one of the recent conceptual development in the recent management philosophy , an one of its active practices , and the most consist with the speeding changes in the business world , and its reflects on different tasks and activities of organization which performed by human recourses in according to the abilities and capabilities which they acquired , this lead organizational management to have interest on Knowledge Management and its processes , there is an expect that these process will contribute in developing human recourse capabilities , so this study came to determine the role of the Knowledge Management processes in developing human recourse capabilities in a scientific methodology and field analysis in some industrial organizations in Dohuk Province \ Iraqi Kurdistan Region , by testing some hypotheses which reflect correlation and effect relationships between the Knowledge Management processes represents (knowledge acquiring , participating , storing , and applying) in developing human recourse capabilities in the researched organizations reaching to point down some relevant conclusions , as well as providing some necessary recommendations for the organizations in general and the researched especially.

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

تمهيد

تعد تنمية الموارد البشرية امرا ضروريا للدول ، اذ يمثل راس المال البشري مفتاح التقدم الاقتصادي وتكوين الثروة وهو محور التنمية الوطنية وتطوير منظماتها وعنوان تنميتها، وتسعى الامم في الصراع العالمي على المواهب والمعرفة الى تنمية افضل الكفاءات البشرية واستقطابها والمحافظة عليها .

واصبحت شركات الاستقطاب الدولية صيادي خبرات مهرة لان المورد الاساسي في الاقتصاد المبني على المعرفة اصبح قابلا للانتقال ، ويتمتع الافراد بادراك عميق لقيمة راس مالمهم البشري والسعر العالي الذي يحظون به في الاقتصاد المبني على المعرفة ، ويتمثل التحدي الراسي في صراع الشركات والحكومات لاستراتيجيات فاعلة لتنمية الموارد البشرية من اجل تفعيل هذه الثروة واستخلاص اقصى فائدة ممكنة من هذا المورد لكي تعزز مركزها في الاقتصاد المبني على المعرفة ، عليه تعد الكوادر المؤهلة بالمعارف المهنية والعملية والتكتيكية والخبرة الانتاجية والادارية عنصرا من اهم العناصر المحددة لعملية التنمية وحيث ان عملية التنمية الاقتصادية تتوقف بدرجة حيوية على تكوين قوى عاملة تتمتع بالمهارات الفنية اللازمة بالإنتاج الصناعي الحديث .

واتساقا لما تقدم من عرض والذي يعكس اهمية ادارة المعرفة والقدرة اللازمة للكفاءات البشرية ولأجل تحديد دور عمليات ادارة المعرفة كمتغير مستقل في تنمية قدرات الموارد البشرية كمتغير معتمد ، فقد تم اختيار عددا من المنظمات الصناعية في محافظة دهوك مجالا للبحث والدراسة وعلى نحو يمكنها من استحضار مستلزمات ومقومات امتلاك الابعاد المعبرة عن عمليات ادارة المعرفة وبما يضمن لها تنمية قدرات مواردها البشرية ،

وفي ضوء ذلك تضمنت الدراسة اربعة مباحث وكالاتي :

- المبحث الاول / المنهجية العلمية للدراسة .
- المبحث الثاني / الجانب النظري للدراسة .
- المبحث الثالث / الجانب الميداني للدراسة .
- المبحث الرابع / الاستنتاجات والمقترحات

المبحث الاول

منهجية الدراسة

اولا : مشكلة الدراسة :

ادركت المنظمات ان المعرفة تعد الموجود غير الملموس الاكثر اهمية ، اذ ان اغلبها قد تمتلكها ولكن لا تستخدمها او استخدمتها بأسلوب غير ملائم ، او ان العاملين فيها لا يستطيعون اكتشافها والوصول اليها وتطبيقها لعدم معرفتهم بالوسائل الملائمة ، عليه فقد سعت هذه المنظمات الى ادارة هذا الموجود وبخاصة عمليات ادارتها لما لها من انعكاسات على عدة جوانب وانشطة فيها لعل من بينها ما يتعلق بمواردها البشرية ممثلة بقدراتها ومهاراتها . اذ ان عدم وعي ادارات المنظمات وإدراكها بأهمية عمليات ادارة المعرفة ممثلة بأبعاده قد ينعكس سلبا على تنمية قدرات مواردها

البشرية ، ولحدودية الدراسات التي تناولت العلاقة بين عمليات ادارة المعرفة وقدرات الموارد البشرية وبخاصة على مستوى منظماتنا المحلية بحدود اطلاع الباحثين المتواضع ، مما قادنا إلى ضرورة دراسة وبمحت عملية استكشاف العلاقة بينهما، إذ تجلت مشكلة الدراسة في تساؤل رئيس مفاده " هل تسهم عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة "

ويمكن توضيح مضامين هذه المشكلة من خلال التساؤلات الآتية :

١- هل ترتبط عمليات ادارة المعرفة بعلاقات ذات دلالة احصائية بتنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة ؟

٢- هل هناك تأثير لعمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة؟

٣- هل يوجد تباين لتأثير ابعاد عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية بالمنظمات المبحوثة؟

ثانيا : اهمية الدراسة

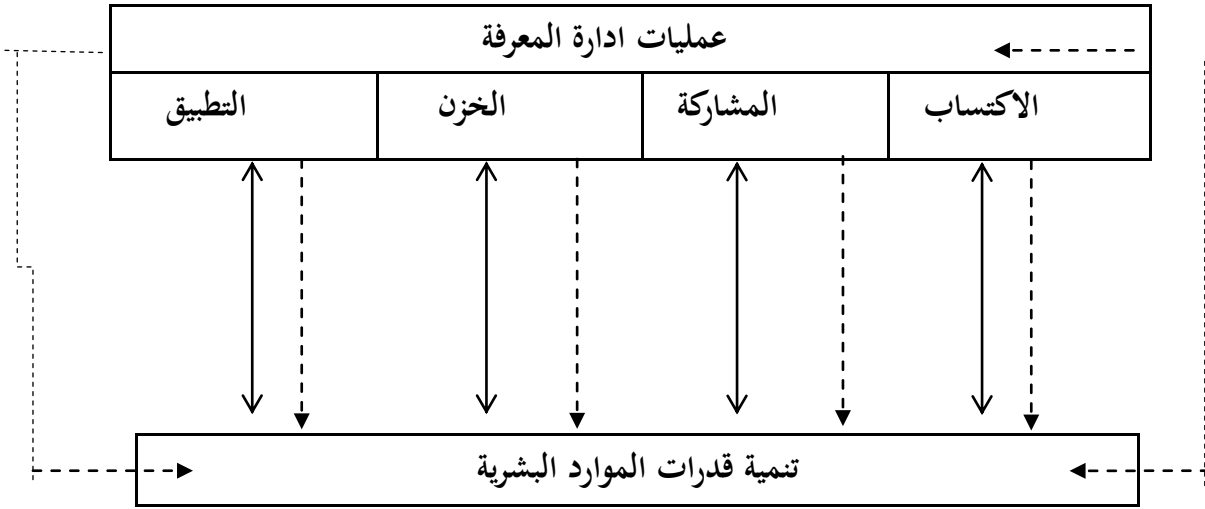
تستمد الدراسة اهميتها من كونها محاولة لتقديم اطار نظري وميداني يربط بين عمليات ادارة المعرفة وتنمية قدرات الموارد البشرية ، وعلى نحو يساهم في تعزيز مدركات إدارات المنظمات المبحوثة بأهمية عمليات ادارة المعرفة وإسهام ابعاده في تنمية قدرات مواردها البشرية وصولا الى تطوير وتحسين مستويات أداءها .

هدف الدراسة : ثالثا:

تهدف الدراسة بشكل رئيس الى التحقق من علاقات الارتباط والتأثير بين عمليات ادارة المعرفة ممثلة بأبعاده وتنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة ، في ضوء تبني مخطط فرضي يوضح مسار تلك العلاقات الافتراضية بين متغيري الدراسة ، وعلى نحو يمكن من التوصل الى بعض الاستنتاجات ذات العلاقة بموضوعي الدراسة (عمليات ادارة المعرفة وقدرات الموارد البشرية) ، فضلا عن تقديم التوصيات والمقترحات للمنظمات عامة والمبحوثة خاصة فيما يخص موضوعي الدراسة عن طريق حثها على دراسة وتفحص ابعاد عمليات ادارة المعرفة وانعكاساتها على تنمية قدرات الموارد البشرية .

رابعا: مخطط الدراسة:

لغرض تنفيذ منهجية الدراسة وتقديم الإجابات لتساؤلاتها تم تصميم مخطط افتراضي استمدت متغيراته من الطروحات النظرية ذات العلاقة ، وعلى نحو يخدم أهداف الدراسة المحددة ويرسم علاقة ارتباط وتأثير باتجاه واحد بين عمليات ادارة المعرفة بوصفه متغيرا مستقلا وقدرات الموارد البشرية بوصفه متغيرا معتمدا.



الشكل (١) مخطط الدراسة الفرضي

تشير إلى علاقة الارتباط \longleftrightarrow
تشير إلى علاقة التأثير \dashleftarrow

خامسا : فرضيات الدراسة

من اجل تحقيق اهداف الدراسة والاجابة عن تساؤلات المشكلة يفترض الباحثان الاتي :

الفرضية الرئيسة الاولى :

توجد علاقة ارتباط معنوية ذات دلالة احصائية بين عمليات ادارة المعرفة مجتمعة وتنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة. ويتفرع عنها الفرضية الفرعية الاتية :

توجد علاقة ارتباط معنوية ذات دلالة احصائية بين كل بعد من ابعاد عمليات ادارة المعرفة وتنمية قدرات الموارد البشرية .

الفرضية الرئيسة الثانية :

* يوجد تأثير معنوي ذو دلالة احصائية لعمليات ادارة المعرفة مجتمعة في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة.

ويتفرع عنها الفرضية الفرعية الاتية :

* يوجد تأثير معنوي ذو دلالة احصائية لكل بعد من ابعاد عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية

سادسا : أساليب جمع البيانات وتحليلها

١- لغرض تقديم اطار نظري للموضوع استعان الباحثان بالعديد من المصادر الاجنبية والعربية ذات الصلة بموضوع الدراسة فضلا عن شبكة الاتصالات الدولية (الانترنت).

٢- ميدانيا تم الاعتماد على استمارة الاستبانة والتي عدت الأداة الرئيسة في جمع البيانات واشتملت الاستبانة على قسمين رئيسيين ، تضمن الاول المقاييس الخاصة بعمليات ادارة المعرفة ممثلة بابعادها (الاكتساب ، المشاركة ، الحزن ، التطبيق) ، وخصص الثاني لقياس قدرات الموارد البشرية ، واستخدم مقياس ليكرت الثلاثي (اتفق، اتفق لحد ما ، لا اتفق) . وتمت الاستفادة من المصادر الاتية في صياغة فقراتها :

(ناصر ، ٢٠٠٦) ، (Hackett,2003) ، (نجم ، ٢٠٠٨) (العتيبي ، ٢٠٠٦) ، (Survary ، 2005) ، (نعمة ، ٢٠٠٦) (العلواني ، ٢٠٠١) .

وروعي فيها البساطة والوضوح ، فضلا عن اخضاعها لاختبارات الصدق والثبات وكالاتي :

- الاختبارات قبل التوزيع عن طريق قياس الصدق الظاهري لغرض التأكد من قدرتها على قياس متغيرات الدراسة ، اذ تم عرضها على عدد من الخبراء المتخصصين في العلوم الادارية للتأكد من صحة فقراتها ومدى قدرتها على قياس ابعاد الدراسة ، فضلا عن التأكد من شمولية الاسئلة المطروحة بغية تمكين الاستمارة من تحقيق اهداف الدراسة .
 - الاختبارات بعد التوزيع ، اذ اعتمد الباحثان مبدا الحيادية في عدم التدخل في اجابات المبحوثين (عينة الدراسة) من اجل الحصول على اجابات موضوعية وحقيقية ولاختبار صدق المحتوى، ثم اجري اختبار الاتساق الداخلي المتضمن مدى ارتباط الفقرات لمتغيرها الرئيس اذ عبرت قيم الارتباط المعنوي لكلا المتغيرين عن مدى مصداقيتها .
- سابعا : اساليب التحليل الاحصائي

تم توظيف مجموعة من الاساليب الاحصائية في تحليل البيانات المجمعة من اجل التوصل الى اهداف

الدراسة واختبار فرضياتها بالاعتماد على الحاسوب والبرمجية الجاهزة (spss) ، وتمثلت هذه الاساليب :

- معامل الارتباط البسيط والمتعدد .
- الانحدار البسيط والمتعدد .

ثامنا : مجتمع الدراسة وعينته

تم اختيار مجموعة من المنظمات الصناعية في محافظة دهوك (شركات صناعة المياه المعدنية) لتكون ميدانا للدراسة وذلك لوضوح أبعاد متغيري الدراسة وتحقيق متطلباته بشكل أفضل ، فضلا عن الدور الحيوي والمهم لمنتجاتها ، إذ تم توزيع استمارة استبانة على عينة مكونة من (٥٠) مديرا من مديري الإدارة العليا والوسطى (صانعي القرارات) للحصول على إجاباتهم عن فقرات الاستبانة واسترجعت منها (٤٦) استمارة صالحة للتحليل

المبحث الثاني الجانب النظري

أولا : عمليات ادارة المعرفة

١- مفهوم المعرفة

عرف (الخوري ، ١٩٩٨ ، ٢٤) بان المعرفة هي حصيلة التجارب والخبرات والمعلومات النظرية والعملية التي ترتبط بشخصية الانسان وارضيته الثقافية والعلمية .

وعبر (السكري ، ١٩٩٩ ، ١٢٥) عن المعرفة بانها مجموعة من المفاهيم والافكار والتصورات والقضايا التي يكونها الانسان في حياته اليومية عن العالم الخارجي بكل ما فيه من موجودات وحركات وظواهر مختلفة .
وذهب (wit & mayer، ١٩٩٩، ٧٦) الى عدها بقدرة الفرد المعرفية التي يمتلكها ويخزنها في عقله بصورة ما يعود اليها متى ما دعت الحاجة لذلك .

ويرى الباحثان بان المعرفة تتضمن عوامل بشرية وغير بشرية مثل الحقائق والمهارات والتوقعات والمعتقدات والمفاهيم والبراعة التي تستخدم لتفسير المعلومات المتوفرة عن حالة معينة واتخاذ قرار حول كيفية ادارة هذه الحالة ومعالجتها .

٢- مفهوم ادارة المعرفة :

ساهم عدد من المختصين في علم الادارة في نشأة مفهوم ادارة المعرفة ومن بينهم (Peter Drucker) و (Doneld Marchand) ، اذ أكد (Druker) على الاهمية المتزايدة للمعلوماتية والمعرفة الصريحة كمورد تنظيمية في المنظمة ، كما تنبأ بان العمل النموذجي سيكون قائما على المعرفة وان المنظمات ستكون من صناع المعرفة الذي يوجهون ادائهم من خلال التغذية العكسية لزملائهم والافراد ، (ar . Wikipedia . org .) .

وعرفها (Svelby & Liloyd، ٢٠٠١، ٦٧) بانها تعبر عن العمليات التي ينعكس عنها مجموعات من المهارات الديناميكية والمعقدة والمتغيرة نوعا ما .

واكد (Hackett، ٢٠٠٣، ٦) على انها مدخل نظامي متكامل لإدارة وتفعيل المشاركة في كل اصول معلومات المنظمة بما في ذلك قواعد البيانات ، الوثائق ، السياسات ، الاجراءات ، بالاضافة الى تجارب وخبرات سابقة يحملها الافراد العاملين .

وعدها (الكبيسي ، ٢٠٠٥ ، ٣٥) بالتقنيات والادوات والموارد البشرية المستخدمة لجمع وادارة ونشر واستثمار المعرفة ضمن منظمة ما .

واشار (ناصر ، ٢٠٠٦ ، ٧) بانها ادارة المعلومات التي يعرفها العاملين في المنظمة اذ يجب ان تدار بالطريقة الصحيحة لتصل الى المعنيين عند الطلب او بشكل الي ، وبالشكل والمضمون المناسب .

بناء على ما تقدم ولأغراض الدراسة الحالية يرى الباحثان بان ادارة المعرفة هي منظومة متكاملة ومترابطة من القيم والاسس والمهارات والخبرات والتقنيات تدار من قبل المورد البشري في منظمة ما .

٣- اهمية ادارة المعرفة :

تتضح اهمية ادارة المعرفة من خلال ما يأتي (نجم ، ٢٠٠٨ ، ٩٦)

- تعد ادارة المعرفة فرصة كبيرة للمنظمات لتخفيض التكاليف ورفع موجوداتها الداخلية لتوليد الايرادات الجديدة .
 - تعد عملية نظامية تكاملية لتنسيق أنشطة المنظمة المختلفة في اتجاه تحقيق اهدافها .
 - تعزز قدرة المنظمة للاحتفاظ بالأداء المنظمي المعتمد على الخبرة والمعرفة وتحسينه .
 - تعد ادارة المعرفة اداة المنظمات الفاعلة لاستثمار رأسمالها الفكري من خلال جعل الوصول الى المعرفة المتولدة عنها بالنسبة للأشخاص الاخرين المحتاجين اليها عملية سهلة وممكنة .
 - تسهم في تحفيز المنظمات لتجديد ذاتها ومواجهة التغيرات البيئية غي المستقرة .
- ويضيف الباحثان الى ما تقدم اهميتها في مجال الموارد البشرية اذ يمكن ان تسهم ادارة المعرفة وعن طريق عملياتها في تنمية قدرات الافراد العاملين وتطويرها وعلى نحو يمكنهم من اداء اعمالهم بكفاءة وفاعلية.

٤- معوقات ونجاح ادارة المعرفة :

اشار(Coakes, ٢٠٠٣, ٨٧) الى مجموعة من المعوقات الرئيسة التي تعرقل تنفيذ ادارة المعرفة بشكل فاعل منها :

- عدم دعم القيادة العليا لإدارة المعرفة .
 - الادراك الغير كافي لمفهوم ادارة المعرفة ومحتواها .
 - الادراك غير الكافي لدور ادارة المعرفة وفوائدها .
 - الافتقار الى التدريب المرتبط بادارة المعرفة .
 - الافتقار الى الوقت الكافي لتعلم كيفية استخدام وتنفيذ نظام ادارة المعرفة .
 - الافتقار الى فهم مبادرة ادارة المعرفة بشكل صحيح بسبب الاتصال غير الفعال وغير الكفوء.
- ومن جهة اخرى اشار (ناصر واحمد، ٢٠١٢، ٣٩) عن (العلواني، ٢٠٠١، ٣١٥) الى اربعة محددات تحول دون تطبيق ادارة المعرفة في المنظمات وهي :

- الثقافة التنظيمية : يعتمد نجاح المنظمة الى حد كبير على الثقافة التنظيمية السائدة في المنظمة ، فالمنظمة التي تعتمد على علاقات تقليدية من الرقابة والسلطة نجد من الصعب عليها نقل المعرفة لان العقلية الادارية القائمة على الامر والاشراف تحد من فرص تشكيل الجماعات والوحدات الاجتماعية وتفاعلها مع بعضها البعض وهي اعتبارات ضرورية لتحويل المعرفة الفردية الى معرفة تنظيمية .

- الهيكل التنظيمي: يؤثر الهيكل التنظيمي بشكل مباشر في نقل المعرفة فالهيكل التنظيمي الهرمي القائم على اسس بيروقراطية يتسم بعدم المرونة في نقل المعرفة وتقاسمها والتشارك فيها ، واصدار الاوامر بنقل المعرفة عبر قنوات رسمية محددة سلفا لن يسمح بتدفقها بشكل فعال وعلى العكس من ذلك اذا ما اتخذت قنوات توزيع المعرفة نمطا غير رسمي اساسه الثقة والتعاون ،سيتم نقل المعرفة بشكل اسرع واكثر فاعلية
- تكنولوجيا المعلومات: يعتمد نقل المعرفة وتقاسمها على وجود اليات فاعلة هذه الاليات ، يمكن ان تكون رسمية مثل التقارير وادلة العمل والتدريب والاجتماعات الرسمية المخططة والتعلم اثناء العمل ، او غير رسمية مثل الاجتماعات والندوات والحلقات النقاشية التي لا تتخذ طابعا رسميا وتتم عادة في غير اوقات العمل ، مثل هذه الاليات يمكن ان تكون فاعلة في الجماعات صغيرة الحجم الا ان من شأنها ان تؤدي الى فقدان جزء من المعرفة اذ لا يكون هناك ضمان لان تنتقل المعرفة بشكل صحيح من شخص لأخر
- القيادة التنظيمية: حيث يقع على القائد عبء تصميم استراتيجيات ادارة المعرفة في المنظمة وتحديد الدور المنوط لكل فرد او مجموعة عمل ،ومن ثم يتعين عليه ان يكون مبتكر وخلاقا في ايجاد طرق واساليب جديدة من شأنها زيادة وتطوير قاعدة المعرفة لدى المنظمة ، واشراك العاملين واخذ ارائهم في الاعتبار لكي يضمن وجود روية واحدة تسود المنظمة .

اما بخصوص نجاح ادارة المعرفة فقد حدد(Rastogi،٢٠٠٠،٣٢) مجموعة من عوامل النجاح اهمها:

- * تحفيز العاملين نحو التطوير والمشاركة بالرؤية الجماعية وتوفير الفرص للأفراد للمشاركة في الحوار والبحث والنقاش
- * التشجيع ومكافأة روح التعاون وتعلم الفريق والتأكيد على ذلك بصورة دائمة .
- * تحديد وتطوير القادة الذين يدعمون المعرفة على مستوى الفرد والفريق والمنظمة .
- * تركيز الاهتمام على تدفق المعرفة اكثر من تخزينها.
- * وضع خطة رفع تعتمد على المهارة كجزء من النظام الاشمل للحوافز والمكافآت .
- * التركيز على الحالات المتميزة في المنظمات اثناء عمليات المقارنة المرجعية لعمليات المنظمة بقصد المقارنة والتعلم

اهداف ادارة المعرفة :

تدرك المنظمات كافة ان المعرفة وادارتها ليست هي الهدف بل هي وسيلة لتحقيق اهداف المنظمة كما ان لهذه

الوسيلة اهداف معينة اشار اليها(Heisig & Vorbeck،٢٠٠٠،١١٦) وكما يأتي :

- خلق الوضوح حول كل من مجالات عمل المنظمة والمشكلات وعمليات المنظمة.
- تسهيل الابداع.
- التوجه نحو الزبون .
- تسهيل عمليات التخطيط والتنبؤ.

والجانب المهم في اهداف ادارة المعرفة هو العمق والسعي لتبني التحولات الجذرية والغايات الواسعة وتحقيق القفزات النوعية ، وهذا يدور حول البراعة وتحقيق الجودة الفائقة ونتاج السلع والخدمات المتميزة والحلول الغير تقليدية .

٥- عمليات ادارة المعرفة :

يعرض الجدول (١) تصنيف عمليات ادارة المعرفة حسب اي عدد من الباحثين بهذا الخصوص .

الجدول (١)

ابعاد عمليات ادارة المعرفة

المصدر	عمليات ادارة المعرفة
(Davis, ١٩٩٨, ١٣)	الحصول على المعرفة - التصنيف - التقييم - الخزن
(Heisig & Vorbeck , ٢٠٠٠, ١١٤)	التشخيص - التوليد - الخزن - التوزيع - التطبيق - التنظيم - الاسترجاع - الادامة
(العلواني , ٢٠٠١, ٣١٦)	التشخيص - الاكتساب - التخزين - النشر - التطبيق - التخطيط - التنظيم
(الكبيسي , ٢٠٠٢, ٦٣)	الادوات والسلوكيات - الاكتساب - الخزن - النشر
(Survarg, ٢٠٠٥, ٩٦)	التكوين والتوليد - الخزن والتنظيم - النقل والمشاركة - التطبيق
(العتيبي , ٢٠٠٦, ١٨)	التوليد - الاختيار - التنظيم - الاستخدام - النشر - تحويل المعلومات والخبرات
(العلي واخرون , ٢٠٠٦, ٤٠)	التقاسم والمشاركة - التحديث والادامة - متابعة المعرفة والرقابة عليها
(حریم , ٢٠٠٩, ٣٦٠)	الاكتساب - البناء - المحافظة - ترميز وخزن المعرفة - النقل - المشاركة - التطبيق

المصدر/ من اعداد الباحثان بالاعتماد على المصادر اعلاه

يتضح من الجدول السابق أن هناك تبايناً في تحديد مسار عمليات إدارة المعرفة المعتمدة وقد يرجع أسبابه الى التداخل الحاصل فيها فضلا عن اختلاف توجهات الباحثين ومدى اعتمادهم على تلك العمليات دون غيرها، ورغم التباين المشار له والذي قد ينصرف إلى المسميات أكثر من المضمون ، إلا انه هناك قدر من الاتفاق المشترك على عدد منها والمتمثلة (الاكتساب ، المشاركة ، الخزن ، التطبيق) مما قادنا الى اعتمادها في الدراسة الحالية لبيان دورها في تنمية قدرات الموارد البشرية ، وفيما يأتي توضيحا مختصرا لكل منها :

١- اكتساب المعرفة :

ويعبر عنها تحت مسميات عديدة مثل (توليد، أسر ، شراء ، تكوين، اكتشاف ، امتصاص المعرفة ، الاستحواذ) ، اذ تعكس جميعها عملية توليد المعرفة والحصول عليها ولكن بأساليب ومن مصادر مختلفة (الكبيسي، ٢٠٠٢، ٧٢) ،

ويرى (الروسان، ٢٠٠٤، ١٠) ان المعرفة تكتسب من خلال تجميع المعلومات ودمجها مع بعضها وربطها بخبرات ومعارف العنصر البشري والتطوير التقاني.

ولا يعني اكتساب المعرفة ، حصول المنظمة على معرفة جديدة فقط ولكنه يعني كذلك مدى قدرة المنظمة على إبداع المعرفة ، ويشير إبداع المعرفة إلى قدرة المنظمة على تطوير أفكار مبتكرة بإعادة ترتيب ومزج المعرفة الظاهرة والمعرفة الضمنية من خلال التفاعلات التي من شأنها تكوين حقائق جديدة ويتفق الحكم على كون المعرفة الجديدة ، قدرتها على حل المشكلات القائمة بشكل أكثر فعالية .

٢- مشاركة المعرفة :

تشير المشاركة الى عمليات (التوزيع ، النشر ، التدفق ، النقل ، التحريك)، اذ أن المعرفة بوصفها موجودا تزداد بالاستخدام والمشاركة ، فهي تنمو وتتعاظم بتبادل الأفكار والخبرات والمهارات بين الافراد ، لذا سعت المنظمات إلى تشجيع عملية المشاركة (الكبيسي، ٢٠٠٢، ٧٥) . وتشير عملية توزيع المعرفة الى مشاركتها وتبادلها من قبل الجميع داخل المنظمة ، سواء كانت معرفة مكتسبة او مطورة . اذ يتطلب ان يعرف كل فرد في المنظمة ما يعرفه الآخرون وتكون خبرة أي فرد سهلة المنال ومتاحة للجميع . وبعملية التشارك والتبادل هذه تتحول المعرفة الفردية الى معرفة منظمة . كما انها تعد بمثابة عملية ربط وتثبيت فعلي للمعرفة في المنظمة ، واخراجها من الاطار الفردي الضيق الى الاطار المنظمي الرحب (السياني، ٢٠٠١، ١٢).

ويركز توزيع المعرفة على زيادة قدرات ومهارات وكفاءات عمال المعرفة، وهذا يقود إلى ضرورة الاستثمار في رأس المال البشري الذي ينعكس على قيمة المنظمة ويعزز من قدراتها التنظيمية. (العلي وآخرون، ٢٠٠٦، ٤٤) وبذلك فان عملية المشاركة في المعرفة وتوزيعها تمثل صميم عمليات ادارة المعرفة وحجر الارتكاز التي تضمن وصول المعرفة الى جميع الافراد داخل المنظمة ، وان هذه العملية لا تتم بشكل صحي ما لم تتوفر النزاهة والشفافية والانفتاح في المنظمة .

٣-خزن المعرفة

تشير عملية خزن المعرفة الى تلك العمليات التي تشمل الاحتفاظ والادامة والبحث والوصول والاسترجاع ، اذ تواجه المنظمات خطر فقدان الكثير من المعرفة التي يمتلكها الافراد الذين يغادرون المنظمة لسبب او لآخر، مما جعل خزن المعرفة والاحتفاظ بها ضرورية للمنظمات لاسيما تلك التي تعاني من معدلات دوران عمل عالية والتي تعتمد عملية التوظيف فيها على العقود المؤقتة والاستشارية لتوليد المعرفة فيها، لان هؤلاء يأخذون معرفتهم الضمنية غير الموثقة معهم ، اما الموثقة فتبقى مخزونة في قواعدها(الكبيسي، ٢٠٠٢، ٧٤) .

اشار (العلي وآخرون، ٢٠٠٦، ٤٣) الى ان عملية تخزين المعرفة تعود إلى الذاكرة التنظيمية والتي تحتوي على المعرفة الموجودة في أشكال مختلفة بما فيها الوثائق المكتوبة والمعلومات المخزنة في قواعد البيانات الالكترونية، والمعرفة الانسانية المخزنة في النظم الخبيرة ، والمعرفة الموجودة في الاجراءات والعمليات التنظيمية الموثقة والمعرفة الضمنية المكتسبة

من الأفراد وشبكات العمل. وان هذه المعرفة تتراكم مع الزمن وتلعب تقانة المعلومات دوراً مهماً في تحسين وتوسيع الذاكرة التنظيمية واسترجاع المعلومات والمعرفة المخزنة.

وتعد المعرفة التي تمتلكها المنظمة موارد مهمة يجب الحفاظ عليها كونها لا تستخدم لمرة واحدة ، بل يمكن ان تستفيد منها المنظمة في مواجهة الحالات المختلفة عن طريق اعادة تطبيقها او تطويرها.

٤- استخدام (تطبيق المعرفة) :

تعد من ابرز عمليات ادارة المعرفة كونها تهدف الى تطبيق المعرفة المتاحة للمنظمة ،وتشير الى (الاستعمال ، اعادة الاستعمال ، الاستفادة ، التطبيق) ، فهي تعني جعل المعرفة أكثر ملائمة للاستخدام في تنفيذ أنشطة المنظمة وأكثر ارتباطاً بالمهام التي تقوم بها ، أن الإدارة الناجحة للمعرفة هي التي تستخدم المعرفة المتوافرة في الوقت المناسب ، ودون أن تفقد استثمار فرصة توافرها لتحقيق ميزة لها أو لحل مشكلة قائمة (الكبيسي ، ٢٠٠٢ : ٧٦) .

وأشار (Burk، ١٩٩٩، ٢٧) إلى ان المنظمات الساعية للتطبيق الجيد للمعرفة عليها تعيين مدير المعرفة (Knowledge Manager) والذي يقع عليه واجب الحث على التطبيق الجيد. وانه يعمل كعنصر بوصفها عنصراً مكرساً لتطبيقات مشاركة المعرفة والتنفيذ الدقيق لها وقد وفرت التقنيات الحديثة ولاسيما الانترنت المزيد من الفرص لاستخدام المعرفة واعادة استخدامها (تطبيقها) في أماكن بعيدة عن أماكن توليدها.

واكد (العلي وآخرون، ٢٠٠٦، ٣٥٠) على ان هذه العملية تعد المهمة الضرورية والهدف الأساسي لإدارة المعرفة، اذ يسمح تطبيق المعرفة للأفراد والعملية المعرفية التراكمية بالتعلم وبالنتيجة فأنها ستولد معرفة جديدة. والمعرفة ما لم تطبق تكون من قبيل الشراء الفكري.

ثانيا : قدرات الموارد البشرية

١ - المفهوم

تعد ادارة الموارد البشرية واحدة من اهم الوظائف الادارية في اي منظمة وهي لا تقل اهمية عن باقي الوظائف الاخرى كالتسويق والانتاج والمالية وذلك لمل ظهور من اهمية العنصر البشري ومدى تأثيره على الكفاءة الانتاجية للمنظمة ، والطاقة البشرية هي الثروة الحقيقية لأي مجتمع ، والقدرات التنموية لأي بلد مرتبط بما يمتلكه من طاقات بشرية مواصلة ومدربة وتمتلك من المعرفة ما يمكنها من التكيف والتعامل مع اي جديد لكفاءة عالية ، وفي ضوء ذلك فان تنمية الموارد البشرية هي العمل على رفع العملية الانتاجية من خلال تدريب وتأهيل العمالة البشرية لرفع مستوى المهارات وتنمية القدرات الخاصة بهم وتوظيفها في مكانها الافضل للوصول الى النتائج المرجوة منها وفق مجموعة من المعايير والقواعد والخطوات التي توضع مسبقا وفق قدرات العاملين .

وتعرف تنمية قدرات الموارد البشرية بانها اعداد العنصر البشري اعدادا صحيحا بما يتفق واحتياجات المجتمع على اساس انه بزيادة المعرفة وقدرة الانسان يزداد ويتطور استغلاله للموارد الطبيعية فضلا عن زيادة طاقاته وجهوده (اللوزي

واشار (منصور والعاصي، ٢٠٠٥) الى المقصود بتنمية قدرات الموارد البشرية على انها زيادة عملية المعرفة والقدرات والمهارات للقوى العاملة القادرة على العمل في جميع المجالات والتي يتم انتقائها واختيارها في ضوء ما يجري من اختبارات مختلفة .

وعرفها (نعمة، ٢٠٠٦، ٢٧٥) بأنها تمثل احدى المقومات الاساسية في تحريك وصقل وصيانة وتنمية القدرات والكفايات البشرية في جوانبها العلمية والعملية والفنية والسلوكية والمعرفية ومن ثم فهي وسيلة تعليمية تمد الانسان بمعارف او معلومات او نظريات او مبادئ او قيم او فلسفات تزيد من طاقته على العمل والانتاج . ويرى الباحثان بان تنمية قدرات الموارد البشرية تعني تلك العملية التي تعمل على زيادة معارف ومهارات وقدرات وكفاءة الموارد البشرية في المنظمة لغرض جعلها فاعلة عند دخولها سوق العرض.

٤- اهداف تنمية قدرات الموارد البشرية :

يمكن الحصول على عدة اهداف عن طريق تنمية قدرات الموارد البشرية منها :

- رفع القدرة الانتاجية في الشركة لأقصى الدرجات الممكنة
- العمل على التطوير الدائم المثمر للكفاءة البشرية لتنمية قدراتهم لأقصى حد وتوظيفها بشكل صحيح
- العمل على تنمية قدرة الابتكار وتبني افكار جديدة وتنفيذها لدفع عجلة الانتاج في المنظمة للأمام .
- دعم النظام الاداري في المنظمة .
- تقسيم وتنظيم العمل وفق لقدرات ومهارات الموظفين .

المبحث الثالث

الجانب الميداني

يتناول هذا المبحث اختبار فرضيات الدراسة في كشفها للواقع القائم على مستوى المنظمات المبحوثة بشكل عام ، في ضوء التحليل الاحصائي للبيانات المجمعة وبما يعكس مدى تحقق مخطط الدراسة الافتراضي الذي تضمن تحديد علاقات الارتباط والتأثير بين أبعاد الدراسة ومتغيراتها، وعلى النحو الآتي:

اولا: تحليل علاقات الارتباط بين أبعاد الدراسة ومتغيراتها

يتضمن هذا المحور تشخيص طبيعة علاقات الارتباط بين أبعاد الدراسة ومتغيراتها بواسطة اختبار صحة الفرضية الرئيسة الأولى والفرعية المنبثقة عنها، التي تشير إلى وجود علاقة ارتباط ذات دلالة احصائية معنوية بين عمليات إدارة المعرفة وتنمية قدرات الموارد البشرية (مجتمعة ومنفردة) في المنظمات المبحوثة . اذ تشير معطيات الجدول (٢) الى وجود علاقة ارتباط طردية ذات دلالة معنوية بين عمليات إدارة المعرفة بدلالة ابعادها (مجتمعة) وتنمية قدرات الموارد البشرية ،

إذ بلغت قيمة معامل الارتباط بينهما (٠,٨١) عند مستوى معنوية (٠,٠٥)، وفي ذلك إشارة إلى قوة العلاقة بين المتغيرين بدلالة ابعادهما فضلا عن التناسب بينهما ، إذ أن امتلاك المنظمات المبحوثة للأبعاد المعبرة عن عمليات ادارة المعرفة المتمثلة ب(الاكتساب ، المشاركة ، الخزن ، والتطبيق) يعزز ويدعم موقفها في تنمية قدرات مواردها البشرية .

ولاختبار علاقات الارتباط بين ابعاد عمليات ادارة المعرفة (منفردة) وتنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة ، فان معطيات الجدول (٢) تعكس وجود هذه العلاقة بين كل بعد من الابعاد (الاكتساب ، التطبيق ، المشاركة ، الخزن) وتنمية قدرات الموارد البشرية ، إذ بلغ قيمة معاملات ارتباطها (٠,٦٨-٠,٨٣-٠,٥٦-٠,٧٦) على التوالي لكل منها ، ويستدل من ذلك اقتران ابعاد عمليات ادارة المعرفة التي تتبناها المنظمات المبحوثة بشكل منفرد مع إمكانياتها في تنمية قدرات مواردها البشرية ، أي أن ضمان تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة يرتبط بتبنيها وامتلاكها للأبعاد المعبرة عن عمليات ادارة المعرفة .

ويعد ما تقدم مؤشرا على قبول الفرضية البحثية الرئيسة الأولى بوجود علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية معنوية بين عمليات ادارة المعرفة وتنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة ، وقبول الفرضية الفرعية المنبثقة عنها بوجود علاقة ارتباط معنوية ذات دلالة احصائية بين كل بعد من ابعاد عمليات ادارة المعرفة وتنمية قدرات الموارد البشرية .

الجدول (٢)

نتائج علاقات الارتباط بين عمليات ادارة المعرفة وقدرات الموارد البشرية

عمليات ادارة المعرفة					البعد المستقل
المؤشر الكلي	تطبيق	خزن	مشاركة	اكتساب	البعد المعتمد
٠,٨١*	٠,٧٦*	٠,٥٦*	٠,٦٨*	٠,٨٣*	قدرات الموارد البشرية

n=46

*P≤0.05

الجدول: إعداد الباحثان بالاعتماد على نتائج الحاسبة الالكترونية.

ثانيا: تحليل علاقات التأثير بين أبعاد الدراسة ومتغيراتها

يستكمل هذا التحليل التحقق من سريان مخطط الدراسة الافتراضي فيما يخص علاقة التأثير بين عمليات ادارة المعرفة (مجتمعة ومنفردة) في تنمية قدرات الموارد البشرية والتي تعكس فرضية الدراسة الرئيسة الثانية والفرعية المنبثقة عنها. وبمتابعة مؤشرات الجدول (٣) يتضح وجود علاقة تأثير ذات دلالة احصائية معنوية لأبعاد عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة ، إذ فسرت تلك الابعاد (مجتمعة) وبدلالة قيمة معامل التحديد (R^2) ما نسبته (٦٦%) من التباين في قدرات الموارد البشرية ، وان النسبة المتبقية (٣٤%) تمثل تأثيرات عوامل أخرى لا يمكن السيطرة عليها او لم يتضمنها مخطط الدراسة، ويدعم معنوية معامل التحديد (R^2) قيمة F المحسوبة وباللغة

(٢١,٧٢٢) وهي أكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (٢,٨٠) عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجتي حرية (٤,٤١)، كما يدعم ذلك التأثير قيمة معامل الانحدار البالغة (٠,٥٧١) التي تدل على أن تغييراً في عمليات إدارة المعرفة بمقدار وحدة واحدة ينتج عنه تغير في تنمية قدرات الموارد البشرية بمقدار (٠,٥٧١) ، ويؤكد معنويته قيمة t المحسوبة والبالغة (٦,٥٢١) وهي أكبر من قيمتها الجدولية (٦٩%) عند مستوى معنوية (٠,٠٥)

ويستدل من نتائج التحليل اعلاه أن تبني المنظمات المبحوثة لأبعاد عمليات ادارة المعرفة المتمثلة (الاكتساب ، المشاركة ، الخزن ، التطبيق) يسهم في تنمية قدرات مواردها البشرية ، أي أن إيفاء تلك المنظمات بمتطلبات قدرات الموارد البشرية يعتمد إلى حد كبير ويستمد مقومات تنميته من قدرتها على تبني عمليات ادارة المعرفة وامتلاكها، وبذلك يمكن قبول الفرضية الرئيسة الثانية التي تنص على وجود تأثير معنوي لعمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة .

ولاختبار التأثيرات الفرعية المنفردة لكل بعد من ابعاد عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية بالمنظمات المبحوثة ، فان معطيات الجدول (٣) تفضي إلى وجود تأثيرات على المستوى الفردي لكل بعد من الابعاد في تنمية قدرات الموارد البشرية ، فقد امتلك بعد الاكتساب أعلى إسهامات التأثير اذ فسر (٦٩%) من الاختلافات الكلية في تنمية قدرات الموارد البشرية مدعوما بقيمة F المحسوبة البالغة (١٨,٤٦١) مقارنة بالجدولية البالغة (٤,١٢) عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجتي حرية (١,٤٤) ، كما بلغت قيمة معامل الانحدار (٠,٥٨١) ويدعم معنويته قيمة t المحسوبة البالغة (٥,٧٦٨) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٦٩) عند مستوى معنوي (٠,٠٥) وهذا يعني إن المنظمات المبحوثة تتمكن من تنمية قدرات مواردها البشرية كلما تمكنت من اكتساب المعرفة الضرورية ، اي ان تنمية المنظمات المبحوثة لقدرات مواردها البشرية يعتمد إلى حد كبير على اكتساب المعرفة .

وجاء بعد التطبيق في المرتبة الثانية من حيث التأثير في تنمية قدرات الموارد البشرية، اذ فسر (٥٨%) من الاختلافات الكلية في تنمية قدرات الموارد البشرية مدعوما بقيمة F المحسوبة البالغة (١٤,٦٥١) مقارنة بالجدولية البالغة (٤,١٢) عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجتي حرية (١,٤٤) ، كما بلغت قيمة معامل الانحدار (٠,٣٢٢) ويدعم معنويته قيمة t المحسوبة البالغة (٥,١٢٢) مقارنة بالقيمة الجدولية البالغة (١,٦٩) عن مستوى معنوية (٠,٠٥)، إذ أن تطبيق المعرفة المكتسبة وتوظيفها سوف يسهم في زيادة إمكانات المنظمات المبحوثة في تنمية قدرات مواردها البشرية .

واحتل بعد المشاركة المرتبة الثالثة ، اذ فسر (٤٦%) من الاختلافات الكلية في تنمية قدرات الموارد البشرية مدعوما بقيمة F المحسوبة البالغة (١٢,٣٤٢) مقارنة بالجدولية البالغة (٤,١٢) عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجتي حرية (١,٤٤) ، كما بلغت قيمة معامل الانحدار (٠,٢٨٤) يدعمه قيمة t المحسوبة البالغة (٣,٩٥٦) مقارنة بالجدولية البالغة (١,٦٩) (عن مستوى معنوية (٠,٠٥) ويستدل من ذلك إن مشاركة العاملين وتقاسمهم المعرفة يحقق تنمية في قدرات الموارد البشرية.

وأخيرا ساهم بعد خزن المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية للمنظمات المبحوثة اذ فسر (٣١%) من الاختلافات الكلية في تنمية قدرات الموارد البشرية مدعوما بقيمة F المحسوبة البالغة (٧,٥٤٥) مقارنة بالجدولية البالغة (٤,١٢) عند مستوى معنوية (٠,٠٥) ودرجتي حرية (١,٤٤)، كما بلغت قيمة معامل الانحدار (٠,٢١٤) يدعمه قيمة t المحسوبة البالغة (٣,٢٤٣) مقارنة بالجدولية البالغة (١,٦٩) عن مستوى معنوية (٠,٠٥) ويستدل من ذلك إن قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة يستمد مقومات تنميته من عمليات خزن المعرفة التي تمتلكها المنظمة.

اعتمادا على ما تقدم من نتائج تحليل الانحدار والتي أكدت على وجود تأثير لكل بعد من ابعاد عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة، تقبل الفرضية الفرعية المشتقة من الفرضية الرئيسة الثانية والتي تنص على وجود تأثير معنوي لكل بعد من ابعاد عمليات ادارة المعرفة في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة.

الجدول (٣)

نتائج تحليل تأثير عمليات إدارة المعرفة في قدرات الموارد البشرية

d.f	F		مؤشرات التحليل			البعد المعتمد (قدرات الموارد البشرية البعد المستقل (عمليات ادارة المعرفة)
	الجدولية	المحسوبة	R2	B1	B0	
٤,٤١	٣,٩٢٠١	*٢١,٧٢٢	٠,٦٦	٠,٥٧٢ (٦,٥٢١)*	٠,٦٥٣	(مؤشر كلي)
١,٤٤	٣,٩٢٠١	*١٨,٤٦١	٠,٦٩	٠,٣٨١ (٥,٧٦٨)*	٠,٥٨١	الاكتساب
١,٤٤	٣,٩٢٠١	*١٢,٣٤٢	٠,٤٦	٠,٢٨٤ (٣,٩٦٥)*	٠,٤١٢	المشاركة
١,٤٤	٣,٩٢٠١	*٧,٥٤٥	٠,٣١	٠,٢١٤ (٣,٢٤٣)*	٠,٣٠٤	الخزن
١,٤٤	٣,٩٢٠١	*١٤,٦٥١	٠,٥٨	٠,٣٢٢ (٥,١٢٢)*	٠,٤٧٣	التطبيق

*P ≤ 0.05 n = 46 () Value of (t)

الجدول: إعداد الباحثان بالاعتماد على نتائج الحاسبة الالكترونية.

المبحث الرابع

الاستنتاجات والمقترحات

اولا : الاستنتاجات

- ١- في ضوء ما جاء في تعاريف عن المعرفة وادارتها وعملياتها ولأجل ترسيخ هذه المفاهيم وتصبح قادرة على تحقيق اهداف المنظمة ، لابد من الاعتماد على العنصر البشري من اجل توليد معرفة جديدة ، وبذلك فقد تغيرت النظرة من الاعتماد الكبير على التكنولوجيا الى الاعمال على العنصر البشري الذي اصبح الاساس في عصر ادارة المعرفة بينما اصبحت التكنولوجيا اداة مساعدة .
- ٢- تعتمد كفاءة المنظمة بشكل رئيس على كفاءة مواردها البشرية ، وبذلك فان النجاح الذي ترغب المنظمة في تحقيقه سيعتمد على قدرتها في الحصول او توظيف افضل الموارد البشرية من حيث الخبرة والمؤهل والمعرفة .
- ٣- تتطلب عملية تنمية قدرات الموارد البشرية التفاعل بين عمليات ادارة المعرفة وقدرات العاملين الابداعية والبيئة التي تحيط بهذه القدرات على نحو يجسد الناتج الابداعي .
- ٤- اتضح من نتائج تحليل علاقات الارتباط وجود علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية معنوية بين ابعاد عمليات ادارة المعرفة (مجتمعة) وتنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة . على نحو يؤكد اقتران تلك الابعاد ودورها المهم في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة .
- ٥- أظهرت نتائج تحليل علاقات الارتباط وعلى مستوى ابعاد عمليات ادارة المعرفة (منفردة) وتنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين كل بعد من الابعاد وتنمية تلك القدرات وامتلاك مكون المعرفة أعلى قيمة ارتباط ليؤثر دورها في تنمية قدرات الموارد البشرية، كما اتضح دور ابعاد تطبيق المعرفة ومشاركتها فضلا عن خزنها في تنمية تلك القدرات في المنظمات المبحوثة .
- ٦- أفصحت نتائج تحليل الانحدار عن وجود تأثير معنوي لأبعاد عمليات ادارة المعرفة (مجتمعة) في تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة ، وعلى نحو يعكس أهمية تلك الابعاد في تفسير تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة ، إذ أن عملية تحقيق التنمية يستمد مقوماته من امتلاك المنظمات المبحوثة لعمليات ادارة المعرفة .
- ٧- أشرت نتائج تحليل الانحدار على المستوى الجزئي وجود تباين في إسهام كل بعد من ابعاد عمليات ادارة المعرفة تنمية قدرات الموارد البشرية في المنظمات المبحوثة . فقد ساهم اكتساب المعرفة بشكل اكبر في تنمية قدرات الموارد البشرية ، إذ أن قيام المنظمات المبحوثة بتأهيل مواردها البشرية وتنمية قدراتهم يتطلب اكتسابها المعرفة اللازمة ، وجاء بعدها ابعاد تطبيق المعرفة ومشاركتها فضلا عن خزنها في تنمية تلك القدرات في المنظمات المبحوثة ، إذ تأثر إمكانية المنظمات المبحوثة في تنمية قدرات مواردها البشرية بامتلاكها لعمليات ادارة المعرفة .

ثانيا : المقترحات

- ١- في ظل المنافسة الشديدة ولأجل حصول المنظمة على الميزة والتفوق التنافسي ، وحيث ان المعرفة عرضة للاستنساخ من قبل المنافسين فان الامر يتطلب من ادارات المنظمات عامة والمبحوثة خاصة ادراك اهمية المعرفة وادارة عملياتها والاهتمام بها وبما يضمن نمو معرفتها وان ترفع من قيمتها بشكل مستمر وان يكون معدل النمو متوقفا على معدلات النمو لدى المنافسين،
- ٢- ضرورة ادراك ادارات المنظمات عامة والمبحوثة خاصة لأهمية المورد البشري بما يمتلكه من قدرات ومهارات تؤهله للتعامل مع المعرفة وادارة عملياتها .
- ٣- وجود قيادة داعمة لاستراتيجية ادارة المعرفة بحيث يكون لديها رؤية واضحة لتشخيص المعرفة المطلوبة وعلى نحو يمكنها من اكتسابها وجزئها ومشاركتها وتبادلها فضلا عن تطبيقها وبما يسهم في تنمية قدرات الموارد البشرية .
- ٤- بناء فريق لإدارة نظام المعرفة لمتابعة تطبيق عمليات ادارة المعرفة لتحقيق هدف تعزيز قدرات الموارد البشرية العامة .
- ٥- استحداث دائرة خاصة بإدارة المعرفة توضع ضمن الهيكل التنظيمي لإدارة المنظمات المبحوثة ، بحيث يكون من مهامها تنظيم عمليات المعرفة والرقابة والتطوير والمتابعة ، ويعين مدير معرفة مؤهل وقادر على اداء ادواره المعرفية وقادر على وضع خطط مستقبلية لبناء تطوير المعرفة .
- ٦- العمل على تعزيز وتنمية قدرات العاملين وتطويرها باستمرار عن طريق اشراكهم في الدورات التدريبية .
- ٧- ضرورة سعي المنظمات المبحوثة الى ايجاد الوسائل والاليات المناسبة لاكتساب المعرفة وتجديدها والعمل على جزئها بما يضمن المحافظة عليها والاستفادة منها .
- ٨- ضرورة تبني عمليات مشاركة المعرفة عن طريق تدفقها وتقاسمها وتبادلها بين العاملين وبما يضمن زيادة خبراتهم وتنمية قدراتهم .
- ٩- العمل على تطبيق المعرفة المكتسبة والمتاحة والاستفادة منها في المجالات الخاصة بها وتوفير المستلزمات والتقنيات التي تمكن التطبيق وبما فيها المورد البشري المؤهل والمدرب.
- ١٠- اعادة التفكير في سياسات التعليم والتطوير والتدريب التي تعد اساس المعرفة من خلال اعادة النظر في توجيه التمويل والتعليم العالي والتدريب المهني والتقني بالنظر لما افرزته التحولات التقنية لمتطلبات امتلاك الافراد للمعرفة والمهارة التقنية .

المصادر :

اولا : العربية

- ١- حريم ، حسين ، ٢٠٠٩ ، مبادئ الادارة الحديثة ، نظريات ، العمليات الادارية ، وظائف المدير ، دار الحامد للطباعة والنشر ، ط ٢ ، عمان ، الاردن .
- ٢- الخوري ، هاني شحادة ، ١٩٩٨ ، تكنولوجيا المعلومات ، مدخل تعريفى ، الجزء الاول ، القاهرة .
- ٣- الروسان ، أسامة أحمد ، (٢٠٠٤) ، إدارة المعرفة والتعليم الإلكتروني ، كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية ، جامعة الزيتونة الأردنية ، المؤتمر العلمي السنوي الرابع ، عمّان ، الأردن
- ٤- السياني ، محمد عبدالله ، (٢٠٠١) ، المعرفة المعلوماتية والإدارة الالكترونية: الأهمية الاقتصادية المتزايدة لإدارة المعرفة في المنشآت الحديثة، المؤتمر العلمي السنوي الثالث لكلية العلوم الإدارية والمالية جامعة فيلادلفيا ، الأردن.
- ٥- السكري ، عادل ، ١٩٩٩ ، نظرية المعرفة ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية
- ٦- العتيبي ، سعد مرزوق ، ٢٠٠٦ ، ادارة المعرفة ، دار وائل للطباعة والنشر ، الاردن .
- ٧- العتيبي ، سعد مرزوق ، ٢٠١٠ ، عمليات ادارة المعرفة ، مركز المدينة المنورة للعلوم الهندسية ، السعودية.
- ٨- العلواني ، حسن ، ٢٠٠١ ، ادارة المعرفة المفهوم والمداخل النظرية ، المؤتمر العربي الثاني في الادارة ، المنظمة العربية للتنمية الادارية التابعة لجامعة الدول العربية ، القاهرة .
- ٩- العلي ، عبد الستار واخرون ، ٢٠٠٦ ، المدخل الى ادارة المعرفة ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- ١٠- الكبيسي ، صلاح الدين عواد ، ٢٠٠٢ ، ادارة المعرفة واثرها في الابداع التنظيمي ، اطروحة دكتوراة غير منشورة ، كلية الادارة والاقتصاد ، الجامعة المستنصرية ، العراق .
- ١١- الكبيسي ، صلاح الدين عواد ، ٢٠٠٥ ، ادارة المعرفة ، المنظمة العربية للتنمية الادارية ، القاهرة .
- ١٢- اللوزي ، موسى ، ٢٠٠٠ ، التنمية الادارية ، المفاهيم ، الاسس ، التطبيقات ، ط ١ ، دار وائل للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- ١٣- ناصر ، اكرم ، ٢٠٠٦ ، نظم ادارة المعرفة ودورها في تفعيل عملية البحث والتطوير ، المؤتمر العلمي الرابع لجامعة دمشق ، سوريا .
- ١٤- ناصر ، جابر واحمد ، تميم ، ٢٠١٢ ، واقع تطبيق عمليات ادارة المعرفة في جامعة القدس المفتوحة ، مجلة جامعة الاقصى ، المجلد (١٦) ، العدد (١) ، فلسطين .
- ١٥- نجم ، نجم عبود ، ٢٠٠٨ ، ادارة المعرفة ، المفاهيم والاستراتيجيات والعمليات ، مؤسسة الوراق للنشر ، عمان ، الاردن .
- ١٦- نعمة ، بارك ، ٢٠٠٦ ، تنمية الموارد البشرية واهميتها في تحسين الانتاج وتحقيق الميزة التنافسية ، مجلة اقتصاديات شمال افريقيا ، العدد السابع .

١٧- منصور دين زاهي والعاصي احمد ، ٢٠٠٥ ، التدريب كأحد المقومات الاساسية لتنمية الكفايات البشرية ،الملتقى الدولي حول التنمية البشرية ، بور قلة ، الجزائر .

ثانيا : الاجنبية

- 1- Advinsson I , 1997 , Developing Intellectual Capital at skan dia , Long Rang Planning Vol . 30 .
- 2- Burk, M., (1999), "knowledge Management, everyone by sharing information", Public Roads, Vol.(63),No.(3) Nov. Des. <http://www.tfhr.gov/pubrds/novdec 99/km.htm>
- 3- Coakes E. , 2003, Knowledge management systems , theory and practice , London , Thomson Learning .
- 4- Davis, M., 1998 , Knowledge Management , Information Strategy , EJ , vol . 15 .Issue .1.
- 5- Hackett B. 2003 , beyond Knowledge :New ways to work and learn , the conference board .
- 6- Heisig P., & Vorbeck j. (2000) , Benchmarking Survey Results , springer Verlag berlin , Germany
- 7- Rastogi P. 2000, Knowledge Management and Intellectual Capital , Human System Management , 19, U.S.A.
- 8- Sfeiby K ., & Liloyd T. 2001 , Managing Knowledge , London Bloomsb
- 9- Survarg M. 2005 , Knowledge Management and Consulting Industry , Management Review , Vol . 41, No.2 .
- 10- Wit , B . , Mayer, R. , 1999 , Strategy Process Content ,2nd. ed . , Thomsom Business Press , Tokyo.
- 11- <http://ar . Wikipedia . Org>.

التوجه الاستثماري في محافظة السليمانية للمدة ٢٠٠٦-٢٠١٣

The investment trend of Sulaimany Governorate for the period 2006 – 2013

م.م. ارشد محمد محمود / قسم العلوم المالية والمصرفية / كلية الإدارة والاقتصاد / جامعة التنمية البشرية

الملخص

يتناول البحث إلى بيان الدور الاستراتيجي والحيوي للاستثمار في تحفيز التنمية الاقتصادية للبلد، من خلال توجيه الاستثمار إلى قطاعات مختلفة للمساهمة في رفع مستوى إنتاجية وكفاءة الموارد الاقتصادية والذي ينعكس بشكل ايجابي على التكوين الرأسمالي للبلد مؤديا إلى تحقيق معدلات نمو مقبولة، فضلا عن تأطير جانب نظري للاستثمار مع استعراض عدد من المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية لمحافظة السليمانية لبيان صلاحية البيئة الاستثمارية وقابليتها على احتضان المشاريع الاستثمارية، مع بيان توجهات وتوزيعات المشاريع الاستثمارية على القطاعات الاقتصادية في المحافظة فضلا عن بيان جنسية المستثمر وكمية رأس المال المستثمر في هذه المشاريع. وبين البحث أيضا التوسع الحاصل في التدفقات الاستثمارية سواء كانت ذات جنسية أجنبية أم وطنية أم مشتركة وبالأخص الوطنية منها التي نالت القسم الأكبر من المشاريع ورأس المال المستثمر في المحافظة والذي يعزى إلى جملة من الأسباب منها الاستقرار السياسي والأمني في المحافظة، فضلا عن صدور قانون الاستثمار رقم (٤) لسنة ٢٠٠٦ الذي شجع المستثمرين على الاستثمار في المحافظة من خلال مجموعة الحوافز التي يتضمنها، والسبب الأهم هو هروب رؤوس الأموال من المحافظات العراقية خارج الاقليم بسبب هشاشة الوضع الأمني والسياسي فضلا عن عدم الاستقرار الاقتصادي التي يعاني منه المجتمع العراقي لتستقر في إقليم كردستان العراق، وأخيرا فقد توصل البحث إلى العديد من الاستنتاجات والتوصيات والتي من الممكن أن تصب في مصلحة العمل الاستثماري في المحافظة.

الكلمات المفتاحية : الاستثمار ، محافظة السليمانية، قانون الاستثمار.

ABSTRACT

This study deals with the strategic and important role of investment in stimulating the economic development of the country through directing the investment into different sectors to contribute in promoting the level of the productivity and efficiency of the economic resources which is positively reflected on the capital construction of the country which leads to achieving acceptable growth rates. The research aimed at framing a theoretical aspect of the investment and manifesting the trends and distributions of the investment projects on the economic sectors in Sulaimany Governorate as well as showing the nationality of the investor and the amount of the capital invested in these projects. The research also shows the vast expansion in the investment flows whether foreign, national or corporate and especially the national ones which represented the biggest portion of the projects and the capital invested in the aforementioned governorate which is attributed to a set of reasons including the political and security stability of the governorate as well as the issuance of the investment law No. (4) for the year 2006 which encourages the investors in the governorate by a group of incentives that this law includes. The more important reason in the escape of the capitals from the other Iraqi governorates, other than Kurdistan governorates, (the governorate of the center) as a result of the fragile security and political as well as the economic circumstances from which the Iraqi society suffer. Finally, the research reached a number of conclusions and recommendations which support the investment sector in Sulaimany Governorate.

Keywords: Investment. Sulaimany Governorate. Investment law.

المقدمة :

يعد الاستثمار من المتغيرات الاقتصادية الرئيسية والمهمة في عملية التنمية الاقتصادية ، حيث تحاول جميع دول العالم المتقدمة بالمحافظة على معدلات الاستثمار المرتفعة، إذ يتسم عالم اليوم بسرعة التقدم التكنولوجي في جميع المجالات وبالأخص في مجال الاتصالات مما أدى إلى تغيير أساليب الإنتاج والذي أثر بشكل مباشر على الجانب الاقتصادي والاجتماعي والسياسي وبالأخص مجال الاستثمار، بحيث ان المستثمرين وجدوا انفسهم في حيرة وتردد بالنسبة لاختيار المجال الاستثماري المناسب من حيث المكان والزمان والقطاع لتوظيف أموالهم، ومن هذا الاطار تسعى مختلف دول العالم إلى جذب أكبر قدر ممكن من الاستثمارات إلى أراضيها لتحقيق جملة من المزايا و التي تنعكس إيجابا على الواقع الاقتصادي والاجتماعي والسياسي، سواء كانت في تحفيز النمو والتنمية الاقتصادية من خلال زيادة الناتج المحلي أو في نقل التقنيات الحديثة والمهارات العالية والارتقاء بمستوى معيشة الفرد من خلال توظيف أكبر قدر ممكن من الأيدي العاملة وتقليل فجوة الفقر والوصول الى مستوى مقبول من الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية .

وتعد البيئة الاستثمارية المحفز الأساس لجذب الاستثمارات إلى أي بلد، والتي تتطلب تواجد منظومة متكاملة من العوامل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والتشريعية والتكنولوجية المستقرة ، وهذا ما ساعد محافظة السلیمانية على جذب الاستثمارات الى أراضيها لتحقيق جملة من المنافع التي ساعدت في النهوض بالواقع الاقتصادي للمحافظة وعلى مستوى جميع القطاعات الاقتصادية .

منهجية البحث :

أولاً. أهمية البحث : تتمثل أهمية البحث في كون الاستثمار يمثل احد الحلول المهمة التي تستخدمها الدول والبلدان لمعالجة جملة من المعضلات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ويمثل مفتاح التنمية الاقتصادية والاجتماعية . ومن هذا المنطلق ونتيجة لتوفر بيئة استثمارية مناسبة في محافظة السلیمانية وعلى الاخص بعد صدور قانون الاستثمار رقم (٤) لسنة ٢٠٠٦ فقد تم اختيار هذا العنوان للبحث.

ثانياً. مشكلة البحث : تتمثل مشكلة البحث في عدم وجود رؤية استثمارية واضحة في محافظة السلیمانية مما ادت الى تباين التوجهات الاستثمارية بين القطاعات المختلفة العاملة في المحافظة، وبالتالي تحقيق تنمية غير متوازنة بين القطاعات الاقتصادية المختلفة على الرغم من توفر بيئة استثمارية مناسبة.

ثالثاً. فرضية البحث : ينطلق البحث من فرضية مفادها ان لكل من قانون الاستثمار وجملة من العوامل الاقتصادية والاجتماعية الناجمة للبيئة الاستثمارية الدور البارز في تنمية الاستثمار وتحديد اتجاهاته في محافظة السلیمانية.

رابعاً. أهداف البحث : يهدف البحث إلى التعرف على بعض المؤشرات المهمة المساهمة في تاطير بيئة استثمارية ملائمة ، فضلاً عن بيان التركيز الاستثماري في القطاعات الاقتصادية المختلفة العاملة في محافظة السلیمانية مع تحديد جنسية المستثمر.

المبحث الأول

الأسس النظرية للاستثمار

أولاً. مفهوم وتعريف الاستثمار :

يعد الاستثمار واحداً من المفاهيم المدرجة تحت مظلة علم الاقتصاد ويمثل احد الفعاليات الاقتصادية الرئيسة إلى جانب الادخار والاستهلاك والإنتاج والإقراض المؤدية إلى تحفيز دورة الحياة الاقتصادية للبلد (يسلم، ٤، ١٩٩٧) ويعد الاستثمار احد أهم الظواهر الاقتصادية والمالية والإدارية الحديثة العهد والذي اكتسب شكله من الوظيفة التي يؤديها ضمن إطار الإدارة المالية (الأتروشي، ١٤، ٢٠٠٥) ويستخدم من قبل مختلف شرائح المجتمع سواء كانوا أشخاصاً طبيعيين أم معنويين لتحقيق عوائد مستقبلية من خلال توظيف الأموال والموارد في مختلف المشاريع ، وان مجموع عوائد عوامل الإنتاج تشكل او تحقق الناتج المحلي الإجمالي، فأى توظيف للأموال يسمى استثماراً من خلال تشغيل جميع الموارد الاقتصادية لتحقيق عوائد مستقبلية، مما يعني أن للاستثمار دور محوري في تحفيز العملية الاقتصادية، وبما ان الاستثمار ينطوي على تحقيق العائد المستقبلي، لذلك فانه يرتبط بالزمن لتحقيق جملة من المنافع (الجميل، ٢٠٠٩، ١٩) .

اختلف تعريف الاستثمار بين الماليين والاقتصاديين، فالماليون عرفوا الاستثمار بأنه توظيف الموارد الحالية لتحقيق منافع مستقبلية أو تعظيمها (Bodie et al, 2007, 3-4) في حين عرفه الجميل بأنه توظيف الأموال في الموجودات بهدف تحقيق عائد معين (الجميل، ٢٠٠٢، ١٥٤) وهناك من عرفه بأنه توظيف أموال في موجود واحد على الأقل خلال فترة زمنية (Jones, 2000, 3)، بمعنى أن الاستثمار توظف الأموال لتوليد أكبر قدر ممكن منها لتحقيق عوائد تنعكس على شكل زيادة رأس المال (Johnson, 1978, 460)، فالاستثمار عملية تهدف إلى تجميع الأموال من مصادرها المختلفة لغرض توظيفها في مجالات عمل جديدة أو تطور مجالات سابقة (Wikins, 1999, 55).

أما الاقتصاديون فصاغوا للاستثمار تعاريف متعددة تنطوي على الزيادات المتحققة في السلع الرأسمالية، فقد عرف سامويلسون الاستثمار بأنه الإضافات على الرصيد الرأسمالي (الموجودات الثابتة) للمجتمع، من خلال التضحية بالاستهلاك الحالي لغرض تحقيق توسع في الاستهلاك المستقبلي، أي أن الاستثمار يمثل عملية إنتاج سلع رأسمالية متينة (سامويلسون، ٢٠٠١، ٤٣٤). وعرف ايضا بأنه الإضافات المالية لغرض تحقيق جملة من المنافع منها زيادة التراكم الرأسمالي (case et al, 1996, 28)، وهذا يعني أن الاستثمار يمثل استخدام الموارد الاقتصادية وتوظيفها لإنتاج رأس مال جديد وتحقيق زيادة في تراكم الثروة (رأس المال) (Hyman, 1994, G-5).

ثانياً. أهمية الاستثمار :

يساهم الاستثمار في تحقيق جملة من المنافع والتي تنعكس إيجاباً على الواقع الاقتصادي للبلدان وعلى مختلف الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية فضلاً عن التكنولوجية، وتنعكس الإيجابيات المتحصلة من جراء الاستثمار على حياة الشعوب وعلى مستوى تحضرها وثقافتها، إذ يساهم الاستثمار في زيادة الناتج المحلي الإجمالي مما يؤدي إلى

دفع التنمية الاقتصادية وتحقيق التنمية المستدامة من خلال توفير المدخرات واستثمارها في المجالات المختلفة لتحقيق معدلات إنتاج مرتفعة مما يسهم في زيادة الدخل القومي، فالاستثمار يمثل عاملاً مهماً لدعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية وشرط مسبق لتحقيق التقدم (الفهداوي وراضي، ٢٠٠٠، ٢١٨)، كما ويساهم الاستثمار في نقل الخبرات والمهارات والتقنيات الحديثة فضلاً عن مساهمته في فتح الأسواق الخارجية وتوفير الأموال الاستثمارية والتي لا تترجم إلى ديون تنقل كاهل الدول وبالأخص النامية (المعهد العربي للتخطيط، ٢٠١٢، ٤١) ويؤدي الاستثمار دوراً مهماً في المستوطنات (المناطق الحضرية والريفية) وتطورها، وتقريب المسافات بين البلدان من خلال تسهيل قدرة الناس على الانتقال والعمل والتخصص في منتجات متعددة، ويمكن حصر أهمية الاستثمار في النقاط الآتية (البنك الدولي، ٢٠٠٩، ١) :

١. زيادة الإنتاج والإنتاجية مما يؤدي إلى زيادة الدخل القومي وارتفاع متوسط نصيب الفرد منه مما ينعكس في تحسين مستوى معيشته.
 ٢. توفير فرص العمل وتقليل البطالة.
 ٣. زيادة التكوين الرأسمالي للبلد.
 ٤. توفير التقنية العالية والأيدي العاملة الماهرة.
 ٥. إنتاج السلع والخدمات وإشباع حاجات المواطنين منها والعمل على تصدير الفائض للخارج لتوفير العملات الأجنبية .
 ٦. يساهم في تحفيز المنافسة بين المنتج المحلي والأجنبي مما ينعكس إيجاباً على مستوى السلع والخدمات المقدمة للمواطن.
 ٧. يساهم في تقليل فجوة الفقر في البلد.
 ٨. يساهم في تشجيع القطاع المصرفي من خلال تحسين مستوى وجودة الخدمات المصرفية المقدمة للمستثمر.
 ٩. تشجيع الصادرات للبلد وهذا ينعكس إيجاباً على الميزان التجاري للبلد.
 ١٠. يؤثر الاستثمار على البنية التحتية للبلد، إذ يؤثر ويتأثر بجودة خدمات البنية التحتية .
- لذا تبذل الدول جهوداً مضمّنة في مجال جذب وزيادة الاستثمارات، لأهميتها في تحقيق معدلات نمو معقولة في القطاعات الاقتصادية، فضلاً عن زيادة ثروة المجتمع الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، ونظراً للأهمية الكبرى التي يؤديها الاستثمار في اقتصادات الدول المتقدمة والنامية على حد سواء، يمكن القول أن الاستثمار يمثل المفتاح الذي تستخدمه الدول لأجل مواجهة الأزمات المختلفة.

ثالثاً . أنواع الاستثمار :

يمكن تصنيف الاستثمار حسب الآتي :

١ . التصنيف حسب المجال : ويقسم إلى :

● **الاستثمار المباشر (المادي):** ويقصد به الاستثمار الذي تتم إدارته ومراقبته من قبل المستثمر مباشرة، ويعد العمود الفقري لأية عملية تنموية، ويقصد به عمليات الاستثمار في غير الأوراق المالية، أي أنه استثمار ينطوي على الموجودات المادية فقط (الجميل، ٢٠٠٩، ١٢-١٩) (Bodie et al, 2007, 4-5)، ويعد الاستثمار مادياً إذا تمكن المستثمر من حيازة موجود حقيقي يترتب على استخدامه منفعة اقتصادية.

● **الاستثمار غير المباشر (المحفظي):** وهو الاستثمار في الموجودات ذات الصفة المالية فقط (الأوراق المالية)، وهذا النوع من الاستثمار لا يعطي الحق لحامله حيازة أصل حقيقي (مادي)، إنما يوفر تحويل مالي للمطالبة بموجود مالي، ويترتب على هذا الاستثمار تكاليف منخفضة وسيولة عالية في حين تنخفض درجة الأمان في هذا النوع من الاستثمارات (مطر، ٢٠٠٩، ٧٩-٨٢) .

٢ . التصنيف حسب النطاق الجغرافي : ويقسم إلى (مطر، ٢٠٠٩، ٦١) :

● **استثمار محلي:** ويشمل جميع فرص الاستثمار المتاحة ضمن النطاق المحلي (السوق المحلي) للبلد.

● **استثمار خارجي:** ويشمل جميع الفرص المتاحة للاستثمار في الأسواق الأجنبية.

٣ . التصنيف حسب جنسية المستثمر : ويقسم إلى (الخطيب وشامية، ٢٠٠٧، ١٤٠) :

● **استثمار وطني (حكومي):** ويشمل جميع الفرص الاستثمارية (مادية - مالية) المتاحة للاستثمار والمنفذة في البلد ومن قبل المستثمر المحلي.

● **استثمار أجنبي :** ويشمل جميع الفرص الاستثمارية المتاحة للاستثمار والمنفذة من قبل المستثمر الأجنبي حصراً.

● **استثمار مشترك :** ويقصد به اشتراك المستثمر الوطني والأجنبي في العملية الاستثمارية.

المبحث الثاني

ملامح البيئة الاستثمارية في محافظة السليمانية

أولاً . نظرة على قانون الاستثمار رقم (٤) لسنة ٢٠٠٦ في إقليم كردستان العراق:

إن أهمية تخطيط الاستثمار متأتية من الدور البارز الذي يؤديه في التنمية الاقتصادية والاجتماعية من جهة والندرة النسبية لرأس المال في الدول النامية من جهة أخرى، ولقد وجد بان التنسيق بين الاستثمارات المختلفة في الاقتصاد يؤدي إلى نتائج ذات كفاءة أكبر من عدم التنسيق، ونظراً للأهمية القصوى للاستثمارات في ظل التطور الهائل الذي تشهده بلدان العالم المختلفة، فقد قامت حكومة الإقليم بإصدار قانون الاستثمار رقم (٤) لسنة ٢٠٠٦.

إن إصدار هذا القانون يعد عاملاً إدارياً وقانونياً هاماً ساهم في تهيئة بيئة استثمارية ملائمة شجعت المستثمرين إلى الاستثمار في الإقليم، لأنه من المعروف ان العوامل الإدارية والقانونية تعد من العوامل الهامة لتهيئة المناخ الاستثماري الملائم للمستثمر المحلي والاجنبي على حد سواء، إذ تشير الدراسات المختلفة الى انه كلما كانت الإجراءات اللازمة لبدء نشاط استثماري جديد في بلد ما يتسم بالبساطة وعدم الروتين وعدم الفساد كلما كان ذلك حافزاً للمستثمرين على سرعة الاستثمار في هذا البلد، وبالمقابل كلما كان البلد يفتقر إلى القوانين الواضحة والمستقرة في المجالات التي تهتم المستثمر الوطني والأجنبي كلما ساهمت في انخفاض حجم الاستثمارات، عليه فان قانون الاستثمار في الإقليم تضمن الإجراءات الإدارية والقانونية التي تساهم في تشجيع الاستثمار الوطني والاستثمار الأجنبي من خلال التسهيلات الممنوحة للمستثمر وللمشروع الاستثماري، كما يهدف قانون الاستثمار إلى تعزيز القدرة التنافسية للمشاريع المشمولة بأحكام هذا القانون والعمل على توسيع القاعدة الإنتاجية والخدمية في الإقليم وتنمية الموارد البشرية وخلق فرص العمل وحماية حقوق المستثمرين من خلال مجموعة من الإجراءات الإدارية والحوافز والامتيازات التي تضمنها القانون وهي معظمها لصالح المستثمرين نذكر منها (قانون الاستثمار رقم ٤ لسنة ٢٠٠٦):

١. إنشاء هيئة الاستثمار في الإقليم لتواكب عملية التطور، وللهيئة دوراً كبيراً في دراسة وتشجيع الاستثمارات المحلية والاستثمارات المشتركة في مجالات متنوعة كثيرة.
 ٢. منح الاستثمار الأجنبي دوراً أكبر دون مشاركة رأس المال الوطني من خلال معاملة المستثمر والرأس مال الأجنبي كالوطني ويكون للمستثمر الأجنبي الحق في امتلاك كامل رأس المال أي مشروع يقيمه في الإقليم بموجب هذا القانون.
 ٣. حق امتلاك واستئجار العقارات اللازمة للاستثمار في حدود المساحة والمدة التي تقدر في ضوء أهداف المشروع.
 ٤. إعفاء المشروع من جميع الضرائب والرسوم غير الجمركية لمدة (١٠) سنوات اعتباراً من تاريخ بدء المشروع بتقديم الخدمات أو تاريخ الإنتاج الفعلي.
 ٥. إعفاء الآلات والأجهزة والمعدات والآليات والمكائن المستوردة من الضرائب والرسوم بشرط الحصول على إجازة الاستيراد وكذلك إعفاء المواد الأولية المستوردة للإنتاج من الرسوم الجمركية.
 ٦. منح حوافز وتسهيلات إضافية للمشاريع الاستثمارية التي تقام في المناطق الأقل نمواً في الإقليم فضلاً عن المشاريع المشتركة بين المستثمر الوطني والأجنبي.
 ٧. يحق للمستثمر أن يؤمن على مشروعه الاستثماري من قبل أية شركة تأمين أجنبية أو وطنية يعتبرها ملائمة، ويتم بموجبه تأمين جميع جوانب العمليات التي يقوم بها.
- لذا فان صدور هذا القانون في الإقليم قد جعله يحصل على نتائج ايجابية من خلال تدفقات رأس المال الأجنبي الذي يساهم في عملية التنمية الاقتصادية والذي يتبين لاحقاً في هذا البحث.

ثانيا . بعض المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية في محافظة السليمانية :

ليبان التوجه الاستثماري لمحافظة السليمانية، لا بد من استعراض بعض المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية والقانونية للتعرف على واقع البيئة الاستثمارية للمحافظة ومدى ملائمتها لاحتضان المشاريع الاستثمارية.

١. السكان :

يعد السكان الاساس الذي تستند اليه اي عملية تنمية بوصفهم الوسيلة والغاية منها، وانطلاقا من هذه الحقيقة فانه يتم عرض بعض المؤشرات المتعلقة بالسكان وكما موضح في الجدول (١) :

الجدول (١)

مشاركة السكان في سن العمل بالنشاط الاقتصادي حسب الجنس ومعدلات البطالة في محافظات اقليم

كوردستان لسنة ٢٠٠٩

معدل البطالة في سن العمل (١٥-٦٤ سنة) (%)	معدل اجمالي السكان المشاركين في النشاط الاقتصادي (%)	معدل المشاركة في النشاط الاقتصادي %		معدل السكان في سن العمل من هم بعمر (١٥-٦٤ سنة) (%)	المحافظة
		اناث	ذكور		
١٣,٢٢	٣٧,٥	١٠,٤	٦٧,٢	٥٧,٧٧	اربيل
١٦,٩١	٣٦,٢	٨,٦	٦٤,٨	٥٤,٠٥	دهوك
١١,٨٨	٤٤,٦	١٧,٣	٤٧,٤	٦١,٧٢	السليمانية
١٤	٤٠,٣	١٢,٩	٦٩,٧	٥٧,٨٤	اجمالي الاقليم

المصدر: حكومة اقليم كوردستان، وزارة التخطيط ، ٢٠١١ ، خطة التنمية الاستراتيجية لاقليم كوردستان

٢٠١٢ - ٢٠١٦ . ص ٤٠-٤٢

يتبين الجدول (١) من ان نسبة السكان المتراوحة اعمارهم بين (١٥-٦٤ سنة) (سن العمل) في محافظة السليمانية هي اعلى من محافظتي اربيل ودهوك وهذا يدل على وجود فئة فتيمة جيدة قادرة على العمل في السليمانية، وبلغت نسبة السكان المشاركين في النشاط الاقتصادي في محافظة السليمانية (٤٤,٦%) وهي اعلى ايضا من ذات النسبة لمحافظة اربيل ودهوك فضلا عن اجمالي الاقليم وهذا دليل على توافر فرص العمل في محافظة السليمانية نتيجة تنوع النشاط الاقتصادي والاستثماري، وكانت نسبة مشاركة الذكور من هم في سن العمل بالنشاط الاقتصادي (٧٤,٤%) مقابل (١٧,٣%) للاناث، و اشار الجدول الى ان نسبة مشاركة النساء في النشاط الاقتصادي بمحافظته السليمانية اكبر من ذاتها بمحافظتي اربيل ودهوك واجمالي مؤشر الاقليم، مما يدل على فصح المجال امام الاناث للمشاركة في النشاط الاقتصادي.

اشار الجدول السابق ايضا الى ان نسبة البطالة للسكان المتراوحة اعمارهم (١٥-٦٤ سنة) (سن العمل) في محافظة السليمانية هي ادنى من ذاتها لمحافظات اربيل ودهوك وادنى ايضا من ذات النسبة لاجمالي الاقليم، وهذا ناتج عن الجهود الكبيرة للحكومة المحلية في محافظة السليمانية لاتاحة الفرصة امام القطاع الخاص لاقامة مشاريعه التنموية على اراضي المحافظة، مما ساعد على توفر فرص العمل والتي انعكست ايجابا على انخفاض نسبة البطالة .

٢. الاراضي الزراعية او المقومات الزراعية :

يمثل النشاط الزراعي واحدا من أهم الأنشطة الداعمة للاقتصاد الوطني والمحلي لما له من جملة فوائد تنعكس إيجابا على المؤشرات الاقتصادية للبلد، والآتي أهم المؤشرات الزراعية الخاصة بمحافظة السليمانية.

جدول (٢)

مساحة الأراضي الزراعية وغير الزراعية لمحافظة السليمانية لسنة ٢٠٠٩

مساحة الاراضي الصالحة للزراعة (هكتار)	مساحة الأراضي المزروعة (هكتار)	% من المساحة الصالحة للزراعة	مساحة الأراضي غير المزروعة (هكتار)	% من المساحة الصالحة للزراعة
١,٠٤٢,٨٠٨	٢٩١,٩٩٩	٢٨%	٧٥٠,٨٠٩	٧٢%

المصدر : حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التخطيط ، ٢٠١١ ، خطة التنمية الإستراتيجية لإقليم

كوردستان للسنوات ٢٠١٢-٢٠١٦ .

اشر الجدول (٢) إلى أن نسبة الأراضي المزروعة بلغت (٢٨%) من إجمالي مساحة محافظة السليمانية، وهذا يعني أن ثلث مساحة المحافظة تقريبا هي أراضي مستغلة للنشاط الزراعي، في حين أن اغلب الأراضي الموجودة في محافظة السليمانية هي أراضي غير مزروعة إذ بلغت نسبتها (٧٢%) من المساحة الإجمالية للمحافظة ، وبالتالي فان نسبة الأراضي المزروعة تعد نسبة منخفضة او ضئيلة نتيجة تحويل جنس الاراضي الزراعية الى تجارية وصناعية واستغلالها في الجانب الاستثماري فضلا عن انخفاض الدعم الحكومي للقطاع الزراعي .

٣. المقومات الصناعية (الخامات الصناعية) :

يعد القطاع الصناعي المحرك الأساس لدفع عجلة النمو والتنمية الاقتصادية في أي بلد، وتزخر محافظة السليمانية بمجموعة من خامات الموارد المعدنية الفلزية مثل النحاس والرصاص والنيكل والحديد والجبس وحجر الكلس والحصى والرمل وأطيان الاسمنت ونسبة كبيرة من الدولومايت تصل إلى ٥٧% من احتياطي العراق. وهذا أدى إلى توافر مجموعة من المناطق والمشاريع الصناعية والمصانع على أراضيها وكما مبينة في الجدول الآتي :

الجدول (٣)

أعداد المناطق الصناعية ومساحاتها وأعداد المعامل وفرص العمل الموفرة من قبلها في محافظة السليمانية لسنة

٢٠٠٩

المحافظة	أعداد المناطق الصناعية	%	مساحة المناطق الصناعية (دونم)	%	أعداد المعامل *	%	فرص العمل الموفرة من قبل القطاع الصناعي	%
السليمانية	١٥	٤٧	١٥٣٠	٣٠	٦٨٥	٣١	٣٧٣٨	٢٣
إجمالي الإقليم	٣٢	١٠٠	٥٠٥٠	١٠٠	٢٢١٩	١٠٠	١٦٥٠٥	١٠٠

المصدر : حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التخطيط ، ٢٠١١ ، خطة التنمية الإستراتيجية لإقليم كردستان للسنوات ٢٠١٢-٢٠١٦ .

* حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التجارة والصناعة، تقرير عن القطاع الصناعي في الإقليم لسنة ٢٠٠٩ .

أشر الجدول (٣) أن أعداد المناطق الصناعية في محافظة السليمانية بلغت (١٥) منطقة وبنسبة (٤٧%) من إجمالي المناطق في الإقليم أي ما يعادل النصف تقريبا، وهذا يدل على عزم الحكومة المحلية في المحافظة بدعم الواقع الصناعي فيها، وقد شكلت نسبة مساحة هذه المناطق ما يقارب (٣٠%) من إجمالي مساحة المناطق الصناعية في إقليم كردستان العراق، وأخيرا تحتوي محافظة السليمانية على (٦٨٥) معمل وقد شكلت نسبتها (٣١%) من إجمالي أعداد المعامل في الإقليم ، ويلاحظ أيضا ان هذا القطاع المهم يوفر فرص عمل تصل الى (٣٧٣٨) فرصة عمل مما تساهم في تخفيض نسب البطالة والتي تم عرضها في الجدول (١)، وبالتالي فهذه مؤشرات جيدة تساعد على تنوع الفرص المتاحة للاستثمار في القطاع الصناعي لمحافظة فضلا عن قدرتها على استقطاب المشاريع الاستثمارية لأراضيها لكي تساهم في تحقيق الأهداف المنشودة التي تسعى لتحقيقها حكومة الإقليم والحكومة المحلية في المحافظة.

ثالثا. البنية التحتية في محافظة السليمانية

تعرف البنية التحتية أنها ((مجملة الخدمات الحكومية التي تقوم بتوفيرها الحكومة بوصفها الأرضية التي ينطلق منها قطاع الأعمال للاستثمار في الزراعة والصناعة والتجارة والخدمات وغيرها من الأنشطة)) (المحمود، ٢٠١٠، ١٣) وتقسّم كالآتي.

١. الطرق والجسور:

تعد الطرق والجسور إحدى أهم أشكال البنية التحتية Infrastructure ومن المقومات الأساسية والضرورية لقيام أي مشروع استثماري وتعد أيضا مفتاح التنمية الاقتصادية وتعجيل وتيرتها (UNCTAD, 2008, P.88). إن توافر البنية التحتية بأشكالها المختلفة من طرق وجسور وغيرها تعد من أهم العوامل التي تحفز على الاستثمار، وتخلفها يمثل إحدى المعوقات

الأساسية التي تحول دون تحقيق تقدم في النشاط الإنتاجي وهذا يؤدي إلى زيادة تكاليف التشغيل فيعد توافر شبكة كبيرة من الطرق من أهم مقومات الاستثمار في محافظة السليمانية، إذ تسهل الطرق عملية انتقال الأفراد والبضائع وتعمل على تقريب المسافات فضلاً عن تقليل كلف التنقل، ويعد توافر نوعية جيدة من الطرق عاملاً مهماً لتفعيل النشاط الاقتصادي وتوسيع مساحة السوق وتنشيط الفعالية الاقتصادية للمناطق الحضرية. والجدول الآتي يبين أطوال الطرق في محافظة السليمانية :

الجدول (٤)

أطوال الطرق والجسور في إقليم كردستان العراق لسنة ٢٠٠٩

المحافظة	أطوال الطرق كم	%	اطوال الجسور م ط	%
السليمانية	٤,٨٦١	٤٣	٨,٣٧٦	٤٩
إجمالي الإقليم	١١,١٧٩	١٠٠	١٧,١٦١	١٠٠

المصدر : حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التخطيط ، ٢٠١١ ، خطة التنمية الإستراتيجية لإقليم كردستان للسنوات ٢٠١٢-٢٠١٦ .

بين الجدول أعلاه ان اغلب الطرق والجسور موجودة في محافظة السليمانية وبلغت نسبة الطرق ٤٣% من إجمالي أطوال الطرق في الإقليم، في حين بلغت نسبة الجسور ٤٩% من اطوال الجسور في الاقليم، وهذا مؤشر جيد يمكن توظيفه في جذب الاستثمارات وتوجيهها نحو القطاعات المختلفة كونها تساعد على الانتقال السلس من مكان لآخر. باعتبار ان تقليص المسافة بين مناطق التركيز الاقتصادي والاسواق احدى اهم مرتكزات تقرير التنمية العالمي لسنة ٢٠٠٩ الذي عرض في طياته امكانية اعادة تشكيل الجغرافيا الاقتصادية في العالم من خلال الاستثمار بالطرق للربط بين الاماكن المزدهرة اقتصاديا والاماكن الاخرى .

٢. خدمة الانترنت :

يعد الانترنت إحد اهم وسائل الاتصالات الحديثة في العالم ، وتعد احدى اهم سمات عصر العولمة، وقد استخدمت هذه الخدمة من قبل سكان محافظة السليمانية في مختلف مجالات الاعمال للتواصل مع الداخل والعالم الخارجي والجدول الآتي يوضح جملة من المؤشرات الخاصة بهذه الخدمة وكالاتي :

الجدول (٥)

عدد الشركات المقدمة لخدمة الانترنت وعدد المستخدمين منها في محافظة السليمانية لسنة ٢٠٠٩

المحافظة	عدد شركات الانترنت	%	عدد المستخدمين من الانترنت (نسمة)	%
السليمانية	١١	٤٢	٦٩,٨٥٠	٢٠
إجمالي الإقليم	٢٦	١٠٠	٣٥٥,٧٤٠	١٠٠

المصدر: حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التخطيط ، ٢٠١١ ، خطة التنمية الإستراتيجية لإقليم كردستان للسنوات ٢٠١٢-٢٠١٦ .

اشر الجدول (٥) أن (٤٢%) من الشركات المزودة لخدمة الانترنت في إقليم كردستان العراق متمركزة في محافظة السليمانية، وان نسبة المستفيدين من هذه الخدمة في المحافظة بلغت (٢٠%) من إجمالي المستفيدين على مستوى الإقليم. اذ تساعد خدمة الانترنت على تقديم خدمات الكترونية تتسم بالسرعة والمرونة وباقل التكاليف. وبالاخص الخدمات المصرفية الالكترونية والتي سرعان ما بدأت المصارف بتطبيقها لغرض ديمومة المنافسة .

٣. المياه :

يعد الماء من أهم العوامل التي تساعد على ديمومة الحياة، وهذا ما قاله الله تعالى في محكم تنزيله ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ (سورة الأنبياء، الآية ٣٠)، ويعد من أهم المواد الأولية اللازمة للتصنيع أيضاً ، فمن الطبيعي أن يكون لهذا المورد دور استراتيجي في الاستخدامات الاستهلاكية والإنتاجية.

الجدول (٦)

كمية المياه المنتجة في محافظة السليمانية ونسبة المخدومين لسنة ٢٠٠٩

المحافظة	كمية المياه المنتجة يوميا (م ^٣)	%	عدد السكان في سنة ٢٠٠٩	نصيب الفرد اليومي من المياه المنتجة (م ^٣)
السليمانية	٣٢٢,٠٠٠	٣٥	١,٨٠٣,٧٩٢	٠.١٨
إجمالي الإقليم	٩٢٤,٦٠٠	١٠٠	٤,٦٩٨,٧٩٠	٠.٢

المصدر: الجدول ما إعداد الباحث استنادا الى :

حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التخطيط ، ٢٠١١ ، خطة التنمية الإستراتيجية لإقليم كردستان للسنوات ٢٠١٢-٢٠١٦ .

يتبين من الجدول (٦) أن كمية المياه المنتجة في محافظة السليمانية بلغت (٣٢٢,٠٠٠) م^٣ يوميا والتي تشكل (٣٥%) من إجمالي الإقليم البالغة (٩٢٤,٦٠٠) م^٣ يوميا، وكان نصيب الفرد من المياه المنتجة (٠.١٨) م^٣ يوميا في المحافظة وهو ادنى بقليل من متوسط اجمالي الاقليم .

٤. مشاريع الطاقة الكهربائية :

تعد الطاقة الكهربائية المحرك الرئيس للاقتصاد، لدخولها كمستخدم في جميع الأنشطة الاقتصادية والصناعية والخدمية، إذ يعد ما يستهلكه الفرد من الطاقة الكهربائية احد المؤشرات المهمة في تقدير مستوى الرفاهية للمجتمع، ولا يمكن قيام أي عمل (تجاري أو صناعي أو أي عمل كان) دون أن تكون للطاقة الكهربائية دور فيه، وفي الآونة الأخيرة ازداد الطلب على الطاقة الكهربائية نتيجة لزيادة عدد السكان وارتفاع المستوى المعاشي مؤديا إلى ازدياد طلبهم على الاجهزة الكهربائية المختلفة التي عدت من ضروريات الحياة في العصر الحالي مثل المكيفات؛ مما أضافت أحمال على

الطاقة الكهربائية ونتج عن ذلك نقصا في تجهيز الطاقة الكهربائية وحدوث انقطاعات مبرمجة لها في عموم المحافظات العراقية ومن ضمنها محافظات إقليم كردستان العراق (المحمود، ٢٠١٠، ٨٦). والجدول الآتي يوضح بعض المؤشرات عن الطاقة الكهربائية لمحافظة السليمانية .

الجدول (٧)

توزيع الطاقة الكهربائية المتحققة في إقليم كردستان ونصيب الفرد منها لسنة ٢٠٠٩

المحافظة	الطاقة الكهربائية المجهزة (المباعة) ميكا واط/ساعة	% من إجمالي الإقليم	عدد السكان لسنة ٢٠٠٩	نصيب الفرد من الطاقة الكهربائية المباعة (ميكا واط / ساعة)
اربييل	٣١٧	٣٩	١,٧١٧,٢٨٤	٠٠٠١٨
السليمانية	٣٤١	٤٢	١,٨٠٣,٧٩٢	٠٠٠١٩
دهوك	١٥٤	١٩	١,١٧٧,٧١٤	٠٠٠١٣
إجمالي الإقليم	٨١٢	١٠٠	٤,٦٩٨,٧٩٠	٠٠٠١٧

المصدر : حكومة إقليم كردستان ، وزارة التخطيط ، ٢٠١١ ، خطة التنمية الاستراتيجية لإقليم كردستان للسنوات ٢٠١٢-٢٠١٦ .

بين الجدول (٧) أن محافظة السليمانية لها النصيب الأكبر من الطاقة الكهربائية المباعة على مستوى الإقليم وبنسبة بلغت (٤٢%) من إجمالي مبيعات الطاقة الكهربائية في الإقليم، كذلك نالت المرتبة الأولى من حيث نصيب الفرد من الطاقة الكهربائية المباعة بمقدار (٠٠٠١٩) ميكا واط / ساعة تقريبا. وهذه مؤشرات جيدة ومحفزة لاستقطاب المشاريع الاستثمارية إلى أراضيها كونها تتمتع بطاقة كهربائية مستقرة أكثر من اربيل ودهوك.

يستخلص من جميع المؤشرات المعروضة في القسم الثاني من هذا المبحث أن محافظة السليمانية قطعت أشواطاً طويلة في مجال تهيئة بيئة لجذب الاستثمارات إلى أراضيها لتحقيق جملة من الفوائد، فقد عملت وبشكل واضح على إقامة دعائم البنية التحتية على أراضيها لكي تسهل الاستثمار وتقلل العقبات أمام دخول المستثمرين وبرؤوس أموالهم ليمارسوا دورهم في عملية الأعمار والاستثمار في المحافظة من خلال التنسيق مع هيئة الاستثمار في المحافظة التي تعد المنظم والمشرف على العملية الاستثمارية.

المبحث الثالث

توجهات الاستثمار في محافظة السليمانية

يسعى الاستثمار إلى تحقيق معدلات عالية من النمو والتنمية الاقتصادية والذي ينعكس إيجاباً على معدلات الناتج المحلي الإجمالي ، وتختلف الدول والبلدان فيما بينها من حيث معدلات تدفقات الاستثمارات إلى أراضيها، لذا على البلدان أن تستخدم مجموعة من السياسات التي تستهدف إحداها زيادة إنتاجية الموارد الاقتصادية المستخدمة في العمليات الإنتاجية، وهذا يتم من خلال تخصيص الموارد الاقتصادية بشكل أكثر كفاءة من النواحي الاقتصادية، وهذه

السياسة ليست بحاجة إلى أية استثمارات مالية أو غيرها أو حتى زيادة الموارد الاقتصادية، إنما تسعى إلى رفع مستوى إنتاجية الموارد المستخدمة في الإنتاج، في حين تقتصر السياسة الثانية على زيادة التكوين الرأسمالي من خلال العمل على إضافة طاقات إنتاجية جيدة، وهذا يتم من خلال زيادة معدلات الاستثمارات، وهذا يعني أن سياسة إعادة توزيع الموارد الاقتصادية بين الأنشطة المختلفة تستهدف تحقيق عملية إصلاح لآلية النظام الاقتصادي لتأمين تجنب ضياع وتبذير الموارد المتاحة (ماهر، المحمود، ٢٠١٢، ١١١).

زيادة معدلات النمو الاقتصادي تتم من خلال التوسع في قاعدة التكوين الرأسمالي الذي يؤدي إلى دفع عجلة التنمية الاقتصادية للبلد من خلال زيادة الاستثمارات في البلد، فهذه السياسة رحبت بها حكومة إقليم كردستان العراق والجدول (٨) يعرض النفقات الكلية للاقليم للسنوات ٢٠١٠ - ٢٠١٣ :

الجدول (٨)

النفقات الكلية لاقليم كردستان العراق للفترة (٢٠١٠ - ٢٠١٣) (مليون دينار)

نوع الانفاق	٢٠١٠	%	٢٠١١	%	٢٠١٢	%	٢٠١٣	%	معدل نمو مركب
جاري	٧٨٨٩١٠٢	٦٩	٩٧٩٠٠٠٠	٧٠.٢٣	١٠٧٤٥٧٩٧	٧٠.٤٨	١١٦٠٨٩٥٨	٦٨.٥٢	١٣.٦
استثماري	٣٥٤٣٠٧٤	٣١	٤١٥٠٠٠٠	٢٩.٧٧	٤٥٠٠٠٠٠	٢٩.٥٢	٥٣٣٣٧٩١	٣١.٤٨	١٤.٥
المجموع	١١٤٣٢١٧٦	١٠٠	١٣٩٤٠٠٠٠	١٠٠	١٥٢٤٥٧٩٧	١٠٠	١٦٩٤٢٧٤٩	١٠٠	١٣.٩

الجدول: من إعداد الباحث بالاعتماد على موازنات اقليم كردستان العراق للسنوات (٢٠١٠ - ٢٠١٣)

(٢٠١٣).

يوضح الجدول (٨) ان نسب الانفاق الاستثماري الى الانفاق العام في سنة ٢٠١٠ لغاية سنة ٢٠١٣ كانت متراوحه بين (٣٠% - ٣١%) وهي تعد نسب ضعيفة لاتؤدي الى تحقيق الاهداف المنشودة لاقليم، ولكن بدأ الاقليم بمحاولة زيادة نسب الانفاق الاستثماري بوصفه الدافع لعملية التنمية في البلد وان كانت المحاولة طفيفة ولا تكاد تذكر وهذا ما يظهره الجدول في متنه من خلال معدل النمو المركب البالغ ١٤.٥% اذ يلاحظ بداية الاقليم التركيز على الانفاق الاستثماري في السنوات القادمة حسب الخطة الاستراتيجية المعلنة لاقليم كردستان العراق، وان كان الفرق قليلاً بينه وبين الانفاق الجاري ولكن كبدائية تعد خطوة مشجعة لتحقيق النمو والتنمية الاقتصادية في السنوات القادمة والانتقال بالاقليم الى مستوى اعلى من التنمية الاقتصادية لكي يصل الى مصاف الحواضر العالمية.

جدول (٩)

نوع الاستثمار	عدد المشاريع	%	رأس المال المستثمر (مليون الدولار)	%
مختلط	٧	٤,٢	٤١٨	٥,٣
محلي	١٦٠	٩٥,٢	٧,٥١٨	٩٤,٦
اجنبي	١	٠,٦	١٣	٠,١
المجموع	١٦٨	١٠٠	٧٩٤٩	١٠٠

اعداد المشاريع الاستثمارية وانواعها ورأس المال المستثمر في محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٣

المصدر: الجدول من اعداد الباحث استنادا الى التقارير المنشورة في هيئة استثمار السليمانية للسنوات

٢٠٠٦ لغاية سنة ٢٠١٣

اشار الجدول (٩) الى اعداد المشاريع في محافظة السليمانية اذا بلغت اعدادها ١٦٨ مشروع، وبرأس مال يقدر بما يقارب ٧٩٤٩ مليار دولار، واشر الجدول ايضا الى ان اغلب المشاريع كانت من حصة المستثمر المحلي بعدد (١٦٠) مشروع وبنسبة ٩٥,٢ وبرأس مال استثماري يقدر ٧ مليار ونصف المليار دولار وهذا مؤشر جيد يدل على استخدام المدخرات المحلية في الجانب الاستثماري للمساهمة في التنمية الاقتصادية، ويمكن القول ايضا ان جميع محافظات الاقليم ومن ضمنها السليمانية استفادت من الاستقرار الامني النسبي الذي تتمتع به والذي ساهم في استقطاب رؤوس الاموال الاستثمارية من المحافظات العراقية التي تفتقد الى الاستقرار الامني لتستقر في الاقليم مساهمة في تحقيق معدلات نمو اقتصادي. ويلاحظ ايضا ان بيئة الاستثمار في المحافظة والاقليم بشكل عام لم تكن مساعدة على جذب الاستثمارات الاجنبية لجملة من الاسباب منها المخاوف الامنية التي تسود جوار الاقليم من الدول والمحافظات العراقية فضلا عن عدم امتلاك الاقليم مؤشرات في اغلب المنظمات الدولية المهمة بالاستثمار مما يجعله مدرج ضمن مؤشرات العراق والتي تعد مؤشرات طاردة للاستثمارات اصلا.

وتوزعت رؤوس الاموال المستثمرة في محافظة السليمانية من سنة ٢٠٠٦ - ٢٠١٣ وحسب السنوات كالآتي :

الجدول (١٠)

توزيعات رأس المال الاستثماري من سنة ٢٠٠٦ لغاية سنة ٢٠١٣ في محافظة السليمانية

السنوات	راس المال المستثمر (مليون دولار)	معدل النمو (%)
٢٠٠٦	438,308	-
٢٠٠٧	1052,480	140,12
٢٠٠٨	600,727	-42,92
٢٠٠٩	1269,838	111,38
٢٠١٠	1616,821	27,32
٢٠١١	598,346	-63
٢٠١٢	701,299	17,21
٢٠١٣	1670,668	138,22
معدل نمو مركب ٢٠٠٦ - ٢٠١٣	-	21,1

المصدر: الجدول من اعداد الباحث استنادا الى التقارير المنشورة في هيئة استثمار السليمانية للسنوات

٢٠٠٦ لغاية سنة ٢٠١٣

لقد اشار الجدول الى كمية رؤوس الاموال الاستثمارية المستقطبة من قبل محافظة السليمانية، اذ يلاحظ من الجدول (١٠) ان كمية رؤوس الاموال في سنة ٢٠٠٧ قد ازدادت عن سنة الاساس ٢٠٠٦ لتصل الى (١٢٠,١٢%) وهذا ناتج عن الانفتاح الاقتصادي للمحافظة بشكل خاص والاقليم بشكل عام بعد عزلة طويلة عن العالم الخارجي وبعد انفراج مختلف الازمات السياسية والعسكرية التي عانى منها الاقليم في تلك الحقبة فضلا عن انتقال رؤوس الاموال الاستثمارية من المحافظات العراقية الاخرى لتستقر في الاقليم فضلا عن صدور قانون الاستثمار في سنة ٢٠٠٦ الذي كان له الاثر الكبير في تحسن الوضع الاستثماري في الاقليم، وفي سنة ٢٠٠٨ شهد راس المال الاستثماري انخفاضا بنسبة (٩٢,٤٢ - %) نتيجة مختلف الاضطرابات السياسية والاقتصادية الداخلية والخارجية وعدم استقرار الوضع الامني في المركز التي اثرت على هذا الامر فضلا عن الازمة المالية العالمية لعام ٢٠٠٨، وعادت النسبة الى الارتفاع في سنة ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ لتصل الى (١١١,٣٨%) و (٢٧,٣٢%) على التوالي وهذا نتيجة تحسن الاوضاع الاقتصادية بعد الازمة وعزم الاقليم والمحافظة على السير باتجاه البيئة العالمية والوصول الى معدلات نمو اقتصادي مقبولة، ولكن عادت النسبة ايضا الى الانخفاض في سنة ٢٠١١ لتصل الى (٦٣ - %) نتيجة سحب اغلب اصحاب رؤوس الاموال الى خارج الاقليم نتيجة الاوضاع السياسية والامنية غير المستقرة والتي عصفت باغلب الدول والمحافظات المجاورة لحدود الاقليم فضلا عن الصراعات السياسية بين حكومة الاقليم وحكومة المركز مما ادى الى انسحاب اغلب الشركات في تلك الفترة لان راس المال الاستثماري يبحث عن الاستقرار والامان في كل مفاصل الدولة التي تدخل في نسيج البيئة الاستثمارية،

وعادت كمية راس المال الاستثماري الى الزيادة في السنوات ٢٠١٢ و ٢٠١٣ لتصل الى (١٧,٢١%) ، ١٣٨,٢٢%) على التوالي نتيجة الاستقرار في مختلف العوامل الداخلة في تركيبة البيئة الاستثمارية. ومما سبق يمكن القول ان كمية راس المال الاستثماري متأرجحة ومتأثرة بمختلف العوامل التي تؤثر سلبا او ايجابا على هذا الموضوع، ونهاية القول ان راس المال الاستثماري قد ازداد بشكل عام من سنة ٢٠٠٦ لغاية سنة ٢٠١٣ ليلعب معدل النمو المركب ٢١,١% وهذا مؤشر ايجابي يدل على ان بيئة الاستثمار في المحافظة بيئة جاذبة ومحفزة ومساهمة في التقدم والازدهار المتحقق او المنشود. وان السياسات المتبعة من قبل حكومة الاقليم والحكومة المحلية تسعى الى تحقيق الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي فضلا عن تحقيق معدلات مقبولة من النمو والتنمية الاقتصادية .

الجدول (١١)

اعداد المشاريع الاستثمارية ورؤوس اموالها الموزعة على مختلف القطاعات لسنة ٢٠١٣ في محافظة

السليمانية

قطاع	اعداد المشاريع	%	الترتيب من حيث الاهمية	راس المال المستثمر (مليون دولار)	%	الترتيب من حيث الاهمية
تجاري	٤٧	٢٨	١	٤٤٦,٠٦	٦	٤
الصحة	٣	٢	٦	١٠٦,٤١	١	٦
صناعة	٣٩	٢٣	٣	٣٧٧١,٣٤	٤٨	١
الخدمات	٢	١	٧	٣٦,٥٦	٠,٥	٧
السياحة	١٣	٨	٤	٧٥٨,٣٧	١٠	٣
اتصال	٣	٢	٦	٩٣	١	٦
التعليم	٤	٢	٦	٤٥٩,١٦	٥	٥
زراعة	٢	١	٧	١٠,٦٥	٠,١	٩
السكن	٤٥	٢٧	٢	٢٢٤٨,٥٥	٢٨	٢
الرياضة	١٠	٦	٥	١٨,٣٩	٠,٢	٨
مجموع	١٦٨	١٠٠	-	٧٩٤٩	١٠٠	-

المصدر: الجدول من اعداد الباحث استنادا الى التقارير المنشورة في هيئة استثمار السليمانية

للسنوات ٢٠٠٦ لغاية سنة ٢٠١٣

من خلال استعراض الارقام الواردة في الجدول (١١) يتضح لنا ان اغلب المشاريع المقامة في محافظة السليمانية كانت مشاريع تجارية اذ بلغت ٤٧ مشروع ونسبة (٢٨%) من اجمالي المشاريع في المحافظة وهي بذلك احتلت الترتيب

الاول من حيث اعداد المشاريع ونالت الترتيب الرابع من حيث راس المال الاستثماري العامل فيها وبنسبة تقدر بـ(٥٦%)، فهذه المشاريع لآحتاج الى رؤوس اموال ضخمة خاصة اذا ما قورنت مع القطاع الصناعي او السكني، في حين جاء قطاع السكن في المرتبة الثانية من حيث اعداد المشاريع وبنسبة قدرت (٢٧%) من اجمالي اعداد المشاريع وحافظت على ذات المركز من حيث راس المال الاستثماري وبنسبة (٢٨%) ومن اجمالي رؤوس الاموال المستثمرة في المحافظة، ويعكس الاهتمام او توجه الاستثمار الى هذا القطاع التوسع السريع لنشاط الاسكان في مجالات الابنية السكنية وغير السكنية والانشاءات الاخرى وهذا ما نراه بشكل واضح في المحافظة، وهنا نود الاشارة انه على الرغم من اهمية ذلك فان مشروعات الاسكان ذات اثر ضئيل على خلق فرص متعددة للاستخدام بعد انتهاء فترة التشييد، وان هذه المشروعات هي شكل من اشكال الاستثمار الذي لا يتولد عنها فائض كبير قابل لإعادة الاستثمار، وقد يتكون الاستثمار في هذا الجانب شرطاً لازماً لتسهيل ومساندة عمليات الاستثمار لإنتاج السلع والخدمات، ولكن وجودها لا يعد شرطاً كافياً في حد ذاته لحدوث التنمية الحقيقية، اذ انه في احوال كثيرة تجري عمليات تنفيذ اقامة اجزاء من الهياكل الاساسية بمعدلات تفوق بكثير طاقة القطاعات المنتجة الاخرى على الاستفادة من خدماتها لفترات طويلة قادمة.

اما بالنسبة للقطاع الصناعي فقد احتل الترتيب الثالث من حيث عدد المشاريع الموجهه اليه وبنسبة قدرت (٢٣%) من اجمالي اعداد المشاريع، في حين نال اعلى نصيب من رؤوس الاموال المستثمرة وبنسبة قدرت (٤٨%) من اجمالي رأس المال الاستثماري في المحافظة اي تقريبا النصف وهذا شيء طبيعي كون ان هذا القطاع الحيوي والمهم يحتاج الى اموال ضخمة وبالاخص بالنسبة للمشاريع الكبيرة التي تساعد على امتصاص البطالة والمبينة في الجدول (١). في حين توزعت النسب المتبقية على مختلف القطاعات وخاصة السياحية والتعليمية والتي نالت راس مال استثماري قدرت بـ(١٠% - ٥%)، كما وتوزعت بقية النسب على بقية القطاعات العاملة في السليمانية للمساهمة في اشباع مختلف الاحتياجات. واطر الجدول ايضا ان الاستثمار الموجه الى القطاع الزراعي كان فقيرا من حيث العدد ورأس المال الاستثماري وهذا كان له الاثر السلبي على الواقع الزراعي في المحافظة بسبب ان مثل هذه المشاريع تحتاج الى فترات زمنية طويلة وهذا لايلي طموحات المستثمر الاجنبي البحث عن الربح السريع والمضمون فضلا عن انفتاح حدود الاقليم مع دول الجوار المؤدي الى انسيابية دخول المنتجات الزراعية اليه ، والامر ينطبق على قطاع الخدمات والقطاعات المختلفة.

وبعد ما تم عرضه من مؤشرات على تطور الاستثمار كما ونوعا ورأس مالا في محافظة السليمانية، يمكن القول أن اقليم كوردستان العراق عموما ومحافظة السليمانية خصوصا تتمتع ببيئة استثمارية خصبة جاذبة ومحفزة للاستثمارات نتيجة للاستقرار الأمني والسياسي وانفتاحها على العالم الخارجي ومواكبتها للتطورات التكنولوجية فضلا عن توفر بنية تحتية قادرة على تقديم خدماتها للمستثمرين، والتي ساعدت جميعها على نسج بيئة استثمارية ملائمة تحفز المستثمرين وبمختلف جنسياتهم على إقامة مشاريعهم في المحافظة ومساهمتها في تحقيق معدلات نمو مرتفعة والتي بينت توجهات محافظة السليمانية في الاستثمار، اذ يلاحظ ان المحافظة توجهت الى تنمية القطاع التجاري والصناعي والسكني وهذه القطاعات تعد حيوية لتحقيق معدلات نمو مرتفعة تساهم في تحقيق التقدم، ولكن ما اشار اليه البحث هو انخفاض

نسب الاستثمار الزراعي الذي يعد قطاع مهم ولكن لم ينال نصيب اوفر بالاستثمار مما يؤشر الى ضعف في هذا المجال. وكلها ادت الى تحقيق تنمية غير متوازنة بين القطاعات المشكلة للتصايد المحافظة.

الاستنتاجات والتوصيات

أولاً. الاستنتاجات :

١. تبين من خلال قانون الاستثمار رقم ٤ لسنة ٢٠٠٦ بان له دور كبير في تحفيز الاستثمارات في إقليم كردستان العراق عموماً نتيجة الحوافز الممنوحة للمستثمر الاجنبي.
٢. ان محافظة السليمانية تتمتع ببيئة جاذبة للاستثمار وهذا ما تم ملاحظته عبر المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية المستعرضة في متن البحث.
٣. بين البحث وعبر ما تم عرضه في متنه ان القطاع التجاري قد حصل على العدد الأكبر من المشاريع والموزعة حسب القطاعات في محافظة السليمانية، وهذا يدل على الانفتاح التجاري للمحافظة مع محافظات الإقليم (اربيل ودهوك) ومحافظات المركز وبالأخص المجاورة منها (نينوى- صلاح الدين - ديالى - كركوك) فضلاً عن الانفتاح التجاري الواسع مع دول الجوار وخاصة إيران كون المحافظة لديها منافذ حدودية مع إيران، وبالمرتبة الثانية يأتي قطاع الإسكان من حيث أعداد المشاريع الموزعة حسب القطاعات. في حين جاء القطاع الصناعي بالمرتبة الاولى من حيث حجم رأس المال الاستثماري بوصفه قطاع يحتاج الى كثافة رأسمالية خاصة اذا كانت صناعات كبيرة.
٤. توزعت الاستثمارات من حيث العدد وحجم رأس المال المستثمر في محافظة السليمانية حسب جنسية المستثمر (أجنبي- وطني- مشترك)، إذ كانت النسبة الأكبر هي من نصيب المستثمر الوطني، ويمكن أن يعزى هذا الأمر إلى هروب رؤوس الأموال من محافظات المركز بسبب الوضع الأمني والسياسي المتدرج ولجوءها إلى أراضي الإقليم ومنها محافظة السليمانية كون أن الإقليم يتمتع ببيئة استثمارية مستقرة، لذا تشكل مكاناً آمناً للجوء الأموال إليها.
٥. أن التوجه الاستثماري للمحافظة اخذ بالزيادة كما ونوعاً ورأس مالا وبالأخص في الجانب الصناعي والذي يعد محور التقدم والتطور .
٦. عدم وجود اهتمام واضح في الجانب الزراعي مما أدى الى تدهور هذا القطاع الحيوي والذي ينعكس سلباً على اقتصاد المحافظة.

ثانياً. التوصيات :

١. زيادة الاهتمام بموضوع خلق ثقافة استثمارية ولكافة شرائح المجتمع لجذب الاستثمارات إلى أراضي محافظة السليمانية وهذا الأمر يتم من خلال قنوات التلفزة والفضائيات والإذاعات وشبكات الانترنت والصحف وغيرها من الوسائل السمعية والمرئية.

٢. تفعيل سوق الأوراق المالية في الإقليم بما يتفق مع المعايير الدولية المتعلقة بالشفافية والإفصاح لتسهيل التعامل بالأوراق المالية، ولتكون سوقاً قادرة على استقبال التوسعات في القطاع الخاص في الإقليم الذي سينتج عن برامج الخصخصة والتي تعد من أهم العوامل التي تساعد على تدفق الاستثمارات الأجنبية للإقليم.
٣. زيادة الاهتمام ببرامج الترويج لجذب الاستثمارات إلى أراضي المحافظة من خلال أعداد خارطة استثمارية تتضمن الفرص المتاحة للاستثمار والتحديات التي سيواجهها المستثمر ، فضلاً عن بيان التوزيعات الجغرافية للفرص الاستثمارية.
٤. العمل على إنشاء شركات تأمين لكي يستطيع المستثمر التامين على المشروع وتقليل الخطر.
٥. فتح المجال امام القطاع الخاص من خلال تبني حكومة الاقليم سياسة التحرر المالي ليتسنى له القيام بدوره المنشود في التنمية مما يخفض من حجم الانفاق الحكومي. خاصة لان النفقات الجارية تزيد عن الاستثمارية مما يؤدي الى عدم قدرة الحكومة على تحمل كل الاعباء وتحقيق التقدم بمفردها.

ثبت المصادر

أولاً. المصادر العربية :

١. حكومة إقليم كردستان العراق، المجلس الوطني للإقليم، قانون الاستثمار رقم (٤) لسنة ٢٠٠٦.
٢. وزارة المالية في حكومة اقليم كردستان العراق، دائرة الموازنة العامة، الموازنة العامة لاقليم كردستان العراق للسنوات ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣.
٣. حكومة إقليم كردستان العراق، هيئة استثمار الإقليم، المشاريع الاستثمارية في إقليم كردستان العراق للفترة ٢٠٠٦ - ٢٠١٣.
٤. حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التخطيط ، خطة التنمية الإستراتيجية لإقليم كورستان للسنوات ٢٠١٢ - ٢٠١٦.
٥. حكومة إقليم كردستان العراق، وزارة التجارة والصناعة، تقرير عن القطاع الصناعي في الاقليم لسنة ٢٠٠٩.
٦. البنك الدولي، تقرير التنمية العالمي لسنة ٢٠٠٩، إعادة تشكيل الجغرافيا الاقتصادية، عرض عام، واشنطن، ٢٠٠٩.
٧. المعهد العربي للتخطيط بالكويت، تقرير التنافسية العربية لسنة ٢٠١٢، مكتبة الكويت الوطنية، الكويت، ٢٠١٢.
٨. الاتروشي، زيرفان عبد المحسن اسعد، الخيارات الإستراتيجية للاستثمار الأجنبي المباشر في العراق -دراسة مقارنة مع دول الجوار، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإدارة والاقتصاد، جامعة دهوك، ٢٠٠٥.

٩. الجميل، سمرمد كوكب، التمويل الدولي- مدخل في الهياكل والعمليات والأدوات، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة، جامعة الموصل، ٢٠٠٢.
١٠. الجميل، سمرمد كوكب، معوقات الاستثمار في الدول العربية، ط١، دار العابد للطباعة والنشر، الموصل، العراق، ٢٠٠٩.
١١. الخطيب، خالد شحادة وشامية، احمد زهير ، اسس المالية العامة، ط٣، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٧.
١٢. سامويلسون، بول ادوارد و نور هاوس، وليام ديف، الاقتصاد، ترجمة هشام عبد الله، الأهلية للنشر والتوزيع، المملكة الأردنية الهاشمية، ٢٠٠١.
١٣. الفهداوي، خميس خلف موسى و راضي، مازن عيسى، التنمية الاقتصادية، دار الكتب والوثائق، بغداد، العراق، ٢٠٠٠.
١٤. ماهر، اسعد حمدي محمد و المحمود، ارشد محمد ، اثر إنشاء المناطق الحرة على تطور الاستثمار في إقليم كردستان العراق، مجلة جامعة نوز، العدد صفر، كلية الإدارة والاقتصاد، جامعة نوز، محافظة دهوك، ٢٠١٢.
١٥. المحمود، ارشد محمد، مقومات ومجالات الاستثمار مع التركيز على المناطق الحرة في محافظة نينوى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل. الموصل، العراق، ٢٠١٠.
١٦. مطر، محمد، إدارة الاستثمارات- الإطار النظري والتطبيقات العملية، ط٥، دار وائل للنشر، عمان، الأردن، ٢٠٠٩.
١٧. يسلم، عوض بن عوض، العوامل المحددة لنمو الاستثمار الإجمالي ودوره في عملية التنمية في الجمهورية اليمنية للفترة ١٩٧٠-١٩٩٤، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإدارة والاقتصاد، جامعة الموصل، ١٩٩٧.

ثانيا . المصادر الأجنبية :

1. Bodie, Ziv & Kane, Alex & Marcus, Alan J, Essentials Of Investment, 5thed, Mcgraw-Hill/ Irwin, New York, USA., 2007.
2. Case, Karl E, & Fair, Ray G. & Gartner, Menfred & Heather, Ken, Economics, Prentice Hall Europe, New Jersey, USA, 1996.
3. Case, Karl E, & Fair, Ray G. & Gartner, Menfred & Heather, Ken, 1990, Economics, Prentice Hall Europe, New Jersey, USA.
4. Hyman, David N., 1994, Macroeconomics, 3thed, Irwin, USA.
5. Jones, Charles P, Investment-Analysis and Management, John Wiley & Sons, Ins, USA. ., 2000
6. Timothy E. Johnson, Investment Principles, Prentice-Hall, United States, 1978.
7. UNCTAD, World Investment Report, 2008, Transnational Corporations and The Infrastructure Challenge, New York and Geneva, United Nations Publication, 2008.
8. Walkins, Mira, Tow Literatures-Tow Story-Lines Is General Paradigm Of Foreign Portfolio and Foreign Direct Investment Feasible?, Transnational Corporations, Vo. No.1, April, UNCTAD, UN, New York, USAk, 1999.

دور الذكاء الإداري في مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي دراسة استطلاعية لآراء عينة من المديرين في عدد من فروع المصارف الأهلية العاملة في محافظتي دهوك و أربيل *

أ.م.د.هادي خليل اسماعيل / فاكلي الادارة والاقتصاد / جامعة دهوك	م.م.هوزان تحسين توفيق / فاكلي الادارة والاقتصاد / جامعة دهوك
---	---

المستخلص

هدف البحث إلى الكشف عن دور الذكاء الإداري في مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي. حيث تناول البحث أربعة أبعاد للذكاء الإداري، وهي: الرؤية، السلوك الذكي، أسلوب الإتصال، والتغذية العكسية بهدف اختبار علاقتها مع مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي، استخدمت الاستبانة لجمع بيانات الجانب الميداني حيث وزعت على المديرين في (٢٠) من فروع المصارف الأهلية العاملة ضمن محافظة دهوك واربيل وفروعها، وبلغ عدد افراد العينة (٩٠) من المديرين في تلك المصارف. استخدمت عدة ادوات احصائية لاختبار فرضيات الدراسة ومنها النسب المئوية والتوزيعات التكرارية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وتحليل الانحدار البسيط والمتعدد.

تمثلت الاستنتاجات الرئيسة بوجود علاقات ارتباط معنوية موجبة بين أبعاد الذكاء الإداري ومراحل صنع قرار الائتمان المصرفي ووجود علاقات تأثيرية معنوية موجبة بينهما. تضمنت الدراسة عدد من التوصيات للمصارف المبحوثة تساهم في كيفية تعزيز مستويات الذكاء الإداري لدى إدارتها، وكذلك ترشيدها لكيفية صنع قرارات الائتمان المصرفي بشكل أفضل ومنها العمل على تعزيز معارف، ومهارات الذكاء الإداري لدى المديرين في المصارف المبحوثة، وبخاصة الذين يتخذون قرارات الائتمان المصرفي من خلال إشراكهم في الدورات التدريبية، وان تركز هذه الدورات على إكسابهم المعرفة والمهارات في المجالات وضع الرؤية المستقبلية لتوجهات المصارف، وكيفية نشرها بين العاملين واقناعهم بها واتخاذ السلوك الذكي الذي يسمح للمدير بأن يرتقي إلى مستويات أعلى من الإنجاز ليصبح قدوة لمرؤوسيه. الكلمات الدالة: الذكاء الإداري، قرار الائتمان المصرفي

المقدمة

يعد الذكاء الإداري من المفاهيم الإدارية الحديثة إذ يشير إلى مجموعة من القدرات، والمهارات الذهنية التي تكفل لإدارة المنظمة تقديم أفضل الحلول للمشاكل الحاضرة، والنظر بأهمية المشاكل المستقبلية قبل وقوعها، وتحقيق الأهداف بأفضل طريقة ممكنة.

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السلامانية/نيسان ٢٠١٥

وتكمن أهمية هذا المفهوم للمنظمة، كونه يمثل الإدارة والقيادة معاً، فمن خلاله يستطيع الإداري أن يُمارس العمليات الإدارية، والتي يستطيع من خلالها إقرار التغيير على الأنظمة، والقوانين، والهياكل التنظيمية، والتكنولوجيا المستخدمة. ويستطيع كذلك ممارسة القيادة، والتي من خلالها يمكنه تحفيز العاملين، وكسب ودهم، واحترامهم، وبالتالي ولائهم، وانتمائهم للمنظمة.

ومن جانب آخر فإن صنع قرار الائتمان المصرفي يُعد من أهم، وأخطر القرارات التي تُتخذ من قبل إدارة المصرف؛ حيث يمكن أن يؤدي إلى إنهاء المصرف، كونه يحمل في طياته مخاطرة عدم التسديد من قبل المقترضين، وهو في الوقت ذاته يمثل الاستثمار الأكثر جاذبية، والذي يمكن من خلاله تحقيق الجزء الأكبر من الأرباح، وبدونه تفقد المصارف وظيفتها الرئيسية، كوسيط مالي في الاقتصاد. لذلك فإن هذا القرار يحتاج إلى توفر المعلومات وفق الخصائص التي يحتاجها متخذ القرار الائتماني وفي كافة مراحل صنع القرار. كما يتطرب هذا القرار ضرورة أن يمتلك مُتخذ القرار الائتماني قدراً من الذكاء الإداري يُمكنه من إتخاذ القرار الائتماني المناسب.

وتأسيساً على ما تقدم، ولأهمية الذكاء الإداري والقرار الائتماني للمصارف عامة، ومنها المصارف الأهلية جرى اختيارهما؛ ليكونا المتغيرين الرئيسيين للبحث الحالي بهدف تشخيص دور الذكاء الإداري في مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي. واختيرت عدد من المصارف الأهلية العاملة في محافظتي دهوك، وأربيل لإجراء الجانب الميداني من الدراسة.

توزعت محتويات البحث الدراسة في خمسة محاور خصص الأول لتقديم تأطير نظري عن الذكاء الإداري وأبعاده. أما الثاني فخصص لتقديم تأطير نظري عن قرار الائتمان المصرفي ومراحل صنعه، بينما خصص الثالث لمنهجية الدراسة، وتناول المحور الرابع تحليل نتائج البحث ومناقشتها، وفي الخامس عرضت الاستنتاجات والتوصيات.

أولاً- الذكاء الإداري وأبعاده (تأطير نظري)

ظَهَرَ مصطلح الذكاء الإداري حديثاً مع بدايات القرن الحادي والعشرين. ويعرف بأنه " مجموع القدرات والمهارات الذهنية التي تكفل لصاحبها إدارة مشروع خاص، أو عام، وتحقيق الأهداف بأفضل طريقة ممكنة " (ماركم وآخرون، ٢٠٠٢ : ٣).

ونظر إليه (الصليبي، ٢٠١٢ : ٢٢٥) بأنه " مجموع القدرات والمهارات الذهنية التي تكفل لصاحبها إدارة المنظمة، وتحقيق الأهداف بأكثر من طريقة ".

وعُرف الذكاء الإداري أيضاً بأنه " مجموعة المهارات، والقدرات العقلية التي تكفل لمن يجلس في أيّ من المستويات الإدارية على أن يُقدم حلاً للمشاكل الحالية، والنظر بأهمية المشاكل المستقبلية قبل وقوعها " (الصليبي، ٢٠١٢ : ٢٢٤).

ويرى (عبودي، ٢٠٠٧ : ٧١) ان الذكاء الاداري يجمع بين القيادة والادارة فالمنظمة تحتاج للإدارة الجيدة، والقيادة الجيدة؛ وذلك للوصول إلى الذكاء الإداري الجيد. فلا يمكن أن نُحل إحداها محل الأخرى، ولهذا فيجب التوازن بينهما، فقوة المديرين تأتي من السلطة الرسمية الممنوحة من قبل الهيكل التنظيمي الرسمي فهي تؤكد على الثبات،

والاستقرار، والانضباط وحل المشاكل داخل هيكل، وأنظمة المنظمة. أما قوة القائد فتأتي من مصادر شخصية، والتي ليس لها علاقة بالمنظمة، مثل: الخصائص الشخصية، والأهداف، والقيم .

أما عن أبعاد الذكاء الإداري فقد قدم الكتاب والباحثون أربعة أبعادٍ محددة متكاملة، ومنسجمة تمثل أبعاد الذكاء الإداري وهي (ماركم وآخرون، ٢٠٠٢ : ٣ - ٥):

١- الرؤية:

تعد صورة إيجابية لما يُمكن أن تصبح عليه المنظمة، وممراً نحو تلك الغاية. ومن أجل إيجاد رؤية مشتركة، يحتاج القائد دوماً إلى أفكار جديدة تتلاءم مع استراتيجية المنظمة، وإلى أن يكون ذكياً بما يكفي لإلتقاط الجيدة منها. ويجب أن يكون أيضاً وبشكل حكيم فنانياً بارعاً لتحويل تلك الأفكار إلى تصورات، وقصص مثيرة، وذات معنى، ويمكن تحقيقها (الشهابي، ٢٠٠٣ : ٢٠).

وقد وُصفت الرؤية بطرق متعددة على أنها " فن رؤية الأشياء غير المنظورة (غير الملموسة) ". حيث اعتبرت شكلاً من أشكال القيادة، وإحدى المهمات العظيمة، والحساسة التي يقوم بها كبار القادة في المنظمة. والرؤية لا تعني مجرد تصور، أو تخيل ذا علاقة بفترة، أو بأوضاع قادمة، وإنما هي بمثابة أداة، وقدرة تستند إلى إمكانيات، وخبرة، ودراسة عقلانية لواقع ومستقبل المنظمة. مما يجعلها تُحقق الهدف المطلوب في توحيد العاملين باتجاه أغراض المنظمة العليا (النعيمي، ٢٠٠٣ : ٤٨ - ٤٩).

٢- السلوك الذكي:

يشمل السلوك الذكي مهارات إدارة الذات، والوقت، والمعلومات التي تسمح للمدير بأن يرتقي الى مستويات أعلى من الانجاز ليصبح قدوة لمرؤوسيه. والسلوك الذكي يتميز بكونه سلوكاً مبتكراً لا يظهر إلا في المواقف الجديدة، والمشكلات التي تتجاوز قدرة الغريزة والعادة. فالسلوك بشكل عام هو أي شيء يقوله، أو يفعله، أو يفكر به الفرد، وأيضاً هو: أي استجابة، أو نشاط ملحوظ، أو غير ملحوظ يقوم به الفرد، وبالتالي نجد أن ما يقوم به الفرد يومياً هو بمثابة سلوك (الصيرفي، ٢٠٠٧ : ١١).

وللسلوك الذكي مبادئ، وهي كالآتي (الخواجة، ٢٠١٠ : ١٣٢):

أ- يتم تعلم السلوك من خلال التعزيز، فالسلوك محكوم بنتائجه، فإذا كانت النتائج إيجابية معززة سيتم تعلمه ويقوى، وإذا لم يكن كذلك فإن السلوك سينطفئ ويختفي.

ب- من الممكن إضعاف السلوك الذي تم تعلمه عن طريق التوقف عن تعزيره، وتجاهله، وهذا المبدأ يسمى بمبدأ (الاطفاء)، أو (المحو)، أو (الالغاء).

ت- يمكن إضافة مثير، مُنفر (عقاب) بعد السلوك، وهذا يُقلل من احتمالات ظهور السلوك في المستقبل.

ث- مبادئ التعميم وهو أن تعزيز السلوك في مواقف معينة قد يسهم في ظهور ذلك السلوك في ظل ظروف ومواقف مشابهة.

ج - ان تكرار المعزز يقوي السلوك.

٣- أسلوب الإتصال:

يتمثل أسلوب الإتصال بالمهارات القيادية التي يهدف المدير من خلالها إلى التأثير في الآخرين، وقيادتهم نحو الأهداف المرجوة. والمهارات يجب أن يمتلكها، أو يتعلمها المدير. فالمنظمات الفاعلة لا تنتظر وفود القادة إليها. وعلى مثل هذه المنظمات البحث عن أفراد يمتلكون القدرات، والمهارات القيادية الكامنة والعمل على تعريضهم للخبرات، والحالات، والتجارب التي من شأنها أن تطور مثل هذه المهارات القيادية، وهناك خمس مهارات قيادية أساسية هي كالاتي (جواد، ٢٠٠٠ : ٢٩١-٢٩٢):

- أ- التمكين: وتعني مشاطرة، ومقاسمة الأتباع أعمال الرقابة، والتأثير في الآخرين،
- ب- الحدس: وهي القابلية على التوقع (التنبؤ) بالتغيير، ووقوع الأحداث الجديدة، وتوسيع مدى الرؤيا وبعث تفصيلي، وتبني المخاطرة وبناء الثقة.
- ت- فهم الذات: وهي قدرة القائد على تشخيص مواطن الضعف والقوة لديه.
- ث- التبصر: وهي قابليات القائد على التصور، والتخيل، والنظر إلى ما وراء الحالات التي قد تواجه المنظمة في المستقبل القريب للعمل على جني الإيجابيات لصالحها.
- ج- انسجام القيم: وهي قدرات القائد على فهم، واستيعاب المبادئ المسيرة للمنظمة، وقيم العاملين والعمل على إحداث الانسجام والتوافق بينهما.

٤- التغذية العكسية:

تتمثل في انصات المدير إلى آراء الآخرين حول إنجازاته المدير. ويوفر هذا العنصر للمدير الجرعة التي يحتاجها من النقد الذاتي. وتمثل التغذية العكسية عنصراً أساسياً في عمليات التطوير والتحسين. والتغذية العكسية هي طريقة لتقييم الأداء تشمل الرؤساء والمؤسسين، والزملاء، وحتى الزبائن الداخليين والخارجيين في تقييم أداء حامل الوظيفة (حمود واللوزي، ٢٠٠٨ : ٢٩٢).

ثانياً- مفهوم ومراحل صنع قرار الائتمان المصرفي

عرف الشنباري قرار الائتمان المصرفي بأنه " النتيجة التي يتوصل إليها متخذي القرار الائتماني وصناعه فيما يتعلق بالموافقة او عدم الموافقة على منحه " (الشنباري، ٢٠٠٦ : ١٤) . ويرى (حمود، ١٩٩٣ : ٢٣٥) ان القرار الائتماني يعني اتخاذ قرار الموافقة بمنح الائتمان عندما يطلبه الزبون (الفرد أو شركة الأعمال) أو رفض طلبه.

ويعد قرار الائتمان المصرفي على مستوى المصرف الاستثمار الأكثر خطورة على إدارة المصرف نظراً للمخاطرة العالية التي قد تؤدي إلى إختيار المصرف، وهو في الوقت ذاته الاستثمار الأكثر جاذبية للمصرف والذي يمكن من خلاله تحقيق الجزء الأكبر من الأرباح وبدونه تفقد المصارف دورها كوسيط مالي في الاقتصاد (زايدة، ٢٠٠٦ : ٢١).

اما عن مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي فيمر صنع قرار الائتمان في المصارف بعدة مراحل وهي :

١- الاستقطاب (البحث عن الفرص وجذب الزبائن).

يجب أن لا يكتفي المصرف التجاري بانتظار زبائنه الذين يأتون إليه، أو يدعوهم للتعامل معه في وسائل الدعاية، بل لا بد له من البحث عن الفرص بالدراسات المكتبية، والميدانية، والذهاب للزبائن، والتعرف على احتياجاتهم التمويلية. ويلعب التسويق المصرفي دوراً مهماً في جذب الزبائن، وزيادة الحصة السوقية للمصرف (نصار، ٢٠٠٥ : ٦٤ - ٦). حيث من المتوقع أن تكون المبادرة من المصرف في جذب الزبائن، والبحث عن الفرص لتسويق القروض. فالمصارف تقوم بعمل دعائية، وإعلان للتسهيلات داخل المصرف، وخارجه من خلال وسائل الإعلام المختلفة لتسويق قروضها، أو من خلال زيارة الزبائن، والمؤسسات العامة والخاصة لاستقطاب موظفيها لمنحهم قروضاً (عبد الحميد، ٢٠٠٢ : ١٣٥).

٢- دراسة طلب الزبون.

يقوم المصرف بتصميم استمارة طلب قرض يحوي جميع البيانات الأساسية التي تُسرّع من عملية التحليل، وصناعة القرارات. ويفضل أن يشمل الطلب بقدر الإمكان خطة مدروسة لتقلل من عملية الاستيفاءات التي تتم بعد ذلك. و ينبغي على المصرف تذكير الزبون بضرورة كتابة نقاط الضعف، والسلبات منذ البداية، بحيث يفهم الزبون أن المصرف يسلك طريق الوضوح في كل شيء. ومن الضروري تصميم نماذج الطلبات بحيث يمكن إدخالها إلى الحاسوب؛ لتكوين قاعدة معلومات. وعمل دليل للائتمان يقدم لكل الزبائن المرتقبين، الضروري وجود مسؤول، أو أكثر لمساعدة الزبائن في استيفاء بيانات الطلب، وغالباً ما يتم هذا عن طريق مقابلة شخصية بين الزبون وأحد الباحثين الائتمانيين، وخلال هذه المقابلة يقوم الباحث الائتماني بتقييم مبدئي للزبون، ولطلب الذي تقدم به، وهل يتفق مع السياسة الائتمانية للمصرف أم لا؟. ويجب أن تتم المقابلة في جو من الوُدِّ، والترحيب بالزبون؛ لاكتساب ثقته، واحترامه للمصرف، والعاملين فيه، وخلق انطباع إيجابي من خلال الصراحة، والصدق التام الذي يجب أن يتحلى به الباحث الائتماني في حديثه مع الزبون (الشنباري، ٢٠٠٦ : ١١١).

٣- تحليل المركز المالي للزبون.

بعد تحليل المركز المالي للزبون من المراحل المهمة للقرار الائتماني؛ حيث تتم فيها دراسة الملف الائتماني، وتحليل معلوماته بدقة وفاعلية؛ لأن المخاطر الائتمانية سوف تنخفض عندما ترتفع درجة الدقة في تحليل تلك المعلومات في حين ترتفع درجة المخاطر عندما يتم تحليل معلومات وبيانات مضللة لأن النتائج ستكون غير دقيقة، وبالتالي ينعكس أثرها في شكل القرار الائتماني فيجعله محاطاً بدرجة عالية من الضبابية (الزبيدي، ٢٠٠٢ : ١٢٤).

يسعى المصرف قبل منحه الائتمان إلى دراسة المركز المالي للزبون بصورة دقيقة، وذلك بتكليف قسم المعلومات الائتمانية في المصرف، والذي يزود المصرف بصورة شاملة، ومتكاملة عن رغبة وقدرة المقترض على التسديد (الحسيني والدوري، ٢٠٠٣ : ١٣٤).

٤ - التفاوض مع الزبون.

بعد دراسة المعلومات المجتمعة عن طبيعة القرض، ومقدم طلب الاقتراض، يقوم المصرف بالتفاوض مع الزبون على شروط العقد التي تتضمن تحديد مبلغ القرض، وكيفية الصرف، وطريقة سداد القرض، والضمانات التي يحتاج إليها المصرف وسعر الفائدة وغيرها من الشروط (أنجرو، ٢٠٠٧ : ٣٠). ويقوم المصرف في هذه المرحلة بالطلب من الزبون تقديم ضماناته، والمستندات التي تثبت ملكيته لهذه الضمانات، فضلاً عن وثائق التأمين على الأصول المقدمة كضمانات (آل علي، ٢٠٠٢ : ٢٢٩). وينبغي أن تتصف سياسات الإقراض في مجال التفاوض بشيء من المرونة بما يتيح فرصة أفضل لنجاحها فمثلاً إذا ما اعترض الزبون على أي بند فينبغي أن تكون لإدارة الإقراض الصلاحية لإقتراح بدائل أخرى (هندي، ١٩٩٦ : ٢٣٣). وعند اتفاق الطرفين على شروط التعاقد، وبنود التفاوض بينهما، يقومان بتوقيع عقد، أو اتفاقية بينهما تتضمن الشروط كافة (نصار، ٢٠٠٥ : ٦٧).

٥ - اتخاذ قرار منح الائتمان ومتابعته.

في ضوء ما تسفر عنه المراحل السابقة يبدأ جهاز الائتمان بالوحدة المصرفية إعداد مذكرة عرض التسهيل الائتماني. تلك المذكرة يتعين أن تتضمن البيانات، والمعلومات اللازمة والتي تمكن الإدارة من تكوين رأي واضح عن الزبون، طالب القرض، ومن ثم اتخاذ القرار المناسب بمنح الائتمان ومقداره من عدمه (موسى، ٢٠١٠ : ٥٥). ويقوم المصرف باتخاذ قرار منح الائتمان، بعد دراسة المركز المالي للزبون، وبعد التأكد من سمعته المالية، ونيته في السداد، إلا أنه من واجب مسؤولي الائتمان في المصرف أن يستمروا في متابعة التغيرات التي تقع على الزبون، أو مركزه المالي والتي قد تؤثر في قدرته على السداد (زايدة، ٢٠٠٦ : ٢٨). وبعد توقيع عقد القرض بين المصرف، والزبون مقدم طلب الاقتراض يقوم المصرف بوضع قيمة القرض تحت تصرف الزبون كلية حيث يكون من حق الزبون سحب كل المبلغ أو جزء منه (آل علي، ٢٠٠٢ : ٢٢٩).

يقوم المصرف بتحصيل مستحقاته وفقاً لجداول السداد المبنية في عقد القرض الموقع بينه، وبين الزبون، ولضمان متابعة عملية السداد فإن من الضروري فتح ملف لكل زبون يوضع فيه كافة المستندات الخاصة بالقرض. إلى إن دور المصرف لا ينتهي عند منح القرض بل أنه يمتد ليشمل كذلك متابعة القرض، والتأكد من تسديده في الأوقات المحددة وكذلك المتابعة والاطمئنان على حسن سير المقترض في أعماله، وعدم حدوث تطورات تؤثر في مقدرة المقترض على سداد القرض، ومتابعة تحصيل القرض في المواعيد المحددة لذلك. وأغلب المصارف حالياً تقوم بإدخال البيانات المتعلقة بالزبون كافة على الحاسبات الآلية، حتى يمكنها إجراء المتابعة، وتحليل الموقف آلياً، واستخدام نظم المعلومات المصرفية المفيدة في هذا الصدد، كنظم دعم القرار (آل علي، ٢٠٠٢ : ٢٢٩) (عبد الحميد، ٢٠١٠ : ٥٢).

ثالثاً- منهجية الدراسة

١- مشكلة الدراسة وأهميتها وأهدافها :

أ- مشكلة الدراسة.

ويمكن صياغة مشكلة الدراسة بالتساؤلات الآتية :

- ما هي طبيعة العلاقة بين الذكاء الإداري ومراحل صنع قرار الائتمان المصرفي؟

- هل يؤثر الذكاء الإداري في مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي؟

ب- أهمية الدراسة.

تتجسد أهمية الدراسة في جانبين مهمين هما:

- الأهمية الأكاديمية: تكتسب الدراسة أهميتها أكاديمياً في تناولها لمتغيرين مهمين في مجال العلوم المصرفية

والمتمثلان في الذكاء الإداري، ومراحل صنع القرار الائتماني. فالذكاء الإداري يعد من المواضيع الحديثة في أدبيات الإدارة وتناوله في البحث يعد مساهمة متواضعة؛ لإغناء المعرفة في هذا المجال، كما إن المعلومات تشكل الحجر الأساس لأي قرار.

- الأهمية الميدانية: تكتسب الدراسة أهميتها في الجانب الميداني من خلال تطبيق المفاهيم والأفكار النظرية

للبحث في ميدان العمل على عينة من المصارف وما ينتج عن ذلك وما ينتج عن ذلك من استنتاجات تسهم في تعزيز قدرات تلك المصارف في تبني الذكاء الإداري، كذلك تمكن متخذي القرارات من اتخاذ قرارات ائتمان رشيدة وتشخيص العوائق التي تحول دون ذلك.

ت- أهداف الدراسة.

في ضوء مشكلة الدراسة تسعى الدراسة الحاضرة إلى الآتي:

- تقديم اطار نظري لتوضيح متغيرات الدراسة الرئيسة والفرعية بالاعتماد على ما ورد في ادبيات الموضوع .

- تشخيص مستويات توفر الذكاء الإداري لدى المديرين في المصارف المبحوثة، ومراحل قرار الائتمان

المصرفي فيها.

- اختبار طبيعة علاقات الارتباط وعلاقات التأثير بين الذكاء الإداري وبين مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي.

٢- فرضيتي الدراسة.

الفرضية الرئيسة الأولى:

توجد علاقة ارتباط معنوية موجبة بين الذكاء الإداري ومراحل قرار الائتمان المصرفي.

الفرضية الرئيسة الثانية:

يؤثر الذكاء الإداري معنوياً على مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي

٣- أساليب جمع البيانات وتحليلها:

اعتمدت الاستبانة للحصول على البيانات الخاصة بالجانب الميداني، و تضمنت الاستبانة في صيغتها النهائية (الملحق ١) على ثلاثة أجزاء ، الجزء الاول خاص بالمعلومات العامة. والتي تتضمن معلومات خاصة بالأفراد المبحوثين ، اما الجزء الثاني فضم هذا المقاييس الخاصة بأبعاد الذكاء الإداري، واقتبست فقرات هذا الجزء من، (محمد، ١٩٨٧)، (ميرخان، ٢٠٠٣)، (أبو رذن، ٢٠٠٥)، (Thompson & Strickland، ٢٠٠١)، (Johnson & Scholes، ٢٠٠٢). ولغرض التأكد من مقدرة الاستبانة على قياس متغيرات الدراسة فقد اختبر الصدق الظاهري لفقراتها بعد إعدادها وذلك لعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في العلوم الإدارية وعلم النفس، كما تم قياس الثبات حيث بلغت قيمة معامل (كرونباخ الفا) (٠,٩٦٣) على المستوى الكلي للمقياس وبلغت ٠,٩١٣ و ٠,٩١٦ بالنسبة لأبعاد الذكاء الإداري، ومراحل قرار الائتمان المصرفي على التوالي ، وهي قيم عالية لكل متغير، مما يؤكد الثبات المطلوب لمتغيرات الدراسة.

٤- وصف مجتمع الدراسة وعينتها

اختيرت عينة من فروع المصارف الأهلية العاملة في محافظتي دهب وأرييل بغية اختبار فرضيات الدراسة عليها، حيث تم انتخاب عينة من (٢٠) مصرفاً من بين تلك المصارف إذ تم انتخاب (١٣) فرعاً في محافظة دهب و (٧) فروع في محافظة أرييل لتشكيل عينة الدراسة من اجل الاختبار الميداني لأنموذج الدراسة وفرضياتها، حيث يبين الملحق (٢) بعض البيانات الخاصة بالمصارف المبحوثة.

اما على صعيد أفراد العينة تم اختيار الأفراد كافة الذين يشغلون منصباً إدارياً في المصارف المبحوثة (مدير المصرف، ومعاونيه، ورؤساء الأقسام) حيث وزعت (١٠١) استبانة على أفراد العينة، وتمت عملية فرز الاستثمارات للتعرف على الاستثمارات الصالحة واستبعاد الاستثمارات غير الصالحة حيث بلغ حجم العينة النهائية (٩٨) مبحوثاً. ويبين الجدول (١) الخصائص الفردية للمبحوثين

الجدول (١)

التوزيع التكراري والنسبي للأفراد المبحوثين

ت	السمة	الفئة	التكرار	النسبة (%)
١.	الجنس	ذكر	٤٤	٤٨,٩
		أنثى	٤٦	٥١,١
	العمر	أقل من ٣٠	٤٤	٤٨,٩
		٣٠ - أقل من ٤٥	٣٧	٤١,١
		٤٥ فأكثر	٩	١٠,٠
٢.	عدد سنوات الخدمة في	اقل من ٣ سنوات	٤٦	٥١,١
		٣ - ٧ سنوات	٣٦	٤٠,٠

٨,٩	٨	٧ سنوات فأكثر	المنصب الحالي		
٥٨,٩	٥٣	أقل من ٥ سنة	عدد سنوات الخدمة في مجال العمل المصرفي		
٢٥,٦	٢٣	٥- أقل من ١٠			
١٥,٦	١٤	١٠ سنة فأكثر			
٦,٧	٦	اعدادية فما دون	المؤهل الدراسي		
٣٠,٠	٢٧	دبلوم			
٦٢,٢	٥٦	بكالوريوس			
١,١	١	شهادة عليا			
٣٣,٣	٣٠	أعزب	الحالة الاجتماعية	٦.	
٦٣,٣	٥٧	متزوج			
٣,٣	٣	أرمل			
٠,٠	٠	مطلق			

المصدر: من إعداد الباحثان بالاعتماد على بيانات استمارة الاستبانة.

حيث يتضح من الجدول (١) إن نسبة الاناث اكبر من نسبة الذكور وبلغت (٥١%)، اما عن العمر فان اغلبية عينة الدراسة تقع أعمارهم ضمن فئة (اقل من ٣٠ سنة) ويشكلون نسبة (٤٩%) من المبحوثين، وعن عدد سنوات الخدمة في المنصب الحالي فان غالبية أفراد العينة هم من الذين لهم خدمة وظيفية تكون (أقل من ٣ سنة)، إذ بلغت نسبتهم (٥١%)، وعن عدد سنوات الخدمة في مجال العمل المصرفي فان غالبية أفراد العينة هم من الذين لهم خدمة وظيفية في مجال العمل المصرفي تكون (أقل من ٥ سنة)، إذ بلغت نسبتهم (٥٩%) وبخصوص المؤهل الدراسي يتضح أن غالبية الأفراد هم من حملة شهادة البكالوريوس، إذ بلغت نسبتهم (٦٢,٢)، وعن الحالة الاجتماعية يتبين أن نسبة (٦٣,٣) من الأفراد المبحوثين هم متزوجين وبذلك يشكلون الغالبية.

رابعاً- تحليل النتائج والمناقشة

١- تشخيص ووصف متغيرات الدراسة:

أ- تشخيص و وصف أبعاد الذكاء الإداري:

يبين الجدول (٢) النسب المئوية والاطراف الحسابية والانحرافات المعيارية لاجابات المستجيبين عن أبعاد الذكاء الإداري في المصارف التي يعملون فيها والاطراف الحسابية والانحرافات المعيارية لتلك الاجابات. ومن تحليل معطيات الجدول على مستوى المؤشر الكلي الذي يشير إلى متوسط اجابات المبحوثين عن جميع الخصائص يتبين ان المستجيبين

متفقين على توفر الرؤية ، السلوك الذكي ، أسلوب الأتصال، والتغذية العكسية مجتمعة في الذكاء الإداري، وتؤكد هذه النتيجة قيمة المتوسط الحسابي لاجابات المبحوثين للمؤشر الكلي والبالغ () وبانحراف معياري (٠).
اما على مستوى كل خاصية فكانت النتائج على النحو الآتية:

-الرؤية: تشير النتائج الواردة في الجدول (٢) إلى أن إجابات المبحوثين حول هذا البعد يميل باتجاه الاتفاق على توافر بعد الرؤية لديهم، حيث بلغت نسبة المتفقين على ذلك (٨٨,٥٩%) من تلك الإجابات، في حين بلغت نسبة المحايدين ((٩,٤٣%))، أما نسبة الذي ابدوا عدم الاتفاق فبلغت نسبتهم (٢,٠٢%) ، وبلغت قيمة المتوسط الحسابي لاجابات المبحوثين عن جميع الفقرات التي تقيس الرؤية (٤,٢) وبانحراف معياري مقداره (٠,٦٨) وهذه القيمة تزيد على متوسط مساحة المقياس البالغة (٣) درجات .

الجدول (٢)

النسب المئوية والاوراط الحسابية والانحرافات المعيارية لاجابات المستجيبين عن أبعاد الذكاء الإداري

ت	الخصائص	نسبة الاتفاق %	نسبة المحايدين	نسبة عدم الاتفاق	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
	الرؤية	٨٨,٥٩%	٩,٤٣%	٢,٠٢%	٤,٢	٠,٦٨
	السلوك الذكي	٨٧,٣٧%	١٠,٥٧%	٢,٣١%	٤,٢	٠,٧٢
	أسلوب الأتصال	٨٣,١%	١٣,٩٨%	٥,٢٢٥%	٤,١٤	٠,٧٧
	التغذية العكسية	٦٦,٣%	٢٦,٨٥%	٧,٣٨%	٣,٧٨	٠,٨٦
	المؤشر الكلي					

المصدر: إعداد الباحثان باعتماد مخرجات البرمجية الإحصائية (SPSS)

- وصف بعد السلوك الذكي: تظهر النتائج الواردة في الجدول (٢) اتفاق اغلب المبحوثين على توافر بعد السلوك الذكي في المصارف المبحوثة حيث بلغت نسبة الاتفاق (٨٧,٣٧%) من تلك الإجابات، في حين بلغت نسبة المحايدين (١٠,٥٧%)، أما نسبة اللذين لم يتفقوا مع هذا التوجه فبلغت (٢,٣١%). وتؤكد هذه النتيجة ايضا قيمة المتوسط الحسابي لجميع المتوسطات والبالغة (٤,٢) وبانحراف معياري مقداره (٠,٧٢) حيث تزيد عن متوسط مساحة المقياس.

- وصف بعد أسلوب الأتصال: تبين النتائج الواردة في الجدول (٢) إلى أن إجابات المبحوثين حول هذه البعد تميل باتجاه الاتفاق، حيث بلغت نسبة المتفقين على ذلك (٨٣,١%) من تلك الإجابات، في حين بلغت نسبة المحايدين (١٣,٩٨%)، أما نسبة الذي ابدوا عدم الاتفاق فبلغت نسبتهم (٥,٢٢٥%). وبلغت قيمة المتوسط الحسابي لاجابات المبحوثين عن جميع الفقرات التي تقيس أسلوب الأتصال (٤.١٤) وبانحراف معياري مقداره (٠,٧٧) وهذه القيمة تزيد على متوسط مساحة المقياس البالغة (٣) درجات.

- وصف بعد التغذية العكسية: تظهر النتائج الواردة في الجدول (٢) اتفاق اغلب المبحوثين على توفر بعد التغذية العكسية كأحد أبعاد الذكاء الإداري لدى المبحوثين. حيث بلغت نسبة الاتفاق (٦٦,٣%) من تلك الإجابات، في حين بلغت نسبة المحايدون (٢٦,٨٥%)، أما نسبة اللذين لم يتفقوا مع هذا التوجه فبلغت (٧,٣٨%). وتؤكد هذه النتيجة أيضا قيمة المتوسط الحسابي لجميع المتوسطات والبالغة (٣,٧٨) وانحراف معياري مقداره (٠,٨٦) حيث تزيد عن متوسط مساحة المقياس.

ب- تشخيص و وصف مراحل صنع القرار الائتماني:

يبين الجدول (٣) النسب المئوية والاطراف الحسابية والانحرافات المعيارية لاجابات المستجيبين عن مراحل القرار الائتماني في المصارف التي يعملون فيها والاطراف الحسابية والانحرافات المعيارية لتلك الاجابات . ومن تحليل معطيات الجدول على مستوى المؤشر الكلي الذي يشير الى متوسط اجابات المبحوثين عن جميع المراحل يتبين ان من المستجيبين متفقين على ان قرارات الائتمان المصرفي تتم بشكل جيد ، وتؤكد هذه النتيجة قيمة المتوسط الحسابي لاجابات المبحوثين للمؤشر الكلي والبالغ وبانحراف معياري .

اما على مستوى كل مرحلة فكانت النتائج على النحو الآتية:

الاستقطاب (البحث عن الفرص وجذب الزبائن): تظهر النتائج الواردة في الجدول (٣) اتفاق اغلب المبحوثين على قيام المصارف المبحوثة باستقطاب الزبائن حيث بلغت نسبة الاتفاق (٩٠,٨٥%) من تلك الإجابات، في حين بلغت نسبة المحايدون (٦,٦٣%)، أما نسبة عدم الاتفاق مع هذا التوجه فبلغت (٢,٧٨%). وتؤكد هذه النتيجة أيضا قيمة المتوسط الحسابي لجميع المتوسطات والبالغة (٤,٣) وانحراف معياري مقداره (٠,٧٢) حيث تزيد عن متوسط مساحة المقياس.

-دراسة طلب الزبون: تشير النتائج الواردة في الجدول (٢١) إلى أن إجابات المبحوثين وعلى المستوى الكلي للمصارف المبحوثة حول هذه المرحلة تميل باتجاه الاتفاق على اهتمام ادارات المصارف المبحوثة بدراسة طلب الزبون حيث بلغت نسبة المتفقين على ذلك (٩٣,٠٣%) من تلك الإجابات وهي نسبة اتفاق عالية ، في حين بلغت نسبة المحايدون (٥,٨٥%)، أما نسبة عدم الاتفاق فبلغت نسبة (٣,٣%).

وبلغت قيمة المتوسط الحسابي لاجابات المبحوثين عن جميع الفقرات التي تقيس بعد دراسة طلب الزبون وانحراف معياري مقداره (٠,٦٨) وهذه القيمة تزيد كثيرا على متوسط مساحة المقياس البالغة (٣) درجات .

الجدول (٣)

النسب المئوية والاطراف الحسابية والانحرافات المعيارية لاجابات المبحوثين عن مراحل القرار الائتماني

ت	مراحل قرار الائتمان المصرفي	نسبة الاتفاق %	نسبة المحايدون	نسبة عدم الاتفاق	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
	الاستقطاب	٩٠,٨٥%	٦,٦٢٥%	٢,٧٨	٤,٣٢	٠,٧١٩
	دراسة طلب	٩٣,٠٣%	٥,٨٥%	٣,٣%	٤,٤٥	٠,٦٨

					الزبون	
٠,٦٤	٤,٣٤	%١,٨٣٣	٥,٢٧٥%	٩٣,٣٥%	تحليل المركز المالي للزبون	
٠,٧٤٦	٤,٤٤	%٢,٥٢	٥%	٩٢,٤٨%	التفاوض مع الزبون	
٠,٧٣٢	٤,٤٢	%٢,٩٣	٧,٥٤%	٩٠,٥١%	اتخاذ قرار منح الائتمان ومتابعته	
					المؤشر الكلي	

المصدر: إعداد الباحثان باعتماد مخرجات البرمجية الإحصائية (SPSS)

- تحليل المركز المالي للزبون: تظهر النتائج الواردة في الجدول (٣) اتفاق اغلب المبحوثين على قيام المصارف المبحوثة بتحليل المركز المالي للزبون حيث بلغت نسبة الاتفاق (٩٣,٣٥%) من تلك الإجابات، في حين بلغت نسبة المحايد (٥,٢٨%)، أما نسبة عدم الاتفاق مع هذا التوجه فبلغت (١,٨٣%). وتؤكد هذه النتيجة أيضا قيمة المتوسط الحسابي لجميع المتوسطات والبلغة (٤,٣٤) وانحراف معياري مقداره (٠,٦٤) حيث تزيد عن متوسط مساحة المقياس.

- التفاوض مع الزبون: تظهر النتائج الواردة في الجدول (٣) اتفاق اغلب المبحوثين على اهتمام ادارات المصارف المبحوثة بمرحلة التفاوض مع الزبون كاحد مراحل صنع قرار الائتمان المصري حيث بلغت نسبة الاتفاق (٩٢,٤٨%) من تلك الإجابات، في حين بلغت نسبة المحايد (٥%)، أما نسبة عدم الاتفاق مع هذا التوجه فبلغت (٢,٩٣%). وتؤكد هذه النتيجة أيضا قيمة المتوسط الحسابي لجميع المتوسطات والبلغة (٤,٤٤) وانحراف معياري مقداره (٠,٧٥) حيث تزيد عن متوسط مساحة المقياس،

- اتخاذ قرار منح الائتمان ومتابعته: تشير النتائج الواردة في الجدول (٣) إلى أن إجابات المبحوثين وعلى المستوى الكلي للمصارف المبحوثة حول هذه المرحلة تميل باتجاه الاتفاق على ان المصارف المبحوثة تتخذ قرار منح الائتمان وتتابعه بشكل جيد ، حيث بلغت نسبة المتفقين على ذلك (٩٠,٥١%) من تلك الإجابات وهي نسبة اتفاق عالية ، في حين بلغت نسبة المحايد (٧,٥٤%)، أما نسبة عدم الاتفاق فبلغت نسبة (٢,٩٣%). وبلغت قيمة المتوسط الحسابي لاجاباتالمبحوثين عن جميع الفقرات التي تقيس بعد دراسة طلب الزبون (٤,٤٢) وانحراف معياري مقداره (٠,٧٣) وهذه القيمة تزيد كثيرا على متوسط مساحة المقياس البالغة (٣) درجات .

٢- تحليل العلاقات بين متغيرات الدراسة

أ- تحليل علاقات الارتباط بين متغيرات الدراسة:

يكشف هذا المحور عن طبيعة علاقات الارتباط بين متغيرات الدراسة، عبر استخدام معامل الارتباط Pearson

وعند مستوى معنوية ($p < 0.05$) وعلى النحو الآتي:

يُبين الجدول (٤) نتائج علاقات الارتباط بين الذكاء الإداري (المؤشر الكلي)، وبين مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي (المؤشر الكلي)، حيث يشير إلى أن هناك علاقات ارتباط موجبة، وذات دلالة معنوية بينهما، وعلى المستوى الكلي، إذ بلغت قيمة معامل الارتباط بينهما (٠,٦٥)، وهي قيمة معنوية عند مستوى (٠,٠١)؛ إذ إن تلك القيمة تؤثر قوة العلاقة بين المتغير المستقل الذكاء الإداري (المؤشر الكلي)، والمتغير التابع مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي (المؤشر الكلي) بحسب معطيات التحليل في الجدول المذكور.

الجدول (٤)

علاقات الارتباط بين أبعاد الذكاء الإداري ومراحل صنع قرار الائتمان المصرفي على المستوى الكلي للمصارف
عينة الدراسة

المؤشر الكلي	التغذية العكسية	أسلوب الإتصال	السلوك الذكي	الرؤية	أبعاد الذكاء الإداري مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي
**٠,٣٨٦	**٠,٣١	**٠,٣٠	**٠,٤٠	*٠,٢٦	الاستقطاب (البحث عن الفرص وجذب الزبائن)
**٠,٤٧٩	**٠,٣٩	**٠,٣٢	**٠,٤٥	**٠,٤٢	دراسة طلب الزبون
**٠,٥٦٤	**٠,٤١	**٠,٤٤	**٠,٥٥	**٠,٤٩	تحليل المركز المالي للزبون
**٠,٥٠٠	**٠,٤٣	**٠,٣٣	**٠,٤٦	**٠,٤٢	التفاوض مع الزبون
**٠,٥٩٠	**٠,٥٢	**٠,٣٧	**٠,٥٣	**٠,٥٠	اتخاذ قرار منح الائتمان ومتابعته
**٠,٦٥	**٠,٥٣	**٠,٤٥	**٠,٦٢	**٠,٥٤	المؤشر الكلي

المصدر: إعداد الباحثان باعتماد مخرجات البرمجية الإحصائية (SPSS) $P^* \leq 0.05, N = 90$

يتضح من الجدول أيضاً أن الأبعاد الأربعة للذكاء الإداري (الرؤية، السلوك الذكي، أسلوب الاتصال، والتغذية العكسية) منفردة ترتبط بعلاقة معنوية موجبة مع متغير مراحل قرار الائتمان المصرفي (المؤشر الكلي) وذلك بالاستناد إلى قيم معامل الارتباط بينها، وتحققت أقوى علاقة ارتباط بين السلوك الذكي ومراحل قرار الائتمان المصرفي (المؤشر الكلي)، إذ بلغت قيمة معامل الارتباط بينهما (٠,٦٢) ومما يعكس أهمية السلوك الذكي في كافة مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي على نحو أكثر من أبعاد الذكاء الإداري الأخرى.

وبناءً على طبيعة العلاقات السابقة فإنه كلما امتلكت المنظمات المبحوثة لأبعاد الذكاء الإداري كلما تمكنت من صنع قرارات الائتمان المصرفي بشكل أفضل، وبكافة مراحل صنع القرار.

بناءً على ما تقدم يتضح أن نتائج تحليل علاقات الارتباط بين متغيرات الدراسة أظهرت أن جميع العلاقات على المستوى الكلي والجزئي ظهرت معنوية موجبة مما يعني تحقق فرضية الدراسة الرئيسة الأولى وجميع فرضياتها الفرعية .

ب- تحليل علاقات التأثير بين متغيرات الدراسة:

يكشف الجدول (٤) عن نتائج تحليل الانحدار بين ابعاد الذكاء الإداري مجتمعة (المؤشر الكلي) كمتغير مستقل وبين مراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي مجتمعة كمتغير معتمد (المؤشر الكلي)، بهدف اختبار علاقة التأثير بينهما، حيث اعتمد في ذلك على قيمة معامل التحديد (R^2) بينهما، وجرى اختبار قيمة معامل التحديد بدلالة (F). ومن خلال متابعة قيمة معامل التحديد يتبين ان ابعاد الذكاء الإداري (المؤشر الكلي) تفسر (٤٢%) من التغيرات الحاصلة في القيم التي تعبر عن مراحل القرار الائتماني (المؤشر الكلي) أما بقية النسبة فإنها تفسرها متغيرات اخرى غير داخلية في النموذج الدراسة، وعند اختبار معنوية هذه القيمة بدلالة (F) فإنها تعد معنوية عند مستوى المعنوية (٠,٠٠) وهي أقل بكثير من مستوى المعنوية الافتراضي للدراسة والبالغ (٠,٠٥)، حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة (٦٣,٢٧) وهي أكبر كثيرا من قيمتها الجدولية والبالغة (٣,٩٥) بدرجتي حرية (١, ٨٨) .

واعتماداً على النتيجة السابقة فإنه توجد علاقة تأثير معنوية بين الذكاء الإداري (المؤشر الكلي)، وبين مراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي (المؤشر الكلي). وتفسير هذه النتيجة يعني: أن عينة الدراسة متفقة على أن امتلاك إدارات المصارف المبحوثة للذكاء الإداري يقود إلى صنع قرارات منح الائتمان المصرفي بشكل أفضل.

الجدول (٥)

تأثير أبعاد الذكاء الإداري في مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي على المستوى الكلي للمصارف عينة الدراسة

مراحل قرار الائتمان المصرفي					المتغير المعتمد) المستقل (المتغير المستقل)
قيمة F المحسوبة	R^2	قيمة T المحسوبة	B1 1	B0	
٦٣,٢٧	٠,٤٢	٥,٩٨	٠,٤٧	٢,٤٢	الرؤية
		٧,٣٥	٠,٥١	٢,٢٧	السلوك الذكي
		٤,٧٤	٠,٣٧	٢,٨٧	أسلوب الأتصال
		٥,٨٣	٠,٣١	٣,٢١	التغذية العكسية

$P \leq 0.05$, $N = 90$

قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (٨٩) = ١,٦٦

قيمة (F) الجدولية عند درجتي حرية (٨٨,١) = ٣,٩٣

المصدر : إعداد الباحثان بالاعتماد على مخرجات البرمجية الإحصائية (SPSS) .

أما نتائج تحليل الانحدار بين كل بعد من أبعاد الذكاء الإداري كمتغيرات مستقلة وبين مراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي كمتغير معتمد فيظهرها الجدول (٥)، حيث اعتمد على قيم بيتا بهدف اختبار طبيعة علاقات التأثير بينهما، وجرى اختبار معنوية تلك القيم بدلالة (t) . ومن تحليل معطيات الجدول يتضح الآتي:

- ١- تبين معطيات الجدول وجود علاقة تأثير معنوية، وذات دلالة إحصائية لبُعد الرؤية في مراحل صنع القرار الائتمان المصرفي بدلالة قيمة الحد المطلق (B_0) البالغة (٢,٤٢)، وقيمة ميل خط الانحدار (B_1) البالغة (٠,٤٧)؛ إذ تعد هذه القيمة معنوية بدلالة قيمة (T) المحسوبة البالغة (٥,٩٨) عند مستوى المعنوية (٠,٠٠)؛ إذ إنها تقل عن مستوى المعنوية الافتراضي للدراسة الحاضرة (٠,٠٥). كما أن قيمة (T) المحسوبة تزيد عن قيمتها الجدولية البالغة (١,٦٦). وتفسير هذه العلاقة يعني: اتفاق عينة الدراسة على أن امتلاك إدارات المصارف المبحوثة للرؤية يقود إلى صنع قرارات منح الائتمان المصرفي بشكل أفضل.
- ٢- يكشف الجدول عن علاقة تأثير معنوية، وذات دلالة إحصائية للسلوك الذكي في مراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي؛ إذ إن قيمة الحد المطلق (B_0) بينهما بلغت (٢,٢٧)، وقيمة ميل خط الانحدار (B_1) بينهما بلغت (٠,٥١)، وهي معنوية بدلالة (T) المحسوبة البالغة (٧,٣٥) وعند مستوى المعنوية (٠,٠٠)، وتفسير هذه العلاقة يؤشر إلى اتفاق المبحوثين على أن تبني إدارات المصارف المبحوثة للسلوك الذكي ينعكس إيجابياً في صنع قرارات منح الائتمان المصرفي في تلك المصارف.
- ٣- تُشير بيانات الجدول إلى وجود علاقة تأثير معنوية وذات دلالة إحصائية لأسلوب الإتصال في مراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي، وذلك بالاستناد إلى قيمة الحد المطلق بينهما (B_0) البالغة (٢,٨٧)، وقيمة ميل خط الانحدار (B_1) بينهما البالغة (٠,٣٧)؛ إذ تعد قيمة (T) المحسوبة بينهما، والبالغة (٤,٧٤) معنوية عند مستوى المعنوية (٠,٠٠)، وبذلك فإن هذه النتيجة تعني: أنه كلما انتهجت إدارات المصارف المبحوثة أسلوب الإتصال المناسب، فإن ذلك ينعكس إيجابياً في صنع قرار منح الائتمان المصرفي في تلك المصارف.
- ٤- تُؤشر بيانات الجدول وجود علاقة تأثير معنوية، وذات دلالة إحصائية للتغذية العكسية في مراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي، وذلك بالاستناد إلى قيمة الحد المطلق بينهما (B_0) البالغة (٣,٢١)، وقيمة ميل خط الانحدار (B_1) بينهما البالغة (٠,٣١)؛ إذ تُعد قيمة (T) المحسوبة بينهما، والبالغة (٥,٨٣) معنوية عند مستوى المعنوية (٠,٠٠). وبذلك فإن هذه النتيجة تعني: أنه كلما تبنت إدارات المصارف المبحوثة التغذية العكسية، فإن ذلك ينعكس إيجابياً في صنع قرار منح الائتمان المصرفي في تلك المصارف.
- واستناداً على النتيجة السابقة فإنه توجد علاقة تأثير معنوية بين أبعاد الذكاء الإداري (المؤشر الكلي) وبين مراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي (المؤشر الكلي). وتفسير هذه النتيجة يعني: أن عينة الدراسة متفقة على أن امتلاك إدارات المصارف المبحوثة للذكاء الإداري يقود إلى صنع قرارات منح الائتمان المصرفي بشكل أفضل.
- وتأسيساً على ما سبق يتبين أن تحليل علاقات التأثير بين الذكاء الإداري، ومراحل صنع قرار منح الائتمان المصرفي أظهرت وجود علاقات تأثير معنوية بينهما على المستوى الكلي والجزئي، مما يعني أن هذه النتائج جاءت داعمة لصدق فرضية البحث الرئيسة الثانية، وجميع فرضياتها الفرعية.

خامسا- الاستنتاجات والتوصيات

١- الاستنتاجات

- أ- يُستنتج من تحليل آراء عينة الدراسة حول مستويات الذكاء الإداري في المصارف المبحوثة، أن إدارات تلك المصارف تمتلك الذكاء الإداري المناسب لكي تكون قادرة على إدارة تلك المصارف من خلال ما تمتلكه من رؤية مستقبلية، وتبنيها السلوك الذكي، واستخدامها لوسائل الإتصال المناسبة، واعتمادها على التغذية العكسية في الحصول على البيانات التي تُظهر الابتعاد في الاداء وإجراء التصحيحات المناسبة.
- ب- تقود إجابات المبحوثين بخصوص قرارات الائتمان المصرفي إلى الاستنتاج بأن أغلب المبحوثين متفقون على أن تلك القرارات تُتخذ في المصارف المبحوثة بشكل عقلائي، ورشيد، وفي كافة مراحل صنع القرار.
- ت- تقود نتائج تحليل علاقات الارتباط بين الذكاء الإداري، ومراحل صنع قرار الائتمان المصرفي، والتي ظهرت جميعها معنوية طردية إلى الاستنتاج بوجود الاقتران، والتلازم بين أملاك إدارات المصارف المبحوثة للذكاء الإداري، وبين اتخاذ تلك الإدارات قرارات ائتمان مصرفية ناجحة، أي: أنه كلما امتلكت إدارات المصارف الرؤية المستقبلية، وتبنت السلوك الذكي، واعتمدت أساليب إتصال فعالة، واعتمدت على التغذية العكسية، كلما استطاعت اتخاذ قرارات ائتمان مصرفي أفضل، والعكس صحيح أيضاً.
- ث- تقود علاقات التأثير المعنوية الموجبة بين الذكاء الإداري، ومراحل صنع قرار الائتمان المصرفي إلى الاستنتاج بأن قرارات الائتمان المصرفي الجيدة التي تتخذ في المصارف المبحوثة جاءت نتيجة لامتلاك إدارات تلك المصارف للذكاء الإداري المطلوب لاتخاذ تلك القرارات.

٢- التوصيات

- أ- العمل على تعزيز معارف، ومهارات الذكاء الإداري لدى المديرين في المصارف المبحوثة، وبخاصة الذين يتخذون قرارات الائتمان المصرفي من خلال إشراكهم في الدورات التدريبية، وتركز هذه المنظمات على إكسابهم المعرفة والمهارات في المجالات الآتية :
- وضع الرؤية المستقبلية لتوجهات المصارف، وكيفية نشرها بين العاملين واقناعهم بها.
 - اتخاذ السلوك الذكي الذي يسمح للمدير بأن يرتقي إلى مستويات أعلى من الإنجاز ليصبح قدوة لمرؤوسيه.
 - تعلم اسلوب الاتصال المناسب الذي يمكن من خلاله التأثير في الآخرين، وقيادتهم نحو الأهداف المرجوة.
 - الاعتماد على التغذية العكسية في الحصول على البيانات عن نتائج اتخاذ القرارات، واتخاذ الإجراءات التصحيحية المناسبة.
- ب- لتحسين جودة قرارات الائتمان المصرفي نقترح الآتي:

- ضرورة أن تبحث المصارف عن الزبائن من خلال إستخدام وسائل الإعلام المتاحة للتعريف عن الخدمات التي تقدمها، وبخاصة الجديدة منها، والترويج لتلك الخدمات.
- ضرورة التعاون بين المصارف المبحوثة في مجال تبادل المعلومات فيما يخص الزبائن الراغبين في الحصول على القروض ضمن قرارات الائتمان المصرفي؛ وذلك بهدف التأكد من العلاقات السابقة للزبائن مع المصارف.
- تصميم نماذج مناسبة لطلبات الحصول على القروض على أن يتم تصميمها بحيث توفر البيانات المطلوبة فعلاً.
- ضرورة تحسين جودة الخدمات المصرفية، وبخاصة في ما يتعلق بتحقيق السرعة في إصدار قرار الائتمان المصرفي، وعدم جعل الزبون ينتظر لفترة طويلة تفادياً لخسارته.
- دراسة طلبات الزبائن، وتحليل المركز المالي للزبون بشكل دقيق، ويمكن في هذا المجال الاستفادة من ذوي الخبرة، والاختصاص خارج المصرف في حالة عدم توفرهم من داخل المصرف.
- المتابعة الدورية المنتظمة لفترات السداد بما يضمن سدادها في الوقت المناسب، ويمكن أن تستحدث وحدة تنظيمية تقوم بهذه المهمة.
- البحث باستمرار عن أفضل الفرص الاستثمارية التي تحقق الأرباح التي من خلالها تجتنب المصارف خطورة التعرض لمشكلة عدم القدرة على سداد الودائع. ويمكن في هذا المجال التنسيق بين المصارف المبحوثة، وهيئة الاستثمار في إقليم كردستان للبحث عن أفضل الفرص الاستثمارية لاستثمار ودائعها بما يحقق الأرباح المناسبة لأصحاب الودائع.
- ضرورة الالتزام المستمر من قبل المصارف المبحوثة بالقوانين، والتعليمات التي تحدد كيفية تصرف المصارف بالودائع بما يضمن عدم تعرضها للمخاطر من جهة، وتحقيق الأرباح من جهة أخرى وضمن تحقيق الموازنة بين السيولة والربحية.
- ضرورة أن تكون المصارف المبحوثة شفافة في نشر المعلومات عن موجوداتها، وعن قرارات الائتمان المصرفي التي اتخذتها، ومجمل الأموال التي قدمتها كقروض للزبائن، بما يمكن من الاطلاع عليها من قبل المودعين، والجهات الرقابية والحكومية، ويمكن أن يكون ذلك في صيغة تقارير دورية تُنشر في شبكة الانترنت.

المصادر

أولاً: المصادر العربية

- ١- أميدي، تورين أحمد ابراهيم، (٢٠٠٨)، الأثر التتابعي للذكاء العاطفي والأنماط القيادية في الرضا الوظيفي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإدارة والاقتصاد، جامعة دهوك.
- ٢- انجرو، إيمان، (٢٠٠٧)، التحليل الائتماني ودوره في ترشيد عمليات الإقراض (المصرف الصناعي السوري أنموذجاً)، رسالة ماجستير منشورة، كلية الاقتصاد، جامعة تشرين، سورية.
- ٣- زائدة، دعاء محمد، (٢٠٠٦)، التسهيلات الائتمانية المتعثرة في الجهاز المصرفي الفلسطيني - دراسة تطبيقية على المصارف الوطنية العاملة في قطاع غزة، رسالة ماجستير، كلية التجارة بالجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

- ٤- الشنباري، رامي هاشم، (٢٠٠٦)، التحليل المالي ودوره في صنع القرار الائتماني - في المصارف التجارية العاملة في فلسطين، رسالة ماجستير منشورة، جامعة العالم الأمريكية.
- ٥- الطلاع، مراد سالم، (٢٠١٠)، إدارة العملية التفاوضية في قرار منح الائتمان - دراسة تطبيقية على المصارف التجارية في قطاع غزة، رسالة ماجستير منشورة، الجامعة الإسلامية، كلية التجارة، غزة، فلسطين.
- ٦- نصار، صديق توفيق، (٢٠٠٥)، العوامل المحددة لقرار منح التسهيلات الائتمانية المباشرة - دراسة تحليلية مقارنة في المصارف الإسلامية والتجارية العاملة في قطاع غزة، رسالة ماجستير منشورة، الجامعة الإسلامية، كلية التجارة، غزة، فلسطين.
- ٧- ماركم، ديف وآخرون، (٢٠٠٢)، الذكاء الإداري : إعادة النظر في تطبيقات الإدارة ونظرياتها، خلاصات كتب المدير ورجال الأعمال، الشركة العربية للإعلام العلمي (شعاع)، القاهرة، السنة العاشرة، العدد ١٥، أغسطس.
- ٨- الصليبي، عمر، (٢٠١٢)، الذكاء الإداري وأثره في التنمية، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر (ذكاء الأعمال واقتصاد المعرفة، جامعة الزيتونة الاردنية، كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، ٢٣-٢٦ نيسان (ابريل ٢٠١٢)، عمان- الاردن.
- ٩- آل علي، رضا صاحب أبو حمد، (٢٠٠٢)، إدارة المصارف مدخل تحليلي كمي معاصر، الطبعة الأولى، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٠- بربر، كامل، (٢٠٠٨)، الاتجاهات الحديثة في الإدارة وتحديات المديرين، الطبعة الثانية، دار المنهل اللبناني، بيروت، لبنان.
- ١١- جلعوط، سامر، وهاتيرسللي، ميشيل إي.، وماكنجيت، ليندا، (٢٠٠٢)، الاتصال والاتصال الإداري : المبادئ والممارسة، الجزء الثاني، الطبعة الأولى، دار الرضا للنشر، سوريا - دمشق.
- ١٢- جواد، شوقي ناجي، (٢٠٠٠)، إدارة الأعمال منظور كلي، الطبعة الأولى، دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٣- الحسيني، فلاح حسن، والدوري، مؤيد عبدالرحمن، (٢٠٠٣)، إدارة البنوك : مدخل كمي واستراتيجي معاصر، الطبعة الثانية، دار وائل للنشر، عمان - الأردن.
- ١٤- حمود، سمير سليم، (١٩٩٣)، التحليل الائتماني، دار الوحدة للطباعة والنشر، بيروت - لبنان.
- ١٥- الخواجه، عبدالفتاح، (٢٠١٠)، الإدارة الذكية المطورة للمؤسسين، الطبعة الأولى، دار البداية ناشرون وموزعون، عمان - الأردن.
- ١٦- الزبيدي، حمزة محمود، (٢٠٠٢)، إدارة الائتمان المصرفي والتحليل الائتماني، الطبعة الأولى، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٧- الزبيدي، حمزة محمود، (٢٠٠٤)، الإدارة المالية المتقدمة، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.

- ١٨- الشهابي، غادة، (٢٠٠٣)، أدوات القيادة، الطبعة الأولى، مكتبة العبيكان للنشر، الرياض - المملكة العربية السعودية.
- ١٩- الشواربي، محمد عبد الحميد، (٢٠٠٢)، إدارة المخاطر الائتمانية من وجهتي النظر المصرفية والقانونية، منشأة المعارف، الإسكندرية - مصر.
- ٢٠- الصيرفي، محمد، (٢٠٠٧)، السلوك، الطبعة الأولى، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، الإسكندرية - مصر.
- ٢١- عبد الحميد، عبد المطلب، (٢٠١٠)، الإلتزام المصرفي ومخاطره : منهج متكامل، الطبعة الأولى، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات، جمهورية مصر العربية.
- ٢٢- عبد الحميد، عبد المطلب، (٢٠٠٨)، البنوك الشاملة عملياتها وإدارتها، الدار الجامعية ٨٤، شارع زكريا غنيم - الإبراهيمية.
- ٢٣- عبد الحميد، عبد المطلب، (٢٠٠٢)، البنوك الشاملة : عملياتها وإدارتها، جامعة عين شمس، الدار الجامعية، القاهرة - مصر.
- ٢٤- عبودي، زيد منير، (٢٠٠٧)، القيادة ودورها في العملية الإدارية، الطبعة الأولى، دار البداية للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ٢٥- محمد، هدى فؤاد، (٢٠٠٨)، القيادة، الطبعة الأولى، مجموعة النيل العربية للطبع والنشر، القاهرة - مصر.
- ٢٦- هلال، محمد عبد الغني حسن، (٢٠١١)، مهارات القيادة: التميز في قيادة الآخرين، ديبك للنشر والتوزيع.
- ٢٧- هندي، منير، (١٩٩٦)، إدارة البنوك التجارية : مدخل اتخاذ القرارات، المكتب العربي الحديث، الإسكندرية - مصر.

ثانياً : المصادر الانكليزية

- 1- Cantor, N. & Kihlstrom, J. F, (1987), Personality and social Intelligence, Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- 2- Fiedler, F.E, (1990), Research on Leadership Selection and training : one view of the future, Administration Science Quarterly, June.
- 3- Fiedler, Fred E & Potter, Earl H & Zais, Mitchell M & Knowlton, William A., (1979) , Organizational stress and the use and misuse of managerial intelligence and experience , Journal of Applied Psychology, Vol 64(6), Dec.
- 4- Johnson, Gerry & Scholes, Kevan, (2002), Exploring Corporate Strategy: Text and Cases, 6th ed., Financial Times, Prentice Hall, New York.
- 5- Krajewski, Lee J. & Ritzman, Larry P., (2002) , Operations Management , 6th . Edition., New Jersey.
- 6- Kreitner, Robert. & Kiniki, Angelo., (2001), Organizational Behavior, 5th ed, New York, USA, McGraw-Hill Co, Inc.

الملحق (١)

جامعة دهوك

فاكولتي القانون والادارة

سكول الإدارة والاقتصاد

بسم الله الرحمن الرحيم

استبانة الدراسة

تحية طيبة وبعد ...

تهدف هذه الاستبانة إلى التعرف على (دور الذكاء الإداري في مراحل صنع قرار الائتمان المصرفي - دراسة استطلاعية لآراء المديرين في عدد من المصارف الأهلية العاملة في محافظتي دهوك وأربيل) .
وان تفضلكم بالاجابة المناسبة يساهم في الحصول على نتائج دقيقة بما يعزز من تحقيق أهداف البحث ، علماً أن الإجابات تستخدم حصراً لأغراض البحث العلمي دون الضرورة لذكر الاسم .

شاكرين تعاونكم معنا خدمة للمسيرة العلمية

ملاحظات عامة :

١- يرجى الإجابة على جميع الأسئلة لأن ترك أي سؤال دون إجابة يعني عدم صلاحية الاستمارة للتحليل .

٢- يرجى وضع علامة (✓) في الحقل الذي يمثل وجهة نظرك .

أولاً: بيانات تعريفية عن المصرف:

١. المصرف

٢. سنة التأسيس

ثانياً: بيانات تتعلق بالمستجيب على استمارة الاستبيان:

١- الجنس : () ذكر ، () أنثى .

٢- العمر : () أقل من ٣٠ سنة ، () من ٣٠- أقل من ٤٥ سنة

() ٤٥ سنة فأكثر .

٣- إجمالي الخدمة في المنصب الحالي : () أقل من ٣ سنوات ،

() من ٣- أقل من ٧ سنوات ، () ٧ سنوات فأكثر .

٤- إجمالي الخدمة في مجال العمل المصرفي : () أقل من ٥ سنوات ،

() من ٥ - أقل من ١٠ سنوات ، () ١٠ سنوات فأكثر .

٥- المؤهل العلمي : () اعدادية فمــــا دون ، () دبلــــوم ،

() بكالوريوس ، () شهادة عليا .

٦- الحالة الاجتماعية : () أعزب ، () متزوج ،

() أرملة ، () مطلق .

ثانياً: أبعاد الذكاء الإداري

فيما يلي عدد من العبارات المتعلقة بأبعاد الذكاء الإداري يرجى اختيار الإجابة المناسبة :

١- الرؤية :

ت	الفقرة	أتفق بشدة	أتفق	محايد	لا أتفق	لا أتفق بشدة
١	تمتلك ادارة المصرف الذي تعمل فيه رؤية شمولية واعية لتوجهات المصرف المستقبلية.					
٢	تُمكن الرؤية إدارة مصرفنا من إكتساب الثقة بالنفس.					
٣	تمتلك إدارة مصرفنا القدرة على ترجمة رؤيتها إلى واقع عملي.					
٤	يملك العاملون في مصرفنا المعلومات الكاملة عن رؤية المصرف ورسائله وأهدافه.					
٥	تبنى إدارة مصرفنا رؤيتها بالاعتماد على الخبرة والدراسة العقلانية لواقع ومستقبل مصرفنا.					
٦	تحقق الرؤية الهدف المطلوب في توحيد العاملين باتجاه الأهداف العليا للمصرف.					

٢- السلوك الذكي :

ت	الفقرة	أتفق بشدة	أتفق	محايد	لا أتفق	لا أتفق بشدة
٧	تتخذ إدارة مصرفنا السلوك الذي يسمح لها بأن ترتقي إلى مستويات أعلى من الانجاز لتصبح قدوة للعاملين .					
٨	تتم إدارة مصرفنا بالسلوك الذي ينتج عنه تلبية احتياجات الزبائن.					
٩	تعزز إدارة مصرفنا السلوك الإيجابي وتعممه بهدف تبنيه في المواقف المشابهة.					
١٠	تتجنب إدارة المصرف السلوكيات الخاطئة في ظل ظروف ومواقف مشابهة.					
١١	يعبر سلوك الإدارة عن امتلاكه لمهارات إدارة الذات.					
١٢	يعبر سلوك إدارة المصرف عن قدرته في التعامل مع المواقف الصعبة.					

٣- أسلوب الإتصال :

ت	الفقرة	أفق بشدة	أفق	محايد	لا أتفق بشدة
١٣	يسهم أسلوب اتصال الإدارة في مصرفنا مع الزبائن في تقليل الأخطاء.				
١٤	تهدف إدارة مصرفنا من خلال الاتصال إلى التأثير في الآخرين وقيادتهم نحو الأهداف المرجوة.				
١٥	تستخدم إدارة مصرفنا جميع أنواع الإتصالات مع العاملين (رسمية، وغير رسمية).				
١٦	تستخدم إدارة مصرفنا التقنيات الحديثة في الاتصال.				
١٧	تتيح نظم الاتصال في مصرفنا وصول جميع العاملين إلى المعلومات التي يحتاجونها.				

٤- التغذية العكسية :

ت	الفقرة	أفق بشدة	أفق	محايد	لا أتفق بشدة
١٨	يعتمد مصرفنا على معلومات التغذية العكسية للتأكد من مطابقة المخرجات مع ما هو مخطط.				
١٩	تدرك إدارة مصرفنا أهمية معلومات التغذية العكسية لاتخاذ القرارات.				
٢٠	يتمكن مصرفنا من خلال التغذية العكسية إجراء التعديل على أية عملية حسب احتياجات الزبائن.				
٢١	يستند مصرفنا على التغذية العكسية لتحديد مستويات رضا الزبائن .				
٢٢	تعتمد إدارة مصرفنا على آراء الآخرين حول إنجازات الإدارة وأدائها كسبيل لتحقيق التغذية العكسية.				
٢٣	تعتمد إدارة مصرفنا على بيانات التغذية العكسية في توجيه عمل مرؤوسيههم وتدريبهم وتقييم أدائهم.				

ثالثا : مراحل القرار الإئتماني

ت	الفقرة	أفق بشدة	أفق	محايد	لا أتفق بشدة

					أولاً : الاستقطاب (البحث عن الفرص وجذب الزبائن)
					١ تقوم إدارة مصرفنا باستمرار بالبحث عن الفرص وجذب الزبائن .
					٢ تعمل إدارة مصرفنا باستمرار على زيادة الحصة السوقية للمصرف .
					٣ تعتمد إدارة مصرفنا أسلوباً بالمبادرة فنجذب العملاء من خلال الدعاية وإعلان التسهيلات .
					٤ يمتلك مصرفنا سياسة واضحة لجذب الزبائن .
					ثانيا : دراسة طلب الزبون
					٥ يقوم مصرفنا بتصميم طلب قرضي حو يجتمع بالبيانات الأساسية التي يحتاجها القرار الائتماني .
					٦ يتم استيفاء بيانات الطلب للزبون من خلال المقابلة الشخصية .
					٧ يقوم الزبون بتعبئة طلب الإقراض وفقاً للنموذج المعد من قبل مصرفنا حصراً .
					٨ يقوم مصرفنا بدراسة طلبات الزبائن من حيث الغرض من القرض وفترته وجدول السداد .
					ثالثاً : تحليل المركز المالي للزبون
					٩ يطلب من الزبون قبل قبول طلبه سلسلة من قوائمته المالية التاريخية على مدار عدة فترات محاسبية سابقة .
					١٠ عند الانتهاء من تحليل القوائم المالية للزبون يحدد فيما إذا كان العميل في وضع يسمح له بالحصول على الائتمان أم لا .
					١١ تستفسر إدارة الائتمان عن السمعة التجارية للزبون وشكل علاقته السابقة مع المصرف والمصارف الأخرى .
					١٢ تساعد المعلومات التي نحصل عليها من تحليل طلب الزبون في اتخاذ قرار ائتماني سليم .
					رابعاً : التفاوض مع الزبون
					١٣ يقوم مصرفنا بالتفاوض مع الزبون على شروط العقد .

					١٤	يملك مصرفنا خبرة في مجال التفاوض مع الزبائن .
					١٥	تتضمن شروط العقد كافة الشروط التي يلتزم بها الزبون في سداد القرض .
					١٦	يطلب مصرفنا من الزبون بتقلم ضماناته والمستندات التي تثبت ملكيته لضمانات الزبون .
						خامساً : اتخاذ قرار منح الائتمان ومتابعته
					١٧	تقوم إدارة الائتمان في مصرفنا بإعداد مذكرة تتضمن المعلومات اللازمة عن الزبون .
					١٨	تتخذ إدارة مصرفنا القرار المناسب بمنح الائتمان بعد فناعة كاملة بسلامة القرار.
					١٩	يتم التوقيع على قرار الائتمان من خلال اتفاق الإدارة والزبون على شروط العقد كافة.
					٢٠	يقوم مصرفنا بوضع قيمة القرض تحت تصرف الزبون حيث يكون من حق الزبون سحب كل المبلغ أو جزء منه .
					٢١	يقوم مصرفنا بتحصيل مستحقاته وفقاً لجداول السداد المبينة في عقد القرض الموقع بينه وبين الزبون .
					٢٢	يقوم مصرفنا بمتابعة القرض من خلال التأكيد من تسديده في الأوقات المحددة .
					٢٣	يقوم مصرفنا بحزن المعلومات الخاصة بالعقد إلكترونياً لتسهيل عملية المتابعة .
					٢٤	يقوم مصرفنا بتحصيل مستحقاته وفق الطرق التي تنظمها اتفاقية القرض .
					٢٥	يلجأ مصرفنا للقضاء عند عدم قيام الزبون بالتسديد حسب اتفاقية القرض .

الملحق (٢)

وصف المصارف عينة الدراسة

ت	اسم المصرف	سنة التأسيس
١	مصرف الشرق الأوسط العراقي للاستثمار - فرع تابان/دهوك	١٩٩٤
٢	مصرف الشرق الأوسط العراقي للاستثمار - فرع بلند/زاخو	٢٠٠٧
٣	مصرف الشرق الأوسط العراقي للاستثمار - فرع خليل/زاخو	١٩٩٣
٤	مصرف الموصل للتنمية والاستثمار / فرع دهوك	٢٠٠٩
٥	مصرف الموصل للتنمية والاستثمار/ فرع أربيل	٢٠٠٧
٦	مصرف بغداد / فرع دهوك	١٩٩٢
٧	مصرف بغداد/ فرع زاخو	٢٠١١
٨	مصرف الشمال للتمويل والاستثمار / دهوك	٢٠٠٤
٩	أميرالد بنك /دهوك	٢٠٠١
١٠	مصرف دار السلام للاستثمار/ فرع دهوك	٢٠٠٩
١١	مصرف الخليج التجاري/ دهوك	٢٠١١
١٢	مصرف كردستان الدولي / فرع دهوك	٢٠٠٧
١٣	مصرف الوركاء للاستثمار والتمويل/ فرع أربيل	٢٠٠٦
١٤	مصرف المتحد للاستثمار/ فرع أربيل	٢٠٠٩
١٥	مصرف المتحد للاستثمار/ فرع زاخو	٢٠١٢
١٦	مصرف جيهان/زاخو	٢٠١٠
١٧	مصرف الأهلي العراقي/ فرع أربيل	١٩٩٥
١٨	مصرف أربيل للاستثمار والتمويل/ أربيل	٢٠٠٩
١٩	مصرف أنتر كونتينتال/ فرع أربيل	٢٠٠٨
٢٠	مصرف سومر التجاري/ فرع أربيل	٢٠٠٩

المصدر: إعداد الباحثان بالاعتماد على سجلات المصارف المبحوثة لعام ٢٠١٢.

قياس وتحليل التفاوت في توزيع الدخل في محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٢ *

م.د. محسن إبراهيم أحمد / قسم العلوم المالية والمصرفية / جامعة التنمية البشرية

المستخلص :

تعتبر ظاهرة التفاوت في توزيع الدخل والثروات ظاهرة ملازمة لطبيعة ونمط التوزيع السائد في المجتمع ، والمرتبطة بطبيعة النظام السياسي والاقتصادي السائد . ونظراً لوجود علاقة عكسية بين درجة التفاوت في التوزيع ومستوى الرفاهية الاقتصادية ، فقد أصبحت المطالبة بتحقيق نوع من العدالة في التوزيع وتخفيف حدة التفاوت من أبرز الأهداف الإصلاحية - الاقتصادية والاجتماعية - التي تنادي بها التيارات الفكرية المعاصرة ، من أجل تحقيق الرفاهية الاقتصادية التي تسعى جميع الدول الى تحقيقها .

إنطلاقاً مما سبق ولأهمية موضوع قياس التفاوت في توزيع الدخل ، يهدف هذا البحث الى قياس وتحليل التفاوت في توزيع الدخل في محافظة السليمانية وعلى مستوى الريف والحضر وعموم المحافظة وإنعكاسها على مستوى الرفاهية الاقتصادية في المحافظة ، وذلك إستناداً الى بيانات ونتائج المسح الاجتماعي والاقتصادي للأسرة في العراق لسنة ٢٠١٢ والذي أجراه البنك الدولي بالتعاون مع الجهاز المركزي للأحصاء وهيئة إحصاء إقليم كردستان .

وقد إستخدم البحث المعايير والمقاييس المستخدمة في قياس درجة التفاوت في توزيع الدخل مثل ، منحني لورنز ومعامل جيني و معامل كوزنتز ومعامل الاختلاف ومعايير حساب النسب المؤية التراكمية الى جانب مؤشر الرفاهية الاقتصادية . وقد توصل البحث الى وجود درجة عالية من التفاوت في توزيع الدخل في ريف وحضر وعموم محافظة السليمانية ، مع إختلاف هذه الدرجة بين الريف والحضر . حيث بلغت درجة التفاوت حسب معيار جيني (٠,٣٢٧) و (٠,٤١٦) و (٠,٤١٥) لكل من ريف وحضر وعموم محافظة السليمانية على التوالي. وأخيراً توصل البحث الى عدد من الأستنتاجات والمقترحات.

المقدمة :

تحاول أغلب الدول الوصول الى الرفاهية الاقتصادية وتحقيق دولة الرفاه ، بأعتبارها هدفاً لأية سياسة إقتصادية ناجحة والناعبة من كون الأقتصاد علماً يختص بدراسة الرفاهية الاقتصادية كجزء من الرفاهية العامة . ولا يمكن تحقيق ذلك الا من خلال تقليص التفاوت في توزيع الدخل بين أفراد المجتمع وذلك لتحقيق أكبر عدالة في توزيع الدخل والثروة والقضاء على الفقر. أي أن هناك علاقة عكسية بين الرفاهية الاقتصادية والتفاوت في توزيع الدخل .

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

لذلك تكتسب الدراسات الخاصة بتوزيع الدخل أهمية خاصة في هذا المجال . حيث أن الهدف من التنمية الاقتصادية ليست تنمية الدخل القومي فقط ، وإنما تحقيق العدالة في توزيع هذا الدخل بين أفراد المجتمع . حيث أظهرت العديد من الدراسات الحديثة بأن النمو الذي شهدته الدول النامية صاحبه عموماً زيادة درجة التفاوت في توزيع الدخل ، مما يبرر الاعتقاد بأن النمو السريع في بداية عملية التنمية الاقتصادية قد يؤدي الى تراجع المستويات المعيشية لشرائح كبيرة من المجتمع بسبب إنخفاض حصصها من الدخول والثروات .

أهمية البحث :

انطلاقاً مما سبق تكمن أهمية البحث من أن دراسة الدخل وقياس درجة التفاوت في توزيعه على أفراد المجتمع تعد مؤشراً مهمًا لمساعدة الدولة في وضع البرامج والخطط الكفيلة بتقليل الفوارق الطبقيّة بين أفراد المجتمع من خلال تخفيض درجة التفاوت وتحقيق مستوى مقبول من الرفاهية الاقتصادية .

مشكلة البحث :

إن ارتفاع درجة التفاوت في توزيع الدخل يؤدي الى إنخفاض مستوى الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية وما يترتب عليها من مشاكل اقتصادية واجتماعية وسياسية ، بحيث إذا تجاوزت حدًا معينًا فأنها تشكل خطراً على السلم الاجتماعي

فرضية البحث :

ينطلق البحث من فرضية مفادها أن هناك تفاوتاً في توزيع الدخل بين أفراد المجتمع في محافظة السليمانية وعلى مستوى الريف والحضر والذي يؤثر سلباً على مستوى الرفاهية الاقتصادية .

هدف البحث :

يهدف البحث الى إثبات وتحقيق فرضية البحث من خلال قياس وتحليل التفاوت في توزيع الدخل في ريف وحضر عموم محافظة السليمانية .

منهجية البحث :

يستخدم البحث المعايير الموضوعية المعروفة في قياس التفاوت في توزيع الدخل مثل منحنى لورنز ومعايير (جيني و كوزنتز والأختلاف ومتوسط الانحراف النسبي) وكذلك مقاييس النسب المؤية التراكمية مثل معامل الحصص المتساوية و معامل الغالبية الدنيا ، بالإضافة الى مؤشر الرفاهية الاقتصادية .

البيانات المستخدمة :

يستخدم البحث بيانات ونتائج المسح الاجتماعي و الاقتصادي للأسرة في العراق لسنة ٢٠١٢ ، الذي أجراه البنك الدولي و الجهاز المركزي للإحصاء و هيئة إحصاء إقليم كردستان .

هيكل البحث :

من أجل الوصول الى هدف البحث ، فقد تم تقسيم البحث الى مبحثين . يتناول المبحث الأول الجانب النظري

والذي يتضمن مفهوم ومراحل توزيع الدخل ،بالأضافة الى مشكلة التفاوت في توزيع الدخل والثروات وأسبابها ، كذلك مقاييس التفاوت في توزيع الدخل وإنعكاسها على مستوى الرفاهية الاقتصادية . وخصص المبحث الثاني من البحث للجانب التطبيقي والذي يتضمن قياس وتحليل درجة التفاوت في توزيع الدخل في محافظة السلیمانية من خلال المؤشرات والمقاييس المعروضة في الجانب النظري من المبحث الأول . وأخيراً فقد تم التوصل الى عدد من الاستنتاجات والمقترحات .

المبحث الأول : الجانب النظري من البحث

أولاً : مفهوم و مراحل توزيع الدخل القومي

لقد ميّز الاقتصاديون بين مفهومين لتوزيع الدخل وهما:

١- التوزيع الأولي للدخل:

ويعني الحصة التي يحصل عليها كل عامل من عوامل الإنتاج لقاء مساهمته في العملية الإنتاجية، وتكون الحصة على شكل أرباح وفوائد وريع وأجور. لذلك فقد اشارت الادبيات الاقتصادية إلى ان الاقتصاديين الكلاسيكيين أهتموا بتقسيم الدخل حسب مصادرها والتي هي نتيجة للتغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي أفرزتها الثورة الصناعية وانقسام المجتمع إلى فئات تختلف عن بعضها في مصادر دخولها وأهم تلك الفئات هي فئة الرأسماليين ومصدر دخلها الاباح، وفئات مالكي الاراضي ومصدر دخلها الريع، وفئة العمال ومصدر دخلها الاجور، وفئات اصحاب رأس المال ومصدر دخلها الفائدة. إن هذا التوزيع للدخول على اساس مصدرها يدعى بالتوزيع الوظيفي للدخل (functional income distribution). لذلك يمكن القول بأن التفاوت في توزيع الدخل الوظيفي، هو عبارة عن حصول عامل إنتاجي على حصة أكبر من الدخل مقارنة بالعوامل الإنتاجية الأخرى. (الجبوري ، ٢٠٠٢ ، ٢٩ - ٣٠)

وفي ظل التطورات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية لم يعد التوزيع الوظيفي يعبر عن واقع التفاوت في توزيع الدخل لان دخل الفرد يعتمد على مستواه التعليمي ومهاراته وكذلك لبروز دور الدولة والنقابات وغيرها في تحديد الدخل، مما أدى إلى وجود تباين ضمن الأجور والأرباح. وهكذا أصبح توزيع الدخل على اساس المصدر لا يعبر بشكل صحيح عن مستويات الدخل. وعلى اثر ذلك ظهر التوزيع اشخصي للدخل (personal income distribution) الذي يمثل الدخل المستلمة من قبل الافراد أو الاسر بغض النظر عن الطريقة التي يتم الحصول عليها، سواء كانت تلك الدخل نتيجة مشاركتهم في عملية الإنتاج، أو من مصادر أخرى مثل الهدايا أو الإرث. والتفاوت بالنسبة للتوزيع الشخصي للدخل يتمثل في ان تحصل فئة اجتماعية على نصيب متواضع من الدخل لا يتناسب مع نسبتها في المجتمع في الوقت الذي تستحوذ فئة اجتماعية أخرى على نصيب من الدخل يفوق نسبتها كثيراً. (الجبوري ، ٢٠٠٢ ، ٣٠)

وعلى الرغم من التمييز بين توزيع وظيفي للدخل وآخر شخصي فأن هذين النوعين من التوزيع مرتبطين ارتباطاً وثيقاً، فمعظم من يبيع جهده تتساوى لديه المدخولات الوظيفية مع الشخصية، أما الآخرون فرمما لديهم أصناف من

الدخول الوظيفية تؤلف بمجموعها دخلهم الشخصي وذلك بنسبة ممتلكاتهم المدرة للدخل، وهنا فأن توزيع الدخل الشخصي يتبع توزيع الدخل الوظيفي (حسين ، ١٩٩٩ ، ١١)

٢- إعادة توزيع الدخل القومي (التوزيع الثانوي للدخل):

إن الدولة المعاصرة، وإنسجاماً مع التطورات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، معنية بتحقيق نوع من التوزيع العادل للدخول باتباع مختلف السياسات بدافع من تحقيق الأستقرار الاجتماعي لبلوغ الرفاهية الاقتصادية، ويتطلب هذا المسعى إعادة توزيع الدخل على اسس عادلة توفر لأفراد المجتمع فرصاً متكافئة للعيش بحيث يحصل كل فرد في المجتمع على ما يتناسب مع إمكاناته وقدراته.

وينصرف مفهوم إعادة توزيع الدخل القومي أو ما يسمى بالتوزيع الثانوي إلى إدخال تعديلات مناسبة على التوزيع الأولي للدخل أو على عملية توزيع حصص عناصر الإنتاج، أي إعادة النظر في عوائد المساهمين في العملية الإنتاجية. وتدعو الحاجة إلى ذلك عندما يكون نمط التوزيع متعارضاً مع قواعد العدالة، ولا يتفق مع الأهداف الاجتماعية الاقتصادية والسياسية للمجتمع. (مهدي ، ١٩٨٤ ، ٢٢٣ - ٢٢٤)

وينظر بعض الكتاب إلى مسألة إعادة التوزيع على انها يمكن ان تكون على صورتين: (يونس ، ٢٠٠١ ، ٣٩) صورة رأسية، وصورة أفقية. حيث تتضمن الصورة الرأسية تغيير العوائد لفئات الدخل المختلفة من الدخل القومي، بغض النظر عن أنواعها ومصادرها، ويكون أثر الضريبة في التوزيع من خلال مراعاتها للاعباء العائلية والظروف الشخصية للمكلف، وبالتالي فأن الضرائب النسبية والعينية يزداد عبئها على أصحاب الدخل المنخفض، بينما ينخفض عبئها على اصحاب الدخل المرتفع. وكذلك الحال بالنسبة للضرائب على السلع شائعة الاستعمال، حيث تؤدي إلى زيادة درجة التفاوت في توزيع الدخل. في حين تمارس الضرائب التصاعدية المباشرة على الدخل والثروة دوراً مغايراً ولاسيما فيما يتعلق بأغفاء الدخول والثروات التي تتطلبها مستلزمات الحياة المتطورة.

أما الصورة الأفقية لاعادة التوزيع، فتتضمن إحداث تعديلات في عوائد عوامل الإنتاج من الدخل القومي من خلال التمييز بين هذه العوائد، كدخل العمل ودخل الملكية، وذلك بتخفيض عبء الضريبة على الفئة الأولى، وزيادته على الفئة الثانية.

ويتكامل هذا الدور (للضرائب في إعادة توزيع الدخل القومي) مع النفقات العامة، وذلك بأن تقوم الدولة بإنفاق الجزء الأكبر من حصيلة هذه الضرائب لصالح الفئات ذات الدخل المحدود عن طريق التوسع في النفقات العامة لاسيما النفقات التحويلية منها والتي تتمثل في كل من الإعانات الاجتماعية كمخصصات الضمان والمرتببات التقاعدية والإعانات الاقتصادية كمدفوعات مكافحة البطالة والغلاء وكذلك تتمثل في النفقات التي تقدمها الدولة من خدمات مجانية في مجالات التعليم والصحة واقامة دور الرعاية الاجتماعية والعجزة إضافة إلى ذلك فان التوسع في القطاع العام يعني أن هناك تحديداً " للقطاع الخاص وعلى الأقل في مجال إنتاج بعض السلع والخدمات وهذا بدوره يؤدي إلى الحد من أهمية الملكية الخاصة باعتبارها المصدر الأساسي للتفاوت في توزيع الدخل في المجتمع.. وهكذا تعمل الدولة لصالح المجتمع وتعمل على تقليل الفوارق الطبقيه . (طاقة والعزاوي ، ٢٠١٠ ، ٧١-٧٢ و آل علي، ٢٠٠٢ ، ١٠٩ - ١١٠)

ثانياً : مشكلة التفاوت في توزيع الدخل والثروات و أسبابها .

١- مشكلة التفاوت في توزيع الدخل والثروات

يمكن القول بأن ظاهرة التفاوت في الدخل والثروات ظاهرة ملازمة لطبيعة ونمط التوزيع السائد في المجتمع. وإن التفاوت الاقتصادي ينشأ حينما يكون هناك توزيع غير عادل للدخل والثروات بين افراد المجتمع، أي سوء توزيع الدخل القومي، لذلك فإنه مرتبط بطبيعة البنية السياسية والفلسفة الاجتماعية التي يدين بها النظام السياسي والاقتصادي السائد. فنظام التوزيع في ظل الاقتصاديات الرأسمالية قائم على أساس الملكية الخاصة لوسائل الإنتاج، وبمرور الزمن تتركز هذه الملكية بيد قلة من افراد المجتمع، وتساعد التطورات العلمية والتكنولوجية على هذا التركيز. وينجم عن هذا التفاوت الشديد في الملكية وعن تركز الثروة بيد قلة من افراد المجتمع، نظام توزيعي تفاوته تفاوتاً شديداً، ومن ثم فإنه يمثل إحدى الصور الواضحة للتوزيع غير العادل للثروات.

لذلك فقد كانت المطالبة بتحقيق نوع من العدالة في التوزيع أو التخفيف من حدّة التفاوت في الدخل والثروات من أبرز الأهداف الإصلاحية التي تنادي بها التيارات الفكرية المعاصرة، والذي أصبح هدفاً اجتماعياً واقتصادياً تسعى له الحكومات المتقدمة التي تسعى إلى تحقيق الرفاهية الاقتصادية في بلدانها. (مهدي ، ١٩٨٤ ، ٢١٣ - ٢١٤)

٢ : أسباب التفاوت في توزيع الدخل والثروات

ليس هناك اتفاقاً بين الاقتصاديين بخصوص تفسير ظاهرة التفاوت وتحديد الأسباب الحقيقية لنشوءها. فهناك رأي يقول بأن التفاوت في توزيع الدخل والثروات يعود إلى عاملين رئيسين وهما: (كاظم ، ٢٠٠١ ، ٤)

١- الاختلاف بين الافراد في المواهب والقدرات والمهارات التي يمتلكونها ومدى الرغبة في استخدامها وطبيعة المهن التي يمارسونها.

٢- الاختلاف في كمية ما يمتلكه الافراد من الثروات ووسائل الإنتاج المولدة للدخل.

وهناك من يفسر التفاوت الاقتصادي بالتفاوت في الفرص المتاحة، حيث تكون للبيئة التي يعيش فيها الأفراد دور في تحديد دخولهم الحالية والمستقبلية، فالتسهيلات التي تقدمها الهياكل الاقتصادية والاجتماعية تهيء فرصاً مختلفة أمام الافراد للحصول على الاعمال المرهقة. كذلك قد تختلف الفرص باختلاف المناطق الجغرافية، ففرص أبناء المدن من الحصول على الوظائف والدخول اعلى من فرص أبناء الأرياف. وقد تختلف الفرص أيضاً بسبب الهياكل المؤسسية كالقوانين والعقائد أو اللون أو الجنس (حسين ، ١٩٩٩ ، ١٩ - ٢٠). وكذلك بسبب المخاطرة حيث يخوض البعض الاعمال الخطيرة ويغامرون ويحجم غيرهم عن ذلك بسبب تلك المخاطر مما يولد تفاوتاً في الدخل.

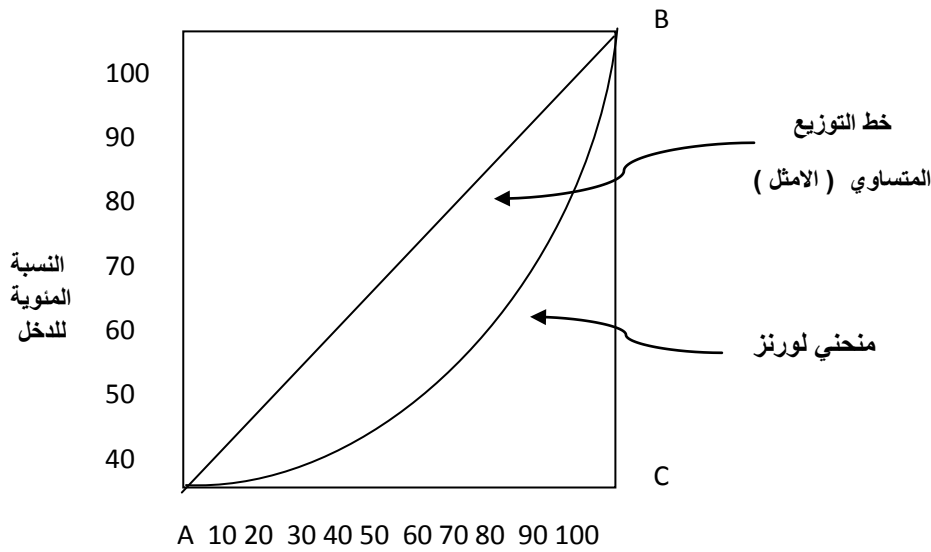
ثالثاً: مقاييس التفاوت في توزيع الدخل وانعكاسها على الرفاهية الاقتصادية .

هناك مقاييس عديدة لقياس التفاوت في توزيع الدخل، بعضها واضح والبعض الآخر ينطوي على شيء من التعقيد ويتطلب احتسابه بعض العمليات الحسابية والاحصائية. وفيما يلي بعض هذه المقاييس:

١- منحنى لورنز: - (Loronz Curve) يعدّ الاحصائي الأمريكي (Loronz) أول من استخدم هذا المنحني سنة ١٩٠٥، ويُعدّ من الطرق الشائعة في قياس التفاوت، حيث يتمثل هذا المنحني بشكل بياني يربط بين النسبة المئوية للدخل (المحور العمودي) والنسب المئوية لعدد الأفراد (المحور الأفقي)، ويمثل الشكل بتكامله مربعاً يكون قطره خط التوزيع المتساوي (الأمثل). وكلما زاد المنحني تقعرًا وإبتعد عن خط المساواة التامة كلما عكس تفاوت أكبر في توزيع الدخل. وكما هو مبين في الشكل الآتي (١٧٧-١٩٨٤، ١٧٥، Todaro):

الشكل (١)

منحنى لورنز



النسبة المئوية للأفراد

٢- معامل جيني :- (Gini Coefficient) أقترح هذا المعامل من قبل الإحصائي C. Gini سنة ١٩١٢ والذي يقيس شكل منحنى لورنز جبرياً، ويمثل مقياساً كلياً للتفاوت ويحتسب من خلال قسمة المساحة المحصورة بين خط التوزيع المتساوي ومنحنى لورنز على المساحة الكلية للمثلث الذي يقع فيه المنحني أو المساحة الكلية تحت خط التوزيع المتساوي. تقع قيمة معامل جيني بين حدّين، يمثل حده الأدنى ويساوي صفرًا، حالة مساواة تامة، أي إنطباق منحنى لورنز على خط التوزيع المتساوي وبالتالي عدم وجود تفاوت في توزيع الدخل، بينما يمثل حده الأعلى ويساوي الواحد الصحيح، تفاوت تام في توزيع الدخل. (أحمد، ٢٠٠٧، ٧٠)

لذلك يمكن القول بأنه كلما ازدادت قيمة معامل جيني كان التفاوت أكبر والعكس صحيح أيضاً. وتوجد عدة طرق رياضية لحساب معامل جيني ومنها: (Etal، ١٩٨٢، ٣٩٩)

$$Gin. = 1 - \frac{1}{10000} \sum_{i=1}^n (S_i + S_{i-1}) W_i \dots\dots\dots (١)$$

حيث أن:

S_i = المتجمع الصاعد للنسب المئوية للدخل للفئة i .

S_{i-1} = المتجمع الصاعد للنسب المئوية للفئة السابقة لفئة i .

W_i = النسب المئوية لعدد الافراد في الفئة i .

n = عدد الفئات.

3 - معامل كوزنتز: - (Kuznets Coefficient) توجد بجانب معامل جيني مقاييس أخرى لقياس شدة التباين في توزيع الدخل، ويدعى هذا المقياس بمعامل كوزنتز، و بموجب هذا المعامل يقسم السكان إلى (١٠) فئات متساوية وتضم كل منها (١٠%) من الأفراد وذلك بعد ترتيب الأفراد تصاعدياً على حسب دخولها. وتكون صيغة هذا المعامل في حالة التوزيع العشري كالتالي: (الحنيطي ، ٢٠٠٥ ، ١٨٦)

$$K = \frac{\sum_{i=1}^n |Li - 10|}{180} \dots\dots\dots (٢)$$

حيث أن:

K = معامل كوزنتز.

Li = حصة الفئة (i) من إجمالي الدخل.

فعندما تكون قيمة (K) صفراً فأنها تعني تحقيق حالة العدالة التامة في توزيع الدخل لان كل فئة تحصل على نسبة من الدخل تساوي نسبتها من السكان والبالغة (١٠%)، أي ان كافة قيم (Li) تكون مساوية إلى (10). أما عندما يكون التفاوت في توزيع الدخل في أقصى حالة (أي عندما تؤول كافة الدخل للفئة الأخيرة) فإن قيمة معامل كوزنتز تساوي (١). وإن معامل كوزنتز يشبه معامل جيني من حيث قيمته، التي تنحصر بين الصفر والواحد الصحيح ولكنهما غير متساويتان بالنسبة للبيانات نفسها.

٤ - معامل الاختلاف (التباين) (Coefficient of Variation)

وهو من المقاييس الشائعة الاستخدام في قياس التشتت . وإن قيمة المعامل تتراوح بين صفر و ($\sqrt{n} - 1$) . ففي الحالة الأولى تعني أن التوزيع يكون متساوي ، أما الحالة الثانية فأنها تعني أن شخصاً واحداً يحصل على جميع الدخل بمعنى التفاوت التام في التوزيع .

$$C.V = \sigma / U \dots\dots\dots(٣)$$

حيث أن :

U هو الوسط الحسابي البسيط للدخل

σ هو الانحراف المعياري الذي يمكن حسابه في حالة البيانات الفردية كالاتي :

$$\sigma = \frac{\sqrt{\sum_{i=1}^n (u_i - U)^2}}{n-1} \dots\dots\dots(4)$$

حيث أن :-

u_i هو حصة الفرد من الدخل . و n هو عدد المشاهدات في التوزيع .

إن قيمة المعامل دائماً أكبر من قيمة معاملي جيني وكوزنتز، نظراً لحساسيته الشديدة لكل التغير الحاصلة في التوزيع . فإذا كانت قيمة معامل جيني أقل من (٠,٤٠) تكون قيمة معامل الاختلاف أقل من الواحد الصحيح ، أما إذا تجاوزت قيمة معامل جيني (٠,٤٠) فإن قيمة معامل الاختلاف تتجاوز الواحد الصحيح و بوتائر سريعة.

٥- متوسط الانحراف النسبي M (Relative Mean Deviation)

عند توفر المشاهدات الفردية يمكن احتسابه وفقاً للصيغة التالية :

$$M = \frac{1}{2U} \cdot \frac{1}{N} \sum_{i=1}^n | u_i - U | \dots\dots\dots(5)$$

N هو عدد المشاهدات في التوزيع.

وتتراوح قيمة (M) بين الصفر و $(N-1 / N)$. حيث أن الحالة الأولى تعني المساواة التامة ، وذلك عندما يكون $\sum | u_i - U | = 0$. أما الحالة الثانية فإنها تعني التفاوت التام ، إذ أن الحد الأعلى ل (M) تقترب من الواحد الصحيح عندما يكون عدد الأفراد (N) كبيراً .

من أهم مزايا هذا المقياس هو سهولة احتسابه وحصر مداه بين (٠) و (١) تقريباً ، كما أن للمقياس تفسير واضح بتحديدده النسبة المئوية من إجمالي الدخل التي يستلزم تحويلها، (ومن دخول المجموعة الثانية) المجموعة التي دخلها أكبر من المتوسط العام (الى المجموعة الأولى) المجموعة التي دخلها اقل من المتوسط العام (لتحقيق المساواة التامة) . (عثمان و حمه سعيد ، ٢٠١١ ، ١٧٤)

٦- مقاييس حساب النسب المئوية التراكمية :

بما أنه لا يوجد مقياس إجمالي وموضوعي لتحديد درجة التفاوت في التوزيع ، الأمر الذي يقتضي الاستعانة بطرق الحساب البسيطة لقياس التفاوت في توزيع الدخل و من هذه الطرق :- (عثمان و حمه سعيد ، ٢٠١١ ، ص ١٧٤)

أ - معامل الحصص المتساوية : Equal Shares Coefficient

المؤشر يحدد نسبة الوحدات التي تتلقى دخلاً أقل أو مساوياً للمتوسط العام . من مزايا المقياس أنه سهل الاستخدام ووقوع مداه بين صفر وواحد . أما عيوبه تتمثل بعدم حساسيته لتغيرات الدخل الحاصلة أسفل من المتوسط العام أو أعلى منه .

ب - معامل الغالبية الدنيا : Miniman Majority Coefficient

وهو يمثل النسبة المئوية من الأفراد في أسفل سلم التوزيع التي تتلق (٥٠%) من إجمالي الدخل . وكلما كانت هذه النسبة كبيرة كلما كان التفاوت عالياً . إن مزايا المعامل مشابه لمزايا المعامل الذي سبقه . أما عيوبه فتتمثل بعدم حساسيته لتغيرات الدخل الحاصلة ضمن (٥٠%) الدنيا والعليا للتكرار النسبي المتجمع الصاعد للدخل .

٧- مقياس (بيجو) للرفاهية A. C. Pigou Coefficient

لقياس مستوى الرفاهية طور البنك الدولي من خلال الاقتصادي Nanak C. Kakwani طريقة بيجو لقياس مستوى الرفاهية بالاعتماد على متغيرين وهما: متوسط دخل الفرد، وأحد مقاييس عدالة التوزيع (كمعيار جيني) (٨١ - ٧٧ ، ١٩٨٠ Kakwani) . ووضع صيغ رياضية للقياس منها الصيغتين التاليتين لقياس المستوى المذكور:

$$W = M(1-G) \dots\dots\dots (٦) \quad \text{الصيغة الأولى :}$$

$$W = \frac{M}{1+G} \dots\dots\dots (٧) \quad \text{الصيغة الثانية :}$$

حيث أن :

W: مستوى الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية.

M: متوسط دخل الفرد.

G: معامل جيني لعدالة توزيع الدخل.

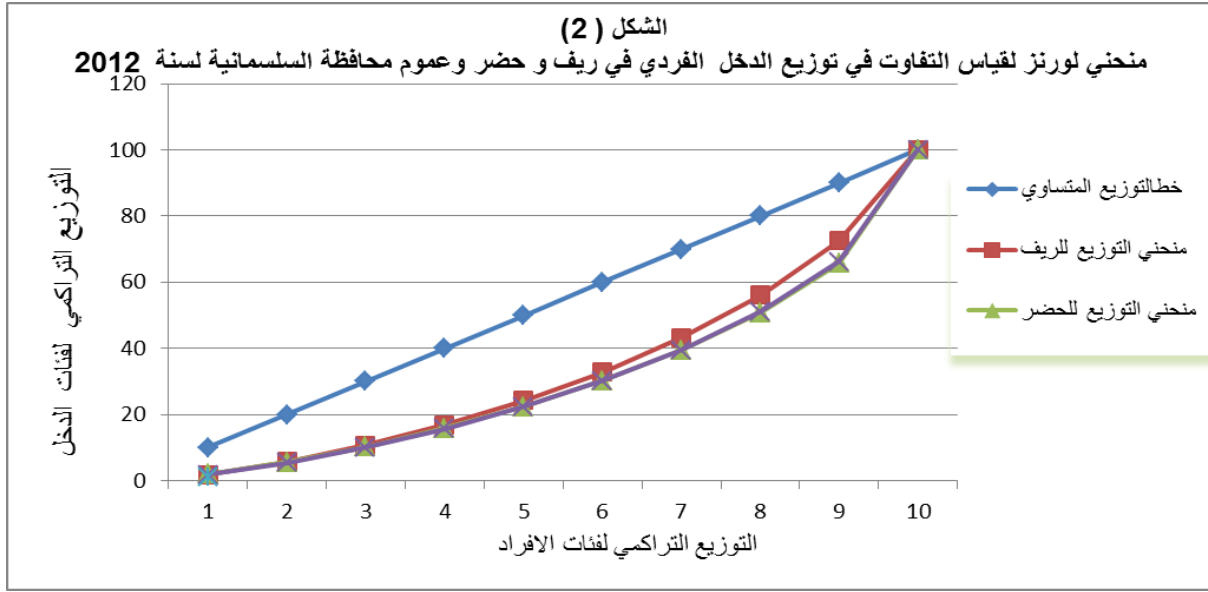
وتكون الصيغة الأولى أكثر استجابة للتغيرات التي تحدث في متوسط الدخل عندما تكون قيمة معامل جيني أقل من النصف ، وتعني هذه الصيغة أنه كلما ازداد التفاوت في الدخل انخفض مستوى الرفاهية، ويبلغ مستوى الرفاهية صفراً عندما يكون التفاوت في الدخل قد بلغ حده الأقصى، وعندما تتساوى الرفاهية مع قيمة متوسط الدخل الفردي فإن الرفاهية تحقق أقصى مستوى لها. في حين تكون الصيغة أقل استجابة للتغيرات الحاصلة في متوسط الدخل عندما يكون معامل جيني أكبر من النصف.

بينما الصيغة الثانية تفترض أن الرفاهية لا تقل عن نصف متوسط الدخل حتى ولو بلغت قيمة معامل جيني حدها الأقصى (الواحد الصحيح)، وأن مستوى الرفاهية يتساوى مع متوسط الدخل عندما يصل التوزيع إلى حد العدالة المطلقة أي عندما يصل التفاوت في مستوى الدخل الفردي إلى الصفر (جعاطة ، ١٩٨٠ ، ٢٣ - ٢٤) .

المبحث الثاني : الجانب التطبيقي من البحث

قياس التفاوت في توزيع الدخل وتحليله في محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٢

سيتم عرض نتائج قياس التفاوت في توزيع دخل الفرد و تحليلها على مستوى المناطق الثلاثة (الريف والحضر وعموم المحافظة) وفقاً للمعايير المستخدمة والموضحة في الجانب النظري .

المصدر: الشكل من عمل الباحث إستناداً الى الملاحق (١ و ٢ و ٣)

عند ملاحظة الشكل (٢) والذي يمثل منحني لورنز لقياس التفاوت في توزيع الدخل على مستوى الريف والحضر وعموم محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٢ ، يتبين بأن درجة التفاوت في توزيع الدخل في ريف المحافظة أقل منها في كل من حضر وعموم المحافظة . بالإضافة الى ذلك يشير الشكل بوضوح الى أن هناك تقارباً في توزيع الدخل بين الريف والحضر عند المستويات الدنيا من الدخل ، وإن التفاوت يظهر بوضوح بعد الفئة الرابعة من التوزيع التراكمي للأفراد . ومن خلال المقاييس الأخرى المذكورة في المبحث الأول يتم قياس مستوى التفاوت المبين في الشكل البياني أعلاه رياضياً (عددياً) والمبيّنة في الجدول (١) أدناه ، وتحليلها وبيان أثرها وبيان أثرها ونعكاسها على مستوى الرفاهية في المحافظة .

الجدول (١)

قيم المؤشرات المستخدمة في قياس التفاوت في توزيع الدخل في محافظة السلیمانية لسنة ٢٠١٢

ت	المقاييس المستخدمة	المناطق	الريف	الحضر	عموم المحافظة
١	معامل جيني (G)		٠,٣٧٢	٠,٤١٦	٠,٤١٥
٢	معامل الاختلاف (التباين) (C.V)		٠,٧٤٨	٠,٩٢٨	٠,٩٢٧
٣	معامل كوزنتز (K)		٠,٣٠	٠,٣٤	٠,٣٤
٤	متوسط الانحراف النسبي (M)		٠,١١٢	٠,١٣٩	٠,١٣٩
٥	معامل الحصص المتساوية (E.Q.C)		٦٣,٠	٦٦,٠	٦٥,٣
٦	معامل الغالبية الدنيا (C.M.M)		٧٥,٢	٦٩,٣	٦٩,١
٧	مؤشر الرفاهية (W)	الصيغة الأولى	١٥٨,٩	٢٥٤,٠	٢٣٦,٣
		الصيغة الثانية	١٨٤,٤	٣٠٧,٢	٢٨٥,٥

المصدر : الجدول من عمل الباحث إستناداً الى :

١- المقاييس والمعايير المعروضة في المبحث الأول (الجانب النظري من البحث) .

٢- الملاحق (١ و ٢ و ٣) من البحث .

أولاً : قياس وتحليل التفاوت في توزيع الدخل في ريف محافظة السلیمانية :

يظهر من الجدول (١) بأن قيمة معامل جيني في الريف بلغت (٣٧٢,٠) . وعلى الرغم من أن هذه الدرجة من تفاوت في توزيع الدخل الفردي عالية نسبياً ، إلا أنها لم تصل الى الحد الذي تشير اليه رؤية أنظمة الرصد والبحوث لبرنامج الموئل التابع للامم المتحدة لعام ٢٠٠٨ . حيث ترى بأن وصول قيمة معامل جيني الى (٤٠ %) يدل على وجود أزمة متعلقة بالتفاوت والوصول الى خط الأنداز الدولي . وكذلك فإن قيمة معامل جيني في الريف أقل من قيمته في الحضر وعموم المحافظة .

وعند مقارنة معامل جيني بمعامل كوزنتز ، فإنه يلاحظ من نفس الجدول (١) بأن قيمة معامل كوزنتز أقل من قيمة معامل جيني حيث بلغت (٠,٣٠) ، أي أن معامل كوزنتز يوضح التفاوت بدرجة أقل . في حين أن قيمة معامل الاختلاف (التباين) والبالغة (٠,٧٤٨) هي أعلى من قيمة معامل جيني وبطبيعة الحال من قيمة معامل كوزنتز أيضاً . وتعتبر هذه النتيجة طبيعية لأن قيمة معامل الاختلاف دائماً أكبر من قيمة معامل جيني وكوزنتز ، نظراً لحساسيته الشديدة لكل التغيرات الحاصلة في التوزيع ، بحيث إذا كانت قيمة معامل جيني أقل من (٤٠ %) فإن قيمة معامل الاختلاف أقل من الواحد الصحيح .

إن قيمة متوسط الانحراف النسبي يشير الى أن إعادة توزيع (١١%) من إجمالي الدخل من الفئة التي متوسط دخلها أعلى من المتوسط العام و إعطائها للفئة الأدنى والتي تكون دخلها أقل من المتوسط العام يتم تحقيق المساواة في توزيع الدخل ، وبالتالي في مستوى المعيشة . وان هذه النسبة تعتبر منخفضة .

ووفقاً لقيمة معامل الحصة المتساوية ، فإن (٦٣%) من الأفراد المشمولين بالدراسة متوسط دخلها أقل من المتوسط العام والتي تعتبر نسبة عالية . بينما تشير قيمة معامل الغالبية الدنيا الى أن نسبة (٧٥%) من الأفراد يحصلون على (٥٠%) من إجمالي الدخل والتي تعتبر نسبة عالية أيضاً. مما سبق يمكن القول بأنه على

الرغم من أن درجة التفاوت في توزيع الدخل في الريف مرتفعة نسبياً ، إلا أنها لم تصل خط الإنذار الدولي البالغ (٠,٤٠) حسب معيار جيني . وقد يعزى سبب ذلك الى التقارب النسبي في المستوى المعيشي لسكان الريف والمنخفض أصلاً باعتبار أن الدخل الزراعي يشكل نسبة كبيرة من إجمالي الدخل والذي يتميز بإنخفاض تفاوته ، بالإضافة الى عودة العوائل الفقيرة فقط الى قراهم بعد إنتفاضة آذار سنة ١٩٩٢ والتي لم تحصل على فرص أفضل في المدن . بالإضافة الى عدم وجود مشاريع إقتصادية كبيرة فيها . إضافة الى قلة الدعم والخدمات المقدمة للمناطق الريفية طيلة السنوات السابقة وبقائها مناطق فقيرة ومتخلفة وطاردة للسكان ، بدليل أن سكان الريف لا يشكل سوى (٢٠%) من سكان الاقليم . (البنك الدولي ، ٢٠١٥ ، ٤٤)

ومن خلال مؤشر الرفاهية الاقتصادية والمبين في الجدول (١) يتبين بأن مستوى الرفاهية الاقتصادية في ريف المحافظة بلغ (١٥٨,٨٨) و (١٨٤,٤) الف دينار حسب الصيغتين الأولى والثانية لمؤشر الرفاهية على التوالي والذي يعتبر أقل بكثير من مستوى الرفاهية في الحضر والبالغ (٢٥٤) و (٣٠٧) الف دينار وفقاً للصيغتين الأولى والثانية على التوالي .

وإذا ما علمنا بأن خط الفقر في ريف المحافظة قد حدّد ب (٩٣,١٨٠) الف دينار سنة ٢٠١٢ . (البنك الدولي ، ٢٠١٥ ، ٦٠ - ٦١) . فإنه يتبين بأن مستوى الرفاهية في الريف قريبة - وخصوصاً حسب الصيغة الأولى لمؤشر الرفاهية - من خط الفقر .

ثانياً : قياس وتحليل التفاوت في توزيع الدخل في حضر محافظة السلیمانية :

من الجدول (١) يتبين بأن درجة التفاوت في حضر محافظة السلیمانية أعلى نسبياً وفقاً لقيمة معامل جيني البالغة (٠,٤١٦) ، لكنه على الرغم من هذا الارتفاع مقارنة بقيمته في ريف المحافظة ووصولها الى خط الانذار الدولي إلا أنها لم تصل بعد الى الحد الذي يشكل خطراً على السلم الاجتماعي ، كما أشار اليه قسم أنظمة الرصد والبحوث لبرنامج الموئل التابع للأمم المتحدة لعام ٢٠٠٨ والذي يرى بأنه عندما تتراوح قيمة معامل جيني بين (٠,٤٥ - ٠,٤٩) فإنها تشير الى خطورتها وقد تؤدي الى حدوث احتجاجات وأعمال شغب بين أفراد المجتمع . (UN -

وعند ملاحظة معامل كوزنتز نجد بأن قيمته بلغت (٠,٣٤) وهي أعلى من قيمته بالنسبة لريف المحافظة أيضاً . وكذلك فإن قيمة معامل الاختلاف (التباين) بلغت (٠,٩٢٨) وهي قريبة من الواحد الصحيح والتي تعتبر منطقية إذما علمنا بأن قيمة معامل الاختلاف دائماً تكون أكبر من قيمة معامل جيني وكوزنتز ، وذلك نظراً لحساسيته الشديدة لكل التغيرات الحاصلة في التوزيع ، بحيث إذا ما تجاوزت قيمة معامل جيني (٠,٤٠) فإن قيمة معامل الاختلاف تتجاوز الواحد الصحيح . (kakwani, 1980, 87)

إن الاختلاف في قيم المعامل المستخدمة في قياس درجة التفاوت يعطي المبرر لأستخدام أكثر من معيار لقياس درجة التفاوت لتوضيح حقيقة وإتجاه التفاوت في توزيع الدخل .

إن قيمة متوسط الانحراف النسبي والبالغة (٠,١٣٩) والأكبر من قيمته للريف تشير كما أسلفنا الى أن إعادة توزيع حوالي (١٤ %) من إجمالي الدخل من الفئة التي متوسط دخلها أعلى من المتوسط العام ، و إعطائها للفئة الأدنى والتي تكون دخلها أقل من المتوسط العام ، يتم تحقيق حالة المساواة في توزيع الدخل وبالتالي في مستوى المعيشة . وتشير قيمة معمل الحصص المتساوية الى أن (٦٦ %) من الأفراد متوسط دخلها أقل من المتوسط العام وهي أعلى من نظيرتها في الريف ، بينما تشير قيمة معامل الغالبية الدنيا الى أن (٦٩,٣) من الأفراد يحصلون على (٥٠ %) من إجمالي الدخل والتي هي أدنى من نظيرتها في الريف .

يتبين مما سبق بأن درجة التفاوت في حضر محافظة السلیمانية مرتفعة وأعلى نسبياً مقارنةً بريف المحافظة وفقاً لقيم جميع المقاييس المستخدمة حيث وصلت خط الأنداز الدولي ، وقد يعزى ذلك الى عدة أسباب ومنها : تنامي وتطور نشاط القطاع الخاص وتركزها في المناطق الحضرية وإدخال التكنولوجيا الحديثة نسبياً في هذا النشاط ، وتمتع شركات القطاع الخاص بإمميزات خاصة بما يؤدي الى حصول أصحاب هذه الشركات على أرباح عالية بالإضافة الى توفر فرص حصول العمال الماهرين على أجور أعلى وتقليل الفرص أمام العمال غير الماهرين للحصول على العمل . مما يزيد من حدة درجة التفاوت في توزيع الدخل ، بالإضافة الى تركيز المؤسسات والأدارات الحكومية العليا بالإضافة الى المؤسسات الأهلية في المراكز الحضرية وتمتع الموظفين والعاملين في هذه المؤسسات والأدارات برواتب وإمميزات عالية مقارنة برواتب بقية الموظفين ذوي الدرجات الوظيفية الدنيا ، دور في تزايد حدة التفاوت في توزيع الدخل .

ومن خلال مؤشر الرفاهية الاقتصادية المبين في الجدول (١) يتضح بأن مستوى الرفاهية الاقتصادية في حضر محافظة السلیمانية بلغ حوالي (٢٥٤) الف دينار و (٣٠٧) الف دينار حسب الصيغتين الأولى والثانية لمؤشر الرفاهية على التوالي . والذان يعتبران أعلى من مستوى الرفاهية الاقتصادية في الريف ، وأبعد من خط الفقر مقارنةً بالريف ، إذا ما علمنا بأن خط الفقر في حضر المحافظة قد حدد ب (١١٩,٤١) الف دينار سنة ٢٠١٢ . (البنك الدولي، ٢٠١٥، ٦٠-٦١)

ثالثاً : قياس وتحليل التفاوت في توزيع الدخل في عموم محافظة السلیمانية :

بملاحظة قيم المعامل المستخدمة في قياس درجة التفاوت في عموم محافظة السلیمانية ، يتبين بأن جميع هذه القيم متقاربة جداً مع قيمها بالنسبة لحضر المحافظة - أي أنها مرتفعة أيضاً - وإن هذا الأرتفاع في درجة التفاوت في توزيع

الدخل على مستوى المحافظة هي حصيلة إرتفاعها في حضر المحافظة لأن عدد سكان المناطق الحضرية يشكل نسبة (٨٠ %) من إجمالي عدد سكان المحافظة (البنك الدولي ، ٢٠١٥ ، ٤٤) ، لذلك لا بد وأن ينعكس درجة وإتجاه التفاوت في حضر المحافظة على درجة وإتجاه التفاوت في عموم المحافظة . حيث بلغت قيمة معامل جيني (٠,٤١٥) ومعامل كوزنتز (٠,٣٤) ، ومعامل الاختلاف (٠,٩٢٧) ومتوسط الانحراف النسبي (٠,١٣٩) وهي نفس قيمها بالنسبة لحضر المحافظة . وهكذا بالنسبة لقيم معامل الحصص المتساوية ومعامل الغالبية الدنيا واللتين بلغتا (٦٥.٣ %) و (٦٩,١ %) والمتقاربتان جداً - وتكاد تكونان - متساويتين مع قيمتهما بالنسبة لحضر المحافظة .

وأن هذا الأرتفاع في درجة التفاوت في عموم المحافظة يعزى الى نفس الأسباب التي جعلت درجة التفاوت في توزيع الدخل مرتفعة في حضر المحافظة والتي ذكرت في الفقرة السابقة .

أما بالنسبة لمؤشر الرفاهية الاقتصادية ، فقد إنخفضت قيمته للبيعتين الأولى والثانية مقارنةً بحضر المحافظة حيث بلغت قيم المؤشر (٢٣٦,٣) و (٢٨٥,٥) الف دينار على التوالي .

إن النتائج السابقة بخصوص إرتفاع درجة التفاوت في توزيع الدخل في عموم محافظة السلیمانية توضح عدم فاعلية السياسة المالية المتعلقة بالضرائب والأعانات والتي تعتبر إحدى أهم الأدوات التي تستخدم في التخفيف من حدة التفاوت في توزيع الدخل . بالإضافة الى عدم فاعلية السياسات والبرامج الاقتصادية والاجتماعية الحكومية عموماً في خدمة المناطق والفئات الفقيرة والمحدودة الدخل .

الأستنتاجات والمقترحات :

أولاً : الأستنتاجات :

- ١- تشير قيم المؤشرات المستخدمة في قياس التفاوت الى إرتفاع درجة التفاوت في توزيع الدخل في ريف وحضر وعموم محافظة السلیمانية بشكل عام ، مع إختلاف درجة التفاوت بين الريف والحضر .
- ٢- إن درجة التفاوت في توزيع الدخل في ريف المحافظة أقل عما هو في الحضر ولجميع المقاييس المستخدمة في البحث .
- ٣- مع أن المقاييس المستخدمة في قياس درجة التفاوت في توزيع الدخل أعطت نتائج مختلفة ، فإن جميع المؤشرات المستخدمة تشير الى الأتجاه نفسه من التفاوت مع إختلاف شدته من مقياس الى آخر وذلك بسبب إختلاف طبيعة وخصائص تلك المقاييس .
- ٤- إن إرتفاع درجة التفاوت في توزيع الدخل أدى الى إنخفاض مستوى الرفاهية الاقتصادية في محافظة السلیمانية حسب مؤشر الرفاهية الاقتصادية . وذلك لأن الرفاهية الاقتصادية مرتبطة بكل من متوسط دخل الفرد ودرجة التفاوت في توزيعه .

٥- إن إنخفاض مستوى الرفاهية في الريف عن مستواها في الحضر، على الرغم من إنخفاض درجة التفاوت في توزيع الدخل في الريف عنها في الحضر، يعزى الى إنخفاض متوسط دخل الفرد في الريف عن مستواه في الحضر. مما يترتب عليه إنعكاسات سلبية على إستمرار التغير الديمغرافي للسكان لصالح الحضر وذلك بتشجيع الهجرة من الريف الى الحضر، وما يترتب عليها من التدهور المستمر للقطاع الزراعي بالإضافة الى المشاكل والآثار السلبية الناجمة عن توسع المدن والمراكز الحضرية.

ثانياً : المقترحات :

من خلال نتائج البحث فقد تم التوصل الى المقترحات التالية :

- ١- ضرورة الأهتمام بموضوع الرفاهية الاقتصادية بإعتباره هدفاً تسعى جميع الدول تحقيقها، ولا يتحقق ذلك إلا من خلال تخفيض درجة التفاوت في توزيع الدخل، الى جانب رفع متوسط دخل الفرد، وهذا ما يتطلب إجراء دراسات مستمرة حول موضوع التفاوت وقياسه، لتحديد إتجاهاته وبالتالي وضع الخطط المناسبة للحد منها.
- ٢- وضع سياسات إقتصادية وإتباع السياسات المالية بشقيها (الأنفاقية و الأيرادية) للحد من التفاوت في توزيع الدخل وتحقيق مستوى مقبول من العدالة في توزيع الدخل، وذلك من خلال فرض الضرائب على أصحاب الدخل والثروات الكبيرة وإعادة توزيعها على الطبقات الفقيرة (منخفضة الدخل) من خلال برامج الضمان الاجتماعي والتأمين الصحي والتأمين ضد البطالة ودعم ذوي الأحتياجات الخاص من المواطنين.
- ٣- وضع برنامج لتنمية وتطوير الريف وذلك بهدف تحسين مستويات المعيشة في الريف للحد من من هجرة سكان الريف الى المدن، وذلك من خلال دعم المزارعين والمشاريع الزراعية عن طريق تقديم التسهيلات اللازمة من قروض وتوفير مستلزمات الأنتاج بأسعار مناسبة، وحماية منتجاتهم من خلال فرض أو رفع الضرائب على المنتجات المنافسة المستوردة من الخارج.
- ٤- إعادة النظر في السياسات التعليمية، وإعطاء الأولوية للتخصصات التي تتلائم مع متطلبات سوق العمل لتهيئة الكوادر المؤهلة والقادرة على إيجاد فرص العمل لتحقيق مستوى معيشي أفضل.

الملحق (١)

توزيع الأفراد حسب الفئات العشرية لدخل الافراد في (ريف) محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٢

di - 10	التكرار النسبي التراكمي لدخل الافراد للفترة السابقة %	التكرار النسبي التراكمي لدخل الافراد %	التكرار النسبي لدخل الافراد %	التكرار النسبي التراكمي للافراد %	التكرار النسبي للافراد %
٨,١	-	١,٩	١,٩	١٠	١٠
٦,٢	١,٩	٥,٧	٣,٨	٢٠	١٠
٤,٩	٥,٧	١٠,٨	٥,١	٣٠	١٠
٣,٩	١٠,٨	١٦,٩	٦,١	٤٠	١٠
٢,٧	١٦,٩	٢٤,٢	٧,٣	٥٠	١٠
١,٤	٢٤,٢	٣٢,٨	٨,٦	٦٠	١٠
٠,٥	٣٢,٨	٤٣,٣	١٠,٥	٧٠	١٠
٢,٧	٤٣,٣	٥٦,٠	١٢,٧	٨٠	١٠
٦,٥	٥٦,٠	٧٢,٥	١٦,٥	٩٠	١٠
١٧,٤	٧٢,٥	١٠٠	٢٧,٤	١٠٠	١٠
٥٤,٣	٢٦٤	٣٦٤	١٠٠		

المصدر : من عمل الباحث إستناداً الى :

البنك الدولي والجهاز المركزي للأحصاء وهيئة إحصاء كوردستان ، المسح الاجتماعي والاقتصادي للأسرة في

العراق لسنة ٢٠١٢ ، الطبعة الأولى، مطبعة الجهاز المركزي للأحصاء ، بغداد، ٢٠١٤.

الملحق (٢)

توزيع الأفراد حسب الفئات العشرية لدخل الفرد في (حضر) محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٢

di - 10	التكرار النسبي التراكمي لدخل الفرد للفترة السابقة %	التكرار النسبي التراكمي لدخل الفرد %	التكرار النسبي لدخل الفرد %	التكرار النسبي التراكمي للافراد %	التكرار النسبي للافراد %
٨,٠	-	٢,٠	٢,٠	١٠	١٠
٦,٤	٢,٠	٥,٦	٣,٦	٢٠	١٠
٥,٤	٥,٦	١٠,٢	٤,٦	٣٠	١٠
٤,٤	١٠,٢	١٥,٨	٥,٦	٤٠	١٠
٣,٤	١٥,٨	٢٢,٤	٦,٦	٥٠	١٠
٢,٢	٢٢,٤	٣٠,٢	٧,٨	٦٠	١٠

٠,٧	٣٠,٢	٣٩,٥	٩,٣	٧٠	١٠
١,٣	٣٩,٥	٥٠,٨	١١,٣	٨٠	١٠
٤,٩	٥٠,٨	٦٥,٧	١٤,٩	٩٠	١٠
٢٤,١	٦٥,٧	٩٩,٨	٣٤,١	١٠٠	١٠
٦٠,٨	٢٤٢	٣٤٢	١٠٠		

المصدر : من عمل الباحث إستناداً الى :

البنك الدولي والجهاز المركزي للأحصاء وهيئة إحصاء كوردستان ، المسح الاجتماعي والاقتصادي للأسرة في العراق لسنة ٢٠١٢ ، الطبعة الأولى ، مطبعة الجهاز المركزي للأحصاء ، بغداد ، ٢٠١٤ .

الملحق (٣)

توزيع الأفراد حسب الفئات العشرية لدخل الفرد في (عموم) محافظة السليمانية لسنة ٢٠١٢

di - 10	التكرار النسبي التراكمي لدخل الافراد للفترة السابقة %	التكرار النسبي التراكمي لدخل الافراد %	التكرار النسبي لدخل الافراد %	التكرار النسبي التراكمي للافراد %	التكرار النسبي للافراد %
٨,١	-	١,٩	١,٩	١٠	١٠
٦,٤	١,٩	٥,٥	٣,٦	٢٠	١٠
٥,٤	٥,٥	١٠,١	٤,٦	٣٠	١٠
٤,٤	١٠,١	١٥,٧	٥,٦	٤٠	١٠
٣,٣	١٥,٧	٢٢,٤	٦,٧	٥٠	١٠
٢,١	٢٢,٤	٣٠,٣	٧,٩	٦٠	١٠
٠,٦	٣٠,٣	٣٩,٤	٩,٤	٧٠	١٠
١,٤	٣٩,٤	٥١,١	١١,٤	٨٠	١٠
٥,٠	٥١,١	٦٦,١	١٥,٠	٩٠	١٠
٢٤,٠	٦٦,١	١٠٠	٣٤,٠	١٠٠	١٠
٦٠,٧	٢٤٢,٥	٣٤٢,٥	١٠٠		

المصدر : من عمل الباحث إستناداً الى :

البنك الدولي والجهاز المركزي للأحصاء وهيئة إحصاء كوردستان ، المسح الاجتماعي والاقتصادي للأسرة في العراق لسنة ٢٠١٢ ، الطبعة الأولى ، مطبعة الجهاز المركزي للأحصاء ، بغداد ، ٢٠١٤ .

المصادر والمراجع

أولاً: - المصادر باللغة العربية

١. أحمد ، محسن إبراهيم ، (٢٠٠٧) ، تقويم فاعلية النظام الضريبي في العراق للمدة (١٩٨٠ - ٢٠٠٥) ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الإدارة والإقتصاد، جامعة السليمانية .
٢. البنك الدولي ، (٢٠١٥) ، الفقر والأدماج والرفاهية في العراق (٢٠٠٧-٢٠١٢) الوعد غير المنجز للنفط والنمو ، مطبعة الجهاز المركزي للإحصاء ، بغداد.
٣. البنك الدولي والجهاز المركزي للإحصاء وهيئة إحصاء إقليم كردستان، (٢٠١٤)، المسح الاجتماعي والاقتصادي للاسرة في العراق لسنة ٢٠١٢ ، مطبعة الجهاز المركزي للإحصاء ، بغداد .
٤. الجبوري، فاطمة ابراهيم خلف ابراهيم، (٢٠٠٢) ، ضريبة الدخل في العراق (دراسة في جوانبها الاقتصادية والمالية - دراسة مقارنة)، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الإدارة والإقتصاد، جامعة الموصل.
٥. الحنيطي، دوخي عبد الرحيم، (٢٠٠٥) ، عدالة توزيع الدخل والأنفاق بين الأسر الفقيرة وغير الفقيرة : دراسة ميدانية للمناطق النائية من إقليم الأردن، مجلة جامعة الملك سعود، المجلد ١٧، العلوم الزراعية (٢) .
٦. آل علي ، رضا صاحب أبو حمد، (٢٠٠٢) ، المالية العامة ، جامعة الكوفة .
٧. جعاطة ، أحمد زبير، (١٩٨٩) ، تحليل إقتصادي لتفاوت مستوى الرفاهية الاقتصادية بين الريف والحضر العراقي خلال الفترة ١٩٧١ - ١٩٨٥ ، مجلة كلية الإدارة والأقتصاد ، الجامعة المستنصرية ، العدد العاشر .
٨. حسين، شيماء فالح ، (١٩٩٩) ، تشخيص وتحليل التفاوت في توزيع الدخل مع اشارة خاصة للعراق ١٩٨٨ - ١٩٩٨ ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الإدارة والإقتصاد، جامعة بغداد.
٩. كاظم ، د. اسعد جواد ، (٢٠٠١) ، فاعلية الضريبة في التمويل والتوازن الإقتصادي، بحث منشور في وقائع المؤتمر الضريبي الأول في تشرين الأول ٢٠٠١ ، الجزء الأول، وزارة المالية، الهيئة العامة للضرائب، بغداد.
١٠. طاقة ، محمد و العزاوي ، هدى ، (٢٠١٠) ، إقتصاديات المالية العامة ، دار المسيرة للنشر، عمان .
١١. عثمان ، صابر بيرداوود وحمة سعيد، شفان جمال ، (٢٠١١) ، قياس وتحليل التفاوت في توزيع الرفاهية الاقتصادية في محافظة السليمانية لعام ٢٠٠٧ ، مجلة العلوم الإدارية والاقتصادية ، جامعة بغداد ، المجلد ١٩ ، العدد ٧٢ .
١٢. مهدي، عبدالكريم طاهر، (١٩٨٤)، النظم الضريبية ودورها في سياسات الانماء الإقتصادي مع التركيز على العراق، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الإدارة والإقتصاد، جامعة بغداد.
١٣. يونس، عدنان حسين، (٢٠٠١) ، التضخم ودور الضرائب المباشرة وإعادة التوزيع في العراق للفترة (١٩٨٦ - ١٩٩٦)، بحث منشور في وقائع المؤتمر العلمي الضريبي الأول في تشرين الأول ٢٠٠١ ، الجزء الأول، وزارة المالية، الهيئة العامة للضرائب، بغداد.

ثانياً: - المصادر باللغة الإنكليزية:.

1. Etal, Kemal Dervis, (1982) ,General Equilibrium Models For Development Policy, Word Bank Research Publication, Washington D.C.
2. Tadaro, Michael P. (1980), Economic Development In The Third World, 3rd ed., Longman.
3. Kakwani, N.C. , , Income Inequality And Poverty Methods. Of Estimation And Policy Applications, Oxford University Press.
4. United Nations Human Settlements Program (UN - HABITAT) , (2008) ,State of the Worlds Cities 2008/ 2009 HARMONIOUS CITIES , First published by Earthcan in the UK & USA.

دابه‌شبوونی کوردستان و کاریگه‌ریی له‌سه‌ر ستراتیجی ناسیۆنالیزمی کوردی

(۱۹۱۶-۱۹۳۹)

د. هیوا عزیز سعید / به‌شی میژوو / سکولتی زانسته‌مرؤ‌فایه‌تییه‌کان / زانکۆی سلیمانی

پیشه‌کی:

پێده‌چیت دابه‌شبوونی کوردستان و مملانیی هیزه‌ه‌ریمی و نیوده‌وله‌تییه‌کانی ناوچه‌که‌قه‌ده‌ریکی پیکه‌وه‌گریدراو بیټ، که‌تاهه‌نووه‌که‌هیچ سوودو لیکه‌وته‌یه‌کی ئه‌رینی بۆ کوردو کوردستان نه‌بووه، له‌به‌رئه‌وه کاتیک به‌میژووی کورددا ده‌چینه‌وه‌سه‌ره‌تا‌کانی ناوه‌ینانی ئه‌م نه‌ته‌وه‌یه‌هاو پێچی کرده‌سه‌ربازییه‌کانی هیزه ئیرانی و بیزه‌نتی و یۆنانییه‌کانه، له‌به‌رئه‌وه‌باشترین سه‌رچاوه‌بۆ ناسینی میژووی کورد به‌ناچارایی یاداشتی جه‌نگاوه‌رو ئه‌و به‌رده‌داتاشراوانه‌یه‌که‌هیمای سه‌رکه‌وتن و بردنه‌وه‌ی هیزه‌کانه‌و له‌ناوچه‌که‌دا جیانه‌ه‌شتووه.

له‌میژووی نوی و هاوچه‌رخیشدا هه‌مان فاکتەر رۆلی بینوووه‌و له‌نیوان دوو لایه‌نی سه‌ره‌کی عوسمانی- ئیرانی و کیشه‌کانیان له‌سه‌ر دیاریکردنی سنووور و سه‌پاندنی قه‌له‌مه‌رپه‌وی خۆیان هه‌میشه‌کوردستان باه‌تی کار له‌سه‌ر کراو بووه، له‌سالانی جه‌نگی یه‌که‌میشدا مملانی و چاوچنوکی هیزه‌گه‌وره‌کانی دونیای ئه‌و کاتیشی هاته‌سه‌ر.

ئهم هه‌ولانه‌که‌ریشه‌یه‌کی میژوو بیان هه‌یه‌تا به‌ستنی په‌یمانی سایکس پیکو و به‌ته‌واوی دابه‌شکردنی کوردستان به‌کۆمه‌لیک هیلی ده‌ستکرد، توانرا کوردستان دابه‌شکریت و پارچه‌پارچه‌به‌چه‌ند ده‌وله‌تیکی دیکه‌وه‌لیکرا، ئه‌وه‌ی گرنکه‌له‌گه‌ل ئه‌م دابه‌شکردنه‌ی کوردستان که‌نزیکه‌بگاته‌سه‌ده‌یه‌کی ته‌واو، تاهه‌نووه‌که‌ئهم ولاتانه‌و ناوچه‌که‌ئارامی و ئاسایشی سیاسی و سه‌ربازی به‌خۆیه‌وه‌نه‌بینوووه.

ئه‌گه‌رچی له‌نیو ئه‌ده‌بیاتی کوردیدا ئه‌و دابه‌شبوونه‌تایسته‌ش وه‌ک کۆمه‌لیک سنوری ده‌ستکرد ئاماژه‌یان پێده‌کریت، به‌لام کاتیک به‌کارکردو شوینه‌واره‌کانی ئه‌م دابه‌شبوونه‌دا ده‌چینه‌وه، ده‌بینین که‌رۆژه‌پرۆژ ئه‌م سنوره‌ده‌ستکردانه‌له‌سنوری جوگرافییه‌وه‌ده‌بنه‌سنوری کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئابووری و نه‌ته‌وه‌یی، که‌مه‌ترسی دروستبوونی چه‌ند نه‌ته‌وه‌یه‌کی کوردی هیناوه‌ته‌ئاراه‌و چه‌ندان کیشه‌ی بۆ بزواتی ناسیۆنالیستی کورد دروستکردوووه.

به‌مه‌به‌ستی رۆونکردنه‌وه‌ی ئه‌م لایانه‌و تیشک‌خسته‌سه‌ر ده‌رهاویشه‌کانی دابه‌شبوونی کوردستان، به‌میتۆدیکی میژوویی شیکاری، هه‌ولمانداوه‌له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا و له‌دوو توێ دووباسی سه‌ره‌کیدا و له‌چه‌ند ته‌وه‌ریه‌کدا، قسه‌له‌گرنگترین په‌یمانامه‌و هه‌وله‌دابه‌شکارییه‌کانی کوردستان بکه‌ین له‌هه‌ردوو قۆناغی نوی و

هاوچه‌رخى كورددا، پاشان كاریگه‌رییه‌كانى ئەم دابه‌شبوونه به‌پێى تپۆره نوێیه‌كانى ناسیۆنالیزم و ئەو له‌مپه‌رو به‌ربه‌ستانه‌ى له‌به‌رده‌م ناسیۆنالیزمى كوردیدا دروستیكردوووه و لێكه‌وته‌ نه‌ته‌وه‌یى و ئابووریى و كۆمه‌لایه‌تیه‌كانیمان روونكردۆته‌وه.

باسى یه‌كه‌م - كورته‌یه‌كى میژوویی پرۆسه‌ی دابه‌شكاریی كوردستان:

هه‌لكه‌وته‌ى جیۆپۆله‌تیكى كوردستان و به‌گۆره‌پانبوونی بۆ به‌ریه‌ككه‌وتنى زۆرینه‌ى مملانیكێكانى نیوان زه‌هێزان له‌رووی سه‌ربازیى و هه‌ولته‌ فراوانخوازییه‌كانیان، وایكردوووه له‌كۆنه‌وه‌و له‌زۆریه‌ى قوناغه‌ میژوویییه‌ جیاجیاكاندا پارچه‌كراو و ژێرده‌ستی به‌لایه‌نى كه‌مه‌وه‌ دوو هێزی پاوانخوازو داگیركاریی، له‌به‌رئه‌وه‌ هه‌رگیز كوردستان له‌سایه‌ى یه‌ك ده‌سه‌لاتدا (خۆمالتى یاخود داگیركار) ژيانى نه‌گوزه‌راوه‌، دیاره‌ ئەمه‌ش كێشه‌یه‌كى میژووییى بۆ دروستكردوووه‌ و وایكردوووه‌ یه‌كپارچه‌یى خاكى كوردستان به‌دریژایى میژوووه‌كه‌ى دروشم و خه‌ونى هه‌ر تاك و مرۆفێكى كورد بێت.

میژوویى نوێ و هاوچه‌رخى كوردستان، له‌گه‌ڵ گه‌وره‌بوون و فراوانخوازییه‌كانى هه‌ریه‌ك له‌ ئیمپراتۆریه‌تى عوسمانى و دواتریش سه‌فه‌وى و كۆى ئەو جه‌نگ و مملانییانه‌ى نیوانیان ده‌ستپێكردوووه‌، كۆى ئەو جه‌نگ و به‌یه‌كدادانه‌ى له‌ماوه‌ى پینج سه‌ده‌دا و له‌نیوان ده‌وله‌تى عوسمانى و ده‌وله‌ته‌كانى ئێران (سه‌فه‌وى - زهن‌دى - ئەفشاریى - قاجاریى) روویداوه‌، (٢٤) جه‌نگ بووه‌، كه‌به‌جه‌نگى چالدىران له‌سالى (١٥١٤) ده‌ستپێكرد، تاسه‌رده‌مى فه‌تح على شای قاجاریى (١٧٩٧ - ١٨٣٤) به‌رده‌وامبوو^(١).

له‌م ماوه‌یه‌دا واته‌ تا جه‌نگى یه‌كه‌مى جیهانى و له‌پینا و ئاگرپرو ناشتى نیوانیان چه‌ندین رێكه‌وتن و په‌یمانان بۆ رێكخستن و دیاریكردنى سنوورو قه‌له‌مه‌رپه‌وى هه‌ریه‌كێك له‌و دوو زه‌هێزه‌ مۆرو وازۆكراوه‌، كه‌ هه‌ندێك له‌و رێكه‌وتنه‌ به‌رگیریه‌كى درێژخایه‌نیان كردوووه‌ له‌به‌رده‌وامى جه‌نگ به‌لام كۆتایان پینه‌هێناوه‌، هاوكات هه‌موو ئەو هه‌ولانه‌ى بۆ دیاریكردنى سنورى نیوان عوسمانى و ئێرانى هه‌بووه‌ كه‌م و زۆرو دوورو نزیك له‌سه‌ر جه‌سته‌ى خاكى كوردستان بووه‌ و به‌له‌تكردن و داپړینی كوردستان و خه‌لكه‌كه‌ى كه‌وتۆته‌وه.

له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ى شازده‌دا و له‌دواى شه‌رى چالدىرانى سالى (١٥١٤) به‌كرداریى و واقیعى (به‌لام به‌نافه‌رمى) كوردستان له‌نیوان دوو ده‌وله‌تى زه‌هێزى ئەو سه‌رده‌مه‌دا (ده‌وله‌تى عوسمانى سوننى و ده‌وله‌تى سه‌فه‌وى شیعی) وه‌ك ده‌ره‌نجامیكى ئەو شه‌ره‌ دابه‌شكرا، به‌وه‌ش به‌شیكى زۆرى كوردستان و میرنشینه

(١) مسعود بختیاری: تاریخ جنگ تحمیلی عراق علیه ایران، وزارت علوم تحقیقات و فناوری، گزیده مقالات کلان، دانشنامه بزرگ فارسی ١٣٨٣، ص ١. قاسمعلی كرمى هرستانی: تاریخچه و روابط و سوابق مناقشات ایران و عراق (از تشکیل دولت صفویان تا قرارداد مرزی ١٩٧٥)، نسخه مخصوص انتشار در سایت حماسه ذوالفقاریه، ص ٤.

کوردییه‌کان که‌وتنه سنوری ده‌سه‌لات و فه‌مانه‌روایی ده‌وله‌تی عوسمانی و به‌شیکی که‌میشی له‌ژێر ده‌ستی ده‌وله‌تی ئێرانی (سه‌فه‌وی) مایه‌وه^(١).

ئه‌م دابه‌شبوونه‌ی کوردستان به‌نافه‌رمی و وه‌ک ده‌ره‌نجامی جه‌نگی چال‌دی‌ران، دۆخیکی شلۆق و ناجیگی‌ری له‌ناوچه‌کانی کوردستاندا دروستکرد، چونکه هیچ یه‌کی له‌ دوو ده‌وله‌ته‌ سنوری ده‌سه‌لات و نفوزی به‌رامبه‌ره‌که‌ی نه‌سه‌لمان‌دبوو، هه‌روه‌ها هیچ جو‌ره‌ ئاگرپرو رێکه‌وتنی‌کیشیان نه‌بوو^(٢).

یه‌که‌م په‌یمانی ناشتی نیوان عوسمانی و ئێرانییه‌کان دوا‌ی نزیکه‌ی (٤٠ سال) له‌جه‌نگ و مملانی، له (٢٩ مایسی ١٥٥٥) و له‌سه‌ر داوا‌ی ته‌هماسب (١٥٢٤ - ١٥٧٦) شای سه‌فه‌وی و سولتان سلیمانی قانونی (١٤٩٤-١٥٦٦) به‌ناوی (ئه‌ماسیه) گه‌لاله‌بوو^(٣)، ئه‌م ناشتینامه‌یه به‌شیکی تایبه‌ت‌بوو به‌و مملانی سنورییه‌ی له‌نیوان ئه‌م دوو ده‌وله‌ته‌ هه‌بوو، به‌پێی ئه‌م رێکه‌وتنه ناوچه‌کانی نازه‌ربایجان و ته‌به‌ریزو ئه‌نادۆلی رۆژه‌لات و عیراقی عه‌ره‌یی و شاره‌زوورو ئه‌رزروم درایه ده‌وله‌تی عوسمانی^(٤).

ئه‌م ناشتینامه‌یه تا‌کو‌تایی ته‌مه‌نی ته‌هماسب به‌رده‌وام‌بوو، تا جاریکی دیکه مملانی سنوری نیوان ئه‌م دوو هیزه ده‌ستپێده‌کاته‌وه و په‌یمانامه‌ی فه‌ره‌ادپاشا (نه‌روۆز) له‌سالی (١٥٩٠) له‌سه‌رده‌می شا‌عه‌باسی یه‌که‌م (١٥٨٧ - ١٦٢٩) به‌مه‌به‌ستی کو‌تایه‌هێنان به‌کیشه‌کانیان گه‌لاله‌کرا، ناوه‌روکی ئه‌م په‌یمانامه‌یه‌ش دووباره هه‌ژموون و ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌کانی به‌سه‌ر ناوچه‌کانی ته‌به‌ریزو گورجستان و لو‌رستان و شاره‌زووردا سه‌لمانده‌وه^(٥)، پاشان په‌یمانی نه‌سوح پاشا (١٦١١) که‌تارا‌دده‌یه‌ک هه‌مان ناوه‌روکی په‌یمانی فه‌ره‌اد پاشای هه‌بوو به‌که‌مێک گۆر‌ان‌کارییه‌وه که‌سازشکردنی ده‌وله‌تی عوسمانی بوو له‌ناوچه‌کانی (ته‌به‌ریزو وان و شیروان) بو ئێران و ژۆکرا، هه‌روه‌ها په‌یمانی ئه‌سته‌مبولی (١٦١٣)ش که‌ باس له‌سه‌ر کو‌تکردن و دامرکانده‌وه‌ی هه‌وله‌ رزگاریخو‌ازی و سه‌ربه‌خۆییه‌کانی میر‌نشینی ئه‌رده‌لان ده‌کات له‌لایه‌ن عوسمانیه‌کان و هاو‌کارینه‌کردنی کورد

(١) جه‌لیلی جه‌لیل: کورده‌کانی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی، و: له‌روسیه‌وه: د. کاوس قه‌فتان، به‌غداد، ١٩٨٧، ل ٢٦. الدکتور سع‌دی عثمان ه‌روتی: کوردستان و الامپراطورية العثمانية - دراسة في تطور سياسة الهيمنة العثمانية في كوردستان ١٥١٤ - ١٨٥١، مؤسسه موكرياني للبحوث والنشر، اربيل، ٢٠٠٨، ص ٤٣.

(٢) الدکتور سع‌دی عثمان ه‌روتی: المصدر السابق، ص ٨٠.

(٣) قاسم‌علی کریمی ه‌رستانی: المصدر السابق، ص ٣.

(٤) محمد گنای و ارتان گو‌کمن: نامه‌ء قویوچی مراد پاشا به شاه ایران، مترجمان: اسری دوغان و مه‌ری اریانف‌ور، پیام به‌ارستان، ٢٥، ص ٣، ش ١٢، تابستان ١٣٩٥، ص ٩٩٢. م.أ. د. باس‌م حمزه عباس: ایران في عهد الشاه طهماسب الأول ١٥٢٤ - ١٥٧٦، مجلة الخليج العربي المجلد (٤٠)، العدد (٢-١) لسنة ٢٠١٢، ص ١٣-١٤.

(٥) محمد گنای و ارتان گو‌کمن: المصدر السابق، ص ٩٩٤. کامیران عبدالصمد احمد الدوسکی: کوردستان في العهد العثماني في النصف الاول من القرن التاسع عشر، دار العربية للموسوعات، بيروت - لبنان، ٢٠٠٦، ص ١٦٦.

له‌شاره‌زوور له‌لایه‌ن ئیرانییه‌کانه‌وه، هه‌روه‌ها په‌یماننامه‌ی (سه‌راوی سالی (۱۶۱۸) که زیاتر جه‌ختی له‌سه‌ر ناوه‌روکی په‌یمانی ناشتی ئەماسیه‌ ده‌کرده‌وه^(۱).

کیشه‌ی سنور به‌زینی نیوان عوسمانی و ئیرانییه‌کان و فراوانخواییه‌کانیان له‌ناوچه‌کانی (کوردستان و عیراقی ئیستا)، یه‌کیکتێ له‌کاریگه‌رتین و به‌ناوبانگترین په‌یماننامه‌ سنورییه‌کانی نیوان هه‌ردوو ده‌وله‌تی عوسمانی و ئیرانی هینایه‌ بوون، که به‌ په‌یماننامه‌ی (زه‌هاو یاخود زه‌هاب) ناسراوه‌وه له‌سالی (۱۶۳۹) واژوکر، ئەم په‌یماننامه‌یه‌ به‌به‌شداریی مسته‌فا پاشا سه‌دری ئەعه‌زمی والی به‌غدا وه‌ک نوینه‌ری سولتان مورادی چواره‌م (۱۶۱۲-۱۶۴۰) و ساروخان نوینه‌ری شاسه‌فی سه‌فه‌وی (۱۶۲۹-۱۶۴۲) و ژماره‌یه‌ک له‌گه‌وره‌ پیاوان و میری میران و سه‌ردارو سه‌رکرده‌ سه‌ربازییه‌کان له‌زه‌هاو له‌نزیک قه‌سری شیرین له‌ ۱۷ی مایسی ۱۶۳۹ گه‌لله‌کرا^(۲).

ئەم په‌یماننامه‌یه‌ توانی کۆتایی به‌سه‌ده‌و نیویک جه‌نگ و مملانیی نیوان هه‌ردوو ده‌وله‌ت به‌ییت، به‌لام کاردانه‌وه‌و جیکه‌وته‌و دا‌که‌وته‌کانی به‌گشتی له‌سه‌رخاکی کوردستان به‌رجه‌سته‌بوو^(۳)، چونکه‌ ئەمه‌ ته‌نها ئاگربرێک و په‌یمانی ناشتی نه‌بوو، به‌لکو ریکه‌وتنیکی سنوریش بوو^(۴)، به‌پیی ئەم په‌یماننامه‌یه‌ سنوری ده‌وله‌تی عوسمانی بریتیبوو له‌: جه‌سسان، به‌دره‌، مه‌نده‌لی، دره‌نه‌و دره‌ته‌نگ تا ناوچه‌ی سه‌ریلو زه‌وی و زاره‌کانی ده‌ورو به‌ری و هه‌ردوو تیره‌ی زیانه‌ددین و هارونی له‌هۆزی جاف، هه‌روه‌ها ده‌شته‌کانی رۆژئاوای قه‌لای زه‌لم و تا شاره‌زوورو قه‌لای قزلجه‌. سه‌فه‌وییه‌کانیش به‌شی دووه‌می ئەم ناوچه‌ی به‌رکه‌وت که له‌مه‌نده‌لییه‌وه‌ تا ده‌ره‌ته‌نگ له‌گه‌ل گوندو باخچه‌و قه‌لایکانیان تا هه‌ورامان و مه‌ریوان، هه‌ردوو تیره‌ی بیره‌و زه‌ردووی هۆزی جاف. هه‌روه‌ها له‌به‌ندیکی دیکه‌ی ئەم په‌یماننامه‌یه‌دا بریاری تیکدان و روخاندنی هه‌ریه‌ک له‌ قه‌لای قوتورو ماکو له‌نزیک وان و قه‌لای مه‌غازیرد له‌نزیک قارس و قه‌لای زنجیر درا^(۵).

(۱) ئەحمه‌د حه‌مه‌د ئەمین و دلشاد مه‌حمود عه‌بدولپه‌همان: کاریگه‌ری په‌یماننامه‌ی زه‌هاو ۱۶۳۹ له‌سه‌ر کوردستان (تویژینه‌وه‌یه‌کی میژوییه‌)، چاپخانه‌ی رۆژه‌لالت، هه‌ولێر، ۲۰۱۱، ل ۲۳-۲۵. ابوالفضل عابدینی: قراردادهای صلح ایران و عثمانی و کاهش تنش های مذهبی بین دو کشور در عصر صفوی و افشاری، تاریخ ایران: شماره ۶۰/۵، بهار ۱۳۸۸، ربيع ۲۰۰۹، ص ۱۰۴.

(۲) ئەحمه‌د حه‌مه‌د ئەمین و دلشاد مه‌حمود عه‌بدولپه‌همان: سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۳۸.

(۳) أحمد رضا خضري وأصغر قائدان وستار آينه پور: دور إماره أردلان في الصراع الصفوي العثماني، مجلة العلوم الانسانية الدولية، ۲۰۱۲/۲۰۳۳/۱۴ ه.ق، العدد ۱۹ (۲)، ص ۲۳.

(۴) کاميران عبدالصمد احمد الدوسكي: المصدر السابق، ص ۱۶۸.

(۵) ئەحمه‌د حه‌مه‌د ئەمین و دلشاد مه‌حمود عه‌بدولپه‌همان: سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۳۸-۳۹.

هر له دهره نجامى ئەم په پيمانامه يه زهوى و سنورى قه له مېر هوى مير نشيني ئه رده لان له رږژ ناواى چيا كانى هه ورامان و ده شته به پيته كانى شار ه زو ورو قه رده داغ و قزلجه و سر وچك بۆ هه تاهه تايه له ده سته چوو، هه رو هه هه يزيكى زورى ئابو وري و سه ربازي و جو گرافي له ده سته (١).

له به رده نجامى ئەم په پيمانامه يه نزيكه ي نه وه د سال و له سه رده مى سه فى شاو شا عه باسى دوو هم و سليمان شاو شا سولتان حسين، ئارامى و سه قام گيري له نيوان هه ردوو ده ولت به رجه سته بوو (٢).

له سه رده مى نادر شاي ئه فشاريشدا، ئيران دوو چارى كۆمه لپك كيشه ي جو رواو جو ربوو، هه ر له په لامارى ئه فغانه كان بۆ ناوچه كانى خوراسان و مه ترسى روسه كان له باكو و هاوكات فراوانخو ازى و هه ر هه كانى ده ولته تى عوسمانى، له م بارودوخه دا توانرا له (٤ى ئه يلولى ١٧٤٦) په پيمانامه ي (كردان يا خود گردان) له گه ل عوسمانيه كان واژوبكات، كه خالى سه ره كى جه خت كردنه وه بوو له سه ر به نده كانى په پيمانى زه هاو (٣).

په پيمانامه ي زه هاو تاسه ره تا كانى سه ده ي نۆزده بووه بنه ماي په يوه ندييه كانى نيوان هه ردوو ده ولت، به لام سه ره تا كانى سه ده ي نۆزده و مملالنيكانيان بۆ ده سته وردان له بارودوخى مير نشيني بابان، جارتيكتر جه نگو و مملالنيى دروستكرده وه، تادوا جار دا گير كردنى ناوچه كانى سليمانى و كه ركوك و تا شاره بان له لايه ن ئيرانه وه ئه نجام دراو له به رامبه ردا سولتاني عوسمانى مه حمودى دوو هم جه نگو را گه ياند، ده رده نجامى به رده وامى په لاماردانى ناوچه كورديه كان و كيشه سنوريه كانيان په پيمانى ئه رزپرومى يه كه م له (٢٨ ته مموزى ١٨٢٣) به رجه سته بوو، ئەم په پيمانه هه وت به ندييه، به نده كانى يه كه م و سيه م و چواره مى تايه ت بوو به كيشه ي سنورى نيوانيان، به لام رپچاره كانى ئەم په پيمانامه يه نه يتوانى ناكو كيه كان به ربكات، بۆيه هه ردوو زه يزي جيهانى ئه و كات به ريتانيا و رووسيا كه و تنه نيوه ند گيري و له (١٨٤٣) ليژنه يه ك بۆ رپكخسته نه وه ي كيشه كان له نوينه رانى هه رچوار ده ولت و به به شدارى (ميرزا ته قى خان) نوينه رى ئيران و (ئه نوه ر ئه فنه لى) نوينه رى عوسمانيه كان و (عه قيد فونوك و يليامز) نوينه رى به ريتانيا و (عه قيد دينيسه) وه ك نوينه رى رووس به شدار بوون تييدا (٤).

هه ولته كانى ئەم ليژنه يه دواى ئاسته نكيكى زور په پيمانى ئه رزپرومى دوو همى له (٣١ ئيارى ١٨٤٧) هيتايه كايه وه، ئەم په پيمانامه يه كه له نۆ به ند پيكه ات بوو، هه نديكيان تايه ت بوو به سنورى نيوان هه ردوو ده ولت، به تايه ت له ناوچه كانى سليمانى و به سه ره و ئاروندرود (شه تنولعه ره ب) و قه ده غه كردنى ها تو چوى خيل و

(١) أحمد رضا خضري وأصغر قائدان وستار آينه پور: المصدر السابق، ص ٢٣.

(٢) ابو الفضل عابدينى: المصدر السابق، ص ١٠٧.

(٣) دكتور اسماعيل منصورى لاريجاني: بررسى سوابق مناقشات مرزى ايران و عراق (١)، جمعة، ٦ شهريور ١٣٩٤،

<https://www.rasekhoon.net>

(٤) كاميران عبدالصمد احمد الدوسكي: المصدر السابق، ص ١٧٢-١٧٣.

رێبواران له‌سنوره‌کاندا، ئەم پیمانە که له (٢١ نازاری ١٨٤٨) به‌ته‌واوی واژۆکرا، لیژنه‌یه‌کی تری دیاریکردنی سنوری پیکهات و دواچار کوردستان و خه‌لك و خه‌لكه کوردیه‌کانی به‌ته‌واوی له‌نیوان عوسمانیه‌کان و ئیرانییه‌کاندا دابه‌شکرد^(١).

کاتیک (جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی) هه‌لگیرسا، کورد هیچ جووره به‌رژه‌وه‌ندییه‌کیان له‌جه‌نگدا نه‌بوو، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا خۆیان له‌ناو جه‌رگه‌ی شه‌ردا دۆزییه‌وه^(٢)، به‌تایه‌تی کاتیک ده‌وله‌تی عوسمانی تیکه‌لاوی جه‌نگ بوو، به‌ره‌ی لای قه‌فاس که‌وتبووه ژیر هه‌ره‌شه‌ی روس و ئه‌رمه‌نه‌کان^(٣).

له‌گه‌رمه‌ی سالانی جه‌نگدا داگیرکه‌رانی ئه‌وروپی به‌مه‌به‌ستی دابه‌شکردنی ناوچه‌کانی ژیر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی عوسمانی (که‌ به‌شیکی کوردستانی ده‌گرته‌وه)، په‌یمانی نه‌ینی (سایکس- پیکو - سازانوڤ) یان له‌سالی (١٩١٦ز) دا مۆرکرد، به‌پێی ئەم پیمانە به‌شیکی گه‌وره‌ی کوردستان له‌په‌رژه‌ه‌لاتی رۆباری دیجله که‌بریتی بوو له: (ئه‌رزروم و ته‌رابزۆن و وان و به‌دلیس و زووربه‌ی کوردستانی تورکیا) بکه‌وینه‌ ژیر ده‌سه‌لاتی روسیا، به‌شیکی له (ویلیه‌تی موسل و کیلیکیا) له‌په‌رژه‌ئاوای رۆباری دیجله بو فهره‌نسا و به‌ریتانیاش به‌شیوه‌یه‌کی گشتی هه‌موو (میسۆپۆتامیا له‌باشوری ویلیه‌تی موسل و که‌میک له‌ویلیه‌ته‌که) بگرێته‌ ده‌ستی خۆی^(٤)، ئەم پیمانە وه‌ک ئه‌وه‌ی نه‌خشه‌ی بو کیشرا بوو جیه‌جینه‌کرا، چونکه روسیا له‌ده‌ره‌نجامی سه‌رکه‌وتنی شوێشی ئۆکتۆبه‌ری سالی (١٩١٧ز) پاشه‌کشه‌ی کرد، ئەمه‌ش وه‌ک لایه‌نیکی سه‌ره‌کی له‌م پیمانە بو‌شایی و که‌لینیکی گه‌وره‌ی دروستکرد^(٥)، په‌یمانە که‌ش فۆرمیکی {ئه‌نگلۆ - فه‌ره‌نسی} و هه‌رگرت، هه‌روه‌ها له‌ئه‌نجامی به‌ستنی کۆنفرانسی (سان- ریمۆ) له‌(١٩ - ٢٦ / ٤ / ١٩٢٠) له‌ئیتالیا، فه‌ره‌نسا وازی له‌ویلیه‌تی موسل هینا بو به‌ریتانیا^(٦)، له‌به‌رامبه‌ردا له‌نه‌وتی حاوی ده‌ره‌نراوی میسۆپۆتامیا رێژه‌ی (٢٥٪)ی بو خۆی ده‌سته‌به‌ر کرد^(٧).

(١) کامیران عبدالصمد احمد الدوسکی: المصدر السابق، ص ١٧٤-١٧٥.

(٢) د. حامد محمود عیسی علی: المشکله الكردية في الشرق الاوسط، جامعه قناة سويس، ١٩٩٢، ص ٢٧.

(٣) صالح محمد امین: کوردو عه‌جهم (میژووی سیاسی کورده‌کانی ئیران)، لندن، چاپی یه‌که‌م، ١٩٩٢، ل ١٩٩. عه‌لی سه‌یدوگۆرانی: له "عه‌مان" وه‌ بو "ئامیدی" گه‌شتیک به‌ کوردستانی باشوردا، و: تالیب به‌رزنجی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی ٢٠٠٠، ل ٢٩٢.

(٤) د. أحمد عثمان أبو بكر: كردستان في عهد السلام، ح ٢، مجلة (الثقافة)، العدد التاسع، أيلول ١٩٧٩، ص ٦٣. حامد محمود عیسی علی: المشکله الكردية في الشرق الأوسط، مكتب ميربولى، قاهرة، ١٩٩٢، ص ٥٥-٥٦. کمال مظهر أحمد: كردستان في سنوات الحرب العلمية الأولى، ت: محمد ملا کریم، بغداد، ١٩٨٤، ص ٣٠٦ و مابعدها.

(٥) صلاح الدين محمد سعدالله: كردستان والحركة الوطنية الكردية، بغداد، ١٩٥٩، ص ٢٣.

(٦) د. مارف عومهر گول: کیشه‌ی که‌سایه‌تی یاسایی نیو نه‌ته‌وه‌یی گه‌لی کورد، سلیمانی، ١٩٩٩، ل ٤٩.

ده‌سته‌به‌ر کرد^(١). له‌دوای جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی، ده‌وله‌ته‌ه‌او‌په‌یمان‌ه‌کان بۆ جیه‌جیه‌کردنی ناوه‌رۆکی په‌یمان‌نامه‌ داگیر کاریه‌کانیان ده‌سته‌به‌سه‌سه‌کاربوون، بۆ ئەم مه‌به‌سه‌سه‌ش کۆنگره‌ی ناشتی له‌پاریس له‌کۆشکی (فیرسای) له‌(١٨ کانونی دووهمی ١٩١٩) ده‌سته‌پیکراو تیایدا سه‌رۆکی و بیلایه‌ته‌یه‌که‌گرتوو‌ه‌کانی ئەم‌ریکا (ویل‌سن) و سه‌رۆک وه‌زیرانی ئینگلت‌ه‌را (لوید جۆرج) و سه‌رۆک وه‌زیرانی فه‌ره‌نسا (کلیمنسو) و سه‌رۆک وه‌زیرانی ئیتالی‌ا (ئورلاندو) به‌شداریان تیدا کرد^(٢).

له‌کۆتایی مانگی کانونی دووهمی سالی (١٩١٩ ز) ١٥، ده‌وله‌ته‌ه‌او‌په‌یمان‌ه‌کان و لایه‌نگرانیان له‌سه‌ر ئەوه‌ رێک‌که‌وتن که‌ئه‌رمینیا و ولاتی میسۆپۆتامیا و کوردستان و فه‌له‌ستین و ولاتی عه‌ره‌به‌کان، پێویسته‌ به‌ته‌واوه‌تی له‌ئیمپراتۆریه‌تی تورکی داب‌پێن^(٣).

سه‌ره‌رای پلانی داگیر‌که‌ران بۆ به‌رگرتن له‌هه‌وله‌کانی کورد به‌نۆینه‌رایه‌تی (شه‌ریف پاشای خه‌ندان)، له‌لایه‌ن شه‌ریف پاشاوه‌ له‌(٢٢/٣/١٩١٩ و ١/٣/١٩٢٠) توانرا دوو یاداشتی تایه‌ت به‌کوردستان پێش‌که‌ش به‌کۆنگره‌ بکریت، هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ نماینده‌ی ئەرمه‌نییه‌کان (بوغوز نوبار پاشا) کۆبووه‌وه‌و دوای دانوستاندن روون کردنه‌وه‌یه‌کی هه‌و‌به‌شیا‌ن له‌باره‌ی هه‌ردوو نه‌ته‌وه‌ی کوردو ئەرمه‌نو په‌یوه‌ندییه‌کانیان و سنوری نیشتمانی هه‌ردوو نه‌ته‌وه‌ خسته‌ به‌رده‌م کۆنگره‌^(٤).

هه‌روه‌ها کاتیکی لیژنه‌ی (کیگ- کراین) له‌سالی (١٩١٩) ز پێکهات بۆ به‌دواداچونی بارودۆخی ولاتانی رۆژه‌لات، چه‌ند نماینده‌یه‌کی (پارتی دیموکراتی کورد)^(٥) له‌کوردستان چاویان به‌نۆینه‌رانی ئەم لیژنه‌یه‌ لیژنه‌یه‌ ده‌که‌وت و داوی دامه‌زراندنی حکومه‌تیکی کوردی ده‌که‌ن له‌ ناوچانه‌ی زۆرینه‌ی دانیشتمانی کوردن^(٦).

هه‌وله‌کانی کورد له‌سه‌ر هه‌ردوو ئاستی تاكو کۆله‌ده‌ره‌وه‌و ناوه‌وه‌ی کوردستان گوروتینیکی باشی به‌ده‌نگدانه‌وه‌ی کیشه‌ی کورد به‌خشی، به‌جۆریک له‌کۆنگره‌یه‌کی نۆده‌وله‌تیدا باسی لێوه‌ بکریت و دواتر

(١) که‌ندال و قاسملوو ئەوانی تر: گه‌لیکی په‌ژمورده‌و نیشتمانی په‌رت (کوردستان و کورد)، و: م. گۆمه‌یی، سۆید، ١٩٩٨، ل ١٣٢.

(٢) بۆ زانیاری زیاتر برۆانه: د. عبدالوهاب القیسی و اخرون: تأریخ العالم الحدیث (١٩١٤ - ١٨٤٥)، جامعة الموصل، ١٩٨٣، ص ٤٥ و مابعدها.

(٣) د. أحمد عثمان: كردستان في وثائق لجنة كيغ- كراين، مجلة (شمس كردستان)، العدد (٧)، ١٩٧٢، ص ١١.

(٤) د. أحمد عثمان: كردستان في عهد السلام، ق ١٦، مجلة (الثقافة)، العدد (٧)، تموز ١٩٨١، ص ٥٤ و مابعدها.

(٥) المصدر نفسه، (٢٠ و ٢١ و ٢٢)، الاعداد (٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٨ و ٩)، ١٩٨٢. سروه اسعد صابر: كردستان من بداية الحرب العالمية الاولى الى نهاية المشكلة الموصل، اطروحة ماجستير مقدمة الى كلية الاداب - جامعة صلاح الدين، اربيل، ١٩٩٩، ص ٩٨.

(٦) د. أحمد عثمان: كردستان في وثائق لجنة كيغ- كراين، ص ١١ - ١٢.

له‌په‌یمانیکى وهك (په‌یمانى سیقه‌ر)^(١) ی تایبه‌ت به‌گرفت و کیشه‌کانى جیهانى ئه‌وکات، چه‌ند به‌ندیکی تایبه‌تی بۆ ته‌رخان بکریت، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که ئه‌م په‌یمان به‌بواری کرداری به‌خۆیه‌وه نه‌بینی، به‌لام ناتوانریت رۆلی مه‌عنه‌وی ئه‌م په‌یمان که له (١٠/٨/١٩٢٠ ز) دا له‌سیقه‌ر راگه‌یه‌نرا له‌سه‌ر کیشه‌ی کورد فه‌رامۆش بکریت^(٢)، به‌پیی ئه‌م په‌یمان (ماده‌کانی ٦٢ و ٦٤) تیی‌دا هاتوه‌ که ده‌بی‌ت له‌کوردستانی تورکیا ده‌وله‌تیکى کوردی دامه‌زریت و کورده‌کانی باشوریش بۆیان هه‌یه‌ دوای سالیک له‌گه‌ل ئه‌م ده‌وله‌ته‌یه‌ کبگرن و ده‌وله‌تیکى سه‌ر به‌خۆی کوردی پینکبه‌ین^(٣).

شیاوی باسه، که ئه‌م په‌یمان له‌لای زۆریک له‌میژوونوسان و بیریارو سیاسه‌تمه‌دارانی کورد گرنگه‌کی تایبه‌تی هه‌یه‌ و له‌ئه‌ده‌بیاتی کوردیشدا پهاهه‌لگوتن و باسی زۆری ده‌کریت، به‌لام ئه‌گه‌ر به‌وردی سه‌رنجی ده‌قه‌کانی ئه‌م په‌یمان به‌هین که‌تایبه‌ته به‌کورد ئه‌وا و پرای بوونی (ئه‌گه‌ر) یکی زۆر له‌ناوده‌قی به‌نده‌کانی ئه‌م په‌یمان، له‌هه‌مان کاتدا ئه‌م په‌یمان به‌بیراری له‌کوردستانی سه‌ر به‌خۆ داوه‌ نه‌ک کوردستانیکی یه‌ کگرتوو^(٤)، ئه‌م ئه‌م کوردستانه‌ سه‌ر به‌خۆیه‌ش دوو له‌سی‌ی خاکی کوردستانی لی دابراوه‌ که به‌شی رۆژه‌لاتی کوردستانه، ئه‌وه‌شی ده‌مینته‌وه به‌شیکی که‌م به‌ره‌مه‌ له‌ناوچه‌کانی (خه‌ربوت و ده‌رسیم و سیرت و هه‌کاری و دیاربه‌کر که‌پایته‌ختی و یلایه‌ته‌و موسل که‌ناوه‌ندی ئابوریه. نه‌وتیش ئینگلیز خۆی سه‌ره‌رشتی ده‌ره‌ینانی ده‌کرد، واته ئه‌گه‌ر ئه‌م په‌یمان به‌جینه‌ بواری کرداریه‌وه ئه‌وا کوردستانی ده‌کرده‌ پینچ پارچه، به‌شیکی له‌ژیر ده‌ستی ئینگلیزو فه‌ره‌نسادا ده‌بوو، باشوریش بۆ سوریا، رۆژه‌لاتی بۆ ئیران، باکوری بۆ ئه‌رمینیا، کوردستان خۆیشی ده‌که‌وته‌ ناوه‌ند^(٥)، لیره‌وه به‌ناشکرا دیاره‌ که‌سیاسه‌تی ولاته‌ کۆلۆنیاله‌کان له‌به‌رامبه‌ر مه‌سه‌له‌ی کورد له‌پیش و له‌پیش و پاش و کاتی په‌یمان سیقه‌ردا بریتی بووه‌ له‌دابه‌شکردنی کوردستان.

په‌یمان سیقه‌ر ناوچه‌یه‌کی ته‌سکی بۆ تورکان هیشته‌بووه‌وه‌و سنورداریه‌کی زۆریشی تیدا‌بوو بۆیان، له‌به‌ر ئه‌وه‌ حکومه‌تی ئه‌نقه‌ره‌ که‌له‌لایه‌ن که‌مالیه‌کانه‌وه‌ دامه‌زرا‌بوو نا‌ره‌زایی خۆی دژی ئه‌م په‌یمان ده‌ربری، هاوکات

(١) بۆ ده‌قی په‌یمان سیقه‌ر ماده‌کانی (٦٢ و ٦٣ و ٦٤) ب‌روانه (د. وه‌لید هه‌مدی: کوردو کوردستان له‌به‌لگه‌نامه‌کانی به‌ریتانیا، و: محمه‌د نوری توفیق، چ، سلیمانی، ١٩٩٩، ل ١٨ و دواتر).

(٢) زنا سلوی: فی سبیل کردستان (مذکرات)، ت: ر. علی، ط ١، بیروت، ١٩٨٧، ص ٦٤.

(٣) هاوار: هه‌لوێستی به‌ریتانیا له‌مه‌ر رووداوه‌کانی کوردستان و ده‌وری کۆمه‌له‌ی گه‌لان له‌سالانی بیستدا، و: عه‌بدو‌للا زه‌نگه‌نه، گۆفاری رامان، ژماره (٤٥)، سالی چواره‌م، ئاداری ٢٠٠٠، ل ٢٢٠.

(٤) رۆبه‌رت ئۆلسن: راپه‌رینی شیخ سه‌عیدی پیران، و: ئه‌بو به‌کر خۆشناو، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، چاپی چایی دووه‌م، ١٩٩٩، ل ٤٥ - ٤٦.

(٥) که‌ندال و قاسملو و ئه‌وانی تر: سه‌رچاوه‌ی پیشو، ل ١٠٨ - ١٠٩.

حکومەتی سولتانیش لەبەر بیژاری و نارەزایی گەلی تورکی رەزامەندی لەسەر ئەم پەیمانە دەرنەبەری^(١)، لێرەو ئەو گۆتەزایە زیاتر واقعی بوون و راستی خۆی ئەسەلمینی کە دەلیت پەیمانی سیفەر بەمردویتی لەدایک بوو یان نەزۆک بوو^(٢)، چونکە تورکیا وەک لایەنیکی بەرامبەر لەپەیمانی سیفەر رەزامەندی لەسەر دەرنەبەریبوو. پاشان لەئەنجامی جەنگی رزگاریی تورکی و سەرکەوتیان لەو جەنگانە، کەمالییەکان بوونە دیفاکتویەک کە دەوڵەتە هاوپەیمانەکان نەتوانن نكۆلی لێ بکەن، لەبەر ئەوە بوو هەریەک لەئیتالیای فەرەنسا دوای دان وستاندن و چەند رێکەوتنی کە لەناوچەکانی تورکیا دەستیان کرد بەپاشەکشە و چەك و تەقەمەنیشیان بەتورکیا فرۆشت^(٣).

بەم شیۆهێو لەئەنجامی گۆرانی هاوسەنگی سیاسی و سەربازی و لاواز بوونی هەلوێستی بەریتانی لەناوچە کەداو پەیدا بوونی مەترسی سۆقیەت بۆ سەر ناوچە کە، رێگە خۆشکەر بوو بۆ بەستنی پەیمانامەیک بۆ دۆزینەوێ چارەسەر و لەیەک گەیشتن لەگەڵ کەمالییەکان، ئەم هۆکارانە بوونە هۆی گەڵاڵە بوونی پەیمانامە (لۆزان) لە (٢٠ تشرینی دوووەمی ١٩٢٢ ز) تاوێ کو (٢٤ تەموزی ١٩٢٣)^(٤).

پەیمانی لۆزان وەک ئەلتەرناتیڤیکی پەیمانی سیفەر لەدایک بوو، بوو هۆکاری راستەوخۆ بۆ لەباردنی پەیمانی سیفەر و خواست و هیواکانی کوردی زیاتر بەرەو نەمان برد^(٥)، هەر و هەر لێرەو کێشە و ویلایهتی موسڵ موسڵ سەریهەڵدا کە لەمیانە پەیمانە کەدا چارەسەر نەکرا بوو، تورکیا کۆمەڵێک بیانوو و پاساوی تایبەتی هەبوو بۆ داواکردنی ویلایهتی موسڵ، بەهەمان شیۆه بەریتانیای عێراقیش وەک لایەنی بەرامبەر لەبەر چەندین هۆکار زۆر جەختیان لەسەر لکاندنی ویلایهتی موسڵ دەکردهو بەعێراق^(٦).

دوای ئەوەی کە دەرفەت بەهەریەک لەبەریتانیای عێراق لەلایەک و تورکیا لەلایەکی ترهوه درا بۆ چارەسەرکردنی کێشە و ویلایهتی موسڵ بەرپێگەیی گەفتوگۆو ئاشتی، هیچیان نەگەیشتنە خالیکی کۆتایی بۆ کێشە کە، لەبەرئەو کۆمەڵە نەتەوکان هینلی برۆکسلی وەک هەنگاوی سەرەتایی دیاری کرد لەنێوان

(١) د. ابراهيم خليل وآخرون: المصدر السابق، ص ٣٤ وما بعدها.

(٢) وليم ايغلتن: جمهورية مهاباد (جمهورية ١٩٤٦ الكردية)، ت: جرجيس فتح الله، ط ٢، أربيل، ١٩٩٩، ص ٣١.

(٣) إبراهيم خليل أحمد وآخرون: تركيا المعاصرة، جامعة الموصل، ١٩٨٧، ص ٣٥-٣٦.

(٤) المصدر نفسه، ص ٣٩.

(٥) لهبارەوی کێشە موسڵ پروانە (د. فاضل حسين: کێشە و ویلایهتی موسڵ، و: محەمەد شاکەلی، سلیمانی، ١٩٩٩).

(٦) د. عثمان علي: العامل الكردي في قضية ولاية الموصل، مجلة (تالای ئیسلام)، السنة (١٣)، العدد (١)، آذار ١٩٩٩، ص

عیراق و تورکیا، دواتر لیژنه‌یه‌ك دامه‌زیرینرا بۆ سهردانی ناوچه‌كه‌و ئه‌نجامدانی راپرسییه‌ك به‌دانیشتوان و لیکۆلینه‌وه له‌بارودۆخی ناوچه‌كه‌ له‌رووی میژوویی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و... هتد^(١).

لیژنه سهردانی ناوچه‌كه‌ی کردو راپۆرتی تاییه‌تی خۆی پێشکەش به‌کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کان کرد، کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کانیش له‌(١٦/١٢/١٩٢٥) بریاری لکاندن و یلایه‌تی موسلی به‌عیراقه‌وه‌ دا^(٢)، به‌م شیوه‌یه‌ دابه‌شکردنی کوردستان و گه‌لله‌ بوونی په‌یمانێ لۆزان بواری کرداری خۆی و هرگرت و به‌رجه‌سته‌ بوو، ده‌ره‌نجامی ئه‌م بارودۆخه‌ شپه‌زه‌یی و ئالۆژی ناوچه‌کانی کوردستانی داگرت و چه‌ندین راپه‌رینی فراوان و جۆراو جۆر له‌ کوردستان به‌رپاڤوو^(٣).

دوای دروستبوونی ده‌وله‌تی عیراق... گیانی هاوکاری له‌پیناو سهرکۆنه‌کردن و لیدانی بزافی رزگاری نه‌ته‌وه‌یی کورد له‌نیوان (ئێران و عیراق و تورکیا) به‌هێتر بووه، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش چه‌ندین کۆبوونه‌وه‌و په‌یماننامه‌یان به‌ست که‌ له‌به‌نده‌کانی‌اندا باس له‌م بوارانه‌ی تاییه‌ت به‌کردن کرابوو.

گرنگترین ئه‌له‌قی ئه‌م سیاسه‌ته‌ په‌یماننامه‌ی (٥ ی حوزه‌یرانی ١٩٢٦) بوو له‌نیوان به‌ریتانیا و عیراق له‌لایه‌ك و تورکیا له‌لایه‌کی تره‌وه‌ له‌ئه‌نقه‌ره‌ مۆرکرا... له‌به‌نده‌کانی ئه‌م په‌یمانانه‌ هه‌ردوولا له‌سه‌ر سیاسه‌تیکی دژ به‌بزافی نه‌ته‌وه‌یی کوردی رێککه‌وتن، له‌یه‌کیك له‌ به‌نده‌کانی ئه‌م په‌یمانانه‌دا هه‌ردوولا به‌لێنده‌ده‌ن به‌هیچ جۆریك په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ سهره‌ك هۆزو شیخ و ئه‌ندامانی ئه‌و هۆزانه‌ی هاوولاتی ولاته‌كه‌ی ترن نه‌که‌ن^(٤).

به‌هه‌مان شیوه‌ له‌ (٢٦ ی ئه‌یلولی ١٩٢٦) دا له‌ (تاران) په‌یماننامه‌ی دۆستایه‌تی و پاراستنی ئاسایش له‌نیوان تورکیا و ئێراندا مۆرکرا... به‌نده‌کانی ئه‌م په‌یماننامه‌یه‌ش هه‌ولتی دارشتنی سیاسه‌تیکی دژکاریانه‌ بوو به‌کوردو بزافه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌كه‌ی^(٥)، له‌مانگی (ئایاری ١٩٣٠) دا حکومه‌تی ئێرانی رێگه‌ی به‌سوپای تورک دا بێته‌ ناوچه‌کانی ئێران و له‌په‌شته‌وه‌ له‌شۆرشگێرانی ئارارات بدات^(٦).

(١) فاضل حسین: سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ١٨٧ و دواتر. عثمان علي: المصدر السابق، ص ٩.

(٢) محمهد ره‌سول ه‌اوار: شیخ مه‌حمودی قاره‌مان و ده‌وله‌ته‌كه‌ی له‌خواروی کوردستان، به‌رگی دووهم، له‌نده‌ن، ١٩٩١، ل ٦٢٨.

(٣) کریس کۆچیرا: کورد له‌سه‌ده‌ی (٢٠-١٩) دا، وه‌رگێرانی محمد ریانی، چ ٢، رێبه‌ندانی ١٣٦٩، ل ١٢٤.

(٤) مارف عومه‌ر گۆل: سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ٥٤. جه‌بار قادر: سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ٥٩.

(٥) هه‌مان سه‌رچاوه‌، ٦٠-٦١.

(٦) که‌ندالۆ قاسملوو ئه‌وانی تر: سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ١٤٠. م. أ. حسرتیان: کوردستان ترکیا بین الحربین، ت: د. سع‌الدین

سع‌الدین ملاو بافی نازی، رابطه‌ کاوا، بیروت، ١٩٨٧، ص ١٥١.

هه‌روه‌ها له‌به‌هاری سالی (١٩٣٤) دا شای ئیران سه‌ردانی نه‌نقه‌ره‌ی کردو له‌رێکه‌وتنیکدا که‌به‌شیکێ له‌سه‌ر کێشه‌ی کوردبوو، رێکه‌وتن له‌سه‌ر داخستنی سنوره‌کان و رێگریکردن له‌بزافی نه‌ته‌وه‌یی کوردیی^(١). له‌سالی (١٩٣٧) دا هه‌رچوار ده‌وله‌تی (ئیران و عێراق و تورکیا و نه‌فغانستان) له‌په‌یماننامه‌ی (سه‌عد ئاباد) دا، گشت لایه‌کیان به‌لێنیان دابوو بۆ هاوکاریکردنی هه‌ر ده‌وله‌تیک له‌م ده‌وله‌تانه‌ له‌کاتی سه‌رکو‌تکردنه‌وه‌ی هه‌ر شو‌رش و راپه‌رینیک دژی رژێم بی‌ت^(٢).

ئه‌مانه‌و گشت ئه‌و رێکه‌وتنه‌ فه‌رمی و نافه‌رمیانه‌ی له‌نیوان ئه‌م ولاتانه‌دا ئه‌کرا و ئه‌به‌سترا^(٣)، ته‌نها مه‌به‌ستیان مه‌ترسی بزافی نه‌ته‌وه‌یی کوردیی بوو... له‌به‌رئه‌وه‌ به‌رده‌وام وه‌ک له‌مه‌په‌ریکی گه‌وره‌و کاریگه‌ر بووه هۆی شکست پێهێنان و لاوازکردنی نه‌ته‌وايه‌تی و هه‌ستی رزگاریخو‌ازی و بی‌هيوایی له‌لای کورد.

باسی دووهم- کێشه‌کانی دابه‌شکاری کوردستان بۆ بزافی ناسیۆنالیستی کوردیی:

په‌ڕۆسه‌ی دابه‌شکاری کوردستان وه‌ک له‌باسی یه‌که‌م ده‌رده‌که‌وتی به‌ره‌نجامی سی‌ په‌ڕۆسه‌و په‌یوه‌ندی

بوو:

- ١- هه‌وله‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی و ده‌سه‌لاته‌ یه‌که‌ له‌دوای یه‌که‌کانی ئیران بۆ دیاریکردنی سنوورو دروستکردنی ئارامی و سه‌قامگیری نیوانیان.
- ٢- به‌ریه‌که‌وتنی به‌رژه‌وه‌ندی زه‌هێزانی ئه‌وروپی له‌ناوچه‌که‌و کوردستاندا، که‌هوایکردوو هه‌میشه هۆکاری دروستکردنی په‌یوه‌ندی و یه‌که‌خستنی ده‌وله‌ته‌ داگیرکاره‌کانی کوردستان بوون، هه‌موو ئه‌مه‌ش له‌پێناو به‌رژه‌وه‌ندی ئه‌وروپی و سیاسیه‌کانی خوێندا بووه.
- ٣- مه‌ترسی و هه‌ره‌شه‌کانی بزواتی ناسیۆنالیستی کوردیی که‌ له‌پێناو رزگاری و سه‌ربه‌خو‌یی کوردستاندا رۆژانه له‌به‌وه‌و کلپه‌دابوو، وایکردبوو هه‌موو ئه‌و هی‌زو ده‌وله‌تانه‌ به‌هه‌موو نا‌کوکیه‌ سیاسی و ئایینی و ئایدیۆلۆجی و نه‌ته‌وه‌یه‌کانیانه‌وه له‌مه‌ر مه‌سه‌له‌ی کورد کۆکن.
- لی‌ه‌وه‌ کاتی‌که‌ به‌می‌ژووی دابه‌شکاری کوردستاندا ده‌چینه‌وه، ده‌بینین زۆری ژماره‌ی په‌یماننامه‌و رێکه‌وتنه‌کان ئه‌وه ده‌سه‌لمێن که‌ تاسه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م، دابه‌شبوونی کوردستان نه‌توانراوه بکریته جوگرافیايه‌کی که‌رتبووی سروشتی، یاخود دوو یان زیاتر له‌هه‌ریمیکێ جوگرافی دابراو له‌یه‌کتری لی‌دروستبکه‌ن. دیاره ئه‌وه به‌و مانایه‌ نییه که‌ کاریگه‌ری و لی‌که‌وته‌ی نیگه‌تیفی بۆ سه‌ردابه‌شبوونی کوردستان نه‌بوو بی‌ت.

(١) المصدر نفسه، ص ١٦٢.

(٢) صلاح الدين سعدالله: المصدر السابق، ص ٤٠١.

(٣) بۆ زانیاری زیاتر، بڕوانه: جه‌بار قادر: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٥٨-٧٠.

به لآم كاتيك سهرنجى په يمانى سايكس پيكو دواتر دهدين تا په يمانى لوزان، دابه شېوونى كوردستان ته نها دابه شېوونيك نيبه له سهر نه خشه و به كومه لايك سنوورى دهستگرد لهت لهت كراييت، بهلكو نه وهى له دواى نه م په يمانا مانه وه ده بېرېت، نه و كيشه و كارىگه ريبه قولو ريشه ييانه يه كه له سهر جهسته ي جوگرافى و سياسى و نابوورى و كومه لايه تى و نه ته وهى كوردو كوردستان دهرده كه وىت، له م سونگه يه وه هه ولده دهين ديارترين نه و كيشه و گرفتانه له سهر ستراتيجى نه ته وهى و ناسيوناليسىت كورد بخه ينه روو.

په كه م - كيشه ي دابه شېوون و تيوره نوييه كانى ناسيوناليزم:

نه گهرچى نه ته وه و ناسيوناليزم وهك بابته مايه ي بايه خپيدان و ليكولينه وهى بيرمهندو توپوره رانى ميژووى نوى و هاوچرخ بووه، به لآم تيوريزه كردن و دارشته وهى نه م بابته وهك بابته تيكى پسپورى و نه كادى، تا هه شتاكاني سده ي بيسته م بهرجه سته نه بوو، به لآم له سالى (١٩٨٢) كتيبه كه ي بينديكت نه ندرسون (١٩٢٩ - ١٩٩٥) به ناوى كومه لايك فنه تازي كراوه كان - ياخود خه يال كراوه كان - (Communities Imagined) بلا و بووه وه، دواتريش (١٩٨٣) كتيبه كه ي ئيرنست گيلنر (١٩٢٩ - ١٩٩٥) به ناوى نه ته وه و ناسيوناليزم (Nations and Nationalism) بلا و كرايه وه، هه ر له هه مان سالد ئيرك هوبسبوم كتيبي (Nations and Nationalism since 1780) بلا و كرده وه، دواى سى سال و له (١٩٨٦) دا نه نوني دى سمس كتيبي (The Ethnic Origins of Nation) ي نوسى (١). نه گهرچى نه نوني دى سمس وهك كه سيكى سه ربه قوتابخانه تيوريه كانى قوناعى بهر له مؤديرنه نه ژمار كراوه، به لآم نه رزشى نه م تيكستانه بو تيوريزه كردن و نه كادىمى كردنى بابته ي نه ته وه و ناسيوناليزم نكولى ليته كراوه.

له سهره تا وه و له بهر رو شنايى تيوره نويكاني ناسيوناليزم، دابه شېوون و په رتكردى كوردستان گه وره ترين كيشه ي بو ناسيوناليزمى كوردى دروستكردوه، چونكه (ئيرنست گيلنر) جهخت له وه ده كاته وه كه پيوسته بو سه رپيخستى پرؤسه ي به نه ته وه بوون، هه ردوو سنورى جوگرافى سياسى و نه ته وهى هاوپريك و جووتبووى يه كترى بن، له بهر نه وه هه رشيوازيكى نارپكى و ناته بايى نيوان نه ته وه و سنوره جوگرافيه سياسيه كه ي كيشه ي گه وره بو ناسيوناليزم دروستده كات، واته كاتيك نه ته وه يه كه له بوته ي چه ند سنورپكى جوگرافى سياسى جياواز دا بيت، ياخود له چوارچيوه ي يهك سنورى جوگرافى سياسيدا چه ندره گه زو نه ته وه يه كى جياواز هه بيت (٢)، ناسيوناليزم دوچارى قهيران و تنگزه ده بيت.

(١) كتيبه كه ي نه ندرسون به ناوى (الجماعات المتخيلة) و كتيبه كه ي هوبسبوم به ناوى (الامم والنزعة القومية) كراون به عه ربه ي و له بهر ده ستدان، كتيبه كه ي نه نوني ديسمسيش به ناوى (نه ته وه خوازي) كراوه ته كوردى، به لآم تانوسى نه م بابته كتيبه كه ي گيلنر م ته نها به ئينگليزى ده سته كه وتوه.

(2) Ernest Gellner: Nations And Nationalism, Blackwell publishers, 1983, p1-2.

گيلنهه بر وای به دروستکردنى نه ته وه ههیه، ئەو پېیوايه نه ته وه له پرۆسه یه کى ئالۆزو سهختى هه مه لایه نه و کهلتوریدا له لایه نه ناسیۆنالیزمه وه دروستده کریت، لهه پرۆسه یه شدا نه ته وه به ته وای یه کسانده کریت به سنوره جوگرافى و سیاسیه کهى. به لām کاتیک كوردستان به سهه چهنده وه له تیکدا دابه شکرا، کیشه ی ستراتيجى کارکردنى ناسیۆنالیزمى کوردیى لهه سۆنگه یه وه دوو چارى ئاستهنگى گه وه بووه وه، به تايه تی له به ره جیاوازیى ئەو مه ترسى و هه ره شه و پرسيارانەى ناسیۆنالیزمى نه ته وه سه ره ده سه ته كان له هه ره وه له تیکدا روو به رووى ناسیۆنالیزمى کوردیيان ده کرده وه، وه لām و په رچه کردارى جوداو جیاوازیى لای ناسیۆنالیزمى کوردیى هه ره پارچه یه کى كوردستان دروستکردوه، که دابراو و لیکتزازانى پارچه کانى كوردستانى له یه کترى قولترو گه وه تر کردوه.

له دیدى گیلنهه ردا مۆدیرنه و گه شه ی کۆمه لایه تی و ئابوورى و پيشه سازى زه مینه ی گونجاو و له بار بۆ ناسیۆنالیزم ده ره خسین، چاکسازى ئایینى و سه رمایه دارى و ریکخستنى کۆمه لایه تی ئەو دینگانه که ناسیۆنالیزم خویان له سهه بونیا ده نیّت^(١)، ئەم دابه شېوونه به دیویکی دیکه شدا گرفتى بۆ ناسیۆنالیزمى کوردیى دروستکردوه، به تايه تی له وه دا که دابه شېوون و داگیرکردنى كوردستان به دريژاى میژووى نوئى و هاوچه رخ هۆکارى دواکه وتوى ئابوورى و کۆمه لایه تی بووه، هه میشه داگیرکه رانى كوردستان ته گه ره ی گه وه بوون له به رده م پيشکه وتن و گه شه ی کۆمه لگای کوردیى^(٢).

ته نانه ته له گرمانه که ی (به ندیکت ئەنده رسۆن) یشدا کیشه ی دابه شېوون کیشه نامیژه، چونکه ته نانه ته و سنوره به ندیه ی بۆ پارچه کانى كوردستان نه خشیتر، له مه پهریکى گه وه بوو له به رده م رۆلى رۆژنامه گه رى کوردیى و چاپه مه نی له سازاندن و دروستکردنى كورد وهك نه ته وه یه کى خه یالکراو، چونکه ئەنده رسن ته کنه لۆژیاى چاپ و بلاو کردنه وه به یه کیک له و میکانیزمه گرنگانه ئەژمارده کات که ریشه کانى نه ته وه بوون له فۆرمى خه یالداو له خه یالداى هه رتاکیکی نه ته وه دا فه نتازى ده کات^(٣)، به مانایه کیتز سنوره ده سترکرده کانى كوردستان له ئەنجامى ئەو له مه پهرگیریه که لتورى و فه ره نگییه ی له نیوان پارچه کانى كوردستاندا کردى، به جوړیک به ره مه چاپکراو و په خشکراوه کانى كوردستان وهك یهك و به ته ریبى به سه ره جه م ناوچه کانى كوردستاندا په خشه ده بوونه وه، واته ئەو خواسته ی ناسیۆنالیزم که هه ولدانه بۆ گشتگیرکردنى فه ره نگو و

(1) Ernest Gellner: Nations And Nationalism, p39-43.

(٢) مه حمودى مه لا عیززه ت: دیپلۆماسیى بزوتنه وه ی كوردایه تی، چاپه مه نی راپه رین، سلیمانى، ١٩٧٣، ل ٤١.

(٣) بندکت أندرسن: الجماعات المتخيلة، ترجمه: محمد الشراوى، المجلس الاعلى للثقافة، بدون مكان، ١٩٩٩، ص ٤٥ و

که‌لتوریکی بالا به‌سه‌ر کۆی که‌لتورو رۆشنییرییه لۆکالی و ناوچه‌یه‌یه کاندای بۆ سه‌ر جه‌م دانیش‌توان و مرۆشه‌کانی ناو رۆوه‌ریکی دیاریکراو^(١)، له‌ کوردستاندا دوو چاری کیشه‌و چه‌قه‌ستووی هات.

لیره‌وه ناسیۆنالیزمی کوردی ته‌گه‌ر له‌به‌ر رۆشنایی تیۆره نوێیه‌کانی ناسیۆنالیزمدا، به‌په‌رۆسه‌یه‌ک هه‌ولی دروستکردنی نه‌ته‌وه بدات، به‌مانای یه‌کسانکردنی سنوری جوگرافی سیاسی به‌سنوری نه‌ته‌وه‌یی، دواجار به‌رپۆزه‌ی ته‌وه‌لته‌انه‌ی کوردی به‌سه‌ردا دابه‌شکراوه نه‌ته‌وه‌ی کورد دروستده‌کات، ته‌مه‌ش کیشه‌ی دابه‌شبوونی کوردو کوردستان قۆلتز ده‌کاته‌وه.

دووه‌م- دابه‌شبوونی زمان و رۆشنییری کوردی و گرفتی ناسیۆنالیزمی کوردی:

له‌دیدگی گیلنه‌ردا زمان میکانیزمی گرنگی په‌یوه‌ندی به‌ستن و هۆکاریکی کاریگه‌ری په‌خشکردنه‌وه‌ی که‌لتورو رۆشنییرییه، له‌به‌رته‌وه ناسیۆنالیزم (به‌نیوه‌ندگه‌ری خۆبندنگه‌و سه‌ره‌په‌رشتی ناوه‌نده ته‌کادیمییه‌کان) بایه‌خپیداينکی زۆری بۆ زمان هه‌یه، تاوه‌کو سازو ئاماده‌بیکات بۆ پرکردنه‌وه‌ی خواست و پێویستییه نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی نه‌ته‌وه^(٢). له‌وه‌ش زیاتر زمان ته‌وه‌ بناغه سه‌ره‌کییه‌یه که ئایدیۆلۆژیای نه‌ته‌وه‌یی له‌سه‌ر بونیاده‌نریت^(٣).

بارته‌قای ته‌وه‌ بایه‌خو ته‌رزشه‌ی که زمان له‌بونیادی نه‌ته‌وه‌یی و ناسیۆنالیستیدا داگیریده‌کات، گرفتمایزو هه‌ستیاره، چونکه هه‌ندیک کات زمان ده‌بیت ته‌وه‌ره‌ی سه‌ره‌کی مملاتی نه‌ته‌وه‌کان، ته‌م مملاتییه‌ش له‌سه‌ر دوو ئاستی ده‌ره‌کی و ناوخوازی زمانه‌که ده‌بیت، له‌سه‌ر ئاستی ده‌ره‌کی کاتیک زمان له‌به‌رامبه‌ر هه‌ژموون و مه‌ترسی زمانه‌ به‌هێزو بالا‌ده‌سته‌کان رۆوه‌رپوو ده‌بیته‌وه، له‌سه‌ر ئاستی ناوخواش کاتیک شیوه‌زاره‌کانی نیو یه‌ک زمان له‌مملاتی به‌ستانداردبوون و فه‌رمیووندا مملاتی ده‌که‌ن^(٤).

لیره‌وه گرفتیکی دیکه‌ی کاریگه‌رو گه‌وره‌ی ناسیۆنالیزمی کوردی، ته‌وه‌ دابه‌شبوونه‌یه که له‌بونیادی زمانه‌وانی و رۆشنییری کوردیدا دروستبووه، ته‌وه‌ش به‌ته‌واوی رۆون نییه که ئایا سروشتی پێکهاته‌وه بونیادی زمانه‌وانی و لق و شیوه‌زاره‌کان له‌سه‌ره‌تاکانی میژووی ته‌مه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌وه به‌م دابه‌شبوونه‌وه ئاراسته‌ی وه‌رگرتووه، یاخود ئاکامی دابه‌شبوونه‌ ده‌ستکرده جوگرافییه سه‌پاوه‌که‌یه له‌میژووی نوی و هاوچه‌رخ کورددا که به‌سه‌ر

(١) مجموعة من الباحثين: القومية مرض العصر أم خلاصه، أعده للنشر: فالح عبدالجبار، دار الساقی، بیروت-لبنان، ١٩٩٥، ص ٣٨.

(2) Ernest Gellner: Nations And Nationalism. p57.

(٣) عقيل سعيد محفوظ: الأكراد واللغة والسياسة: دراسة في البنى اللغوية وسياسات الهوية، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بیروت، أيلول/سبتمبر ٢٠١٣، ص ٢٨.

(٤) المصدر نفسه، ص ٦٩.

کوردستاندا جیبه‌جیکراوه، به‌لام ئه‌وه‌ی مایه‌ی له‌سه‌روه‌ستان بیټ، بۆیه ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌کریت که پارچه پارچه‌بوونی کوردستان پارچه‌پارچه‌بوونی زمانی به‌ره‌مه‌پێناوه^(١).

ئهم جیابوونه‌وه‌یه به‌ئاستیک ده‌رکه‌وتوو که کوردناسیکی وه‌کو مینۆرسکی زمانی کوردیی بۆ (زمانی خواروو، رۆژه‌لآت، رۆژئاوایی) دابه‌شبات و ره‌هه‌ندیکی جوگرافی پیه‌خشیوو^(٢)، هه‌رئهم تیروانینه‌ش وایکردوو ده‌کتۆر مارف خه‌زنه‌دار له‌تیبینییه‌کدا و له‌په‌راویزی کتیبه‌که‌ی مینۆرسکیدا ره‌خنه‌ی لیگرت و نوسبویه‌تی: "ئه‌بووايه مینۆرسکی وا له‌مه‌سه‌له‌که نه‌گه‌شتایه، چونکه به‌ش کردنی شیوه‌ زمانه‌کانی کوردی له‌سه‌ر بناغه‌ی جوگرافی شتیکی برۆا پی‌ کران نی‌یه، چونکه به‌و مه‌سه‌له‌یه لای نه‌کردۆته‌وه به‌لای سروشتی شیوه‌ زمانه‌کان و په‌یوه‌ندی یان به‌یه‌کتری یه‌وه، بیگومان باری جوگرافی کارئه‌کاته سه‌ر شیوه‌ زمان، به‌لام جیای ناکاته‌وه"^(٣).

سه‌ره‌رای ئهم ره‌تکرده‌وه‌یه‌ی خه‌زنه‌دار بۆ تیروانینه‌که‌ی مینۆرسکی، به‌لام ئه‌وه هه‌یچ له‌و راستییه ناگۆریت که شیوه‌زاره‌کانی زمانی کوردیی پانتاییه‌کی گه‌وره له‌نیوانیاندا دروستبووه و وایکردوو ته‌نانه‌ت له‌نیوان دوو شیوه‌زاردا لیکتیگه‌یشتن کاریکی دژوار بیټ، له‌به‌رئه‌وه زمانناسیکی وه‌کو (د.ن. ماکینزی Mac Kenzie) له‌و باوه‌ره‌دايه که ژماره‌یه‌کی که‌می ئاکارو سیمای هاوبه‌شی زمان، شیوه‌زاره کوردییه‌کان له‌گه‌ل یه‌کتیدا یه‌کده‌خه‌ن^(٤)، بۆیه پیه‌وايه کۆمه‌لیک جیابوونی له‌نیوان شیوه‌زاری باکوور (کرمانجی) و شیوه‌زاری باشوور (سۆرانی) هه‌یه^(٥)، هه‌روه‌ها توێژه‌رانی دیکه‌ش^(٦)، له‌وانه (مارتن فان برۆنه‌سن) هه‌ر له‌هه‌مان سۆنگه‌وه نوسبویه‌تی: "سۆرانی و کرمانجی که دوو شیوه‌زاری بنچینه‌یین له‌زمانی کوردیدا به‌ئاسانی لیکنه‌گه‌ن، ئیدی سۆرانی له‌کرمانجی ناگاو کرمانجیش له‌سۆرانی حالێ ناییت"^(٧).

(١) عه‌لی سدیق: کیشه‌ی زمانی ستانداردی کوردیی—رپۆرتاژو دیالۆگ له‌گه‌ل رۆشنیرانی کورد، به‌رپۆه‌به‌ریتی چاپو بلاو کردنه‌وه‌ی سلیمانی، سلیمانی، ٢٠١١، ل ٩٤.

(٢) مینۆرسکی: کورد—تیبینی و وردبوونه‌وه، د. مارف خه‌زنه‌دار له‌پرووسی یه‌وه کردوو یه‌تی به‌عه‌ره‌بی، هه‌ سعید حه‌مه‌ کریم کردوو یه‌تی به‌کوردی، به‌رپۆه‌به‌ریتی چاپخانه‌ی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولێر، ١٩٨٣، ل ٨٤.

(٣) مینۆرسکی: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٨٥.

(٤) وه‌رگیاره‌ له: (مارتن فان برۆینسن: کوردو بنیاتنانی ئومه‌ت، وه‌رگیارانی بۆ عه‌ره‌بی: فالخ عه‌بدو لجه‌بار، وه‌رگیارانی بۆ کوردی: محمه‌دی مشیر، ده‌زگای توێژینه‌وه‌و بلاو کردنه‌وه‌ی موکریان، چاپخانه‌ی خانی — ده‌وک، ٢٠٠٧، ل ٩).

(٥) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٠.

(٦) عقیل سعید محفوظ: المصدر السابق، ص ٦٤ ومابعدها.

(٧) مارتن فان برۆینسن: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ١١.

نهم دياردهيه له زمانى كوردیدا وایکردووه توپژهران "شپوهزاره كان زیاترو نزیکترو وهك زمانیکى سهر به خو ببینن نهك شپوهزاریکى نیو یهك زمان" (١).

سهر به خو یی شپوهزاره كانى زمانى كوردی كیشه نامیزه، بویه بیروكهى جووت زمانى ستانداردی كوردی له نیو پانتای رۆشنیری كوردی و له لایه ن به شیکى زمانه وان و ناسیونالیستانى كورد زور جار ناماژه ی پیدراوه و وهك چاره ی نهم دۆخه پیشكه شكراوه، به لام له راستیدا نهم بیروكهیه نهیتوانیوه دهنگ و لایه نگرى كى گه و ره بوخوی كیشبكات، له بهر نه وه كه سانیک كه به شپوهزارى سورانى نه دوین له دۆخى كى ئاوادا پیانویه "نه گه ر موخه یه ر بكریم له نیوان خویندن به (بادینی) به ته نیا- و خویندن به سورانى و بادینی - له یهك كاتدا- نه وه بادینی هه لده بژیرم، چونكه نه وسا به یهك میلله تی ده میتینه وه" (٢).

مه ترسى دابه شېوونى زمانه به سهر شپوهزاره كانیدا، سهر كیشانییه تی بو دابه شېوونى نه ته وه یی، نه مهش به پردیكدا تپه ر نه بیته كه جیا بونه وه ی كه لتورییه، نهم لایه نهش له پوخته ی بوچوونه كانى ما كینزیدا ده رده كه ویت كاتیک پیوايه "كورد بنه ماى هاوبهش و رۆشنیرییه كى یه كگرتووی گه وه ریبان نییه" (٣)، هه روه ها هه روه ها مارتن فان برۆنه سنیش جهخت له سهر نه و جیا وازیانه ده كاته وه (٤).

واته كیشه ی دابه شېوونى كه لتورو رۆشنیری رینگه بو دابه شېوونى نه ته وه یی ده سازینیت، هه موو نهم كیشانهش ده بنه كیشه بو ناسیونالیزم، چونكه ناسیونالیزم له هه ولئى ئافراندى بونیادو ده وله تیکدا ده كۆشیت، كه پاریزه رى كه لتورییه و گره نته سستیمیکى فیركارى په روه رده یی یه كانگرو شیلگربكات (٥). لیرو هه بایه خى ته ریب بوونى كه لتورو بونیادی سیاسى بو نه ته وه و ناسیونالیزم پیوستیه كه كه نا كریته ده سته ردارى بین، له بهر نه وه مه ترسییه كه زور له جی خویدا یه كاتیک ترسى دابه شېوونى زمان، ترسى دابه شېوونى كه لتورو رۆشنیری دروستبكات، نهم پرۆسه یهش به ره و دابه شېوونى نه ته وه یی سهر بیکشیت، چونكه وهك گیلنه ر ناماژه ی پیداره "سهخت و نه سته مه دوو رۆشنیری گه و ره ی به توانای سیاسى، كه توانستى سهر به خو بوونیان هه یه، پیکه وه و له ژیر سایه ی یهك ده سه لاتی سیاسیدا پیکه وه هه لیکه ن" (٦).

(١) عقيل سعيد محفوظ: المصدر السابق، ص ٧٠.

* مه به ست به شپوهزارى كرمانجیه كه له ناوچه كانى بادیناندا پییده ناخه فن.

(٢) على سديق: سهر چاوه ی پیشوو، ل ٣٣، ١١١.

(٣) مارتن فان برۆینسن: سهر چاوه ی پیشوو، ل ١٠.

(٤) هه مان سهر چاوه و لاپه ره.

(٥) مجموعة من الباحثين: المصدر السابق، ص ٦١-٦٢.

(٦) المصدر نفسه، ص ٦٢ و ٦٩.

سه‌ره‌رای ئه‌م کیشانه‌ی زمان بو ناسیونالیزمی کوردی، ته‌نانه‌ت کیشه‌ی رینوسی کوردیش، ده‌رهاویشته‌یه‌کی دیکه‌ی کیشه‌ی زمانه‌و له‌مپه‌ریکی دیکه‌ی به‌رده‌م ناسیونالیزمی کوردیه، به‌تایه‌تی ئه‌و تیپرواینه‌ جو‌داو دژبه‌یه‌کانه‌ی له‌و نیوه‌نده‌دا هه‌یه‌ سه‌باره‌ت به‌وه‌ی که‌ ئایا ئه‌لیف با‌ی لاتینی یاخود ئه‌لیف با‌ی عه‌ره‌بی به‌کاربه‌یتریت.

ئه‌م کیشانه‌ هه‌ریه‌کیکیان سه‌رچاوه‌ن بو دروستکردنی درزی گه‌وره‌تر له‌بونیادی نه‌ته‌وه‌یی و ناسیونالیزمی کوردیدا، که‌ده‌کریت زۆر به‌وردی و فراوانتر لیکۆلینه‌وه‌ی تیدا بکریت.

سییه‌م- دابه‌شېبونی کوردستان و کیشه‌ ئابووری و کۆمه‌لایه‌تیه‌کان:

کوردستان له‌زۆر ږووه‌وه‌ ږیگه‌و شیوازی گه‌شه‌کردن و په‌رسه‌ندنه‌ی تایه‌ت به‌خۆی هه‌بووه، به‌جۆریک سیمای شه‌قلیکی تایه‌تی یه‌ به‌خشیوه‌ جیاواز له‌ولاتانی ده‌وره‌یه‌ری، ئه‌مه‌ش چهند هۆکاریک ږۆلی تیدا بینیه‌وه‌ و نه‌خسه‌ی ږیوازی گه‌شه‌کردن و ږژیمی کۆمه‌لایه‌تی کیشاوه، له‌وانه‌: داگیرکردنی کوردستان و دابه‌ش‌کردنی له‌لایه‌ن زه‌یزان و پيشپیل کرانی مافه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی کورد له‌سه‌ر هه‌ر دوو ئاستی تاكو كو، دزه‌کردنی ده‌سه‌لات و پيگه‌ی ده‌وله‌ته‌ ئيمپريالیستیه‌ ئه‌وره‌یه‌یه‌کان بو کوردستان^(١).

هه‌ر له‌یه‌که‌م هه‌نگاوی دابه‌شېبونی کوردستان له‌دوای جه‌نگی چالديراوه‌وه‌ تاوه‌كو فه‌رمانی پیاوه‌کردنی سیاسه‌تی مه‌لبه‌ندی و په‌یره‌وه‌کردنی ئه‌م سیاسه‌ته‌ له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی عوسمانی که‌بووه‌ هۆی له‌ناو‌بردنی ده‌سه‌لاتی میره‌ کورده‌کان و دامه‌زراندنی دام و ده‌زگای ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندی له‌شوینی ئه‌و میرنشینانه‌و که‌نا‌گیرکردنی چینی سه‌ره‌وه‌ی ده‌سه‌لاتداری کوردی، باری ژبانی خه‌لکیش له‌جاران سه‌خت و ناخۆشتر کرا و چه‌وسانه‌وه‌و دادۆشینی زیاتریان له‌کوردستان نه‌جامدا^(٢).

به‌هه‌مان شیوه‌ له‌به‌شه‌که‌ی تری کوردستان که‌ده‌وله‌ته‌ ئیرانییه‌کان ده‌ستی به‌سه‌ردا گرتبوو، بارودۆخ باشتر نه‌بوو، چه‌وساندنه‌وه‌و سه‌ته‌می ده‌سه‌لاتداران و هه‌رش و سوکایه‌تیکردن به‌مروقی کوردو له‌سه‌پداره‌دانی ناودار و خاوه‌ن پله‌وپایه‌کانی ناوکۆمه‌لگا توپه‌یی و بیزاریی کوردی زیاتر کرد^(٣).

له‌ئه‌نجامی بردنی گه‌نج و لاوه‌کان بو به‌ره‌کانی جه‌نگ له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی عوسمانیه‌وه‌ له‌کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده، کاریگه‌ری زۆری هه‌بوو له‌سه‌ر که‌مبوونه‌وه‌ی ده‌ستی کار، هه‌روه‌ها زه‌وتکردنی هۆیه‌کانی به‌ره‌مه‌پیان به‌تایه‌تی و لاخ بو گوێزانه‌وه‌ی پیوستیه‌کانی ئوردوی تورک، ده‌ست به‌سه‌راگرته‌ی خوارده‌مه‌نی و بنه‌تووو

(١) مه‌حمود مه‌لاعیزه‌ت: سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ٢٣.

(٢) صالح محمد امين: سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ١٥٢.

(٣) کمال مظهر أحمد: دراسات في تاريخ إيران الحديث والمعاصر، بغداد، ١٩٨٥، ص ٢٧٣. ن.أ. خالفين: الصراع على كردستان (المسألة الكردية في العلاقات الدولية خلال القرن التاسع عشر)، ت: د. أحمد عثمان أبوبكر، بغداد، ١٩٦٩، ص ١١٩.

بردنی پاره و پولو لیره و سوتاندنی کیلنگه‌کان و تالانکردنی میځه‌له‌کان و مه‌رو مالات، ته‌نگوچه‌له‌مه‌ی قول و گه‌وره‌ی له‌کوردستان دروستکرد^(١)، بویه له‌ماوه‌ی نیوان سالانی (١٨٧٧ - ١٨٨٠) ز دا برسیتیه‌کی زور سخت له‌ناوچه‌کانی کوردستان به‌تایبه‌تی له‌رژمه‌لات بلا‌وبوو‌وه، که‌بوو به‌هوی قات و قری و برسیتی و بلا‌وبوو‌وه‌ی نه‌خو‌شی و مردنی به‌کو‌مه‌لی دانیش‌توان^(٢).

له‌سالانی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانیشدا کورد زیاتر له‌گشت نه‌ته‌وه‌کانی تری ده‌وله‌تی عوسمانی توشی زیان بوو، چونکه نه‌وه‌کانی کورد به‌زور و به‌ناوی غه‌زاوه‌ره‌وانه‌ی به‌ره‌کانی جه‌نگ ده‌کران، زور مال ته‌نھا نافرته و مندالی تیدامابوو^(٣)، تورکه‌کان به‌بیانوی نه‌وه‌ی که‌ناوچه‌کوردیه‌کان بوونه‌ته مه‌یدانی جه‌نگ، نزیکه‌ی (٧٠٠) هه‌زار کوردیان له‌ناوچه‌کوردیه‌کانه‌وه به‌ره‌و ر‌ژئاوای نه‌نادول راپیچکرد که‌زوربه‌یان له‌ریگه‌داو له‌به‌ر ماندویتی و برسیتی و نه‌خو‌شی مردن^(٤).

جه‌نگ مالویرانی و برسیتیه‌کی سه‌ختی له‌ناوچه‌کوردیه‌کاندا دروستکرد، سه‌ربازو کاربه‌ده‌سته عوسمانیه‌کان له‌به‌ر بی موجه‌یی و خه‌رجی که‌وتبوونه گیانی میلله‌ت و خو‌راک و پاره‌یان لیده‌سه‌ندن، به‌شیوه‌ی که‌ گشتی هه‌روه‌ک قاسملو ئاماژه‌ی پی‌ده‌کات به‌ره‌می جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی بو زه‌حه‌تکیش و خه‌لکی کوردستان ته‌نیا هه‌ژاری و چه‌وسانه‌وه و کوشتار بووه^(٥).

له‌دوای مو‌رکردنی په‌یمانی لوزان و پارچه‌پارچه‌کردنی کوردستان، نه‌تاتورك هه‌لسا به‌ده‌ست به‌سه‌راگرتنی زه‌وی و زاری کوردستان و کو‌چی‌کردنی جوتیارو خه‌لکی کورد له‌ناوچه‌کانی خو‌پانه‌وه‌رووه‌و ناوچه‌تورکنشینه‌کان و دابه‌شکردنی زه‌وییه‌کوردیه‌کان به‌سه‌ر تورکه‌کاندا^(٦)، به‌هه‌مان شیوه له‌رژمه‌لات و باشوری کوردستان، له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌بالا ده‌سته‌کانه‌وه ئه‌م سیاسه‌ته له‌بواری جیه‌جیکردندا بوو.

به‌م شیوه‌یه‌و به‌رده‌وام له‌گه‌ل نه‌وه‌ی کورده‌کان خاوه‌نی خاکیکی به‌پیت بوون، به‌لام له‌ئه‌نجامی سیاسه‌تی داگیرکاره‌کان به‌تایبه‌تی ده‌وله‌تی عوسمانی و ئیرانی و دواتریش نه‌و ده‌وله‌تانه‌ی کوردییان به‌سه‌ردا دابه‌شکرا،

(١) صالح محمد أمين: سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ٢٢٢.

(٢) جليلي جليل و اخرون: الحركة الكردية في العصر الحديث، ت: عبدي حاجي، دار الرازي للطباعة، بيروت، ١٩٩٢، ص ٣٢.

(٣) محمهد ئەمین زه‌کی: میژووی کوردو کوردستان، به‌غداد، ١٩٣١، ل ٢٤٥ - ٢٤٦.

(٤) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٤٨. م. س. لازاریف: کیشه‌ی کورد (١٨٩٦ - ١٩١٧)، و: د. کاوس قه‌فتان، به‌شی دووهم، به‌غداد، ١٩٨٩، ل ٥٨٥.

(٥) عه‌بدول‌هه‌مان قاسملو: کوردستان و کورد، و: عه‌بدول‌للا حه‌سه‌ن زاده، له‌بلا و کراوه‌کانی بنکه‌ی پیشه‌وا، ١٩٧٣، ل ٥٢.

(٦) د. عزیز الحاج: القضية الكردية في العشرينات، ط ٢، بغداد، ١٩٨٥، ص ٢٢.

هه‌میشه کورد برسی بووه و له‌رووی کشتوکال و هوکاره‌کانی به‌ره‌مه‌پێنان دواکه‌وتوو بووه و سامانی نه‌ته‌وه‌یی و سروشتی خاکه‌ که‌شی تالانکراوه^(١).

باسی سیهم - کاریگه‌ری دابه‌شبوونی کوردستان له‌سه‌ر ناسیۆنالیزمی کوردیی:

١- له‌رووی جوگرافییه‌وه:

له‌سه‌ره‌تاوه تاوه‌کو واژۆکردنی په‌یماننامه دابه‌شکارییه‌کانی کوردستان له‌سالانی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانیادا، کوردستان بۆ دوو پارچه دابه‌ش کرابوو، به‌شیک له‌ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌ولته‌تی عوسمانیدا بوو، به‌شه‌که‌ی تری له‌ژێر ده‌ستی ده‌ولته‌تی قاجاریدا بوو.

له‌به‌رئه‌وه ناسیۆنالیزمی کوردیی له‌م قوناغه‌دا له‌گه‌ل دوو ده‌سه‌لاتدا مامه‌له‌ی ده‌کردو رووبه‌روو ده‌بووه‌وه، به‌مانایه‌کی تر ئه‌رکی ناسیۆنالیزمی کوردیی له‌و قوناغه‌دا پیکه‌وه به‌سته‌وه‌ی ئه‌و دوو پارچه‌یه‌و پیکه‌پێنانی کیانیکی یه‌کگرتوو بوو، لی‌ره‌وه هه‌ولدان بۆ به‌رپاکردنی خه‌بات و شوێرشێ گه‌وره‌و گشتگیر سانتر بوو، بۆیه ئه‌گه‌ر سه‌رنجی ئه‌م قوناغه‌ بده‌ین زۆرتر کورده‌کان توانیویانه په‌یوه‌ندی به‌یه‌کتره‌وه بکه‌ن و له‌یه‌کتر ئاگاداربن و هاوکاری و ته‌بابی پارچه‌کانی کوردستان زۆرتر ده‌بینریت، دیارترین نمونه‌ی ئه‌م لایه‌نه شوێرشه‌که‌ی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هرییه، که‌به‌شداریی کوردی زۆرینه‌ی ناوچه‌کانی کوردستانی بۆخۆی ده‌سته‌به‌ر کردبوو^(٢).

به‌لام دوا‌ی دابه‌شکردنی کوردستان له‌ده‌ره‌نجامی په‌یمانی لۆزان، کوردستان ده‌کرێته چه‌ند پارچه‌یه‌ک و هه‌ر پارچه‌یه‌ک ده‌خریته ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌ولته‌تیکه‌وه، ئه‌م پارچه‌ پارچه‌ کردنه هه‌ر لایه‌نی جوگرافی نه‌گرت‌ه‌وه به‌لکو دابرینی کورد به‌و سنوره ده‌ستکردانه‌و لکاندنیا‌ن به‌ده‌ولته‌تیکه‌وه، که‌ئهمان له‌ناویدا نه‌ک و هه‌ک نه‌ته‌وه، به‌لکو هه‌ک که‌مینه‌ی نه‌ته‌وه‌یی مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا ده‌کرا، هاوکات دابرینی ئه‌و ستراکتۆره نه‌ته‌وه‌یه‌ بوو که‌سه‌رده‌مانیک پێشتر له‌خه‌مه‌لیندا بوو، پارچه‌ پارچه‌ کردنی که‌لتورو فه‌ره‌ه‌نگیک بوو پاشان تیکه‌لکردنی به‌که‌لتورو فه‌ره‌ه‌نگیک تر، که‌زالترو به‌هێزتره له‌هه‌موو لایه‌نه‌کانیه‌وه، ئه‌مه‌ش وایکرد تا‌که‌کانی نه‌ته‌وه به‌ناچاری مل بۆ که‌لتوری بالاده‌ست و داب و نه‌ریته‌کانی که‌چیکه‌ن. لی‌ره‌وه دۆزینه‌وه‌ی شوێرشیک هه‌وشیوه‌ی شوێرشه‌که‌ی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری کاریکی ئه‌سته‌مه، چونکه‌ سنوری خه‌بات زیاتر بچووک کراوه‌ته‌وه و هه‌ر پاچه‌یه‌ک له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و ده‌ولته‌ته‌دا خه‌بات ده‌کات که‌به‌سه‌ریدا دابه‌شکراوه، به‌مه‌ش ئه‌گه‌ر ناسیۆنالیزمی

(١) مه‌هودی مه‌لا عزه‌ت: سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٤١.

(٢) بروانه: جه‌لیلی جه‌لیل: سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٨٢-٨٣.

کوردیی له‌قۆناغی یه‌که‌مدا له‌به‌رامبه‌ر دوو ده‌وله‌تدا خه‌باتی کرد بی‌ت، ئەوا له‌قۆناغی دووهمدا ده‌بی‌ت به‌شه‌که‌ی سۆڤیه‌ته‌وه له‌به‌رامبه‌ر پینج ده‌وله‌تدا خه‌باتی خۆی درێژه‌ پیدات^(١).

٢- خواست و داوا نه‌ته‌وه‌یه‌کان:

خواست و داواکانی ناسیۆنالیزی کوردیی له‌قۆناغی یه‌که‌مدا زۆرتر هه‌ولتی پیکه‌ینانی کیانی سه‌ربه‌خۆو پیکه‌ینانی ده‌وله‌تیکه‌ که‌زۆرینه‌ی ناوچه‌ کوردیه‌کان بگرێته‌ خۆی، چونکه‌ له‌م قۆناغه‌دا کورد وه‌ك نه‌ته‌وه‌یه‌ك داواکانی خۆی ده‌خسته‌پوو، له‌م ماوه‌یه‌دا خه‌ونه‌کان گه‌وره‌ترو فراوانتر بوون، ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که‌ ئەو دوو ده‌وله‌ته‌ی کوردیان دابه‌شکردبوو روه‌و لاوازی ئاراسته‌یان وه‌رگرته‌بوو، سه‌رده‌می جولانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ ژێر ده‌سته‌کان بوو و هه‌ولنه‌ته‌وه‌یه‌کانیش کاریگه‌ریی خۆی هه‌بوو له‌سه‌ر داواو خواسته‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کان، ئەمه‌ سه‌ره‌رای ئەوه‌ی کورد له‌سه‌ر ئاستی هه‌ری‌می و لای زه‌هێزه‌کانی ئەوکات وه‌ك نه‌ته‌وه‌یه‌ك مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌کرا^(٢).

به‌لام له‌قۆناغی دووهمدا ناسیۆنالیزی کوردیی، له‌ده‌ره‌نجامی پارچه‌ پارچه‌ کردنی کوردستان و سیاسه‌تی شوڤینستی ئەو ده‌وله‌تانه‌ی کوردستانیان به‌سه‌ردا دابه‌شکرا، که‌ئاماده‌ نه‌بوون گوی بۆ هه‌یج داوایه‌کی کورد بگرن، ناسیۆنالیزی کوردی ناچار بوو سازش له‌ به‌شیکێ زۆری خواست و داوا نه‌ته‌وه‌یه‌کانی خۆی بکات و له‌هه‌ر پارچه‌یه‌ کدا دروشمی خودم‌وختاری و ئۆتۆنۆمی له‌جیاتی خواستی سه‌ربه‌خۆیی به‌رزبکاته‌وه‌، هاوکات توندوتیژیی ئەم ده‌وله‌تانه‌ له‌سه‌ر پاراستنی سنوره‌کان وایکرد که‌ له‌هه‌ر پارچه‌یه‌ کدا ناسیۆنالیزی کوردیی به‌داکۆکیکردنی مافه‌کانی ئەو به‌شه‌ی کورده‌وه‌ خه‌ریک بی‌ت، ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که‌ وه‌ك ئاماژه‌مان بۆ کرد کورد وه‌ك که‌مینه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌کرا^(٣).

٣- له‌رووی مه‌یدانه‌کانی خه‌بات:

له‌قۆناغی یه‌که‌مدا، به‌شیکێ زۆری خه‌باتی ناسیۆنالیه‌ستانه‌ی کورد له‌پایته‌خته‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی و ئێراندای بوو، میکانیزی خه‌باتیش زیاتر شیوازی هه‌یمن و میانه‌په‌وانه‌ بووه‌ و هه‌ولدان بووه‌ بۆ ئەوه‌ی له‌په‌رگه‌ی گفتوگۆو دانوستانه‌وه‌و به‌هه‌ولتی دیپلۆماسی له‌گه‌ڵ هه‌ردوو ده‌وله‌ت و په‌یوه‌ندیکردن به‌کونسولگه‌ی ده‌وله‌ته‌

(١) بروه‌انه: هیوا عه‌زیز سه‌عید: ناسیۆنالیزی کوردی (١٨٨٠-١٩٣٩)، له‌بلا و کراوه‌کانی مه‌کته‌بی بیرو هوشیاریی (ی ن ک)، سلیمانی، ٢٠٠٣، ل ١١٨ و دواتر.

(٢) ئەگه‌ر سه‌یری ئەو نامانه‌ بکری‌ت که‌شێخ عوبه‌یدوللا بۆ بالتۆزه‌کانی ناردوو له‌وکاته‌دا ئەم راستییه‌ به‌ته‌واوی دیاره‌، بروه‌انه: د.أحمد عثمان أبوبکر: نصوص ثلاث رسائل للشيخ عبيدالله النهري، مجلة (شمس كردستان)، العدد (٦٩)، نيسان ١٩٨٥، ص ٥-٧.

(٣) هیوا عه‌زیز سه‌عید: خۆیوون- هیوا- ژ.ك ليكۆلینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردکاری له‌میژوو و ستراتیژو کاری نه‌ته‌وه‌ییان، له‌بلا و کراوه‌کانی مه‌کته‌بی بیرو هوشیاریی (ی ن ک)، سلیمانی، ٢٠٠٦، ل ١١٨ و دواتر.

ئه‌وروپیه‌کانه‌وه چاره‌سه‌ری کێشه‌ی کورد بکریت و خواسته‌نه‌ته‌وه‌یی و رزگاربخوازیه‌کانیان به‌ینه‌دی، له‌م پیناوه‌شدا که‌متر لایان له‌لایه‌نی چه‌کداری کردۆته‌وه‌و زیاتر له‌هه‌ولتی پیکه‌ینه‌نی پارت و ریک‌خراوی سیاسی و پیشه‌یی و کردنه‌وه‌ی یانه‌ی رۆشنی‌ری بوون.

به‌لام له‌قوناغی دووه‌مدا، دوا‌ی ئه‌وه‌ی کوردستان پارچه‌ پارچه‌ ده‌کریت و ده‌که‌وێته‌ به‌ر لێشاوی سته‌می عه‌ره‌بو فارس و تورک و گشت مافه‌ نه‌ته‌وه‌یی و که‌لتوریه‌کانی پشتگۆی ده‌خریت و مامه‌له‌ی که‌مینه‌و تورک و عه‌ره‌بی شاخاویان له‌گه‌لدا ده‌کریت، ناسیۆنالیزمی کوردیش ئاراسته‌ی خه‌باتی چه‌کداری و هه‌رده‌گریت و بنکه‌ی ئه‌م خه‌باته‌ش له‌پایته‌خته‌کانه‌وه‌ بو شارو ناوچه‌ کوردیه‌کان ده‌گوازیته‌وه‌و له‌په‌نگه‌ی شو‌رش و راپه‌رپه‌سه‌وه‌ هه‌ولتی پارێزگاریکردنی فهره‌نگ و که‌لتور و مۆرکی نه‌ته‌وه‌یی کورد و کوردستانی داوه‌.

ئه‌نجام

- پرۆسه‌ی دابه‌شکاری کوردستان ریشه‌یه‌کی قولی میژوویی هه‌یه‌ له‌میژووی کوردستاندا، که‌به‌رده‌وام گۆرپانی یه‌کلاییکردنه‌وه‌ی هه‌یه‌ گه‌وره‌و داگیرکاره‌کانی ناوچه‌که‌و جیهانبوو، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری نیکه‌تیف و قولی له‌سه‌ر چاره‌نوس و بونیادی کێشه‌ی کورد دروستکردوه‌.
- پرۆسه‌ی دابه‌شکردنی کوردستان که‌ سه‌ره‌تا به‌کۆمه‌لیک هیلتی ده‌ستکردو له‌سه‌ر نه‌خشه‌ جوگرافیه‌کان جیه‌جیکرا، به‌تێپه‌رپه‌ونی کات کاریگه‌ریه‌ نه‌رینه‌یه‌کانی له‌په‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی و نه‌ته‌وه‌یه‌وه‌ ده‌رکه‌وت، مه‌ترسی به‌سروشتی بوونی ئه‌و سنورانه‌و به‌ته‌واوی له‌تکردنی نه‌ته‌وه‌ی کورد بو چهند نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌ئارادایه، ئه‌مه‌ش به‌ته‌واوی کێشه‌یه‌کی گه‌وره‌و سه‌ختی له‌به‌رده‌م ناسیۆنالیزمی کوردیدا دروستکردوه‌ که‌چاره‌سه‌ریکی ووردو به‌پلان ده‌خوازیت.
- دابه‌شبوونی کوردستان کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر ناسیۆنالیزمی کوردی هه‌بووه، چونکه‌ هه‌یه‌ی سیاسی و سه‌ربازی و فیکری دابه‌شکردوه‌، ئه‌مه‌ش بچوکردنه‌وه‌ی دروشمه‌کان و خه‌ونی لۆکالی لای ناسیۆنالیزمی کوردی له‌هه‌رپارچه‌یه‌کدا دروستکردوه‌، بۆیه‌ ده‌بینین له‌بری رزگارکردنی کوردستان و دروشمی سه‌ربه‌خۆیی کوردستان، دروشمه‌کانی ئۆتۆنۆمی و خودمختاری له‌هه‌رپارچه‌یه‌کی کوردستاندا سه‌ربه‌له‌دا.

سه‌رچاوه‌کان

یه‌که‌م- سه‌رچاوه‌ به‌زمانی کوردی:

- (١) ئه‌حمه‌د حه‌مه‌د ئه‌مین و دلشاد مه‌حمود عه‌بدولپه‌هان: کاریگه‌ری په‌یمانامه‌ی زه‌هاو ١٦٣٩ له‌سه‌ر کوردستان (تویژینه‌وه‌یه‌کی میژوویه)، چاپخانه‌ی رۆژه‌لالت، هه‌ولێر، ٢٠١١.
- (٢) جه‌لیلی جه‌لیل: کورده‌کانی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی، و: له‌روسیه‌وه: د. کاوس قه‌فتان، به‌غداد، ١٩٨٧.

- ٣) رۆبه‌رت ئۆلسن: راپه‌رینی شیخ سه‌عیدی پیران، و: ئه‌بۆبه‌کر خۆشناو، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، چاپی دووهم، ١٩٩٩.
- ٤) صالح محمد امین: کوردو عه‌جه‌م (میژووی سیاسی کورده‌کانی ئێران)، لندن، چاپی یه‌که‌م، ١٩٩٢.
- ٥) عه‌بدوڵه‌حمان قاسملو: کوردستان و کورد، و: عه‌بدوڵلا حه‌سه‌ن زاده، له‌بلا و کراوه‌کانی بنکه‌ی پێشه‌وا، ١٩٧٣.
- ٦) عه‌لی سه‌یدۆگۆرانی: له "عه‌مان" وه‌ بۆ "ئامیدی" گه‌شتیک به‌ کوردستانی باشورد، و: تالیب به‌رزنجی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ٢٠٠٠.
- ٧) عه‌لی سدیق: کێشه‌ی زمانی ستانداردی کوردی - رپۆرتاژو دیالۆگ له‌گه‌ڵ رۆشنیرانی کورد، به‌رپۆه‌به‌ریتی چاپ و بلا و کردنه‌وه‌ی سلیمانی، سلیمانی، ٢٠١١.
- ٨) فاضل حسین: کێشه‌ی ویلایه‌تی موسل، و: محمه‌د شاکه‌لی، سلیمانی، ١٩٩٩.
- ٩) که‌ندال و قاسملو ئه‌وانی تر: گه‌لیکی په‌ژمورده‌و نیشتمانی په‌رت (کوردستان و کورد)، و: م. گو‌مه‌یی، سوید، ١٩٩٨.
- ١٠) کریس کۆچیرا: کورد له‌سه‌ده‌ی (٢٠ - ١٩) دا، وه‌رگێرانی محمد ریان، چ ٢، ریه‌ندانی ١٣٦٩.
- ١١) م. س. لازاریف: کێشه‌ی کورد (١٨٩٦-١٩١٧)، و: د. کاوس قه‌فتان، به‌شی دووهم، به‌غداد، ١٩٨٩.
- ١٢) مارتن فان برۆینسن: کوردو بنیاتنانی ئوممه‌ت، وه‌رگێرانی بۆ عه‌ره‌بی: فالح عه‌بدوڵه‌جه‌بار، وه‌رگێرانی بۆ کوردی: محمه‌دی مشیر، ده‌زگای توێژینه‌وه‌و بلا و کردنه‌وه‌ی موکریان، چاپخانه‌ی خانی - ده‌ۆک، ٢٠٠٧.
- ١٣) مارف عومه‌ر گۆل: کێشه‌ی که‌سایه‌تی یاسایی نیو نه‌ته‌وه‌بی گه‌لی کورد، سلیمانی، ١٩٩٩.
- ١٤) مه‌حمودی مه‌لا عیززه‌ت: دیپلۆماسی بزوته‌وه‌ی کوردایه‌تی، چاپه‌مه‌نی راپه‌رین، سلیمانی، ١٩٧٣.
- ١٥) محمه‌د ره‌سوڵ هاوار: شیخ مه‌حمودی قاره‌مان و ده‌وله‌ته‌که‌ی له‌خواروی کوردستان، به‌رگی دووهم، له‌نده‌ن، ١٩٩١.
- ١٦) محمه‌د ئەمین زه‌کی: میژووی کوردو کوردستان، به‌غداد، ١٩٣١.
- ١٧) مینۆرسکی: کورد - تیپینی و وردبوونه‌وه، د. مارف خه‌زنه‌دار له‌رووسی یه‌وه کردوویه‌تی به‌عه‌ره‌بی، حه‌ سعید حه‌ کریم کردوویه‌تی به‌ کوردی، به‌رپۆه‌به‌ریتی چاپخانه‌ی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولێر، ١٩٨٣.
- ١٨) هاوار (?): هه‌لۆیستی به‌ریتانیا له‌مه‌ر رووداوه‌کانی کوردستان و ده‌وری کۆمه‌له‌ی گه‌لان له‌سالانی بیستدا، و: عه‌بدوڵلا زه‌نگه‌نه، گۆفاری رامان، ژماره (٤٥)، سالی چواره‌م، ئاداری ٢٠٠٠.

- ۱۹) هیوا عهزیز سه عید: خوږیوون- هیوا- ژ.ک لیکوالینه وهیه کی بهراوردکاری له میژوو و ستراتیزو کاری نه ته وه بیان، له بلا و کراوه کانی مه کتبه بی بیرو هوشیاری (ی ن ک)، سلیمانی، ۲۰۰۶.
- ۲۰) هیوا عهزیز سه عید: ناسیونالیزمی کوردی (۱۸۸۰-۱۹۳۹)، له بلا و کراوه کانی مه کتبه بی بیرو هوشیاری (ی ن ک)، سلیمانی، ۲۰۰۳.
- ۲۱) وه لید حه مدی: کوردو کوردستان له به لگه نامه کانی به ریتانیا دا، و: محمه د نوری توفیق، چ ۲، سلیمانی، ۱۹۹۹.
- دووهم- سه رچاوه به زماني عه ره بی:
- ۲۲) ابراهیم خلیل وآخرون: ترکیا المعاصرة، جامعة الموصل، ۱۹۸۷.
- ۲۳) أحمد رضا خضري وأصغر قائدان وستار آینه پور: دور إمارة أردلان في الصراع الصفوي العثماني، مجلة العلوم الانسانية الدولية، ۲۰۱۲ | ۱۴۳۳ هـ.ق، العدد ۱۹ (۲).
- ۲۴) أحمد عثمان أبوبكر: نصوص ثلاث رسائل للشيخ عبيدالله النهري، مجلة (شمس كردستان)، العدد (۶۹)، نيسان ۱۹۸۵.
- ۲۵) أحمد عثمان أبوبكر: كردستان في عهد السلام، الحلقة ۲، مجلة (الثقافة)، العدد التاسع، أيلول ۱۹۷۹.
- ۲۶) أحمد عثمان: كردستان في عهد السلام، القسم ۱۶، مجلة (الثقافة)، العدد (۷)، تموز ۱۹۸۱.
- ۲۷) أحمد عثمان: كردستان في عهد السلام، الاقسام (۲۰ و ۲۱ و ۲۲)، مجلة (الثقافة)، الاعداد (۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۸ و ۹)، ۱۹۸۲.
- ۲۸) أحمد عثمان: كردستان في وثائق لجنة كيغ- كراين، مجلة (شمس كردستان)، العدد (۷)، ۱۹۷۲.
- ۲۹) باسم حمزة عباس: ايران في عهد الشاه طهماسب الأول ۱۵۲۴ - ۱۵۷۶، مجلة الخليج العربي المجلد (۴۰)، العدد (۱-۲) لسنة ۲۰۱۲.
- ۳۰) بندكت أندرسن: الجماعات المتخيلة، ترجمة: محمد الشراقوي، المجلس الاعلى للثقافة، بدون مكان، ۱۹۹۹.
- ۳۱) جليلي جليل وآخرون: الحركة الكردية في العصر الحديث، ت: عبدي حاجي، دار الرازي للطباعة، بيروت، ۱۹۹۲.
- ۳۲) حامد محمود عيسى علي: المشكلة الكردية في الشرق الاوسط، جامعة قناة السويس، ۱۹۹۲.
- ۳۳) زنار سلوبي: في سبيل كردستان (مذكرات)، ت: ر.علي، ط ۱، بيروت، ۱۹۸۷.
- ۳۴) سروه اسعد صابر: كردستان من بداية الحرب العالمية الاولى الى نهاية المشكلة الموصل، اطروحة ماجستير مقدمة الى كلية الاداب - جامعة صلاح الدين، اربيل، ۱۹۹۹.
- ۳۵) سعدي عثمان هروتي: كردستان والامبراطورية العثمانية - دراسة في تطور سياسة الهيمنة العثمانية في كوردستان ۱۵۱۴ - ۱۸۵۱، مؤسسة موكراني للبحوث والنشر، اربيل، ۲۰۰۸.

- ۳۶) صلاح الدين محمد سعدالله: كردستان والحركة الوطنية الكردية، بغداد، ۱۹۵۹.
- ۳۷) عبدالوهاب القيسي و اخرون: تاريخ العالم الحديث (۱۹۱۴ - ۱۸۴۵)، جامعة الموصل، ۱۹۸۳.
- ۳۸) عثمان علي: العامل الكردي في قضية ويلاية الموصل، مجلة (تالاي نيسلام)، السنة (۱۳)، العدد (۱)، آذار ۱۹۹۹.
- ۳۹) عزيز الحاج: القضية الكردية في العشرينات، ط ۲، بغداد، ۱۹۸۵.
- ۴۰) عقيل سعيد محفوظ: الأكراد واللغة والسياسة: دراسة في البنى اللغوية وسياسات الهوية، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بيروت، أيلول/سبتمبر ۲۰۱۳.
- ۴۱) كاميران عبدالصمد احمد الدوسكي: كردستان في العهد العثماني في النصف الاول من القرن التاسع عشر، دار العربية للموسوعات، بيروت - لبنان، ۲۰۰۶.
- ۴۲) كمال مظهر أحمد: دراسات في تاريخ ايران الحديث والمعاصر، بغداد، ۱۹۸۵.
- ۴۳) كمال مظهر أحمد: كردستان في سنوات الحرب العلمية الأولى، ت: محمد ملا كريم، بغداد، ۱۹۸۴.
- ۴۴) م. أ. حسرتيان: كردستان تركيا بين الحربين، ت: د. سعدالدين ملاو بافي نازي، رابطة كاوا، بيروت، ۱۹۸۷.
- ۴۵) مجموعة من الباحثين: القومية مرض العصر أم خلاصه، أعده للنشر: فالح عبدالجبار، دار الساقى، بيروت- لبنان، ۱۹۹۵.
- ۴۶) ن.أ. خالفين: الصراع على كردستان (المسألة الكردية في العلاقات الدولية خلال القرن التاسع عشر)، ت: د. أحمد عثمان أبوبكر، بغداد، ۱۹۶۹.
- ۴۷) وليم ايغلتن: جمهورية مهاباد (جمهورية ۱۹۴۶ الكردية)، ت: جرجيس فتح الله، ط ۲، أربيل، ۱۹۹۹.

سيهه‌م-سه‌رچاوه به‌زمانی فارسی:

- ۴۸) ابوالفضل عابديني: قراردادهای صلح ايران و عثمانی و كاهش تنش های مذهبي بين دو كشور در عصر صفوی و افشاری، تاريخ ايران: شماره ۶۰/۵، بهار ۱۳۸۸، ربيع ۲۰۰۹.
- ۴۹) اسماعيل منصورى لاريجانی: بررسی سوابق مناقشات مرزی ايران و عراق (۱)، جمعه، ۶ شهریور ۱۳۹۴، <https://www.rasekhoon.net>
- ۵۰) قاسمعلی کرمی هرستانی: تاريخچه و روابط و سوابق مناقشات ايران و عراق (از تشكيل دولت صفویان تا قرارداد مرزی ۱۹۷۵)، نسخه مخصوص انتشار در سایت حماسه ذوالفقاريه. (www.zolfaghariyeh.com)

- ٥١) محمد گناى و ارتان گوکمن: نامهء قویوچی مراد پاشا به شاه ایران، مترجمان: اسرى دوغان و مهري اريانفور، پیام بهارستان، ٢٥، ص ٣، ش ١٢، تابستان ١٣٩٥
- ٥٢) مسعود بختيارى: تاريخ جنگ تحمیلی عراق علیه ایران، دانشنامه بزرگ فارسى ١٣٨٣، وزارت علوم تحقیقات و فناوری، گزیده مقالات کلان.

ف

ف

چوارهم-سه‌رچاوه به‌زمانى ئینگلیزى:

53-Ernest Gellner: Nations And Nationalism, Blackwell publishers. 1983.

54-International Boundary Study, No. 164 – July 13, 1978 Iran – Iraq Boundary (Country Codes: IR-IZ), The Geographer office of Geographer Bureau of Intelligence and Research. †

†

الخلاصة

حينما نقرأ التاريخ الكوردي، نتصور بأن تقسيم كوردستان وصراع القوى الاقليمية والدولية قدرهم واحد وحتمي، هذا ونلاحظ أيضا لم تكن للكورد أية فائدة أو نتائج إيجابية على وجه الاطلاق، لذلك نرى بأن ظهور التاريخي الاول للكورد ملحق بالعمليات العسكرية سواء كانوا الإيرانيين أو البيزنطيين أو الإغريقين، لذلك لا يستطيع الباحث ان يبحث عن المصادر التاريخية للكورد في المرحلي القديم والوسيط، إلا بالرجوع إلى مذكرات الضباط والعسكريين الذين دونوا ذكرياتهم عن المناطق التي مروا عليها أو الى الآثار والمنحوتات الحجرية التي خلفتهم والتي هي رمز النصر والهبة والعظمة.

هذه الظواهر بقيت ظلالتها على تاريخ الكورد الحديث والمعاصر أيضا، خاصة في الصراعات الحدودية بين دولتي الايرانية والعثمانية، والمشاكل الغير المنحلة التي طالت الى الآن، والقضية الكوردية المحور الاساسي في كل هذه المشاكل والصراعات، وكوردستان هي الحلبة للتحديد الفائق والاقوى، وعندما اندلعت الحرب العالمية الاولى اضيفت اليها أطماع ومصالح الدول الكبرى آن ذاك.

وكل هذه المحاولات لتقسيم واحتلال كوردستان، من البداية الى عقد اتفاقية سايكس بيكو، والتي لها جذور تاريخي، قسموا كوردستان ولصقوا كل قسم بدولة اخرى، المشكلة الاساسية لعملية التقسيم والتي بلغت عمرها قرنا حتى الآن، هي أن المنطقة لم تشهد حقبة من الامن والاستقرار السياسي والعسكري.

من جانب آخر لم تعترف الكورد بهذه الحدود المصطنعة، ولا يزال الكورد يرون الكوردستان وحدة غير مجزأة، ولكن في الحقيقة عندما ننظر بامعان ودقة، نرى ان الحدود المصطنعة لم تنزل اصطناعيا بل صارت اعمق منها جغرافيا واجتماعيا واقتصاديا، والخطر منها جميعا صارت حدودا قوميا، أي شكلوا من الكورد كقومية واحدة اربعة اقوام كوردية، وهذه أدت إلى خلق مشاكل وعوائق للحركة القومية الكوردية.

لهذه الاسباب تناولنا في هذا البحث ومن خلال ثلاثة مباحث وبمنهجية تحليلية تاريخية، تقسيم كردستان وتأثيره على الحركة القومية الكردية (١٩١٨-١٩٤٥)، وحاولنا ان نلقي الضوء على الجذور التاريخية لعملية تقسيم كردستان في التاريخ الحديث والمعاصر، ومن ثم تأثير تقسيم الكوردستان على الحركة القومية الكردية في ضوء النظريات القومية المعاصرة وتأثيره اللغوية والاجتماعية والاقتصادية، وفي المبحث الاخير وضحنا أهم انعكاسات التقسيم على الحركة القومية الكردية.

Borrowing, the Outcome of Language Contact *

Paiman Hama Salih Sabir/ Scientific degree: Assist lecturer/MA in Applied Linguistics
University of Sulaimani/Faculty of Physical and Basic Education/School of Basic
Education/English department

This study which entitles “Borrowing, the Outcome of Language Contact” tackles one aspect of the current sociolinguistic phenomenon, which borrowing words by Kurdish speakers as the result of language contact.

Due to the development of technology, globalization, and easiness of transportation among different countries, languages come into contact, as the result words are borrowed from one language to another and especially from the donor language to the recipient one.

Since Kurdish language (as one of the world languages) is also been affected by the new trend of language contact, accordingly many words have been borrowed into all aspects of life.

For this purpose, the researcher tries to define borrowing or loan words, classify them depending on literature and identifies the major factors on borrowing words, finally, the researcher presents a number of tables within which she represents a vast number of borrowed words from English, adapted from a study that she has done on English loan words used by Kurdish people at visual media.

Introduction

Speech communities get into contact with others whether with speakers of the same language or other languages due to different needs, such as trade, travel, and economic exchange or scholarly exchange. Sometimes language contact occurs through historical events, such as invasions or even through wars. Taha (2006) points out in his study how loan words were borrowed with the entrance of the American troops, reporters, news broadcasters and journalists after the gulf war in Iraq.

As a result of language contact, different linguistic outcomes are resulted such as borrowing, interference, language shift, code mixing and code switching, structural diffusion, language creation and sometimes language death. This study is bird’s eye view of borrowing as one of the linguistic outcomes of language contact.

Language Contact

Almost most of the languages in the world are subject of influence of language contact at one time or another. Different labels have been used to refer to phenomenon of language contact such as *barbarism* or *foreign word and transcodic marker*, since language contact has been analyzed from a variety of perspectives, (.Solé, 2003: 4). Languages have been in contact for thousands of years, at least when human kind started using more than a language and this linguistic phenomenon is everywhere, and as Thomson (2001: 11) points out “no evidence that any languages have develop in total isolation from other languages”.

Language contact is defined as the “use of more than one language in the same place at the same time”, (Ibid,2001: 1) Language mixture is considered as a creative, rule-governed process

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الاول لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٤

affecting all types of languages or even dialects in different degrees and forms in a way or another, such a mixture is not strange or atypical, but almost always has a role in the development of languages. Crystal (1992: 216) views language contact as a “geographical continuity or close social proximity between languages or dialects, so that a degree of bilingualism comes to exist within a community. The languages then begin to influence each other, such as by introducing loan words or making changes in pronunciation”

So, whenever speech communities communicate, it is obvious that they face difficulty to communicate, and for this reason there is a natural tendency to seek ways of bypassing the communicative barriers facing them, which can be overcome in different ways such as code switching or making use of each other’s terms, words, lexemes,...etc.. Such a sort of language contact results in various types of linguistic outcomes. Sometimes the outcome is a slight borrowing of vocabulary, or the creation of a new language like Pidgin and Creoles.

The Outcomes of Language Contact

As mentioned before, when languages come in contact, there will be various linguistic outcomes. (Thomson, 2001:30) points out that the most common result of language contact is change in some or all of the languages, at least one of the languages will exert some influence on at least one of the other languages

Outcomes of language contact include such mechanisms as language shift (in which speakers tend to shift from using a usual lower prestige variety or language to a higher prestige). , code switching (which includes alternation of two languages within a single sentence), code alternation mechanism of interference in which bilinguals use one of their languages in one set of environments and the other language in a largely different set of environments (Ibd:2001:261), language creation such as Pidgin and Creole, bilingual mixed languages, Structural diffusion or structural convergence which this can happen when languages are in extensive, long-term contact or even language death that happens when language shift involves the last remaining group of speakers of a language. But the major outcome is borrowing and since this study focuses on borrowing as an outcome of language contact, it will be given more concern as follows.

Types of Language Contact

Languages contact in various ways. Accordingly, different types of language contact are identified; the first type is called direct contact. In this type the speakers of one language turn up in the midst of speakers of another due to certain reasons such as invasion or immigration. The second type of language contact is labeled as indirect contact which is resulted from mediation of literature or nowadays through new technology such as TV, radio, internet, etc... (Thomason, 2001: 4).

There is another classification based on the sort of relationships between the languages affected which is termed as “natural borrowing” and “intimate borrowing”. Furthermore, there is a sort of classification based on the hierarchy of the speech varieties affected; accordingly two types of language contact are identified which is borrowing between national languages and dialect borrowing. Formal classification is another type which is based upon the degree of modification of lexical units of the source language, (Capuz, 1997:82), which in turn leads to the typology between loanwords and loan translation.

The last type of classification is done on the bases of the linguistic level of the target/receiving language affected by the language contact mechanism, accordingly there is formal borrowing, which includes phonetic and graphic borrowing as it affects the form but not meaning, morphological borrowing, semantic borrowing, lexical borrowing, syntactic borrowing, phrasological borrowing and pragmatic borrowing.

Borrowing

When speech communities come into contact, they import features from the odd language to their native language. So, it can be stated that borrowing is an outcome of language contact. Sapir (2001: 2) points out that the simplest kind of influence that one language may exert on another is the “borrowing”. Borrowing or loan words is defined differently by linguists. Simply it implies that one language takes linguistic elements(s) from another language and makes it as an inseparable part of the language in order to expand the languages vocabulary.

It is observed that borrowing occurs in both directions (i.e.) between the donor language and the recipient one, but Kemmer (2011: 1) points out that there is an “asymmetry” that more words go from one side to another.

Linguists define borrowing differently. For Crystal (1992:46) borrowing means the “introduction of a word or some other linguistic features from one language or dialect into another”. And for Mahwi (2010:143) borrowing refers to “the adaptive words that are derived by phonological or morphological phonotactics of a language in a way that suit the language system”.

However, other linguists like Rendón (2008: 547) borrowing does not only include the borrowing of verbal linguistic elements, but it also includes non-verbal elements of communication such as gestures, gazes and movements since language use is not separable from movements between the speaker and the addressee, such as *emblem* for “ok”.

It is believed that languages borrow those words from other languages which are not available in it, as Robins (1996:354) points out that “whenever and wherever there are contacts of any sort between the speakers of different languages, speakers will make use of words from other languages to refer to things, processes, and the ways of behavior, organizations, or thinking for which words or phrases were not available or convenient in their own language”, cited in Yan Deng (2009:33).

Classification of Borrowing

Linguistics who work in the field of language contact, classify borrowed words or items differently. One of the well-known classifications is the one done by Haugen (1950), who distinguishes between **loanwords**, a process of borrowing in which there is a complete copy of the form and meaning of the borrowed item with **loanblends**, which are words of two parts: a copied part and a native part and the third class of borrowed words which is labeled as **loanshifts**, where only the meaning is shifted.

Another taxonomy of borrowing is that is done by Myers-scotton (2002-239). For her borrowed words are of two categories **cultural borrowings** and **core borrowings**. The former includes words for new objects or non-object concepts, while the latter are words that duplicate already existing words.

Moreover, borrowed words are classified according to the borrowed aspect into phonetic borrowings, translation loans, semantic borrowings, and morphemic borrowing. Phonetic borrowing can be found in all languages. When a word is borrowed from a language, it is borrowed with its spelling pronunciation and meaning then undergoes assimilation. Sometimes the spelling, structure, meaning word paradigm of the borrowed words are also changed, or even the position of stress is influenced by the phonetic system of the borrowing language. Sapir (1921-3) in his discussion on the way languages affecting each other, states that “The borrowing of foreign words always entails their phonetic modification. There are sure to be foreign sounds or accentual peculiarities that do not fit the native phonetic habits. They are then so changed as to do as little violence as possible to these habits”. There is another form of borrowing which is termed as “phonological borrowing”, that occurs when adopts new sounds or changes already present sounds under the influence of another language that is contacted with, (De Kuthy, 2001: 1).

Translation loans are word-for-word translation where the notion is borrowed from the donor language but it is expressed by lexical units of the recipient. Additionally, semantic borrowings are

“such units when a new meaning of the unit existing in the language is borrowed”, (Ha remy: 2011,12-13) and it occurs with relative languages which have common words but with different meanings. Furthermore, morphemic borrowing refers to the borrowing of affixes and finally there is syntactic borrowing.

Factors on Borrowing

There are different factors that affect borrowing; Internal or linguistic and external (social and psychological) factors. Within the linguistic factors is the nature of relationship between these languages such as the typological relationships Haspelmath (2008:11) refers to this factor as “structural compatibility” which has been invoked as explaining resistance to borrowing. Weinreich (1953:3) is in the view that borrowing is only possible between structurally similar languages. And among the external or social factors such as the duration and the power of contact between the languages Haspelmath (2008, 10) points to this factor as a main factor and refers to it as “widespread bilingualism” and is often labeled as “intensity of contact”. Genealogical relatedness is another external factor which implies that related languages are more likely to borrow from each other.

Moreover, the size and the power or language domination of a language is also called language prestige. It is worth mentioning to state the various relationships are held between languages when they come into contact in contact situations. De Kuthy (2001: 5) states that if “If both groups are of equal **prestige** (neither is dominant over the other), then the languages enter into a similarly egalitarian relationship (called an **adstratal** relationship)” in this case borrowing occurs both directions, but if “If one groups is dominant over the other, then the language of the dominant group is the **superstratum** language, accordingly borrowing occurs from the superstratum language to the substratum one than the reverse, (Ibid, 2001:5). .

It is sometimes claimed that different cultures have different views towards borrowing, a behavior that is known is purism which explains the number of the borrowed words in the language. In this concern, Sapir (1921:2) points to the resistance to the borrowing of words, he states that “ the psychological attitude of the borrowing language itself towards linguistic material has much to do with its receptivity to foreign words” . Onysko (2004:59-64) found two reasons for borrowing English words into German, which are *semantic motivations* when new products and inventions are accompanied by their basic English words and *emotive* as English has the modernity, hip and educated image.

There are also historical factors that also have a major role in borrowing. Ngom (2002:46) states this fact that “in the same manner that the statistical comparison of borrowings between languages reveals the nature of the past and present relationships between communities, the examination of the semantic fields of loan words shows the domains of contact and influence between communities”.

In her study, Sabir (2013: 394) points to some factors that lead most Kurdish speakers to borrow and use English loan words, such as modernity of English language and better image, length of the native Kurdish terms as compared to the English ones, flexibility of use, and sometimes loanwords are used by some people to show off or to fill the lexical gap in the language.

Borrowing in Kurdish Language

Kurdish language like any other language has contacted with other languages from the history up to day such as Persian, Turkish, Arabic, English etc...Therefore the language has undergone change and different words have been borrowed from the languages which are genetically related or unrelated. Kurdish academy for language shows that in (%13.8) of the words recorded in Wahbi and Edmonds' (1961) dictionary are loan words from different languages as Arabic, Persian, European and Turkish languages. Presently, due to the development of Kurdish society through technology that leads to the faster contact among societies and individuals, the advent of transportations means, globalization of English

language...etc one observes that Kurdish language, like all other live languages, is affected by other languages, especially English and thousands of words have been borrowed to the language faster than before..

Media, in its all forms, as a major means of language contact have a great role in the introduction of new terms and linguistic elements to the language. Through which, different vocabularies related to different semantic aspects are rushed into languages.

Observing this linguistic phenomenon, Sabir (2013) conducted a study on the loanwords on visual media of Kurdish political programmes to recognize to which extend Kurdish politicians, announcers and editors make use of English loan words during these programmes. For this purpose, she analyzed a number of programmes in GK, NRT, KNN, ZAGROS and PAYAM satellite channels. She got results that of six hours of discourse (141) words have been used with the frequency of (870). She analyzed the loans semantically into different fields , such as Political and Military Terms ,Technology terms , Administrative terms, Economic Terms, Ideology and beliefs, Activities and events, Jobs, titles and statues, scientific and social terms and Others or Miscellaneous . The following tables are samples of those loans from her study:

Table (1) :Political and Military Terms

No.	In Kurdish	Phonetic transcription	English loans	Frequency	E/NE	Part of speech
1.	تیرۆرست	[tīrorist]	Terrorist	5	E	N.
2.	تاکتیک	[taktik]	Tactic	1	E	N.
3.	لاستیکی	[lastiki]	elastic	1	E	N.
4.	ئەلتەرناتف	[alterätiv]	Alternative	1	E	N.
5.	ئورگان	[organ]	Organ	1	NE	N.
6.	پەرلەمان	[parlamān]	Parliament	99	E	N.
7.	کابینه	[kābina]	Cabinet	59	E	N.
8.	پیلان	[pilān]	Plan	3	E	N.
9.	جینۆساید	[cinosaid]	Genocide	1	E	N.
10.	فیدرال	[fidrāl]	Federal	3	E	adj.
11.	نەجیندە	[acinda]	Agenda	3	E	N.
12.	گروپ	[grūp]	Group	33	E	N.
13.	فیتو	[vito]	Veto	10	E	N.
14.	پارت	[part]	Part	5	E	N.
15.	کۆنگرێس	[kongrēs]	Congress	1	E	N.
16.	رژیم	[rižēm]	Regime	2	E	N.
17.	ریفۆلیۆسن	[rivoliwšn]	revolution	1	E	N.
18.	رژیم	[rižēm]	regime	2	E	N.

19.	لیدەرلێس	[lyderlës]	leaderless	1	NE	Adj.
20.	مۆتۆر	[motor]	motor	1	E	N.
21.	مۆب	[mob]	mob	3	E	N.
22.	سیمیڤار	[symynar]	seminar	1	E	N.
23.	پۆلیسی	[polisi]	policy	5	E	N.
24.	کۆنفیدرالی	[konfedrali]	Confederacy	1	NE	N.
25.	مین	[mîn]	Mine	5	E	N.
26.	بۆمباران ی کیمیایی	[bombārāni kimiāi]	Chemical bombardment	4	E	N.
27.	موساد	[musād]	Muss ad	1	NE	Adj

Table (2): Technology terms

	In Kurdish	Phonetic transcription	English loans	Frequency		Part of speech
28.	وېبسايت	[websait]	Website	1	NE	N.
29.	ئینترنەت	[itarnet]	Internet	1	NE	N.
30.	تەلەفزیۆن	[telefizyon]	Television	3	NE	N.
31.	میدیا	[midyā]	Media	15	E	N.
32.	کۆد	[kod]	code	1	E	N.
33.	فەیس بوک	[fais buk]	face book	1	NE	N.
34.	ژورنال	Zhornal	journal	1	E	N.
35.	مەسج	[mesic]	Message	9	E	N.
36.	ستۆدیۆ	[stodyo]	studio	1	NE	N.
37.	سیناریۆ	[sinaryo]	scenario	10	NE	N.
38.	تەلەفۆن	[talafon]	telephone	1	NE	N.

Table (3): Administrative terms

	In Kurdish	Phonetic transcription	English loans	Frequency	N/NE	Part of speech
39.	تیم	[tīm]	Team	1	E	N.
40.	قونصلیە	[qunsuya]	Council	4	E	N.
41.	پیلان	[pilān]	Plan	5	E	N.

42.	پروژه	[proʒa]	Project	19	E	N.
43.	پوست	[post]	Post	9	E	N.
44.	ديسپلین	[disiplin]	Discipline	1	E	N.
45.	كونفرانس	[konfräns]	Conference		E	N.
46.	راپورت	[raport]	Report	3	E	N.
47.	سیستم	[sistam]	System	29	E	N.
48.	کادر	[kādr]	Cadre	18	NE	N.
49.	لیست	[list]	List	2	E	N.
50.	فایل	[fäil]	File	1	E	N.
51.	پروگرام	[progrām]	Programme	9	E	N.
52.	سیکتور	[sektar]	Sector	7	E	N.
53.	کومسیون	[komsyon]	Commission	2	E	N.
54.	ئورگانیک	[orgānik]	Organic	1	E	Adj
55.	کونگره	[kongra]	Congress	8	E	N.
56.	سەندیکا	[sandikā]	Syndicate	1	NE	N.
57.	کۆنەلێزن	[koaližn]	Coalition	1	E	N.
58.	رەفرۆرم	[reform]	Reform	1	E	N.
59.	کۆنترۆل	[kontrol]	Control	5	E	N.
60.	ئۆتۆریتی	[otoriyi]	authority	1	E	N.
61.	ئەکتیف	[aktiv]	active	1	E	N.
62.	کەمپەین	[kampin]	Campaign	4	E	N.
63.	فراکسیۆن	[fraksiyon]	Fraction	1	E	N.
64.	مانیفیست	manifest	manifest	2	E	N.

Table (4): Economic Terms

	In Kurdish	Phonetic transcription	English loans	Frequency	N/NE	Part of speech
65.	بانک	[bānk]	Bank	1	E	N.
66.	بودجه	[būdca]	Budget	73	E	N.
67.	بیزنەس	[biznes]	Business	13	E	N.
68.	رۆل	[rol]	Role	22	NE	N.
69.	شانس	[acinda]	Agenda	3	E	N.
70.	ستراکتور	[straktor]	structure	1	E	N.
71.	دیکتاتور	[biznes]	Business	13	E	N.
72.	کۆمپانیا	[kompānyā]	Company	4	E	N.

73.	كوالیتی	[kwaliti]	Quality	1	E	N.
74.	كوانتیتی	[kwantiti]	quantity	2	E	N.

Table(5) :Ideology and beliefs

No.	In Kurdish	Phonetic transcription	English loans	Frequency	N/NE	Part of speech
75.	ديموكراسی	[demokräsý]	Democracy	28	E	N.
76.	ئهریستۆقرات	[aristokrät]	Aristocrat	6	E	N.
77.	دیکتاتور	[diktatori]	Dictatorship	11	E.	N.
78.	سایت	[säit]	Site	1	E	N.
79.	سۆشبال دیموكرات	[soşyäl democrät]	Social democrat	4	E	N.
80.	ریفراندۆم	[rifrändom]	Referendum	3	E	N.
81.	نازیزم	[näzizm]	Nazism	1	NE	N.
82.	دیکتاتور	[diktätör]	Dictator	1	E	N.
83.	ئایدیا	[äidyä]	Idea	3	E	N.
84.	قیزن	[vižn]	Vision	1	E	N.
85.	توتالیتاریزم	[totalitälitärizm]	Totalitarianism	1	E	N.
86.	ناسیونالیست	[nasyonlist]	Nationalist	1	E	Adj.
87.	فه یلهسوف	[Failasüf]	Philosopher	2	E	N.
88.	فیدرالی	[fedräl]	Federally	11	E	Adv
89.	لیبرال	[libräl]	Liberal	8	E	Adj.
90.	ستالینی	[stalini]	Saltiny	1	NE	Adj
91.	توتالیتاریان	[totalitarian]	totalitarian	1	E	Adj.
92.	دیموكراتی	democracy	democracy	5	E	N.
93.	مینتالیتی	[mentality]	mentality	3	E	N.
94.	ریپوبلیکانیزم	[ripablikanizm]	republicanism	1	E	N.
95.	مینتال	[mental]	mental	1	E	Adj.
96.	نازی	[nazi]	Nazi	1	NE	N.
97.	فاشیزم	[faşizm]	fascism	2	NE	N.
98.	سیکیولاریزم	[säkyularizm]	secularism	3	E	N.
99.	لۆجیک	[locik]	logic	1	E	N.
100.	ئایدیۆلۆجی	[aidyoloci]	ideology	3	E	N.
101.	مینتال	[mental]	mental	1	E	Adj.
102.	سیکیولەر	[sekyula]	secular	2	E	N.

Conclusion

Though languages have different methods of increasing its vocabulary, but the major one remains the basic, which is called “borrowing”. Borrowing is one of the linguistic outcomes of language contact and is found in all languages. Kurdish language like all other languages got and gets contact with other varieties; as a result various words from different languages rush into the language. Some of the words are borrowed as they are without change but others undergo certain changes, whether phonological, morphological...

Borrowing mechanism occurs due to different factors, such as historical, political, economic, language power or prestige and globalization.

Bibliography

- Crystal, D. (199). An encyclopedic dictionary of language and languages.UK: Blackwell
- De Kuthy, K, (2001). Language Contact. Linguistics. www.ling.ohio-state.edu/~kdk/201/autumn01/.../contact-4up.p
- Haspelmath, M.(2008) Loanword Typology: Steps Toward A Systematic Cross- Linguistic Study Of Lexical Borrowability. Berlin: Mouton De Gruyt.

- На тему, (2011), «Актуальні проблеми граматики, лексикології та стилістики основної іноземної мови». Томіна Альона Олександрівна
- Haugan, E. (1950). *The Analysis of Linguistic Borrowing*. Language: Vol. 88, No. 1. Linguistic Society of America
- Kemmer, Z. (2011). *Loanwords (Major Periods Of Borrowing In The History of English)*. <http://www.ruf.rice.edu/~kemmer/words/loanwords.html>
- Rendón, J. 2008. *Typological and Social Constraints on Language Contact*. VOLUME I, ACADEMISCH PROEFSCHRIFT
- Mahwi, M. (2010). **Morphology and Component –interaction**. university of Sulaimani: Sulaimani.
- Ngom, F. (2002). *Linguistic Borrowing as Evidence of the Social History of the Senegalese Speech Community*. International Journal of Sociology of Language, 158, 37-51
- Onysko, A. (2004). *Anglicisms in German: from iniquitous to ubiquitous: English Today*, Sapir, 1921 *Language: An Introduction to the Study of Speech*. Harcourt Brace & Company: US
- Sabir P.S. (2013) *Increasing the Use of English Loan Words in the Performance of Kurds in Political Programmes at Visual Media. Iraq: Kurdistan Region Journal of Zankoi Sulaimani/NO.40 (part B)*
- Sapir, 1921 *Language: An Introduction to the Study of Speech*. Harcourt Brace & Company: USA
- Solé, M.G. (2003). *Language Contact Phenomena in Catalonia: The Influence of Catalan in Spoken Castilian*. Selected Proceedings of the First Workshop on Spanish Sociolinguistics. Cascadilla Proceedings Project
- Taha, T.A (2006). *College Students Evaluative Reaction TO Arabic Loanwords Used in the Context of the Iraq War. Education; Fall 2006; 127, 1; ProQuest Education Journals*
- Thomason, Sarah G. 2001. *Language Contact: An Introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press
- Weinreich .U. (1953) *language in Contact: findings and problems*. The Hague: Mouton
- Yan, Y and Deng, T. (2009). *On Chinese Loan Words from English Language*. English Language Teaching, voll.2, NO.4 :China

APPENDIX

Abbreviations

Adj. =adjective

E=equivalent

GK=gali Kurdistan

KNN=Kurdish news network

NRT=Nalya Radio and TV.

NE|=non-equivalent

N.=noun

Sorani Kurdish and Minimalism *

Hiba Esmail Gharib, PhD in Language and Linguistics, University of Sulaimiani-Iraq

Abstract

Sorani is a dialect of Kurdish that is spoken in many countries of the world. In Sorani there is an agreement marker that appears on the verb and makes the verb agrees with the subject in person and number. A close examination of the nature of the agreement marker in Sorani shows that it is not obvious whether it is a suffix or a clitic. In this research I will discuss the properties of the affixes and clitics in general, and then apply them to the data in Sorani to decide whether the agreement marker is an affix or a clitic. The agreement marker in Sorani in the past tense verbs requires reconsideration as in the past tense; the agreement marker appears on the object instead of the verb. Subject agreement in Sorani is considered a challenge to the syntactic theories as there is no good explanation available to understand this phenomenon. In my research will explore the nature of this agreement marker as this would be the key to explaining the agreement phenomenon in Sorani.

1. Introduction

Sorani or as many other linguist prefer to call it Central Kurdish is one dialect of the Kurdish language spoken in northern Iraq and the north- west of Iran. Kurdish is a member of the Indo-European language family (Abdulla, 1976; Bodnarchuk, 2000). The current work examines subject-verb agreement in Sorani. The agreement system in this dialect is interesting as the agreement marker appears on intransitive verbs in all tenses and the transitive verbs in the present tense, while it appears on the object with the transitive verb in the past tense.

Kurdish is an SOV language as illustrated in the examples below:

(1) Kur- aka dar- aka da- shke- ne- e
 boy- the- wood- the asp- break.pres cause 3s
 “The boy breaks the wood”

(2) To nan- aka- t xward
 you bread- the- 2s eat.pas
 “You ate the food”

The above word order is the canonical word order in the declarative sentences; in all the above sentences the subject comes initially followed by the object and then the verb. Any change in the word order would either produce an ungrammatical sentence or change the sentence from declarative to exclamative.

3. Agreement in Sorani

There are two types of agreement features in Sorani: number and person. The most straightforward type of agreement is shown in sentences involving nominals with overtly marked singularity or plurality and agreeing with verbs and pronouns:

(3) - pe- e- gut
 (he) to- 1s tell.pas
 “He told him”

* قدم هذا البحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لجامعة التنمية البشرية/السليمانية/نيسان ٢٠١٥

- (4) - pe- y- an- gut
 (they) to- 3s- pl- tell.pas
 "They told him"

The distinction between *-e* in (3) and *-yan* in (4) corresponds to the overtly marked singular-plural distinction between *kur* "boy" and *kuran* "boys."

There is agreement between the verb and the subject as the following sentences show:

- (5) **Min** dar- aka da- shke- ni- **m**
 I wood- the asp- break.pres cause 1s
 "I break the wood"

- (6) **To** dar- aka da- shke- ni- **t**
 you wood- the asp- break.pres- cause 2s
 "You break the wood"

- (7) **aw** dar- aka da- shke- ni- **i**
 s/he wood- the asp- break.pres- cause 3s
 "S/he breaks the wood"

- (8) **ema** dar- aka da- shke- ni- **n**
 we wood- the asp- break.pres- cause- 1s.pl
 "We break the wood"

- (9) **ewa** dar- aka da- shke- ni- **n**
 You pl wood- the asp- break.pres- cause- 2s. pl
 "You break the wood"

- (10) **awan** dar- aka da- shke- ni- **n**
 they wood- the asp- break.pres- cause- 3s. pl
 "They break the wood"

As sentences 5, 6, and 7 show, the verb is in total agreement with subject. In (5), the subject is represented by *min* 'I' and the agreement marker that appears on the verb is *-m* which matches the subject as a first person singular. In (6) the subject is second person singular which is represented by *to* 'you' and the agreement marker *-t* that appears on the verb matches and agrees with the subject in person and number. Sentences 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, and 12 all include transitive verbs in the present tense and the agreement marker appears at the end of the verb. The agreement marker also appears on the intransitive verb whether the verb is in the past as in 11, 12, 14, 15, and 16, or in present tense as in 13:

- (11) **min** rwishti- **m** bo qutabxana
 I go.pas- 1s to school
 "I went to school"

- (12) **To** rwsht- eet bo qutabxana
 you go.pas- 2s to school
 "You went to school"

- (13) **Aw** da- rwa- **t** bo qutabxana

s/he asp- go.pres. 3s to school
 “She goes to school”

- (14) **ema** rwisht- een bo qutabxana
 we go.pas- 1s.pl to school
 “We went to school”
- (15) **ewa** rwish- t- in bo qutabxana
 you pl go.pas- 3s- pl to school
 “you went to school”
- (16) **awan** rwisht- in bo qutabxana
 they go.pas- 3s.pl to school
 “They went to school”

Things seem smooth and clear, Sorani is a dialect in which there is an agreement marker that appears on the verb and makes the verb agrees with the subject in person and number. But past tense verbs require reconsideration. In the past tense, the agreement marker appears on the object instead of the verb:

- (17) **Min** dar- aka- m shka- n
 I wood- the- 1s break.pas cause
 “I broke the wood”
- (18) **To** dar- aka- t shka- n
 you wood- the- 2s brekk.pas cause
 “you broke the wood”
- (19) **aw** dar- aka- i shka- n
 s/he wood- the- 3s break.pas cause
 “S/he broke the wood”
- (20) **ema** dar- aka- m- an shka- nd
 we wood -the 1s.pl break.pas-cause
 “We broke the wood”
- (21) **ewa** dar- aka- t- an shka- n
 You pl wood- the- 2s pl break.pas cause
 “ You broke the wood”
- (22) **awan** dar- aka- yan shka- n
 they wood- the- 3s-pl break.pas cause
 “They broke the wood”

As it is shown above, the agreement marker appears on the object *dara-ka* 'the wood' instead of the verb *shka* 'break,' and cannot appear on the verb as it will result in ungrammatical sentences as exemplified in the sentences below:

(23) ***Min** dar- aka- shka- n- **m**
I wood- the break.pas cause 1s
"I broke the wood"

(24) ***To** dar- aka- shka- n - **t**
you wood- the break.pas caus 2s
"you broke the wood"

(25) ***aw** dar- ak- shka- n- **i**
s/he wood- the break.pas caus 3s
"S/he broke the wood"

(26) ***ema** dar- aka- shka- n **m- an**
we wood- the break.pas cause 1s- pl
"we broke the wood"

(27) ***ewa** dar- aka- shka- n **t- an**
you pl wood- the break.pas cause 2s- pl
"You broke the wood"

(28) ***awan** dar- aka- shka- n- **y-an**
they wood- the break.pas cause 3s-pl
"They broke the wood"

Subject agreement in Sorani is considered a challenge to the syntactic theories as there is no good explanation available to understand this phenomenon. In my next section I will explore the nature of this agreement marker as this would be the key to explaining the agreement phenomenon in Sorani.

4-Clitics or affixes

A close examination of the nature of the agreement marker in Sorani shows that it is not obvious whether it is a suffix or a clitic. In what follows I will discuss the properties of the affixes and clitics in general, and then apply them to the data in Sorani to decide whether the agreement marker is an affix or a clitic.

Clitics are, by definition, "neither clearly independent words nor clearly affixes" (Zwicky 1977:1). A clitic is a type of obligatory bound morpheme which is generally distinguished from affixes in the literature. There are differences in the positions in which the clitic can occur in different languages. It has been argued in the literature that clitics in some languages can occur in different positions as is found in Polish and in this case it would have a kind of free movement Haspelmath (2002), as the following examples show:

(29) Tak bardzo-**go** choia-tby-m spotkac w pholend
So much him want-hyp-1sg meet in poland
"I would so much like to meet him in Poland"

(30) tak bardzo chcia-tby-m-**go** spotkac w pholand
So much want-hyp-1sg him meet in Poland
"I would so much like to meet him in Poland"

- (31) Tak bardzo chia-tby-m spotkac-go w Pholand
 So much want-hyp-1sg meet him in Ploand
 "I would so much like to meet him in Poland"

(Haspelmath, M.2002,Pp 152)

In Polish, the third person object pronoun *jego*, 'him', of which there exists a clitic 'go.' This cliticized form of the object pronoun can occur at different positions of the sentence. The cliticized form of the object pronoun appears on the adverb in (29), and on the verb *chcia* 'want' in sentence (30), and in (31) it appears on the verb *spotkac* 'meet.'

Clitics can occur in the second position in the sentence, attached to the first element in the sentence as in Serbian languages as shown in the following examples:

- (32) Covek-**je** voleo karina
 Humanhas loved animals
 "The human has animal"

- (33) Voleo-**je** covek karina
 Loved-has human animal
 "The human has animal"

- (34) Karina -**je** covek voleo
 Animal-has human loved
 "The human has animal"

(Haspelmath, M.2002,Pp 152)

Haspelmath(2002) states that there are languages in which the clitics have freedom of movement as in Polish, and there are languages in which the clitic appears in the second position, in other words it occurs directly after the first element of the sentence as in the Cerbian language.

However, the occurrence of the clitic in what is known as 'second position clitic' in some languages as the Serbian/Croatian languages shows that the clitic cannot move to any position but, there is a restricted freedom of movement for the clitic in some languages such that the clitic should be attached to the first element of the sentence, i.e. the clitic will always occur at the second-position. For example, the Serbian/Croatian, the auxiliary verb *je* is such a clitic.¹ This clitic has to occur always at the Second position in the sentence and what occurs at the first position is not relevant to the occurrence of this clitic in this language as it is shown in (32), (33), and (34) (Haspelmath, 2002).

Haspelmath (2002) states that the movement of clitic is possible in languages that allow the movement of the full form of the element to which the clitic is attached. Thus, in English the clitics forms '-ve, -ll, -, -s' cannot move out of their hosts as in (35) and (36)

- (35) They've done it (They have done it)

- (36) *They done've it *(They done have it)

But the corresponding full form of these clitics can move as in (37):

- (37)

a. They've done it.

b. **Have** they done it?

On the other hand, affixes are morphemes that are attached to a word stem to form a new word, they are bound to their hosts, together with their hosts; they form a single phonological word as the word 'boys' in which the affix 's' that indicates not only a single 'boy,' but a group of boys is attached to the noun 'boy' and together they form one word. Affixes can be derivational, like English -ness as in (38), or inflectional, like English plural -s and past tense -ed. as in (39).

- (38) slow + -ness= slowness

¹ This example is taken from Haspelmath, M.2002

(39) open + ed= opened

The affixes are bound morphemes by definition as examples (38) and (39) show and they have no meaning in Isolation; however; prefixes have more independency as they have meaning even alone, for example, the prefix anti- means 'against': (40):

(40) anti-war

Affixation is, thus, the linguistic process speakers use to form different words by adding morphemes (affixes) at the beginning of the word which is called prefixation, in the middle which is called infixation,¹ or the end which is called suffixation. Affixes have a restricted distribution in that they can only occur with a subset of words in a language, generally a single lexical class. For example, in English the affix *-ed* can occur only with verbs to indicate past tense, and it cannot occur with nouns or adjectives. Affixes cannot occur independently in the absence of an appropriate host. In addition there are often arbitrary paradigmatic gaps and morphological and semantic idiosyncrasies found with affixes for example the *-s* that marks plurality in English fails without a clear reason to combine with some nouns such as 'man' or 'ox.' (Zwicky and Pullum 1983)

It is difficult to distinguish between clitics and affixes as both of them are bound morphemes, Zwicky 1971, Pullum 1983, Zwicky 1977, and Klavans 1985 distinguished between clitics and affixes properties and state them as follows:

1- Affixes can show a high degree of selection with respect to their hosts while clitics show a low degree of selection to their hosts (Fattah 1997). This means that the affixes obey a restriction of the word class they attached to while this restriction is relatively less discriminating in the case of clitics. For example, *-est* attaches to adjectives, *-ing* attaches to verbs, plural marker attaches to nouns and so on as in (41). It appears that there is no such boundary regarding the clitics as in (42):

(41)

- a. He is the smartest in the class
- b. He is working hard for this exam
- c. There are many smart boys in the class

(42)

- a. The house I was born in' s (in is) been destroyed
- b. Any person who is corrupt 's (is)
- c. The ring she sent's lovely. (is)

2- A clitic is a reduced form of a word that has a full form elsewhere in the language. The forms *-s*, *-d*, *-ve* and *-ll* as the reduced form of 'has, had, have and will are respectively the instances of clitics in English. While in English the affixes *-s*, *-ness* do not have full forms.

3- The contribution of a clitic to a sentence meaning is identical to the contribution of the full forms, although they do not necessarily occur in the same syntactic position as their corresponding full forms, as the following examples indicate:

(43) She'll travel tomorrow, is equal to

(44) She will travel tomorrow

¹ A clear example of infixation would in Arabic: the infix *-t-* can be inserted in the verb *jahida* 'he strove' and it changes the verb into *ijtahada* 'he works hard.'

This is not true regarding affixes in many cases. For example, the degree marker ‘-est’ when attached to an adjective gives us a paradigm like, ‘great-greater- greatest’ or ‘good-better-best’ as in:

(45) He is the best teacher in my school

Here, best has the meaning ‘surpassing all other teachers in the qualities of teaching’ however, it is not the same case in (John was the best man at their wedding) the word best does not mean the same thing as being described above (Das 2010).

4-Affixes are attached to lexical categories such as a noun, adjective or verb. For example an affix -ed is attached to the most of the verbs in English to mark past tense of the action. Clitics in contrast are attached to the phrasal categories, although they will always be phonologically attached to a single word in that phrase. For example,

Affixes

(46) I have worke for this

(47) I walk-**ed** home last night

Clitics

(48) He is leading a dog’s life.

(49) The king of England’s daughter is in China

The properties of clitics and affixes discussed above show clearly their different functions and positions in the structure of the sentence. In the next section I will test the properties of the agreement marker in Sorani against the clitic properties to find out if the agreement marker in Sorani is a clitic or an affix.

5-Clitics in Sorani

There are a number of forms in Sorani which have all the properties of clitics. These include:

(a) Subject agreement: The verb agrees with subject. The agreement marker on the verb always agrees with the subject in person and number.

(50) **min** rowisht- **im** bo qutabxana

I go.pas- 1s to school

‘I went to school’

(b) The plural marker and its allomorphs, -an, -yan, and -yak. For example, the plural marker morpheme can appear as full form as in:

(51) xward- i- **yan**

eat.pas- 3s- pl

“They ate it”

Or it can appear as a clitic as in:

(52) Kur-ak- **an** nan- da- xon

boy- the- pl bread asp- eat.pres

“The boys are eating”

(4) The definitive marker, and its allomorphs: -aka, -a, -ak, -k, etc. For example the definite marker appears in its full form as in:

(53) Kur- **aka** zerak- a

boy -the clever- is

“The is clever”

Or it can appear as a clitic as in:

(54) Kur- **a** zerak- aka bra- m- a
 boy- the clever –the brother –mine-is
 “The clever boy is my brother”

These can be distinguished from other affixes as they have the following properties:

(1) Clitics can be attached to nouns, verbs, or adjectives. In other words, the hosts of the clitics are not limited to a certain word category. The pronominal clitics in Sorani, unlike any affix, can attach to words of virtually any category, be it, a noun, a quantifier, a negative marker, a verb, etc. Illustrative are the following examples:

(55)

- a. nama- ka-**m** nus- i
 letter- the-1s write.pas
 “I wrote the letter”
- b. na-**m**- kir-i
 n- 1s-buy.pas
 “I did not buy it”
- c. da- xwen- **im**
 asp- study_ pres.1s¹
 “I study”
- d. zor- m gu-**t**
 alot- 1s say.pas
 “I said a lot”

The affixes, by contrast, are quite specific in the selection of their host as seen in table (1). The indefinite marker invariably attaches to nouns (e.g. *kur-r-ek* ‘a boy’), and it cannot be attached to verbs (**roishtnek* ‘a walk’) or to an adjective (**jwanek* ‘a beautiful’). The negative markers is attached to verbs, (e.g. *na-xom* ‘I don’t eat’), but not to nouns (**na-kchek* ‘not girl’). The comparative and superlative indexes to adjectives and to a lesser degree to adverbs tallest, (e.g. *zutir jwa n-tir* ‘more beautiful’).

The affix	the category	nouns	verbs	adjectives
-ek	Indefinite marker	kur-ek boy- a	*hatin-ek come- a	*jwan-ek beautiful-a
na-	negative marker	*na-kur no-boy	na- hati- n “they did not come”	*na-jwan no-beautiful
-tir	comparative-adjectives	*kur-tir boy-er	*hat-tir come-er	jwan-tir beautiful- more

Table(1): specific selection of affixes

¹ All the examples (51-52-53-54-and 55) are quoted from Fattah 1997.

(2) Some clitics, in contrast with affixes have variant full forms as well as clitic forms, for example in English one can use 'have' in its full form as in (we have done it), or in its reduced form as in (we've done it). The same is true in Sorani Kurdish as in (e.g. *min*, ~'I', *to*, ~'it 'you', *aw*, ~'i' he, she, it', *awan*, ~'yan' they', *ema*, ~'man' we', *ewa*, ~'ta:n' you all). But, affixes can only be found in their reduced forms, for example the affix *-ek* 'a' can only appear in its reduced form and it is attached to nouns because when it appears in its full form *yak* 'one' it will not be considered as an affix anymore, but rather as an independent word (Fattah, 1997). The contribution of clitics to a sentence meaning is identical to the contribution of their full forms, although they do not necessarily occur in the same syntactic position as their corresponding full forms. (Zwicky 1985), since they do not share the distribution of their full forms, as the following examples indicate:

(56)

- a. **min** awan-im d- i
I they- 1s see.pas
"I saw them"
- b. **di-m-** in
see-1s-1p-o
"I saw them"
- c. **aw** min- i xwar-d
he I- 3s eat.pas
"He pestered me"
- d. xwar-d- im- **i**
eat.pas o- 3s
"He pestered me"

(3) Clitics always appear on the edge or the boundaries of the words; they cannot be infixes within words. In other words they have an edge effect as shown in (57) and (58) in English and Sorani respectively:

(57) a. do+es+n't=doesn't

b. *don'tes

(58) a. kur-ek-**im** di
boy a 1s see.pas
"I saw a boy"b. *kur- **im-** ek di
boy- 1s- a see.pas
"I saw a boy"

The clitics are external not only to stems as in (57) in English and (58) in Sorani, but they can be external to the whole phrase as in (59), and (60) in English and Sorani respectively:

(59)

- a. The man in the room's hat
- b. * The man's in the room hat

(60)

a. kura-**ak**-a-nim d- i
 boy -the-pl-Is see_pas
 "I saw the boys"

b. *kur- im -ak-an di
 boy-1s-the-pl see.pas
 "I saw the boys"

While the affixes can be easily infixes with words as (61) shows or precede the words and in this case they are called prefixes as in (62).

(61) kur- **ek**-i aza- m bene
 boy- a -iza brave- 1s see.pas
 "I saw a brave boy"

(62) kur- aka kurse- ka- i **hal**- bre
 boy- the chair- the- 3s up- cut.pas
 "The boy lifted the chair"

(4) Semantic idiosyncrasy is more a characteristic of affixed words than of clitic groups, i.e. the semantic contribution made by a clitic to a sentence is equivalent to that of a corresponding full word. For instance, clitic groups containing *-m* will always be identical in meaning with constructions containing the full form *min*. By contrast, inflection sometimes displays a shift in meaning. For example the affix *-an*, the plural marker, often conveys a temporal meaning as in *salan* 'in the past', *jaran* 'formerly', and *sawan* 'by night.'

(63) **Min** roisht- **im** bo qutabxana
 I go.pas- 1s to school
 "I went to school"

(64) Roisht- **im** bo qutabxana
 go.pas- 1s to school
 "I went to school"

In (63) the pronoun *min* 'I' is dropped from the sentence, but the sentence is still grammatical in (64) as the clitic *-m* has the same semantic contribution in the sentence, but this cannot be true regarding the semantic contribution of the affixes as shown in (65) and (66):

(65) Kur- ak- **an** nan- da- xon
 boy- the- pl bread asp- eat.pres
 "The boys are eating"

(66) Sal- **an** xyan asan- buu
 year- pl life easy - was
 "Life was simple in the past"

In (65) the affix *-an* changes the noun *kur* 'boy' from single into plural *kurakan* 'boys', but in (66) the affix *-an* has a different semantic contribution in the sentence, it changes the word *sal* 'year' into *salan* 'in the past,' in other words, it change the semantic of the word (Fattah,1997).

As it is shown clearly that all the properties of the clitics can be applied on the agreement marker in Sorani and this means that the verb agrees with the subject by means of cliticization.

The big question that should be asked now is where the clitic is generated, how it joins the verb or the object when the sentence includes past transitive verb?

In the next section I will examine the structure of the verb and the verb phrase as this will guide me to answer the above questions.

6-The structure of the verb phrase in Sorani Kurdish

The verb in Sorani Kurdish is a complex element that has an internal and external structure. The verb stem in Sorani incorporates tense which represents the minimal content of the verb as in (Fattah, 1997):

(67) shka- nd- im
break.pas- cause- 1s
“I broke it”

(68) shka- nd- i
break.pas-cause-2s
“He broke it”

The verb stem can be preceded by three heads that are represented by bound morphemes attached to the verb, the three heads are the following and they come in the order shown below:

1-pre-verbs as *ra*, *ro*, and *da*:

(69) ra- m kird
pre- 1s- make.pas
“I ran”

2- Negation particle *na*:

(70) ra- m- na- kird
pre- 1s- not- make.pas
“I did not run”

3- Aspect marker as *da* and *bi*:

(71) ra- m- na- da- kird
pre- 1s- not- aspc- make.pas
“I was not running”

Any change in the order of those elements would result in an ungrammatical sentence:

(72) *na- ra- m- da- kird
not- pre-1s- aspec- make.pas
“I was not running”

The verb stem in Sorani can also be expanded to right by suffixation as in:

(73) darg- aka- m daxit- awa
door- the – 1s close.pas- affix (again)
“I closed the door again”

Fattah (1997) mentions seven different suffixes that can be attached to the right of the verb stem in Sorani, they have certain order and they never come all together in one series:

1-Applicative or causative as:

(74) shka-**nd**-im
break.pas- cause-1s
“I broke it”

2-participle as in:

(75) da- m- xist- **ua**
pre- 1s- close.pre- p.p
“I have not closed it”

3-passive as in:

(76) chesht- aka xu- **ra**
food- the eat.pas-was
“The food was eaten”

4- Conditional marker as in:

(77) broish- tet- **aya** gaesht- boit esta
go.pas- 2s- if reach- were by now
“If you had went, you had been reached by now”

5-Agreement marker as in:

(78) peyaw-aka- **an** roisht- **in**
man- the- pl go.pas- 3s.pl
“The men left”

6- Additive marker as in:

(79) xward- i- **shi**
eat.pas-3s- too
“He ate it too”

7-Iterative suffix as in:

(80) garan- im- **awa**
look.pas- 1s- again
“I returned it back”

All the elements that can proceed and follow the verb, especially the ones that create dependencies between the different parts of the sentences, should be assigned functional heads. In other words they have to be represented as heads that projecting phrases. Therefore, the morphosyntactic formative that is equivalent to a functional category is syntactically the head of the maximal projection. Accordingly, the functional heads in Sorani would include: agreement, tense, passive and negation markers. (Please see Speas 1990, Ouhalla 1991, Hendrick 1991).

To give the reader a clear picture about the structure of Sorani, the elements of the verb phrase in Sorani have been shown above, and the sentences appear in the word order Subject-Object-Verb. The verb is marked for tense and aspect and usually agrees with the subject in person and number.

- (81) Kur- aka dar- aka da- shke- n- e
 boy- the wood- the asp break.pres- cause- 3s
 ‘The boy breaks the wood’

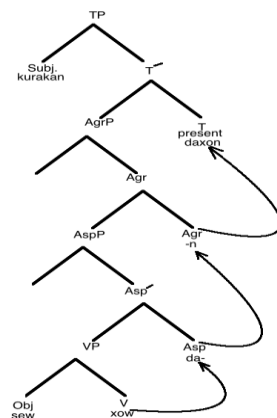
I will propose a simple structure to show how the agreement marker is cliticized to the intransitive verb in the past and the present tense, as well as to the transitive verb in the present. Second I will deal with transitive verb in the past where the agreement marker appears on the object instead of the verb.

a. Agreement in a present transitive verb:

I will start with a simple sentence as in (82):

- (82) kur- aka- n sew da- xwo- n.
 boys- the- pl apple asp eat.pre 3s. pl
 ‘The boys eat apples’

In the above sentence the verb *xwo* ‘eat’ has two elements in its theta grid. One of these is associated with a theme theta role and selectional N- features. The other is associated with an agent theta role. In (82) *kurakan* ‘the boys’ is assigned the agent theta role, and *sew* ‘apples’ is assigned the theme role. The verb *xwo* ‘eat’ merges with *sew* ‘apples’ and this satisfies the uninterpretable feature of *xwo* ‘eat’ forming the VP. As shown above the aspect marker *da-* is attached to the verb, indicating that a Functional categorical head ASP is projected. V raises up to identify aspect. The verb *daxo* ‘eating’ still has an uninterruptable agreement feature, therefore, an AgrP will be projected to satisfy the unvalued agreement feature on the verb *da-xwo* ‘eat.’ The verb raises to check the uninterpretable agreement feature in Agr. The agreement marker cliticizes to the verb, as the clitic has to be attached to something because it cannot stand alone. The V raises and merges with T to identify tense which give it the structure in (1):



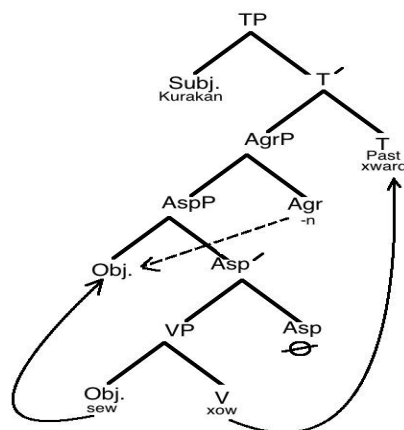
Structure (1) agreement in the present tense

B-Transitive verbs in the past tense:

In the past transitive verb, the agreement marker appears on the object as in (83):

- (83) kur- aka- n sew- i- an xward
 boy the- pl apple- 3s- pl eat.pas
 ‘The boys ate the apple’

The transitive verb in the past tense merges with the object *sew* ‘apples’ and this satisfies the uninterpretable feature of *xwo* ‘ate’ forming the VP. As morphologically the aspect phrase is empty, the verb does not raise to aspect node, but the object raises to the spec of the aspect phrase to identify aspect. As shown in (2) the agreement marker is in the spec of the aspect phrase, and it has to be cliticized to an element, the nearest element is the object. Therefore; the agreement marker cliticizes to the object resulting in *sew-ian* ‘apple+agreement;’ the verb raises high to the right to merge with tense and get tense. This gives the sentence structure as in (2):



Structure (2) agreement in the past tense

Subject –verb agreement in Sorani is realized as a clitic that appears on the verb in the transitive present tense verbs and the intransitive past tense verbs. The agreement marker cliticizes to the verb as it cannot stand alone; therefore the agreement clitic appears on the verb. While the agreement marker appears on the object in the transitive present tense verb as the verb does not raise, but the object raises to identify aspect. When the object raises, it will be the nearest element to which the agreement marker can cliticize, therefore, the agreement marker appears on the object in the present transitive verb tense.

References

1. Abdulla, J. J. (1967). *Kurdish basic course: dialect of Sulaimania, Iraq*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
2. Bodnarchuk, Kari J. (2000). *Kurdistan, Region under Siege*. Minneapolis: Learner Publications Company.
3. Das, P.K. (In- progress) (2010) "Clitic: an introduction." Department of Linguistics, University of Delhi. Available at <http://people.du.ac.in/~pkdas/>.
4. Fattah, M. M. (1997). *A Generative Grammar of Kurdish*. Unpublished Ph.D Dissertation, University of Amsterdam
5. Haspelmath, M. (2002) *Understanding Morphology*. United States: Oxford University Press.
6. Hendrick, R. (1991) *The morphosyntax of aspect*. *Lingua* 85, 171-210.
7. Klavans, Judith L 1985. "The Independence of Syntax and Phonology in cliticization." *Language* 61:95-120.
8. Ouhalla, J.(1991) "Functional Categories and Parametric Variation" London: Rutledge
9. Speas, M.J. (1990) "Phrase structure in natural languages. Dordrecht: Kluwer.
10. Zwicky, Arnold M. 1977. "On clitics." Bloomington, IN: Indiana University Linguistics Club.
11. Zwicky, Arnold M., and Geoffrey K. Pullum. 1983. "Cliticization vs. inflection: English N'T." *Language* 59 (3):502-13.
12. . 1985. "Clitics and particles." *Language* 61 (2):283-305.

“Unsex me here” Lady Macbeth as a Disruptive Force in *Macbeth*

Saman Ali Mohammed/ University of Human Development /College of Languages/
English Department

Introduction

William Shakespeare’s *Macbeth* was most likely written in 1606, three years into the reign of James I, James VI of Scotland since 1567 before he achieved the English throne in 1603. *Macbeth* is Shakespeare’s shortest tragedy yet it is one of his most influential and emotionally intense plays. *Macbeth* portrays “the paralyzing, almost complete destruction of human spirit” (Shanley 307). Like most of Shakespeare’s plays, *Macbeth* deals with the question of kingship and portrays the “problems of legitimacy and succession” surrounding serious political power that belonged to the monarch, the court and the royal councils (Hadfield 27). Numerous historical and literary studies have been conducted about various topics in *Macbeth* such as human desire, cruelty, and guilt. Gender role and its relation with power also have a great significance to the interpretation of the play.

Shakespeare substantially emphasizes the male-female relationship and gender dynamic and does not seem to treat gender simply as binary example of male/female. Shakespeare shows the relationship between gender and power which can be related to the patriarchal discourse of early modern England. He portrays women as major determinants in men’s actions but “their function varies throughout the canon” and also in distinct categories of either “good or evil, victims or monsters” (Berggren 18, 11). Men are portrayed as strong willed and courageous, but female character like Lady Macbeth is also given a ruthless, power-hungry personality, which is typically, in the period, more associated with masculinity. Lady Macbeth, one of the main characters in *Macbeth*, is deeply ambitious and her role is essentially important to further understanding Shakespeare’s presentation of female characters. In this paper, I will provide a brief context of *Macbeth* in terms of contemporary issues about sovereignty. I will closely examine the role of women in *Macbeth*, precisely Lady Macbeth, in Macbeth’s downfall, particularly focusing on how and why Lady Macbeth is an unsettling and disruptive force to the order of the sovereignty. The paper will cover the contemporary issue of witchcraft, to suggest that Lady Macbeth’s gender can be associated with supernatural subversion, as well as sexual temptation and the period’s perspective about it. The paper discusses masculinity in relation to Lady Macbeth and the relationship between the plays actions and the natural order to suggest that natural order better reveals Lady Macbeth’s disruption as well as the notion of monster in *Macbeth*. This essay will end by discussing the significance of the events that happen to both Macbeth and Lady Macbeth after the murder act and a conclusion.

Key Words: Witchcraft, Patriarchy, Maternity, Sovereignty, Order, Power, Ambition, Femininity

After the accession of James 1, Shakespeare appears to have become more concerned with existence and form of political and legal institutions (Hadfield 150). James's accession gave England a monarch ruled again by a male who closed Elizabeth's ruling. Critics' discussions of *Macbeth* have often assumed a significant correspondence between James I's accession and Shakespeare's composition of *Macbeth* sometime soon after (Hadfield 2, Regan 19, Mangan 86, Nicholas 1). Shakespeare seems to examine the political succession of a male leader over a female one in the play; the arguable demonization of Lady Macbeth might be seen as a dramatization and unsettling of maternity by patriarchal authority. The new masculine order seems to dramatize James's restriction over maternal extension emphasizing himself as a patriarchal icon in his Kingship. In a patriarchal society men had dominant roles and they had a male heir and women were not expected to go against patriarchal ruling; authority rested with the father, and the wife's authority was over children and the servants. (McDonald 256).

Furthermore, the dramatization of the supernatural in *Macbeth* reflects King James' passion in the study of witchcraft since in 1597 he wrote *Daemonologie*, an influential text in which he contended that witchcraft was a reality and that its practitioners must be punished (Joanna 38). For King James I, both the witch and the hysteria diagnosis were conceived of as "a proper expression of patriarchal governance ... as apt description of unruly femininity" (Munro 25). Such situation is shown when Lady Macbeth drives Macbeth to murder and she suffers from the consequences after that shows a link in both "the demonic and hysterical" (Joanna 25). For instance, the Doctor believes that the cure is "therein the patient/ must minister to himself" which can indicate her demonic crisis situation. Furthermore, looking at hysteria, the body of the sufferer is "inscribed with and ideological construction of femininity", but the female bodies "become docile bodies" that are "habituated to external regulation, subjection, transformation, improvement" which seems important to apply to Lady Macbeth's unbinding femininity (Bordo 166, 169). Her situation insightfully seems to show the reflection of political issues of gender and power of the time as Macbeth "becomes the offspring of a disorderly feminine imagination" (Joanna 42).

When Shakespeare wrote *Macbeth*, then, witchcraft was a topic of considerable interest. Shakespeare seems to expose the vicious influence of Lady Macbeth through a comparison with the witches. Witches were associated with "afflict[ing] all that is considered unholy, ungodly, and unnatural; they embody a specter of a world in which women rule over men" (McGuire 111). The witches in act I scene I confront Macbeth and tell him a prophesy to become King: "All hail, Macbeth, thou shalt be king hereafter!" (I.III.50). When Lady Macbeth reads Macbeth's letter about the witches prophesies, she immediately seems to echo their destructive evil spirits when in a soliloquy she says:

Glamis thou art, and Cawdor; and shalt be
 What thou art promised: yet do I fear thy nature
 It is too full o' the milk of human kindness ...
 Than wishest should be undone.
 That I may pour my spirits in thine ear ...
 (I.V.14-25).

In her embrace of spiritual power, Lady Macbeth exhibits a strange emasculating influence in her language over her husband that seems to parallel the witches. She tells the spirits, “unsex me” and “fill me from the crown to the toe, top full of direst cruelty” which shows her serious and potential threat to the natural order because she invites devil spirits and “offers her reproductive capabilities for demonic ends” (I.V.40, Joanna 41). Her representation as a destructive germ yet hidden in the essence of state order and her becoming a threat to the patriarchal order is exposed through her “sexual potency and fertility” she shares with the witches (Laoutaris 178). For instance, Macbeth’s interaction with the witches confuses him “You should be women/ And yet your beards forbid me to interpret/ That you are so”, and Lady Macbeth’s attempt to unsex herself also provide a similar situation because she cannot escape from her biologically constructed body (I.III.45). Lady Macbeth’s dominant power and sexual ambivalence seem to be connected to “the demonic and mirror the obscure gender identifications of the bearded witches” (Marcus 105). She unveils a desire to conclude her destiny through the control of bodily substances; “substances associated with the dangerously permeable female reproductive body” (Laoutaris 185). Lady Macbeth’s evil force is better portrayed through her yearn for demonic powers to transform her into a witch that is associated with destruction.

Joanna Levin defines a witch as a woman who submits to Satanic forces and invokes evil spirits (22). As mentioned earlier, the crude appearances of the witches shocks and confuses Macbeth and he addresses them as “Speak if you can: what are you?” which can powerfully indicate their evil being and their border between female and object or non-human. ‘What’ and not ‘who’ that can pose whether they can be called human women (I.III.48). Comparably, when informed about the Duncan’s visiting, Lady Macbeth says, “Come, you spirits/ That tend on mortal thoughts, unsex me here ...” (I.V.40-48). Such language portrays Lady Macbeth like the witches in a distinct sphere and defying patriarchal authority and becoming a threat to the gender system. Her attempt to unsex herself and her masculine indifference to death similarly “makes her a terrifying presence that is and is not a woman” (Munro 31). Like the witches, Lady Macbeth shows her nonconformity and general sense of empowerment and becomes “an instrument of fatality” (35). Lady Macbeth’s portrayal in “an environment alive with evil spirit” shows her demonic purpose as a disruptive force in the body of monarch and stages the early modern fear that women might take power (Mary 152, Scot 144). Furthermore, there seem to be a similar mindset re-occurring with James’s patriarchal iconography, setting itself against female rule of post-Elizabeth because Lady Macbeth reveals the idea of ‘monstrous’ rule of the powerful woman: “It is more than a monster in nature that a woman shall reign and have empire above man” (Knox NA). One possible reading of Lady Macbeth seems to suggest her “as a revived scapegoat figure who gathers up yet once more the residual power of the image of Elizabeth” (Marcus 104). Such portrayal of Lady Macbeth seems to show Shakespeare’s skepticism about the nature of women and undermines the notion of perceiving women as weak, but rather as forces that can be devastating if not bounded.

Lady Macbeth uses her sexuality as a weapon to tempt her husband and drives him to do what he dares not to execute. In her soliloquy, she says, “That I may pour my spirits in thine ear; And chastise with the valour of my tongue/ All that impedes thee from the golden round” (I.V.26-30). Her approach is “saturated with sexuality, and her weapon is a kind of sexual blackmail” that can

confine Macbeth's thoughts and nurture his desire (Rauberr 61). Lady Macbeth seems to suppress her "feminine" instincts towards compassion and motherhood, instead uses them to seduce her husband into taking action. She is aware of his ambitious and believes that he's also too "kind" to do what it takes to murder Duncan thus she "chastise" him with the "valour of [her] tongue," to drive him into taking action and becoming "crown'd withal". Her language indicates that women's deep emotions and compassions as sources of warmth and commonality can also be misdirected towards brutality and distortion because her 'tongue' seems to portray her not as idle chatter but aggressive, military, or even phallic force. She has "a fierce, competitive, highly sexualized spirit bent upon particular ambition and sex against the general good" and such evil and sexual thoughts are promiscuously mixed in her mind (Holloway 138). She directs her desire away from him and towards "an image of future glory" that like a baby forces him to follow (Joanna 41). When she says, "I have given suck and know How tender 'tis to love the babe that milks me", this breastfeeding shows one of the biological traits of women and suggests a sexual discourse with her husband. (I.VII. 54-56). Targeting Macbeth's sexual desire is attacking a part that seems if unrestrained, would lead to major anarchy. Shakespeare portrays the inversion of typical seventeenth century gender and social roles because Lady Macbeth is established as the dominant partner in the relationship. Since husbands were supposed to rule their wives, Lady Macbeth's plan resembles treason of taking power that doesn't belong to her; she demonstrates patriarchal ideals of governance which endangers patriarchal belief and causes disturbance.

According to Berggren, early modern England seems to have profound fear of female sexuality and have attempted to control it (9). Lady Macbeth is the "undisciplined mad woman" or "a seductive unsatisfied wife" who to satisfy her unbounded desire, is ready to cause any disorder (27). As a deviant character under dark power, she departs her sexuality from a procreative potential to "breed[ing] villainy rather than children" and by fulfilling her sensual needs, the cycle of destruction completes (Berggren 24). Lady Macbeth renews the innate desire of her husband and leaves him with willingness to murder through her language "Come, we'll to sleep ... We are yet but young indeed". Her highly sexualized temptation and the unruliness of her sexuality seem to destroy every discipline and boundaries that Duncan ties the family together with (Holloway 138). She appears to some critics to be "the most commanding and perhaps the most awe-inspiring figure that Shakespeare drew" and her sexuality seems to work powerfully and influentially over Macbeth to "undo his decision not to kill Duncon" (McGuire 3). Her sexual seduction leaves a contaminated effect on Macbeth and threatens to turn the Kingdom upside down. Her sexual portrayal and seems to suggest that surrendering to female sexual desire and attraction altogether threatens to remove men from logical thought which brings no good consequences.

Shakespeare portrays women as a threat and disruptive forces to the established patriarchal order of the time. Lady Macbeth appears to manipulate her husband and "unsettle[s] conventional norms of gender" by attacking and questioning his masculinity. (Regan 99). Her view of what constitutes man and honor so "narrowly equated with valor" that it "could have disastrous consequences" (Hattaway 14). In contrary, Macbeth is portrayed to have moralistic perspective that does not allow him to commit such horrendous crime: "We will proceed no further in this business" (I.IV.31). However, Lady Macbeth influentially attacks a concept that can threaten Macbeth's

entire being. After Macbeth rejects to murder Duncan, she tells him “art thou afeard/ To be the same in thine own act and valor ... Wouldst thou have that which thou esteem’st the ornament of life/ And live a coward in thine own esteem” (I.VII.39-43). Her mockery of her husband’s manhood leads her to proclaim her own unwomanly resolution because, in the period, the ideal Renaissance man was a man of “absolute honesty and integrity” and good names and reputation are close to their ethical values (Watson 28). She “arouses him with a taunt no man can be and least of all a soldier” which is being “coward” which immensely influences her husband because of the highly valuation of masculinity by patriarchal society (Dusinberre 282). Lady Macbeth knows his weakness and confronts him with no doubt or conflict and seeks “to catch the nearest way” to the object he desires, because she seems to find “no separation between will and deed” (280). Manipulating her husband, Lady Macbeth stands against the patriarchy and the requirements of the wife to be submissive to men's orders because they are made to “serve and obey man, not to rule and command him” (Knox NA). Shakespeare offers Macbeth’s behavior as profound proof to suggest that women can be as ambitious and cruel as men.

Lady Macbeth drives Macbeth to act based on her definition of manhood and masculinity, of taking action and murdering the king “possessed with devil passion” (Knight 150). She seems is aware of her control over him, undermines his manhood and brings out the evil within him through her power of manipulation: “when you durst do it, then you were a man/ And to be more than what you were, you would/ Be so much more the man” (I.VII. 49-51). Her strategy seems to be of providing an image of a secure world through his achieving superiority after he achieves the crown. Her insistence on the concept of manhood and murder violates values and norms that dictate appropriate actions for men. Providing an image of what she would execute with her own child further destabilizes and bewilders Macbeth’s position and drives him to act, she tells him, “I have given suck, and know/ How tender tis to love the babe that milks me” but she will “plucked my nipple from his boneless gums/ And dashed the brains out” (I.VII.54-59). Furthermore, her influential approach provokes Macbeth to be devoted to murdering Duncan and leads him to lose himself which seems the most tragic of all because although he rejected the deed, Macbeth later asks: “Bring forth men-children only/ For thy undaunted mettle should compose/ nothing but males” (I.VII.74). What Shakespeare portrays seems to be a differentiation between “the physical courage of the hero with his imaginary apprehensions and moral scruples” (Watson 245). Lady Macbeth presents a threat to patriarchy because she associates masculinity with exposed aggression and violence and whenever she talk about manhood, violence follows causing further disruption. Macbeth later provokes the murderers he sends to kill Banquo by questioning their manhood; adopting Lady Macbeth’s rhetoric.

Shakespeare’s constant subversion of male and female role in the submission of men to dominant women seems to show his feelings of a flaw in the society’s typical perceptions of natural order. Lady Macbeth breaks the constraints of her society through deception and manipulation because she is fearless and eager to achieve her ends. Her desire to “unsex me here” and her attempt to take part in Duncan’s murder is “blocking all natural scruples, turning her life giving milk bitter” (Belsey 134). She plants plots and becomes a brain behind Macbeth’s actions because her manipulative approach portrays Macbeth’s execution of murdering Duncan as a “hired murder

whose claim to be a man excites his scorn" (Dusinberre 285). Shakespeare suggests that women can be violent and caustic because Lady Macbeth is shown to "pervert the meaning of manhood as a way of taunting her husband with cowardice" (134). Her influence on her husband through the definition of manhood leads the political order portrayed in the beginning of the play into anarchy. Her behavior that contrasts the established belief and expectations about women leads Macbeth to be "too unmanned by his own excess of manly action to heed her jibes" causing destruction and anarchy (Dusinberre 285). Such portrayal of Lady Macbeth seems to indicate Shakespeare's support of patriarchy and fear of unbinding femininity.

Lady Macbeth "lapses from womanliness", yet she seems unable to separate herself from womankind (Klein 240). She is a threat once she attempts to be empowering the feminine and disempowering the masculine. Not only feminine trait like being soft, submissive and vulnerable, but also women's subordination to men is reversed in the figure of Lady Macbeth (McDonald 256). In order to function as Macbeth's partner in the deed, she has to "negate her own body and such stereotypical feminine virtues as pity, remorse and compunction" (Meron 124). Characteristically, she has deviated from her womanliness, but she is "a slave of her own body" and attempts to refit her body for masculine deeds and a masculine control over her memory that Macbeth has lost (Wilder 158). Macbeth clearly seems to have an incomplete masculine self-discipline to control himself against committing a murder which shows that "masculine mnemonic discipline in the play is modeled on Lady Macbeth's example rather than the reverse" (Wilder 158). With an embodiment of masculine power Shakespeare seems to suggest that "the unsettled gender dynamic between Lady Macbeth and Macbeth creates unnatural and physically invasive female memory pedagogy" (Wilder 158). Her femininity seems to suggest being the cause of disruption and associated with chaos and destruction. Her deviation is also against religious perspectives that women should "try lovingly bring[ing] errant husbands back into virtuous ways" and obey both God and their husband unless their husband acts in opposition to a divine law. (Klein 240). She is portrayed as a woman of "superior intelligence, eloquence, determination", yet she is dominated by desire and ambition that "like an evil genius goads her husband to his damnation" (Ziegler 124). Her digression from compassionate womankind causes an already degenerate Scotland desperately in need of civility because Scotland suffers under the barbaric rule of Macbeth. Lady Macbeth calls the spirits to "Come to my woman's breasts/ And take my milk for gall, you murd'ring ministers" which further indicates her anarchic femininity and her drift from womankind (I.V.48).

Lady Macbeth has already become unnatural and acts against and violates nature in multiple ways. Her urging Macbeth to murder is against the natural order of the universe both in terms of the nature of the crime and the relationship between Macbeth and Duncan as well as nature as order in the universe. Macbeth's crime is against natural loyalty and sovereignty of Duncan because his sin is a contradiction of truth and a substitute of reality. Having chosen evil, Lady Macbeth combats against good and drives her husband towards such end. For instance, Macbeth can realize that killing Duncan is evil: "if good, why do I yield to that suggestion whose horrid image doth unfix my hair and make my seated heart knock at my ribs against the use of nature?" (I.III.35-39). Her urging him to commit this crime is violating nature in the sense of ruining the tie of hospitality and blood relationship, "a perversion of the life forces of feasting, conviviality, social friendliness, and

order; a destruction of nation-family” (Deen 61). Furthermore, Macbeth’s great virtue and sound leadership is shown when he contemplates in a logical sense about why the murder is unnatural: “First, as I am his kinsman and his subject/ Strong both against the deed; then, as his host/ Who should against his murderer shut the door” (I.VII.13-15). These speeches seem to indicate the moralistic and rational thoughts of Macbeth about the unnaturalness of this deed and his awareness of it as contradiction of social propriety. However, Lady Macbeth constrains his thoughts and drives him to become unnatural to the good and moral of his conscience through bewildering speeches: “bear welcome in your eyes, your hand, your tongue- look like th’innocent flower, but be the serpent under’t” (I.V.64). Her speech shows her with a hardened spirit and intention who forces Macbeth towards the fatal fulfillment of his desire through her “simple and smiling face” (Speaight 51). Her rhetoric reflects her own speech of being a flower outwards with Macbeth, but a serpent to seduce him to murder Duncon. Lady Macbeth’s evil plots and speeches lead Macbeth towards “a vile transgression against friendship and kingship” because Duncon is a “paragon of kings-gentle, just, wise ... and also cousin to Macbeth” (Diamond 120). Shakespeare seems to examine the nature of evil and the corruption of the human soul through Lady Macbeth. Her evil influence is the opposite of humanity, the deviation from that which is natural for humankind because Lady Macbeth unties the blood-relationship desecration when destructively she is ready dashing out the brains of her son to lead Macbeth to act.

Macbeth’s act is against the logical and natural order of his surrounding depicted through the unnatural and unwelcome phenomena that occur after. Macbeth has ambition and desire to have the thrown, but his powerful moral shield does not fully release him to kill Duncan and violate the natural state. Macbeth’s monstrous murder act is accompanied by numerous unnatural occurrences in the natural realm because the nature of his deed is portrayed through his realization and understanding of his emotion through environmental changes and the stage direction of tempest and stride when he commits the murder. For instance, the pathetic fallacy of thunder and lightning that accompany the witches’ appearance to the terrible storms that rage on the night of Duncan’s murder reflects violations of the natural order and the corruption in the natural order and moral and political orders. Furthermore, when Macbeth finishes his deed of murder, he asks if Lady Macbeth has heard a noise and she informs her of “the owl scream, and the crickets cry” (II.I.4). Macbeth further witnessed two solider who one laughed in sleep and one “cried murder and that they awaked each other” (II.I.21). Such occurrences indicates that Macbeth’s deed of revolt is a “defiance of the whole work of nature, and a conscious enlistment under the power of evil” and his becoming a great evil icon potentiality of life (Holloway 119). Furthermore, Macbeth himself wonders and his moral characteristic is shown through his situation after the murder act because he says “Methought I heard a voice cry ‘sleep no more;’ and he could not “pronounce Amen” after a prayer (II.II. 30,35). However Lady Macbeth thinks of these as “foolish thought” and asks Macbeth to not “consider it so deeply” (II. II, 21,29). Shakespeare seems to suggest that nature or natural order are echoing Lady Macbeth’s deviation and destructive force since the usage of a tempest can suggest the moral confusion that Macbeth has lost along with an ethical perplexity.

Lady Macbeth eradicates the moralistic side of her husband, seems profoundly significant in the shaping of a noble man, and instead produces a beast or a tyrant. Shakespeare reveals Lady

Macbeth's influence in creating a monster when she attempts to pour her spirits in to him because she tells Macbeth "you lack the reason of all natures sleep" (III.IV.141). Her act suggests "impregnation, witchcraft ... the transfer of animal spirits from one person's body to another's" (Wilder 158). Through powerful wordplay, she plants in Macbeth "mingled feelings of fear and material longing, making him vulnerable to her perverse nourishment" (Mary 154). Lady Macbeth embodies a strict physical and mental control from the murder preparation to practical steps of post murder hand washing and her attempts to help Macbeth overcome Banquo's ghost. Shakespeare represents her as "her husband's depraved nurturer" especially metaphorically exchanging "her milk of human kindness" for evil she possesses; fittingly "her words encourage him to imagine her breast-feeding" (Mary 152). Her strategy metaphorically resembles giving birth to a new Macbeth; a monstrous birth that she milks. Lady Macbeth's indifference to the blood of her victim and her "sneering jibes at her husband" presents her as a creature "set apart by a strain monstrosity" that is difficult "to comprehend" but better shows her nature (Boyd 177). Macbeth's murder act, thus, shows a morally wrong act due to lack of reason disrupted by powerful and influential representation of his wife's promise of future glories and her inversion of evil and disruptive power she claims to be her own, creating a monster out of him.

Furthermore, *Macbeth* is "Shakespeare's most profound and mature vision of evil" and if the ultimate power would be moral order, Lady Macbeth has disrupted such order around the country: "Bleed, bleed poor country", says Macduff (Knight 140, IV.III, 31). Lady Macbeth strikes the right point to make Macbeth a tyrant because she drives him "to contemplate murder with hope rather than horror" in committing regicide in order to gain power. (Shanley 308). She creates a monster that she is unable to control because Macbeth sends murderers to kill Malcolm's family and Banquo without letting her know. Lady Macbeth's control of her own milk giving, in the period, suggests her "control over matters of dearth and survival" which portrays women with power enabling them to "control over their own reproductively" (Paster 244, 252). Her plots and mapping "pokes holes in his consistency and complacency" and drives him to a state where "his ambition ultimately and paradoxically clashes with his loyalty and obedience" (Lowrance 843). Macbeth's destruction and bloodshed, thus, is an association with disease and destruction to the healthy state of political order and the victory that Duncon and his family celebrate. Lady Macbeth, thus, is the force behind making the empty fantasies to hard reality especially when Macbeth says, "I am settled, and bend up/ Each corporal agent to this terrible feat" and causes fear and disorder in the country through his tyrannical influences (I.VII.80).

After Macbeth's murder of Duncan, Shakespeare uses the consequences aftermath happen to Macbeth and Lady Macbeth to better portray Lady Macbeth's disruptive force to the order of the country. She becomes mad and suffers from "melancholia and guilt of conscience" that her rational soul seems to distinguish a sin that is "against the divinely imprinted law of nature" (Kocher 341). She has a disastrous time having nightmares, and sleepwalking, which indicates her guilt. In her sleepwalking scene the Doctor believes "this disease is beyond my practices" and his remedy is "More needs she the divine than the physician" (V.I.56, 73). Although Macbeth insists demanding a cure, the Doctor believes the cure is "there in the patient/ Must minister to himself" (V.III.45). This speech indicates that Lady Macbeth has not considered the ethical and religious aspects of murder

because she “repudiated the dictates of reason and her own conscience” (Klein 242). She miscalculates the consequences of her plan which can be the result of her not being restricted or tied to certain principles. Her asking for hand washing that “All the perfume of Arabia will not sweeten this little hand” reinforces her crime (V.I.49). Her crisis situation better shows her bad influence and the danger of female unbinding that creates a tyrant that disrupts the whole nation and brings her own downfall. On the other hand, when Macbeth executes the murder, he hears a voice saying, “Sleep no more” which is a signal of “Macbeth’s thematic logic, the parallel between disordered nature and the oral darkness within, into the experiential logic of the event” (II.II.35), (Worthen 23). Furthermore, Macbeth’s realization of the destruction he has caused just before Lady Macbeth’s death can support the fact about her evil unsettling influence.

Conclusion

Naturally, it seems apparent that the king must be loyal to Scotland above his own interests; however, Macbeth brings only chaos to his country. His anarchy is depicted in the bad weather and bizarre supernatural events and he offers no real justice, instead engages in murdering of those he is suspicious of and sees as a threat, for instance, Banquo and his son. Although he seems to lament over “honor, love, obedience, troops of friends he lost” and devastatingly concludes life as “a tale told by an idiot”, it is too late for him (Shanley 306, V.V.26). Shakespeare seems to suggest that killing a rightful King is an offense to order and an embodiment of tyranny. With the death of Macbeth, the play suggests the restoration and reestablishment of a healthy and natural relationship between sovereign and subject and a true King once more. Shakespeare returns power and order to the legitimate hands of a male ruler by the end of the play which further reinforces Lady Macbeth disruption portrayed through both herself and her husband’s destiny of downfall.

In *Macbeth*, then, Shakespeare studies the role of female characters through Lady Macbeth. The gender and power relationship is crucially portrayed through Lady Macbeth showing the link between Shakespeare’s composition of *Macbeth* and King James I’s accession. She can be said to represent the female dominance that haunts James throughout his early English reign in association with Queen Elizabeth. Lady Macbeth becomes a destructive force to an order that Duncan and his family has established. She is portrayed as a symbol of the danger of an unbound sexuality, especially when her destructive force is assimilated with the witches’ evil power and supernatural subversion. Through a powerfully sexual language and temptation, she encourages, through seduction, him to murder, which suggests the danger of surrendering to undisciplined sexuality. Lady Macbeth not only deviates from conventions, but also by threatens patriarchal values of masculinity. She undermines Macbeth’s manhood, equating it with cowardice and aggression. Lady Macbeth subverts her role to a masculine role to enable her husband to act and It is this deviation from perceived ‘womanliness’ that creates a danger to the order. Lady Macbeth has become unnatural and merciless. She is disruptive as she increases Macbeth’s ambition and becomes a catalyst for the unleashing his dark side and convinces him to murder King Duncan and made arrangements to make it possible. She destabilizes her husband by challenging devil spirit in her body that desires a supernatural power and brings out a tyrant or a monster out of him. The

terrifying alteration in the “natural order” of the universe and Lady Macbeth’s devastating situation and suicide shows her disruptive to the disorder as well as her dominance masculine role unleashing a series of catastrophes that nearly destroys a kingdom.

Works Cited

1. Belsey Catherine. “Gender and Family” *The Cambridge Companion to Shakespearean Tragedy* Ed. Claire McEachern. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. 123-141. Print
2. Berggren Paula S. “The Women’s Part: Female Sexuality as Power in Shakespeare Plays” *The Woman’s Part: Feminist Criticism of Shakespeare* Ed. Carolyn Ruth Swift Lenz, Gayle Greene, and Carol Thomas Neely. Urbana; Chicago: University of Illinois Press, 1980. Print
3. Bordo Susan *Unbearable Weight: Feminism, Western Culture, and the Body*. Berkeley, Calif.: University of California Press, 2003.
4. Boyd Catherine Bradshaw. “The Isolation of Antigone and Lady Macbeth” *The Classical Journal* 47. 5 (1952) 174-177 Web. Jstor 10 April 2013
5. Deen Leonard F. “Macbeth and Modern Criticism” *The English Journal* 47. 2 (1958): 57-67 Web. Jstor 15 March 2013
6. Diamond Catherine. “Kingdom of Desire: The Three Faces of Macbeth” *Asian Theatre Journal* 11. 1 (1994) 114-133. Web. Jstor. 25 March 2013
7. Dusiinberre, Juliet. *Shakespeare and the Nature of Women*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2003. Print
8. Hadfield Andrew. *Shakespeare and Renaissance Politics*. London: Arden Shakespeare, 2004. Print
9. Holloway, John. *The Story of the Night: Studies in Shakespeare’s Major Tragedies*. London: Routledge & Kegan Paul, 1961. Print
10. Hattaway Michael. “Shakespeare History Plays” *The Cambridge Companion to Shakespeare’s History Plays*. Ed. by Michael Hattaway. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. 3-23. Print
11. Levin Joanna. “Lady MacBeth and the Daemonologie of Hysteria” *ELH* 69. 1 (2002): 21-55. Web. Project Muse 25 April 2013
12. Klein Joan Larsen. “Lady Macbeth ‘Infirm of Purpose’”. *The Woman’s Part: Feminist Criticism of Shakespeare* Ed. Carolyn Ruth Swift Lenz, Gayle Greene, and Carol Thomas Neely. Urbana; Chicago: University of Illinois Press, 1980. Print
13. Knight, G.Wilson. *The Wheel of Fire: Interpretations of Shakespearean Tragedy, with Three New Essays*. London: Methuen, 1977. Print
14. Kocher Paul H. “Lady Macbeth and the Doctor” *Shakespeare Quarterly* 5. 4 (1954):341-349 Web. Jstor 03 April 2013
15. Knox, John, ca.1513-1572. *The First Blast of the Trumpet Against the Monstrous Regiment of Women, 1558*. Birmingham: Arber, 1878.
16. Laoutaris, Chris. *Shakespearean Maternities: Crises on Conception in Early Modern England*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2008. Print
17. Lowrance Bryan. “‘Modern Ecstasy’: *Macbeth* and the Meaning of the Political” *American Literature* 79.4, (2012): 823-849 Web. Project Muse 01 April 2013
18. Mangan Michael. *A preface to Shakespeare’s Tragedies*. London: Longman, 1991. Print
19. Mary Floyd-Wilson. “English Epicures and Scottish Witches” *Shakespeare Quarterly* 57. 2 (2006) 131-161. Web. Jstor 29 March 2013
20. Marcus, Leah S. *Puzzling Shakespeare: Local Reading and its Discontents*. Berkeley, Calif: University of California Press, 1988.
21. McGuire, Philip C. *Shakespeare: the Jacobean plays*. London: Macmillan, 1994. Print
22. McDonald, Russ. *The Bedford Companion to Shakespeare: an Introduction with Documents*. Boston: Bedford Books of St. Martin’s Press; Basingstoke: Macmillan, 1996. Print
23. Munro Robert. “Lady Macbeth: A Psychological Sketch” *The Journal of Speculative Philosophy* 21. 1 (1887): 30-36 Web. Jstor 20 April 2013
24. Regan Stephen. “Macbeth”. *Shakespeare: Texts and Contexts* Ed. Kiernan Ryan. Basingstoke: Macmillan in association with the Open University, 2000. Print
25. Scot Reginald. “Debates on Witchcraft: The Discovery of Witchcraft” *Church History* 52. 4 (1983):131-138 Web. Jstor. 01 April 2013.
26. Shanley J. Lyndon. “Macbeth: The Tragedy of Evil” *College English* 22. 5 (1961): 305-311 Web. Jstor 01 April 2013
27. Shakespeare William. *The Tragedy of Macbeth* Ed. by Nicholas Brooke. Oxford: Clarendon Press, 1990. Print

28. Speaight, Robert. *Nature in Shakespearian Tragedy*. London: Hollis & Carter, 1955. Print
29. Watson Robert N. "Tragedies of Revenge and Ambition" *The Cambridge Companion to Shakespearean Tragedy* Ed. Claire McEachern. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. 160-181. Print
30. Wilder, Lina Perkins. *Shakespeare's Memory Theatre: Recollection, Properties, and Character*. Cambridge, UK; New York: Cambridge University Press, 2010. Print
31. Watson, Curtis Brown. *Shakespeare and the Renaissance Concept of Honor*. Princeton: Princeton U.P., 1960. Print
32. Worthen W. B. "The Written Troubles of the Brain": Sleep No More and the Space of Character *Theatre Journal* 64. 1 (2012) 79-97 Web. Project Muse 27 March 2013
33. Ziegler Georgianna. "Accommodating the Virago' 19th Century Representation of Lady Macbeth" *The Matter of Difference, Materialist Feminist Criticism of Shakespeare* Ed. Valerie Wayne. Hemel Hempstead: Harvester Wheatsheaf, 1991. Print

Consulting Board

- Prof. Dr. Samir Fakhro Bahrain
- Prof. Dr. Abdul Majid Al-Najjar..... Tunisia
- Prof. Dr. Ali Al-Muhammadi..... Qatar
- Prof. Dr. Anmar Amin Barwari..... Iraq
- Prof. Dr. Salih Qader..... Qatar
- Prof. Dr. Jasim Awda..... Egypt
- Prof. Dr. Qasim Al-Habiti..... Iraq
- Prof. Dr. Khaled Al-Ajmi..... Saudi Arabia
- Prof. Dr. Khalid Mazkur..... Kuwait
- Prof. Dr. Fayaq Mushal Qiddwri..... Iraq

Kurdistan Region of Iraq
University of Human Development



ISSN 2411-7757

Journal of University of Human Development

This is a scientific periodical journal published by
University of human development

Editing Staff

Prof. Dr. Ali Muhyealdin A Al-Quradaghi..... The Concessionaire
Prof. Dr. Mariwan Ahmed Rasheed..... Editor in Chief
Assist. Prof. Dr. Zana Rauf Hama Kareem..... ..Editing Manager
Assist. Prof. Dr. Sabah Muhammed Najib..... ..Member
Dr. Hewa Abu-baker Ali..... Member
Dr. Suhaib Mustafa Taha..... Member
Dr. Aso Muhammad Darwesh..... Member

Technical Director

Abbas Ali Hama-Rash

ISSN 2411-7757



مجلة جامعة التنمية البشرية

مجلة علمية فصلية محكمة تصدرها جامعة التنمية البشرية

المجلد (٢) العدد (١) كانون الثاني ٢٠١٦

Journal of University of Human Development

A Scientific periodical issued by University of Human Development

Vol.2 No.1 January 2016